

ABSENDER (Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen)

Name / Vorname

Straße

PLZ / Ort

Telefon privat / tagsüber

e-Mail

Bitte
freimachen,
falls Marke
zur Hand

ANTWORT

Bonnticket
Platz der Vereinten Nationen
Im WCCBonn
53113 Bonn

Veranstalter:



BEETHOVEN-HAUS BONN

Beethoven-Haus Bonn
Internationale Beethoven Meisterkurse Bonn
Projektleitung: Ursula Timmer-Fontani
Bonngasse 24-26
53111 Bonn

Informationen:

Tel. 0228 98175 15/16
www.beethoven-meisterkurse.de
www.beethoven-haus-bonn.de ▶ Kammermusiksaal ▶ Meisterkurse



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Internationale
Beethoven
Meisterkurse
Bonn

Internationale Beethoven Meisterkurse Bonn

Vom 8. bis 11. Juli 2014 findet im Kammermusiksaal H.J. Abs des Bonner Beethoven-Hauses zum fünften Mal ein Internationaler Beethoven Meisterkurs für Kammermusik statt. Dozentin ist die international renommierte Bratschistin Tabea Zimmermann, die seit 2013 Vorstandsvorsitzende des Vereins Beethoven-Haus ist. Tabea Zimmermann hat vier junge Künstler bzw. Ensembles als Teilnehmer für ihren Kurs im Beethoven-Haus ausgewählt. Es werden Werke für Duo-, Trio- und Streichquartett-Besetzungen erarbeitet. Kompositionen von Beethoven stehen dabei natürlich im Zentrum, aber die jungen Nachwuchsmusiker haben jeweils auch noch ein weiteres Werk für den Kurs vorbereitet.

Die Internationalen Beethoven Meisterkurse werden seit 2006 vom Beethoven-Haus veranstaltet und von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien gefördert. Zunächst waren es ausschließlich Kurse für junge Dirigenten unter der Leitung von Kurt Masur. Seit 2010 richtet das Beethoven-Haus auch Kammermusik-Meisterkurse aus. Ein zentraler Bestandteil der Meisterkurse des Beethoven-Hauses ist ein intensives Studium der Quellen aus der umfangreichen Sammlung des Hauses. Das Quellenstudium wird von den Wissenschaftlern des Beethoven-Hauses betreut und ist ein einzigartiges Angebot an den künstlerischen Nachwuchs.

Ein Blick hinter die Kulissen

Die Unterrichtsstunden sind öffentlich, so dass auch interessierte Laien und Musikliebhaber den jungen Musikern und ihrer Dozentin über die Schulter schauen können. Der Meisterkurs endet mit einem Abschlusskonzert der Teilnehmer.

Am zweiten Abend des Kurses steht eine Meisterkurs-Werkstatt auf dem Programm. Tabea Zimmermann wird darin Beethovens Bratsche vorstellen, und Wissenschaftler des Beethoven-Hauses führen in die Quellen zu einigen der im Kurs erarbeiteten Beethoven-Werke ein.



**Kurs für Kammermusik
mit Tabea Zimmermann | Bonn 2014**

8. bis 11. Juli 2014

Werke von Ludwig van Beethoven u.a.

**Öffentliche Proben – Werkstatt – Abschlusskonzert
Beethoven-Haus Bonn, Kammermusiksaal H.J. Abs**

125 Jahre Beethoven-Haus Bonn



BEETHOVEN-HAUS BONN



Améi Quartett, Hande Küden

Das Programm (Änderungen vorbehalten)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate für Klavier und Violoncello C-Dur op. 102 Nr. 1
 Duett mit zwei obligaten Augengläsern Es-Dur WoO 32
 Sonate für Klavier und Violine c-Moll op. 30 Nr. 2
 Streichquartett D-Dur op. 18 Nr. 3

sowie Werke von Benjamin Britten, Witold Lutoslawski,
 Claude Debussy und Morton Feldman

Teilnehmer:
 Améi Quartett
 Hande Küden, Violine
 Jonas Palm, Violoncello/Philipp Heiß, Klavier
 Rosalind Ventris, Viola/Pau Codina, Violoncello

Tabea Zimmermann, Leitung

Ort:
 Beethoven-Haus Bonn
 Kammermusiksaal Hermann J. Abs
 Bonngasse 24-26
 53111 Bonn

**Internationale Beethoven Meisterkurse Bonn
 Kurs für Kammermusik mit Tabea Zimmermann**

8. bis 11. Juli 2014

Öffentliche Proben/Unterricht

Dienstag bis Donnerstag, 8. bis 10. Juli,
 jeweils 11-13:30 Uhr und 15:30-18 Uhr

Mittwoch, 9. Juli, 19 Uhr

Meisterkurs-Werkstatt

*Über Beethovens Bratsche, die Cellosonate op. 102 Nr. 1
 und die Klaviersonate op. 30 Nr. 2*

mit Tabea Zimmermann,
 Dr. Jens Dufner und Dr. Michael Ladenburger

Preise:

Öffentliche Proben und Beethoven-Werkstatt: einheitlich € 7 / 4 (ermäßigt)
 Karten jeweils ab 30 Minuten vor Beginn an der Kasse im Foyer
 des Kammermusiksaales

Abschlusskonzert: € 20 / 12 (ermäßigt); zzgl. VV-Gebühren
 Karten für das Abschlusskonzert an den bekannten BonnTicket/KölnTicket-
 Vorverkaufsstellen; Ticket-Hotline: 0228 50 20 10



Philipp Heiß, Jonas Palm

Freitag, 11. Juli 2014, 19 Uhr

Abschlusskonzert

Werke von Ludwig van Beethoven u.a.

Ausführende:
 Die Teilnehmer des Meisterkurses



Rosalind Ventris,
 Pau Codina

Besuchen Sie auch die
Sonderausstellung
Bewegte und bewegende Geschichte
125 Jahre Beethoven-Haus Bonn

Jeden 1. Donnerstag im Monat ab 15 Uhr
 freier Eintritt für alle Bonner und um 17 Uhr freie
 Führung durch die Sonderausstellung

Hiermit bestelle ich für das

Abschlusskonzert am 11. Juli 2014, 19 Uhr Anzahl Karten ___ Normalpreis je €* ___ ermäßigt** je €* ___ Anzahl Karten ___ ermäßigt** je €* ___ Gesamtpreis €* ___
 zzgl. Bearbeitungs- und Versandkostenpauschale €* ___ 3,90 ___
 Gesamtpreis €* ___

* Die Preise verstehen sich inkl. Systemgebühr, zzgl. Vorverkaufsgebühr
 ** Ermäßigungen für Schüler, Studenten, Auszubildende, Wehr- und Zivildienstleistende,
 Arbeitslose, Bonn-Ausweis-Inhaber

Im Kammermusiksaal gibt es keine nummerierten Plätze, d.h.
 freie Platzwahl.

Bitte schicken Sie dieses Programm auch an:

Name _____
 Straße _____
 PLZ / ORT _____

Ich wünsche Bezahlung:
 ___ per Lastschrift/Bankeinzug von folgendem Konto

Kontoinhaber _____
 Konzo-Nr. _____ BLZ _____
 Bank _____
 Datum _____

___ per Kreditkarte. Bitte geben Sie uns eine Telefonnummer an,
 unter der wir Sie tagsüber erreichen können.
 Kreditkarteninformationen fragen wir aus Gründen des Datenschutzes nicht schriftlich an.
 Ihre Telefonnummer _____

Unterschrift des Kontoinhabers