

Christina M. Stahl

Sternstunden Musik

Besondere Ideen und Materialien
zu den Kernthemen der Klassen

5/6



Hörbeispiele
auf CD



5.1 Hallo Beethoven! – einen Komponisten digital entdecken

<http://www.beethoven-haus-bonn.de/hallo-beethoven/>

Kompetenzen

Indem die Schüler fragengeleitet auf der Internetseite <http://www.beethoven-haus-bonn.de/hallo-beethoven/> recherchieren, setzen sie sich zum einen mit der Biografie Ludwig van Beethovens auseinander, zum anderen üben sie sich in einer zielgerichteten Internetrecherche.

Voraussetzungen

- Die Schüler können sich auf das Hören von Musik konzentrieren.
- Die Schüler verfügen über grundlegende Kenntnisse im Umgang mit dem Computer.

Material und Vorbereitungstipps

- AB als Kopien
- Computer mit Internetzugang
- Kopfhörer

Motivation

Die Schüler lesen zur Einführung den kurzen Informationstext auf dem AB. Hier erhalten sie Hintergrundinformationen zur Internetseite <http://www.beethoven-haus-bonn.de/hallo-beethoven/> und eine theoretische Anleitung für die Nutzung.

Erarbeitung

Die Schüler bearbeiten die Aufgaben auf dem AB in Partnerarbeit. Dabei leiten die ersten vier Fragen die Schüler durch das Menü. Auf diese Weise soll „unkontrolliertes Klicken“ verhindert werden.

Haben die Schüler die Seite erkundet, sollen sie selbstständig recherchieren.

Sicherung

Die Ergebnisse werden im Unterrichtsgespräch besprochen.

Differenzierung

Die Schüler erstellen Fragen, die anhand der Internetseite beantwortet werden können.

Lösung

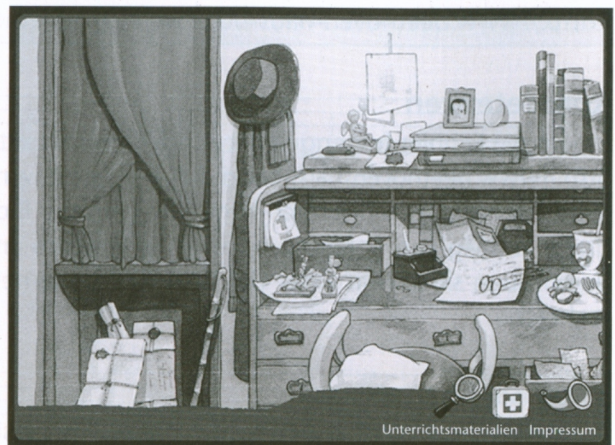
- 1.a) Er trank Kaffee.
- 1.b) Er liebte Kaffee über alles.
- 2.a) Krankheiten & Therapien, Taubheit
- 2.b) 1801
- 3.a) Orchester, Kammermusik, Klavier mit Gesang
- 3.b) Sinfonie
- 3.c) im obersten Regalfach
- 3.d) C-Dur
- 4.a) prägnanter Rhythmus und Motiv große Terz
- 4.b) englische Nationalhymne
- 4.c) träumerischer, fließender Rhythmus
5. sechs Geschwister, von denen nur zwei Brüder das Erwachsenenalter erreichten
6. Er war nie verheiratet, aber oft unglücklich verliebt.
7. 40 Jahre (Dezember 1746 bis Juli 1787)
8. Karl van Beethoven
9. Johann van Beethoven
10. liebevoll, eigensinnig, gutmütig, unordentlich, dankbar, jähzornig, hilfsbereit, misstrauisch, ungeschickt, humorvoll, stolz, aufbrausend
11. Akademien
12. Bonn
13. in einer Wohnung im Theater in Wien
14. 1792
15. von Freunden und Verlegern, von seinem Bruder Johann
16. ca. 300 Währungen
17. Klavierlehrer, Komponist, Musiker in einem Orchester in Bonn
18. überall, auch in der freien Natur oder in der Stille der Nacht
19. im Grünen, zu Hause, im Gasthaus
20. Klavier, Orgel, Geige und Bratsche



Hallo Beethoven! – ein unangenehmer Mensch?

Die Internetseite <http://www.beethoven-haus-bonn.de/hallo-beethoven/> zeigt ein fiktives (= ausgedachtes, nachgestelltes) Zimmer von Ludwig van Beethoven.

- 5 Wählt zunächst die Sprache, in der ihr die Seite bearbeiten wollt. Wenn ihr die Maus über das Bild bewegt, könnt ihr die Gegenstände, die sich in diesem Zimmer befinden, näher anschauen. Klickt ihr einen Gegenstand mit der linken Maustaste an,
- 10 so öffnet sich eines von zehn Kapiteln, in denen ihr mehr über das Leben von Ludwig van Beethoven und seine Musik erfahrt. Um zurück in das Zimmer zu kommen, klickt ihr den Schreibtisch unten rechts auf dem Bildschirm an.
- 15 Seht euch zunächst in dem Zimmer um, bevor ihr mit den Aufgaben beginnt.



AUFGABEN

Beantwortet mithilfe der Internetseite die folgenden Fragen. Schreibt die Antworten in euer Musikheft.

1. Klickt zunächst die Kaffeetasse an, die auf dem Schreibtisch steht. Klickt dann die Gabel an.
 - a) Was machte Beethoven stets um 15 Uhr?
 - b) Warum machte er dies?
2. Klickt das altmodische Hörgerät sowie die umfallende Tablettendose – beides auf dem Flügel – an. Es öffnet sich das Kapitel „Beethovens Gesundheit“.
 - a) Welche Unterthemen gibt es?
 - b) Wann nahm Beethoven die ersten Anzeichen einer Schwerhörigkeit wahr?
3. Klickt die Notenblätter an, die auf dem Flügel stehen.
 - a) In welche Kategorien wird Beethovens Werk unterteilt?
 - b) Zu welcher Kategorie gehört das op. 55 (Es-Dur)?
 - c) In welchem Regalfach findet man die Sinfonie Nr. 1, op. 21?
 - d) In welcher Tonart steht die Sinfonie Nr. 1?
4. Sucht in dem Notenregal nach
 - a) der Sinfonie Nr. 5. Hört euch den Anfang der Sinfonie an. Erklärt, warum dieser Beginn so berühmt werden konnte.
 - b) dem englischen Volkslied für Singstimme, Chor, Violine, Violoncello und Klavier WoO 157 Nr. 1. Hört euch das Stück an. Woher kennt ihr diese Melodie?
 - c) der Sonate für Klavier (cis-Moll) op. 27 Nr. 2 (Sonata quasi una fantasia). Diese Sonate wird auch „Mondscheinsonate“ genannt. Hört euch die Sonate an und erklärt, warum sie so genannt wird.



Sucht nun selbst nach den „richtigen“ Unterkapiteln und beantwortet die folgenden Fragen. Schreibt die Antworten in euer Musikheft.

5. Wie viele Geschwister hatte Ludwig van Beethoven?
6. Wie oft war Ludwig van Beethoven verheiratet?
7. Wie alt wurde Beethovens Mutter Maria Magdalene Keverich?
8. Wie hieß Beethovens Neffe?
9. Wie hieß Beethovens Vater?
10. Nenne wichtige Charakterzüge Beethovens.
11. Wie hießen die Konzerte, die Beethoven veranstaltete?
12. In welcher Stadt wurde Beethoven geboren?
13. Wo wohnte Ludwig van Beethoven von Januar 1803 bis Mai 1804?
14. Seit wann lebte Beethoven in Wien?
15. Von wem hat sich Beethoven in schwierigen Zeiten Geld geliehen?
16. Wie viele Währungen gab es zu Beethovens Zeit in Deutschland?
17. Welche Berufe übte Beethoven aus?
18. Wo fand Beethoven seine Ideen?
19. Wo komponierte Beethoven?
20. Welche Instrumente spielte Beethoven?

SCHON FERTIG?

Überlege dir weitere Fragen zu Leben und Werk Ludwig van Beethovens, die sich mithilfe der Internetseite beantworten lassen. Notiere auch die Antworten.

