

Since 2006 the Beethoven-Haus in Bonn has been organising master classes for young musicians. After five master classes for conductors under the direction of Kurt Masur and a first chamber music class with Alfred Brendel, the Beethoven-Haus continues its programme for the promotion of young musicians each year with another chamber music class.

The class will be directed by the Trio Jean Paul, one of the most renowned chamber music ensembles. The three musicians chose to name their group after composer Robert Schumann's favourite poet, Jean Paul, in order to express their intention of turning the verbal-rhetoric elements of music into the origin of their interpretation. The ensemble's recording of the two

Beethoven piano trios op. 1, no. 2, and op. 70, no. 2, was very much appreciated by the press.

The master classes are organised by the Beethoven-Haus Bonn and are financed by the German Federal Government Commissioner for Culture and the Media.

Apart from the museum at Beethoven's birthplace and the modern chamber music hall, the Beethoven-

Haus also accommodates the worldwide largest Beethoven collection and the Beethoven Archive, a musicological research centre. This unique combination offers the opportunity to study Beethoven's work and life in detail: the practical classes are always complemented with studies of the sources at the Beethoven-Haus and are supported by the scientific staff of the Beethoven Archive as well as external experts.

The class ends on June 6, 2015 with a concert performed by the participants. Lessons take place at the chamber music hall of the Beethoven-Haus and some of them are even public.



#### Trio Jean Paul

Ulf Schneider, Violin  
Martin Löhr, Violoncello  
Eckart Heiligers, Piano

#### Requirements for participation:

- Advanced studies and/or professional ensembles
- Maximum of 6 participating ensembles
- Travel expenses will not be covered
- Accommodation will be covered by organiser
- Languages in class: German and English

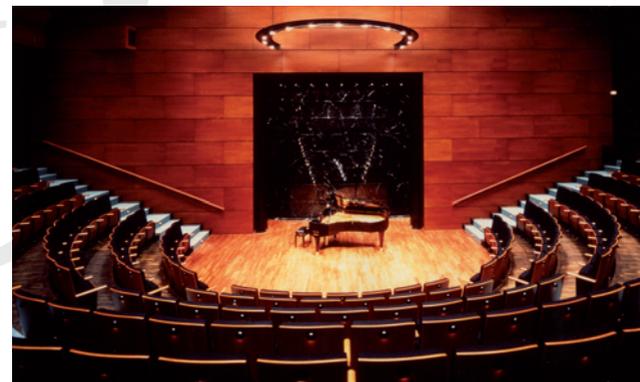
#### Application:

- Current and uncut live recording on DVD (compositions from two different epochs/styles)
- CV (in table form) of the ensemble and the single musicians
- Repertoire list
- Applicants can prepare two piano trios by Beethoven, preferably from op. 1 and from op. 70 or 97. The earlier applications are received, the more likely favourite compositions can be taken into account.

**Application closing date: February 28, 2015**

#### Selection procedure:

- The members of the Trio Jean Paul will select suitable participants after all applications have been received.
- Final decisions will be announced by the end of March 2015. The decision is final and recourse to legal process is excluded.



#### Organiser:

Beethoven-Haus Bonn



#### Venue:

Beethoven-Haus Bonn · Chamber Music Hall  
Bonngasse 24-26 · 53111 Bonn · Germany

#### Information:

Beethoven-Haus Bonn · Internationale Beethoven Meisterkurse  
Bonngasse 24-26 · D - 53111 Bonn · Germany  
Ph.: +49 (0)228 98175 15/16 · Fax +49 (0)228 98175 24  
[www.beethoven-masterclasses.org](http://www.beethoven-masterclasses.org) · [info@beethoven-masterclasses.org](mailto:info@beethoven-masterclasses.org)

#### Please address your application to:

Ulf Schneider  
Professor an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover  
Richard-Wagner-Str. 5 · D - 30177 Hannover  
Ph.: +49 (0)511 856 41 86  
[www.triojeanpaul.de](http://www.triojeanpaul.de)

Funded by the German Federal Government Commissioner  
for Culture and the Media



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



### Kurs für Kammermusik mit dem Trio Jean Paul | Bonn 2015

1. bis 6. Juni 2015

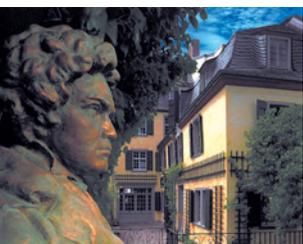
Klaviertrios von Ludwig van Beethoven



BEETHOVEN-HAUS BONN

Seit 2006 richtet das Beethoven-Haus in Bonn Beethoven Meisterkurse für junge Musiker aus. Nach fünf Meisterkursen für Dirigenten unter der Leitung von Kurt Masur und einem ersten Kammermusikurs mit Alfred Brendel im Jahre 2010 setzt das Beethoven-Haus die Förderung junger Musiker jedes Jahr mit Kammermusik-Meisterkursen fort.

Die Leitung übernimmt das Trio Jean Paul, das zu den renommierten Kammermusik-Ensembles zählt. Auf das künstlerische Credo der drei Musiker, die sprachlich-rhetorischen Elemente der Musik zum Ausgangspunkt ihrer Interpretationen zu machen, verweist die Wahl ihres Namenspatrons, des Lieblingsdichters von Robert Schumann. Ihre Einspielung der beiden Beethoven-Klaviertrios op. 1 Nr. 2 und op. 70 Nr. 2 wurde von der Presse als „affektgeladene Klangrede“ und „durchdachter Dialog“ sehr gelobt.



Veranstalter des Meisterkurses ist das Beethoven-Haus Bonn. Die Finanzierung übernimmt die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Zum Beethoven-Haus in Bonn gehören neben dem Museum in Beethovens Geburtshaus und dem modernen Kammermusiksaal auch die weltgrößte Beethoven-Sammlung und eine wissenschaftliche Forschungsstelle, das Beethoven-Archiv. Dies ermöglicht eine besonders intensive Auseinandersetzung mit Beethoven am authentischen Ort: Die praktischen Kurse werden immer mit einem Quellenstudium im Beethoven-Haus verbunden, betreut von den wissenschaftlichen Mitarbeitern des Beethoven-Archivs sowie von externen Experten.

Der Kurs endet am 6. Juni 2015 mit einem Konzert der Teilnehmer. Der Unterricht findet teilweise vor Publikum im Kammermusiksaal des Beethoven-Hauses statt.



#### Trio Jean Paul

Ulf Schneider, Violine  
Martin Löhr, Violoncello  
Eckart Heiligers, Klavier

#### Teilnahmevoraussetzungen:

- Fortgeschrittenes Studium bzw. bereits professionell auftretende Ensembles
- Maximal 6 teilnehmende Ensembles
- Reisekosten werden nicht übernommen
- Unterbringungskosten werden vom Veranstalter übernommen
- Unterrichtssprachen: Deutsch und Englisch

#### Bewerbungsunterlagen:

- Aktuelle und ungeschnittene live Aufzeichnung auf DVD (Werke aus zwei verschiedenen Epochen/Stilrichtungen).
- Tabellarischer Lebenslauf des Ensembles und der einzelnen Mitglieder
- Repertoireliste
- Bewerber bereiten mindestens 2 Klaviertrios von Beethoven vor, vorzugsweise eines aus op. 1 und eines aus op. 70 bzw. 97. Je früher die Bewerbung eingeht, desto eher besteht die Möglichkeit, dass der Wunsch berücksichtigt wird.

**Anmeldeschluss: 28. Februar 2015**

#### Auswahlverfahren:

- Über die Zulassung zur aktiven Teilnahme entscheiden die Mitglieder des Trio Jean Paul nach Eintreffen der vollständigen Bewerbungsunterlagen.
- Die Ergebnisse werden bis Ende März 2015 bekannt gegeben.
- Gegen die Entscheidung ist der Rechtsweg ausgeschlossen.



#### Veranstalter:

Beethoven-Haus Bonn



#### Veranstaltungsort:

Beethoven-Haus Bonn · Kammermusiksaal · Bonngasse 24-26 · 53111 Bonn

#### Information:

Beethoven-Haus Bonn · Internationale Beethoven Meisterkurse  
Bonngasse 24 – 26 · D - 53111 Bonn  
Tel. +49 (0)228 981 75 15 / 16 · Fax +49 (0)228 981 75 24  
[www.beethoven-meisterkurse.de](http://www.beethoven-meisterkurse.de) · [info@beethoven-meisterkurse.de](mailto:info@beethoven-meisterkurse.de)

#### Bewerbungsunterlagen bitte an:

Ulf Schneider  
Professor an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover  
Richard-Wagner-Str. 5 · D - 30177 Hannover  
Tel. +49 (0)511 856 41 86  
[www.triojeanpaul.de](http://www.triojeanpaul.de)

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien



### Master Class for Chamber Music with Trio Jean Paul | Bonn 2015

June 1 to 6, 2015

Piano Trios by Ludwig van Beethoven



BEETHOVEN-HAUS BONN