

Dr. Klaus Steltmann
Am Düsterbäumchen 14
53340 Meckenheim
Tel. 02225/13664

Aufnahmen
der Werke
von
Ludwig van Beethoven

Stand: 1.1.2017

Inhaltsverzeichnis

Übersicht nach Opuszahlen.....	3
Werke ohne Opuszahl	7
Bearbeitungen von Werken Beethovens:	11
Klaviersonaten.....	13
Variationen für Klavier	94
Andere Stücke für Klavier (Bagatellen, Rondos, kleine Stücke)	108
Tänze für Klavier	131
Werke für Klavier zu 4 Händen:.....	135
Orgelwerke:	138
Violinsonaten:	140
Cellosonaten:.....	157
Werke für Klavier und Flöte und andere Werke für 2 Instrumente:.....	169
<i>Werke für drei Instrumente</i>	173
Klaviertrios:.....	175
Streichtrios.....	189
Tänze für zwei Violinen und Baß	192
Streichquartette:	193
Klavierquartette	215
Quintette	216
Sextette, Septett und Oktett.....	219
Bearbeitungen für Harmoniemusik	222
Tänze für Kammerorchester	223
Märsche und Bearbeitungen für Orchester.....	225
Violinkonzert und andere Werke für Violine und Orchester	227
Klavierkonzerte:.....	237
Tripelkonzert.....	266
Sinfonien Nr. 1-9.....	270
Bearbeitungen von Symphonien für andere Instrumentierungen:.....	327
Ouvertüren.....	330
Werke für Solostimmen oder Chor mit Orchester	354
Szenen, Kanons, Epigramme und musikalische Scherze	358
Messen und andere Chorwerke.....	360
Lieder:	367
Volksliedbearbeitungen	378
Fidelio.....	408
Leonore op. 72 (1805) (mit Ouvertüre Leonore II).....	419
<i>Vestas Feuer</i>	420

Übersicht nach Opuszahlen

op.1 Klaviertrios	Nr. 1 Es-Dur	1795
	Nr. 2 G-Dur	
	Nr. 3 c-moll	
op. 2 Klaviersonaten	Nr. 1 f-moll	1795
	Nr. 2 A-Dur	
	Nr. 3 C-Dur	
op. 2 Klaviersonaten: Fassung für Streichquartett		
op. 3 Streichtrio Nr. 1 Es-Dur		1797
op. 4 Streichquintett Es-Dur (Bearbeitung des Oktetts op. 103)		1795
op. 5 Cellosonaten	Nr. 1 F-Dur	1796
	Nr. 2 g-moll	
op. 6 Sonate D-Dur für Klavier zu vier Händen		1797
op. 7 Klaviersonate Nr. 4 Es-Dur		1797
op. 8 Serenade für Streichtrio D-Dur (= Streichtrio Nr. 2)		1796
op. 9 Streichtrios:	Nr. 3 G-Dur	1798
	Nr. 4 D-Dur	
	Nr. 5 c-moll	
op. 10 Klaviersonaten:	Nr. 5 c-moll	1797
	Nr. 6 F-Dur	1797
	Nr. 7 D-Dur	1798
op. 11 Klaviertrio N. 4 B-Dur für Klavier, Klarinette und Cello ("Gassenhauer"-Trio)		1797
	Fassung für Klavier, Violine und Violoncello	
op. 12 Violinsonaten:	Nr. 1 D-Dur	1798
	Nr. 2 A-Dur	
	Nr. 3 Es-Dur	
op. 13 Klaviersonate Nr. 8 c-moll (Pathétique)		1798
op. 14 Klaviersonaten:	Nr. 9 E-Dur	1798
	Fassung für Streichquartett, Hess 34	1802
	Nr. 10 G-Dur	1799
op. 15 Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur		1795/1800
op. 16 Quintett für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur		1796
	Fassung für Klavierquartett	1796
op. 17 Sonate für Klavier und Horn F-Dur		1800
	Fassung für Cello und Klavier	
	Fassung für Flöte und Klavier	
op. 18 Streichquartette:	Nr. 1 F-Dur	1800
	Nr. 2 G-Dur	
	Nr. 3 D-Dur	
	Nr. 4 c-moll	
	Nr. 5 A-Dur	
	Nr. 6 B-Dur	
op. 19 Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur		1798-1801
op. 20 Septett für Klarinette, Fagott, Horn und Streicher Es-Dur		1799
	Bearbeitung für Klaviertrio	
	Bearbeitung Klarinette, Violoncello und Klavier	
	Bearbeitung für Harmoniemusik	
op. 21 Sinfonie Nr. 1 C-Dur		1800
op. 22 Klaviersonate Nr. 11 B-Dur		1800
op. 23 Violinsonate Nr. 4 a-moll		1800
op. 24 Violinsonate Nr. 5 F-Dur (Frühlingssonate")		1801
	Bearbeitung für Klarinette und Klavier	
op. 25 Serenade für Flöte, Violine und Viola D-Dur		1801
op. 26 Klaviersonate Nr. 12 As-Dur		1801
op. 27 Klaviersonaten:	Nr. 13 Es-Dur	1801
	Nr. 14 cis-moll ("Mondschein")	1801
op. 28 Klaviersonate Nr. 15 D-Dur ("Pastorale")		1801

op. 29 Streichquintett C-Dur	1801
op. 30 Violinsonaten: Nr. 6 A-Dur	1802
Nr. 7 c-moll	
Nr. 8 G-Dur	
op. 31 Klaviersonaten: Nr. 16 G-Dur	1802
Nr. 17 d-moll	
Nr. 18 Es-Dur	
op. 32 "An die Hoffnung" (Lied)	1805
op. 33 Sieben Bagatellen für Klavier	1802
op. 34 Sechs Variationen für Klavier F-Dur	1802
op. 35 Fünfzehn Variationen für Klavier Es-Dur ("Prometheus")	1802
op. 36 Sinfonie Nr. 2 D-Dur	1802
Fassung für Klaviertrio	1805
op. 37 Klavierkonzert Nr. 3 c-moll	1803
op. 38 Klaviertrio nach dem Septett op. 20	1803
Fassung für Klavier, Klarinette und Violoncello	1803
op. 39 Zwei Präludien für Orgel	1789
op. 39 Zwei Präludien für Klavier	1789
op. 40 Violinromanze Nr. 1 G-Dur	1802
op. 41 Serenade für Klavier und Flöte (Bearbeitung von op. 25)	1803
op. 42 Notturmo für Klavier und Viola (Bearbeitung von op. 8)	1803
op. 43 Ballettmusik "Die Geschöpfe des Prometheus"	1801
op. 43 "Die Geschöpfe des Prometheus", Ouvertüre	1801
op. 44 Vierzehn Variationen für Klaviertrio Es-Dur	1792?
op. 45 Drei Märsche für Klavier zu vier Händen	1803
op. 46 "Adelaide" (Lied) 1796	
op. 47 Violinsonate Nr. 9 A-Dur (Kreutzer)	1803
Fassung für Streichquintett	
Fassung für Violoncello und Klavier	
op. 48 Sechs Lieder von Gellert	vor 1802
op. 49 Klaviersonaten: Nr. 19 g-moll	1797
Nr. 20 G-Dur	1796
op. 50 Violinromanze Nr. 2 F-Dur	1795?
op. 51 Zwei Rondos für Klavier: Nr.1 C-Dur	1797
Nr. 2 D-Dur	1802
op. 52 Acht Lieder	um 1792
op. 53 Klaviersonate Nr. 21 C-Dur ("Waldstein")	1804
op. 54 Klaviersonate Nr. 22 F-Dur	1804
op. 55 Sinfonie Nr. 3 Es-Dur ("Eroica")	1803
op. 56 Tripelkonzert für Violine, Cello und Klavier	1805
op. 57 Klaviersonate Nr. 23 f-moll ("Appassionata")	1805
op. 58 Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur	1806
op. 59 Streichquartette: Nr. 7 F-Dur	1806
Nr. 8 e-moll	
Nr. 9 C-Dur	
op. 60 Sinfonie Nr. 4 B-Dur	1806
op. 61 Violinkonzert D-Dur	1806
Fassung für Klavier und Orchester	1807
op. 62 Ouvertüre zu "Coriolan"	1807
op. 63 Bei Artaria erschienene Bearbeitung des Streichquintetts op. 104 als Klaviertrio (nicht von Beethoven)	1806
op. 64 Sonate Es-Dur für Klavier und Cello nach dem Streichtrio op. 3 (wahrscheinlich nicht von Beethoven)	1807
op. 65 Konzertarie "Ah! Perfido"	1796
op. 66 Variationen über Mozarts "Ein Mädchen oder Weibchen" für Violoncello und Klavier	1796
op. 67 Sinfonie Nr. 5 c-moll	1808
op. 68 Sinfonie Nr. 6 F-Dur ("Pastorale")	1808
op. 69 Cellosone Nr. 3 A-Dur	1808
op. 70 Klaviertrios: Nr. 5 D-Dur	1808
Nr. 6 Es-Dur	1808

op. 71 Sextett für 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte Es-Dur	1796
op. 72 Fidelio (mit oder ohne Leonoren-Ouvertüre Nr. 3)	1805/14
op. 72 Leonore (Urfassung des Fidelio, mit Leonoren-Ouvertüre Nr. 2)	1805
op. 72 Leonoren-Ouvertüre Nr. 2	1805
op. 72a Ouvertüre zur Oper "Leonore" Nr. 3	1806
op. 72b Ouvertüre zur Oper "Fidelio"	1814
op. 73 Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur	1809
op. 74 Streichquartett Nr. 10 Es-Dur ("Harfen"-Quartett)	1809
op. 75 Sechs Gesänge	1809
op. 76 Sechs Variationen für Klavier D-Dur	1809
op. 77 Phantasie für Klavier g-moll (H-Dur?)	1809
op. 78 Klaviersonate Nr. 24 Fis-Dur	1809
op. 79 Klaviersonate Nr. 25 G-Dur	1809
op. 80 Phantasie für Klavier mit Chor und Orchester	1808
op. 81a Klaviersonate Nr. 26 Es-Dur ("Les Adieux")	1810
op. 81b Sextett für 2 Violinen, Bratsche, Cello und 2 obligate Hörner Es-Dur	1795
op. 82 Vier Arien und ein Duett	1809
op. 83 Drei Gesänge von Goethe	1810
op. 84 Musik zu Goethes Schauspiel "Egmont"	1810
op. 84 Ouvertüre zu "Egmont"	1810
op. 85 Oratorium "Christus am Ölberg"	1803
op. 86 Messe C-Dur	1807
op. 87 Trio für 2 Oboen und Englischhorn C-Dur	1795
Transkription für Streichtrio, C-Dur	1795
op. 88 "Das Glück der Freundschaft" (Lied)	1803
op. 89 Polonaise für Klavier C-Dur	1814
op. 90 Klaviersonate Nr. 27 e-moll	1814
op. 91 "Wellingtons Sieg oder die Schlacht bei Vittoria"	1813
op. 92 Sinfonie Nr. 7 A-Dur	1812
Version für Bläserensemble	1812
op. 93 Sinfonie Nr. 8 F-Dur	1812
Version für Bläserensemble	1812
op. 94 "An die Hoffnung" (Lied) (2. Fassung von op. 32)	1815
op. 95 Streichquartett Nr. 11 f-moll	1810
op. 96 Violinsonate Nr. 10 G-Dur	1812
op. 97 Klaviertrio Nr. 6 B-Dur ("Erzherzog-Trio")	1811
op. 98 Liederkreis "An die ferne Geliebte"	1816
op. 99 "Der Mann von Wort" (Lied)	1816
op. 100 "Merkenstein" (Lied)	1815
op. 101 Klaviersonate Nr. 28 A-Dur	1816
op. 102 Cellosonaten: Nr. 4 C-Dur	1815
Nr. 5 D-Dur	
op. 103 Oktett für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte Es-Dur	1793
op. 104 Streichquintett (Bearbeitung des Trios op. 1 Nr. 3)	1817
op. 105 Sechs variierte Themen für Klavier	um 1818
Fassung für Klavier und Flöte	
Fassung für Klavier und Violine	
op. 106 Klaviersonate Nr. 29 B-Dur	1818
op. 107 Zehn variierte Themen für Klavier (auch mit Flöte oder Violine)	um 1818
Fassung für Klavier und Flöte	
Fassung für Klavier und Violine	
op. 108 25 Schottische Volkslieder	1816
op. 109 Klaviersonate Nr. 30 E-Dur	1820
op. 110 Klaviersonate Nr. 31 As-Dur	1822
op. 111 Klaviersonate Nr. 32 c-moll	1822
op. 112 "Meeresstille und glückliche Fahrt" (Chor)	1815
op. 113 Musik zum Festspiel "Die Ruinen von Athen"	1811
op. 113 Die Ruinen von Athen, Ouvertüre	1811
op. 114 Marsch mit Chor (Es-Dur) aus "Die Ruinen für Athen" in der Bearbeitung für das Festspiel "Die Weihe des Hauses"	1811
op. 115 Ouvertüre C-Dur "Zur Namensfeier"	1815

op. 116	Terzett "Tremate, empi, tremate"	1814
op. 117	Musik zu Kotzebue Festspiel "König Stephan"	1811
op. 117	König Stefan, Ouvertüre	1811
op. 118	Elegischer Gesang für 4 Singstimmen mit Begleitung des Streichquartetts	1814
op. 119	Zwölf Bagatellen für Klavier	1822
op. 120	30 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli für Klavier C-Dur	1819/23
op. 121a	Zehn Variationen für Klaviertrio über "Ich bin der Schneider Kakadu"	1803/16
op. 121b	Opferlied (Chor)	1824
op. 122	"Bundeslied" nach Goethe (Chor)	1824
op. 123	Missa Solemnis D-Dur	1823
op. 124	Ouvertüre "Zur Weihe des Hauses"	1822
op. 125	Sinfonie Nr. 9 d-moll	1824
op. 126	Sechs Bagatellen für Klavier	1824
op. 127	Streichquartett Nr. 12 Es-Dur	1825
op. 128	"Der Kuß" (Lied) 1822	
op. 129	Rondo a capriccio ("Die Wut über den verlorenen Groschen")	1795
op. 130	Streichquartett Nr. 13 B-Dur	1826
op. 131	Streichquartett Nr. 14 cis-moll	1826
op. 132	Streichquartett Nr. 15 a-moll	1825
op. 133	Große Fuge für Streichquartett	1826
	Version für Orchester	1825
op. 134	Fuge für Klavier zu vier Händen (nach op. 133)	1826
op. 135	Streichquartett Nr. 16 F-Dur	1826
op. 135	Fassung für Streichorchester	
op. 136	Kantate "Der glorreiche Augenblick"	1814
op. 137	Fuge D-Dur für Streichquintett	1817
op. 138	Ouvertüre zur Oper Leonore Nr. 1	1807

Werke ohne Opuszahl

WoO 1	Ritterballett	1791
WoO 2	Marsch zu Kuffners "Tarpeja"	1813
WoO 3	Gratulations-Menuett für Orchester Es-Dur	1822
WoO 4	Klavierkonzert Es-Dur	1784
WoO 5	Konzertsatz für Violine und Orchester	1790-92
WoO 6	Rondo für Klavier und Orchester B-Dur	1793
WoO 7	12 Menuette	1795
	a) für Orchester	
	b) für 2 Violinen und Baß	
	c) für Klavier	
WoO 8	12 Deutsche Tänze	1795
	a) für Orchester	
	b) für 2 Violinen und Baß	
	c) für Klavier	
WoO 9	6 Menuette für zwei Violinen und Baß	um 1795
WoO 10	6 Menuette für Orchester (oder Klavier)	1795
	a) für Orchester (verschollen)	verschollen
	b) für Klavier	
WoO 11	7 Ländlerische Tänze für Klavier	1798
WoO 12	12 Menuette für Orchester (wahrscheinlich nicht von Beethoven)	1799
WoO 13	12 Deutsche Tänze für Orchester (oder Klavier)	um 1800
	a) für Orchester (verschollen)	
	b) für Klavier	
WoO 14	12 Contretänze 1801	
	a) für Orchester	
	b) für 2 Violinen und Baß	
	c) für Klavier (nur 9 Tänze)	
WoO 15	6 Ländlerische Tänze für 2 Violinen und Baß (oder Klavier)	1802
	a) für 2 Violinen und Baß	
	b) für Klavier	
	c) für Orchester	
WoO 16	12 Ecossaisen für Orchester (wahrscheinlich fremde Bearbeitungen)	unecht
WoO 17	11 Mödlinger Tänze für 7 Instrumente	1819
WoO 18	Marsch für Militärmusik Nr. 1 F-Dur (Yorkscher Marsch)	1809
WoO 19	Marsch für Militärmusik Nr. 2 F-Dur	1810
WoO 20	Marsch für Militärmusik Nr. 3 C-Dur	1810/1822
WoO 21	Polonaise für Militärmusik D-Dur	1810
WoO 22	Ecossaise für Militärmusik D-Dur	1810
WoO 23	Ecossaise für Militärmusik G-Dur	1810 (verschollen)
WoO 24	Marsch für Militärmusik D-Dur	1816
WoO 25	Rondino Es-Dur für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte	1793
WoO 26	Duo für zwei Flöten	1792
WoO 27	3 Duos für Klarinette und Fagott	1800?
WoO 28	Variationen für 2 Oboen und Englischhorn über ein Thema aus "Don Giovanni"	1795
WoO 29	Marsch für 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte B-Dur	1798
WoO 30	Equale für 4 Posaunen	1812
WoO 31	Fuge für Orgel D-Dur	1783
WoO 32	Duo für Viola und Violoncello Es-Dur	ca. 1795/98
WoO 33	Drei Stücke für die Flötenuhr (Orgel)	1799
WoO 34	Kleines Stück für 2 Violinen A-Dur	1822
WoO 35	Kleines Stück (vermutlich für 2 Violinen) A-Dur	1825
WoO 36	3 Klavierquartette (Es-Dur, D-Dur, C-Dur)	1785
WoO 37	Trio für Klavier, Flöte und Fagott G-Dur	1786
WoO 38	Klaviertrio Es-Dur	1791?
WoO 39	Klaviertrio B-Dur (in einem Satz)	1812
WoO 40	Variationen für Klavier und Violine F-Dur über ein Thema von Mozart	1793
WoO 41	Rondo für Klavier und Violine G-Dur	1794
WoO 42	6 Deutsche Tänze für Klavier und Violine	1796

WoO 43	2 Stücke für Mandoline und Cembalo	1796
WoO 44	Sonatine für Mandoline und Cembalo C-Dur	1796
WoO 45	12 Variationen für Violoncello und Klavier über ein Thema von Händel	1796
WoO 46	7 Variationen für Violoncello und Klavier über ein Thema von Mozart	1801
WoO 47	3 Sonaten für Klavier (Kurfürstensonaten) in Es, f und D	1783
WoO 48	Rondo für Klavier C-Dur	1783
WoO 49	Rondo für Klavier A-Dur	1783
WoO 50	Zwei Sätze einer Sonatine für Klavier F-Dur	vor 1793
WoO 51	Leichte Sonate für Klavier C-Dur	1798?
WoO 52	Bagatelle für Klavier c-moll (Presto)	1795?
WoO 53	Allegretto für Klavier	1797
WoO 54	2 Stücke für Klavier C-Dur und c-moll "Lustig - Traurig"	1802?
WoO 55	Präludium für Klavier, f-moll	1785 oder 1803
	Präludium für Orgel, f-moll	1785 oder 1803
WoO 56	Bagatelle für Klavier C-Dur	1803
WoO 57	Andante favori für Klavier F-Dur	1803
WoO 58	2 Kadenzen zu Mozarts Klavierkonzert KV 466 (1. und 3. Satz)	1802/05
WoO 59	Albumblatt für Elise a-moll	1810
WoO 60	Stück für Klavier B-Dur	1816
WoO 61	Stück für Klavier h-moll	1821
WoO 61a	Stück für Klavier g-moll	1825
WoO 62	Stück für Klavier C-Dur (Letzter musikalischer Gedanke)	1826
WoO 63	9 Variationen für Klavier über einen Marsch von Dreßler c-moll	1782
WoO 64	6 Variationen für Klavier über ein Schweizer Lied	vor 1793
WoO 65	24 Variationen für Klavier über ein Thema von Righini c-moll	1791
WoO 66	13 Variationen für Klavier über ein Thema von Dittersdorf	1792
WoO 67	8 Variationen für Klavier zu vier Händen C-Dur	1792?
WoO 68	12 Variationen für Klavier über ein Thema von Haibel C-Dur	1795
WoO 69	9 Variationen für Klavier über ein Thema von Paisiello A-Dur	1795
WoO 70	6 Variationen für Klavier über ein Thema von Paisiello G-Dur	1795
WoO 71	12 Variationen für Klavier über ein Thema von Wranitzky	1797
WoO 72	8 Variationen für Klavier über ein Thema von Grétry C-Dur	1795
WoO 73	10 Variationen für Klavier über ein Thema von Salieri B-Dur	1799
WoO 74	6 Variationen für Klavier zu vier Händen "Ich denke dein" D-Dur	1799/1803
WoO 74	Lied "Ich denke dein"	1799
WoO 75	7 Variationen für Klavier über ein Thema von Winter F-Dur	1799
WoO 76	8 Variationen für Klavier über ein Thema von Süßmayr F-Dur	1799
WoO 77	6 Variationen für Klavier über ein eigenes Thema	1800
WoO 78	7 Variationen für Klavier über "God Save the King" C-Dur	1803
WoO 79	5 Variationen für Klavier über "Rule Britannia" D-Dur	1803
WoO 80	32 Variationen für Klavier über ein eigenes Thema c-moll	1806
WoO 81	Deutscher Tanz für Klavier (Allemande) A-Dur	1793
WoO 82	Menuett für Klavier Es-Dur	1803
WoO 83	6 Ecossaisen für Klavier	1806
WoO 84	Walzer für Klavier Es-Dur	1824
WoO 85	Walzer für Klavier D-Dur	1825
WoO 86	Ecossaise für Klavier Es-Dur	1825
WoO 87	Kantate auf den Tod Kaiser Josephs II.	1790
WoO 88	Kantate auf die Erhebung Leopolds II zur Kaiserwürde	1790
WoO 89-98	Arien, Duette und Szenen für Singstimme und Orchester, darunter:	
WoO 89	'Prüfung des Küssens', Arie für Baß	um 1790-92
WoO 90	'Mit Mädeln sich vertragen', aus 'Claudine von Villa Bella' (Goethe)	um 1790-92
WoO 91	2 Arien zu Umlaufs Singspiel "Die schöne Schusterin"	1796?
WoO 92	'Primo amore', Szene und Arie für Sopran	um 1790-92
WoO 92a	'No, non turbati', Szene und Arie für Sopran	1802
WoO 93	'Ne' giorni tuoi felici', Duett für Sopran und Tenor	1803
WoO 94	'Germania', Schlußgesang aus 'Die gute Nachricht', Singspiel	1814
WoO 95	Chor auf die verbündeten Fürsten für 4st. Chor mit Orchester	1814
WoO 96	Bühnenmusik zu 'Leonore Prohaska', 4 Nummern	1815
WoO 97	'Es ist vollbracht', Schlußgesang aus 'Die Ehrenpforten', Singspiel	1815
WoO 98	"Wo sich die Pulse", Chor mit Sopransolo und Orchester	1822

WoO 99 Mehrstimmige italienische Gesänge	1802
WoO 100-106 Szenen für eine bis vier Stimmen, teils mit teils ohne Orchester:	
WoO 100 Lob auf den Dicken (Schuppanzigh)	1801
WoO 101 Graf, liebster Graf, liebstes Schaf	1802
WoO 102 Abschiedsgesang für Tenor und Baß	1814
WoO 103 Kantate 'Un lieto brindisi' für Sopran, Tenor, Baß und Klavier	1814
WoO 104 Gesang der Mönche, für Tenor und Baß	1817
WoO 105 Hochzeitslied	1819
WoO 106 Lobkowitz-Kantate "Es lebe unser teurer, teurer Fürst!"	1823
WoO 107-151 Lieder , darunter:	
WoO 107 Schilderung eines Mädchens	1783
WoO 108 An einen Säugling	1784
WoO 109 Trinklied	1787
WoO 110 Elegie auf den Tod eines Pudels	1787
WoO 111 Punschlied	1790
WoO 112 An Laura	1790
WoO 113 Klage	1790
WoO 114 Ein Selbstgespräch	1792
WoO 115 An Minna	1792
WoO 116 Que le temps me dure	1793
WoO 117 Der freie Mann	1792/94
WoO 118 Seufzer eines Ungeliebten und Gegenliebe	1795
WoO 119 O cara selve	1795
WoO 120 Man strebt die Flamme zu verhehlen	1802
WoO 121 Abschiedsgesang an Wiens Bürger beim Auszug der Wiener Freiwilligen	1796
WoO 122 Kriegslied der Österreicher	1797
WoO 123 Zärtliche Liebeum 1797	
WoO 124 La Partenza	1796?
WoO 125 La tiranna, "Ah grief to think!"	1798
WoO 126 Opferlied	1796
WoO 128 Plaisir d'aimer 1799	
WoO 129 Der Wachtelschlag	1803
WoO 130 Gedenke mein 1805	
WoO 132 Als die Geliebte sich trennen wollte	1806
WoO 133 In questa tomba oscura	1807
WoO 134 Sehnsucht ("Nur wer die Sehnsucht kennt") in 4 Fassungen	1807
WoO 135 Die laute Klage	1809
WoO 136 Andenken	1809
WoO 137 Lied aus der Ferne	1809
WoO 138 Der Jüngling in der Fremde	1809
WoO 139 Der Liebende	1809
WoO 140 An die Geliebte	1811
WoO 141 Der Gesang der Nachtigall	1813
WoO 142 Der Bardengeist	1813
WoO 143 Des Kriegers Abschied	1814
WoO 144 Merkenstein	1814
WoO 145 Das Geheimnis	1815
WoO 146 Sehnsucht	1816
WoO 147 Ruf vom Berge	1816
WoO 148 So oder so	1817
WoO 149 Resignation	1817
WoO 150 Abendlied unterm gestirnten Himmel	1820
WoO 151 Der edle Mensch	1823
WoO 152-58 Irische, wallisische und schottische Lieder mit Triobegleitung	1810-18
WoO 152 25 irische Lieder, es fehlen Nr. 3, 4, 9, 12, 14, 16, 18, 22, 25	
WoO 153 20 irische Lieder, es fehlen Nr. 3, 9, 11, 14, 18, 19	
WoO 154 12 irische Lieder, Nr. 1, 4, 8, 12	
WoO 155 26 wallisische Lieder, Nr. 2-4, 7-9, 15, 17, 19, 20, 26	
WoO 156 12 schottische Lieder, Nr. 2, 5	
WoO 157 12 Lieder verschiedener Völker, Nr. 3, 4, 7	

WoO 158a 23 Lieder verschiedener Völker, es fehlen Nr. 5, 11, 21, 25, 26
WoO 158b 7 Lieder aus Großbritannien
WoO 158c 6 Lieder verschiedener Völker
WoO 159- 198 Kanons, 1795-1826

darunter:

WoO 160 4 Instrumentalkanons
WoO 199-205 Musikalische Scherze

Anhang 3 Klaviertrio D-Dur
Anhang 4 Flötensonate B-Dur 1792
Anhang 5 Zwei Sonatinen für Klavier 1792
Anhang 6 Rondo B-Dur für Klavier 1796?

Hess-Verzeichnis

Hess 13 Romanze für Klavier, Flöte, Fagott und Orchester c-moll (Fragment) 1786
Hess 19 Quintett für Oboe, 3 Hörner und Fagott (unvollendet) 1793?
Hess 28 alternatives Trio für das Menuett des Streichtrios op. 9,1
Hess 29 Präludium und Fuge für 2 Violinen und Cello e-moll 1795
Hess 30 Präludium und Fuge für Streichquartett F-Dur 1795
Hess 31 Präludium und Fuge für Streichquartett C-Dur 1794
Hess 32 Erste Fassung des Streichquartetts op. 18 Nr. 1 1799
Hess 33 Menuett für Streichquartett As-Dur 1792
Hess 34 Streichquartett F-Dur nach der Klaviersonate op. 14 Nr. 1 1801/02
Hess 36 Fuge B-Dur (Transkription der Fuge aus der Ouvertüre von Händels Solomon 1794
Hess 40 Präludium und Fuge für Streichquintett d-moll 1817
Hess 41 Streichquintett (Fragment; in Übertragung für Klavier erhalten = WoO62)1826
Hess 46 Violinsonate A-Dur (Fragment) um 1790-92
Hess 48 Allegretto für Klaviertrio Es-Dur um 1790-92
Hess 59 Klavierstück C-Dur 1792-93
Hess 61 Anglaise D-Dur für Klavier
Hess 64 Fuge C-Dur für Orgel 1795
Fuge C-Dur für Klavier 1795
Hess 69 Allegretto c-moll für Klavier 1797
Hess 115 Szene aus „Vestas Feuer“ 1803
Hess 228 Salvo tu vuoi lo sposo 1801-03
Hess 229 Languisco e moro, Kanon 1803
Hess 230 Giura il nocchier 1801-03
Hess 231 Sei mio ben 1801-03
Hess 274-77 4 Kanons 1797-1826
Hess 298 Skizze für eine Sinfonie in c-moll (für Klavier) 1786-90

Bearbeitungen von Werken Beethovens:

1. Werke für unterschiedliche Besetzungen

- 2 Präludien für **Klavier** oder **Orgel** op. 39 (1789)
- 6 variierte Themen für **Klavier** op. 105, auch für Begleitung einer **Flöte** oder **Violine**
- 10 variierte Themen für **Klavier** op. 107, auch für Begleitung einer **Flöte** oder **Violine**
- 12 Menuette WoO 7 für **Klavier, 2 Violinen u. Baß** oder **Orchester** (1795)
- 12 deutsche Tänze WoO 8 für **Klavier, 2 Violinen u. Baß** oder **Orchester** (1795)
- 12 Contretänze WoO 14 für **Klavier**(9) 2 Violinen u. Baß oder **Orchester** (12)(1795)
- 6 ländlerische Tänze WoO 15 für **Klavier, 2 Violinen und Baß** oder **Orchester**(1802)
- Marsch WoO 18 (1810) für **Klavier** oder **Militärmusik**
- Marsch WoO 29 (1810) für **Klavier** oder **6 Blasinstrumente**
- Ritterballett WoO 1 (1791) für **Klavier** oder **Orchester**
- „Die Geschöpfe des Prometheus“ op. 43 (1801) für **Klavier** oder **Orchester**
- Wellingtons Sieg op. 91 für **Klavier** (1816) oder **Orchester**

2. Bearbeitungen von Beethoven selbst:

Original

- langsame Einleitung des Klavierquartetts WoO 36 Nr. 1
- 1. Satz des Klavierquartetts WoO 36 Nr. 3 (1785)
- Oktett für Bläser op. 103 (1792)
- Klaviertrio op. 1 Nr. 3 (1794)
- Serenade für Streichtrio op. 8 (1796)
- Trio f. Klavier, Klarinette und Violoncello op. 11 (1797)
- Klaversonate Nr. 9, op. 14,1 E-Dur (1799)
- Quintett für Klavier und Bläser, op. 16 (1796)
- Hornsonate op. 17 (1800)
- Septett op. 20 (1800)

- Serenade für Flöte, Violine und Viola, op. 25 (1795)
- Trauermarsch aus der Klavier-sonate Nr. 12 As-Dur, op. 26
- Sinfonie Nr. 2 op. 36 (1802)
- Violinkonzert op. 61 (1806)
- Große Fuge für Streichquartett, op. 133 (1825)

Bearbeitung

- 2. Satz der Klaviersonate op. 2 Nr. 1 (1796)
- 1. Satz der Klaviersonate op. 2 Nr. 3 (1796)
- Streichquintett op. 4 (1792)
- Streichquintett op. 104 (1817)
- Notturmo für Viola und Klavier, op. 42 (1803)
- Klaviertrio op. 11 (1797)

- Streichquartett (1801-02)

- Klavierquartett op. 16 (1797)

- Cellosonate op. 17
- Klaviertrio op. 38 (1803)
- Trio für Klavier, Klarinette und Cello
- Serenade für Flöte und Klavier, op. 41 (1803)
- Bühnenmusik zu Lenore Prohaska, WoO 96 Nr. 4 Trauermarsch (1815)
- Klaviertrio (1802)
- Klavierkonzert (1807)
- Fassung für Klavier zu 4 Händen, op. 134 (1826)

3. Fremde Bearbeitungen:

Original

Klaversonaten op. 2
Hornsonate op. 17
Streichtrio op. 3
Klaversonate Nr. 8, op. 13
 Pathétique (1799)
Streichquartett op. 18 Nr. 4
 (1800)
Septett op. 20 (1800)

Violinsonate op. 24 (1801)
 (Frühlings-Sonate)
Violinsonate op. 47 (1803)
 (Kreutzer-Sonate)
Violinsonate op. 47 (1803)
 (Kreutzer-Sonate)
Streichquintett op. 104 (1817)

Sinfonie Nr. 1 op. 21
Sinfonie Nr. 2 op. 36
Sinfonie Nr. 3 op. 55
Sinfonie Nr. 4 op. 60
Sinfonie Nr. 5 op. 67
Sinfonie Nr. 4 op. 68
Sinfonie Nr. 7 op. 92
Sinfonie Nr. 7 op. 92

Sinfonie Nr. 8 op. 93
Sinfonie Nr. 9 op. 125
Sinfonie Nr. 9 op. 125
Sinfonie Nr. 9 op. 125

Große Fuge für Streichquartett,
 op. 133
Fidelio

Bearbeitung

Streichquartette, Paris 1828
Sonate für Flöte und Klavier
Cellosonate op. 64
Bearbeitung für Harmoniemusik
von Georg Druschetzky (1745-1819)
gesetzt für großes Orchester von
Heinrich Ludwig von Spengel (1775-1865)
Bearbeitung für Harmoniemusik
von Georg Druschetzky (1745-1819)
Bearbeitung für Klarinette und Klavier
von Ralph Manno
Bearbeitung für Cello und Klavier
von Guido Schiefen
Streichquintett, wahrscheinlich von
Ferdinand Ries, 1832 oder 33
Klarinettenquintett, Bearbeitung von
Mordechai Rechtman
Klavierfassung (Franz Liszt)
Klavierfassung (Franz Liszt)
Klavierfassung (Franz Liszt)
Klavierfassung (Franz Liszt, 1839)
Klavierfassung (Franz Liszt, 1837)
Klavierfassung (Franz Liszt, 1837)
Klavierfassung (Franz Liszt, 1837)
Version für Bläserensemble, Anonymus der
 Beethovenzeit
Version für Bläserensemble
Klavierfassung (Franz Liszt, 1864)
Fassung für 2 Klaviere (Franz Liszt)
Fassung für Klavier, Soli und Chor von
Richard Wagner (1831)
Fassung für Orchester

Harmoniemusik von Wenzl Sedlak (1806)

Klaviersonaten

Gesamtaufnahmen Nr. 1-32

Arrau, Claudio	1962-66, Philips 1984-86, Philips 462 3582 + Konzerte
Ashkenazy, Vladimir	1973-81, Decca 443 706
Backhaus, Wilhelm	1952-56, Decca 475 7198
Badura-Skoda, Paul	1978-1989, Astrée 1990, E 8700, Gramola 2012 CD 10 enthält zwei weitere Einspielungen der Klaviersonaten Nr. 29 (eingespielt 1976 & 1980)
Barenboim, Daniel	1966-69, EMI 1982-84, DG 1983-84 Live recording from Palais Lobkowitz, Palais Rasumowsky, Palais Kinsky and Schloss Hetzendorf, 5 DVDs EuroArts 2014
Bilsom, Malcom u.a.	Beethoven für alle: 10 CDs, 3 Blue Ray, 6 DVDs 1996, Aufnahmen mit Hammerklavier Sonaten 1-32 + WoO 47 & 57
Brautigam, Ronald	Beghin, Tom; Breitman, David; Duetschler, Ursula; Meniker, Zvi; Oort, Bart van 2003-08, BIS 2014 9 CDs + Sonaten WoO 47 Nr. 1-4, Sonatine WoO 50; 2 leichte Sonatinen F-Dur & G-Dur; Klavierstücke WoO 51 "Leichte Sonate"
Brendel, Alfred	1961-62, Vox 1970-77, Philips 1992-94, Philips, 2009 Decca
Buchbinder, Rudolf	1979-81, Teldec 9031-71719 2010/11 RCA 2013 (Mitschnitte aus der Semperoper Dresden) Salzburger Festspiele 2014, CMajor 2016 6 DVDs
Fischer, Annie	1970-80, Hungaroton
Frank, Claude	1971, Music & Arts
Giesecking, Walter	1949-56 Andromeda 2015
Goode, Richard	1992, Teldec
Grinberg, Maria, Klavier	1964-67 Melodyia 2012
Groote, Andre de	1998 Solal 10 CDs
Gulda, Friedrich	1953/54 Orfeo + op. 35, 120, 126 1967, Amadeo, Brilliant 2005
Guy, Francois-Frederic	2009-13 ZiqZag 2013, 9 CDs
Heidsieck, Eric	Jahr ?, EMI 2008
Jandó, Jenő	1988, Naxos
Kempff, Wilhelm	1951-56, DG 1964-65, DG
Kodama, Mari	2003-13 Pentatone
Korstick, Michael	Oehms, 2004-2011
Kuerti, Anton	1974-75, Analekta
Lewis, Paul	2005-07, Harmonia Mundi
Lill, John	1970-80, Brilliant 2005
Lim, H.J.	EMI, DDD 2012
Lortie, Louis	1991-2010 Chandos
Muller, Jean	2007-09 Bella live
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia
O'Conor	Telarc
Øland, Anne	1995-2002, Olufson Records, Documents '07 2 CDs MP3-Format

Klaviersonaten: Gesamtaufnahmen

Gesamtaufnahmen Nr. 1-32

Oppitz, Gerhard	2005/06 Hänssler 9 CDs 2009
Perl, Alfredo	1991-95, Arte Nova 74321 40740
Piemaar, Daniel-Ben	2014 Avie 10 CDs
Pollini, Maurizio	1975-2014 DGG 2014 8 CDs
Pludermacher, Georges	1998 Transart + op. 120
Rahman El Bacha,	2012 Mirare
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus 2007 11 CDs
Schiff, Andras	2004-06 ECM 2016 11CDs + WoO 57, + "Encores after Beethoven" (Schubert, Mozart, Haydn, Bach)
Schnabel, Artur	1932-37, Electrola, EMI, Documents 2005
Willis, Andrew	ca. 1997, Claves 50-9707-16
Zechlin, Dieter	1959-69, Berlin 2008 + Rondos op. 51, Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83

Klaviersonate Nr. 1:

Nr.1 f-moll, op. 2 Nr. 1 (1796)

- | | |
|------------------------|---|
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1963, Decca |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI |
| | 1982-84, DG |
| | 1983/84 EuroArts, DVD Sonaten 1-6 |
| Benz, Robert | ca. 1987, Thorofon 2219 |
| Bilson, Malcolm | 1998, Hammerklavier, Claves 50-2104 |
| Brautigam, Ronald | Globe 5100 |
| | 2004 BIS 2005 Sonaten Nr. 1-3, 19 & 20 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox |
| | 1970-77, Philips |
| | 1994, Philips, Decca 2009 10 CDs + WoO 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1979-81, Teldec |
| | Sony 2014 Sonaten Nr. 1, 14 & 32 |
| | 2014 2 DVDs CMajor 2015 Salzburger Festspiele 2014 |
| | Sonaten Nr. 1, 4, 5, 10, 12-14, 17, 18, 22 |
| Ciccolini, Aldo | 1995, Bongiovanni |
| Costa, Sequeira | 1999 Claudio, 2014 Sonaten Nr. 1-3 |
| Couvert, H el ene | 2003, ZiqZaq 2008 Sonaten Nr. 1, 13 & 28 |
| Dalberto, Michel | Teldec 0630 14440 |
| Duis, Thomas | In-Akustik Klavins Music 10 |
| Eisinger, Detlev | Musicom 2007 |
| | 3 CDs Sonaten Nr. 1, 12, 18 & 23 mit Erläuterungen |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton |
| Gelber, Bruno Leonardo | 1995, Denon |
| Giesecking, Wilhelm | 1956, Columbia, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-8 |
| Ginberg, Maria | 1965/66, Melodiya 2006 Klaviersonaten Nr. 1-3 |
| Goode, Richard | 1992, Teldec |
| Gorlatch, Alexej | BRKlassik 2011 + Klavierkonzert Nr. 3 |
| Gould, Glenn | November 1974, CBS / Sony |
| Gröschel, Ernst | Sonaten Nr. 1 & 11 + Rondo op. 129 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus
der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1364 |
| Gulda, Friedrich | 1950-54, Decca, 2009 2 CDs Sonaten Nr. 1-3,19-20 & 29 + op. 35 |
| | 1967, Amadeo |
| Guy, Francois | ZiqZaq 2012 Klaviersonaten Nr. 1-3, 26, 27, 29-32 |
| Hobson, Ian | Fono Ara 6637 |
| Hungerford, Bruce | Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59 |
| Jand , Jen  | 1988, Naxos |
| Jumppanen, Paavali | 2011/12 Ondine 2014 Sonaten Nr.1-3,28,29 |
| Kempff, Wilhelm | 1951-56, DG |
| | November 1964, DG |
| Kocsis, Zoltán | Philips 442 405 |
| Kodama, Mari | 2008 Pentatone, Sonaten Nr. 1-3 |
| Kojima, Yoshiko | 6.-8.Februar 1996, Denon |
| Korstick, Michael | 2005, Oehms, Sonaten Nr. 1-3 |
| Kucharski, Boris | 2005 Ars Sonaten Nr. 1-3 |

Klaviersonate Nr. 1

Nr.1 f-moll, op. 2 Nr. 1 (1796)

- | | |
|-----------------------|---|
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta |
| Leotta, Christian | Atma 2011 Sonaten Nr. 1, 4, 5, 15, 26 & 27 |
| Lewis, Paul | 2006 MMF 2 CDs Sonaten Nr. 1-4, 12-14, 22, & 23 + WoO 57 |
| Lill, John | 1976/77, ASV |
| Lortie, Louis | Chandos 9212 |
| Margalit, Israela | 1987, Chandos 8582 |
| Nikolajewa, Tatjana | 1983, Live, Helikon Olympia |
| O'Connor, John | Telarc |
| Øland, Anne | 1995-2002, Olufson Records, Documents '07 2 CDs MP3-Format
Sonaten Nr. 1, 13 & 28 |
| Oppitz, Gerhard | 2005, Hänssler 2006 Sonaten Nr. 1-3
Hänssler 2004-2006 Sonaten Nr. 1, 8, 14, 18, 23, 26, 32 |
| Ortiz, Christina | 1994, RPC 2008 Sonaten Nr. 1, 14 & 17 |
| Papadopoulos, Marios | 1995, OP Sonaten Nr. 1-3 |
| Perahia, Murray | April 1994, Sony
1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15,
17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59 |
| Perl, Alfredo | 1992-93, Arte Nova |
| Pludermacher, Georges | 1998, Transart 2009 Sonaten Nr. 1, 6, 22 & 23 |
| Pollini, Maurizio | 2006 DG Sonaten Nr. 1-3 |
| Pommier, Jean Bernard | 1990, Erato |
| Richter, Swjatoslaw | EMI |
| Richter-Haaser, Hans | 1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27,
29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010 |
| Roberts, Bernard | 1981-87, Nimbus |
| Schiff, Andrés | 2004, ECM 2005 Sonaten Nr. 1-4 |
| Schnabel, Artur | 23.-24.4.1934, EMI, Arkadia 78531 |
| Serkin, Rudolf | 1963 Sonaten Nr. 1, 6 & 12 Esprit 2007
New York, 7. Oktober 1970, Sony SMSK87993 |
| Solomon (Cutner) | 1951-52, Testament |
| Tchetuev, Igor | Caro Mitis 2008 Sonaten 1-3 |
| Willems, Gerard | Sonaten Nr. 1, 2, 3, 8, 11, 15, 22, 28, 29, ABC 1997/1998 |
| Zechlin, Dieter | 1966, Eterna 1969 |

Klaviersonate Nr. 2

Nr. 2 A-Dur, op. 2 Nr. 2 (1796)

- | | |
|-----------------------|--|
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1968, Decca |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI
1982-84, DG
1983/84 EuroArts, DVD Sonaten 1-6 |
| Benz, Robert | 1987, Thorofon |
| Biss, Jonathan | 2013 Klaviersonaten Nr. 2 15 & 16, Onyx 2014 |
| Blechacz, Rafael | 2008, DG + Haydn & Mozart |
| Brautigam, Ronald | Globe 5100
2004 BIS 2005 Sonaten Nr. 1-3, 19 & 20 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-77, Philips
1994, Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1979-81, Teldec |
| Casadesus, Robert | Mai 1952, Sony 5033932 |
| Ciccolini, Aldo | 1996, Bongiovanni |
| Costa, Sequeira | 1999 Claudio, 2014 Sonaten Nr. 1-3 |
| Dalberto, Michel | Teldec |
| Duis, Thomas | In-Akustik Klavins Music 10 |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton |
| Gamba, Filippo | 1996, Rivo Alto |
| Giesecking, Wilhelm | 1956, Columbia, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-8 |
| Gilels, Emil | 1981-85, DG |
| Ginberg, Maria | 1965/66, Melodiya 2006 Klaviersonaten Nr. 1-3 |
| Goode, Richard | Teldec |
| Gould, Glenn | Juli 1976, CBS / Sony |
| Gulda, Friedrich | 1950-54, Decca, 2009 2 CDs Sonaten Nr. 1-3, 19-20 & 29 + op. 35
1967, Amadeo |
| Guy, Francois | ZiqZaq 2012 Klaviersonaten Nr. 1-3, 26, 27, 29-32 |
| Hewitt, Angela | 2014 Hyperion 2015 Sonaten Nr. 2, 5, 24, 31 |
| Hobson, Ian | Fono Ara 6637 |
| Horszowski, Mieczylaw | 1977, Arbiter 119
Teldec |
| Hungerford, Bruce | Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59 |
| Jandó, Jenő | 1988, Naxos |
| Jumppanen, Paavali | 2011/12 Ondine 2014 Sonaten Nr. 1-3, 28, 29 |
| Kempff, Wilhelm | 1940-42, Dante HPC 071
1951-56, DG
November 1964, DG |
| Kodama, Mari | 2008 Pentatone, Sonaten Nr. 1-3 |
| Korstick, Michael | 2005, Oehms, Sonaten Nr. 1-3 |
| Kucharski, Boris | 2005 Ars Sonaten Nr. 1-3 |
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta |
| Lewis, Paul | 2006 MMF 2 CDs Sonaten Nr. 1-4, 12-14, 22, & 23 + WoO 57 |
| Lill, John | 1976/77, ASV |
| Lortie, Louis | Chandos 9212 |
| Nikolajewa, Tatjana | 1983, Live, Helikon Olympia |
| O'Connor, John | Telarc |
| Ohlsson, Garrick | 2006, Bridge 2007 Sonaten Nr. 2, 26 & 32 |
| Oppitz, Gerhard | 2005, Hänssler 2006 Sonaten Nr. 1-3 |

Klaviersonate Nr. 2

Nr. 2 A-Dur, op. 2 Nr. 2 (1796)

Papadopoulos, Marios
Perahia, Murray

1995, OP Sonaten Nr. 1-3

13. - 20.4.1994, Sony

1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15,
17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59

1992-93, Arte Nova

2006 DG Sonaten Nr. 1-3

Perl, Alfredo

Pollini, Maurizio

Pommier, Jean Bernard

Richter-Haaser, Hans

Erato, 1990

1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27,
29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010

1981-87, Nimbus

Roberts, Bernard

Rubinova, Evgenia

Schiff, András

Schnabel, Artur

Sherman, Russell

Tchetuev, Igor

Vlassenko, Lev

Willems, Gerard

Zechlin, Dieter

Zilberstein, Lilya

2015 Telos Sonaten Nr. 2, 5 & 31

2004, ECM 2005 Sonaten Nr. 1-4

9.4.1934, EMI, Arkadia 78531

GM 2057

Caro Mitis 2008 Sonaten 1-3

1959-76 Melodiya 2009 Sonaten Nr. 2, 8 & 17

Sonaten Nr. 1, 2, 3, 8, 11, 15, 22, 28, 29, ABC 1997/1998

1967, Eterna 1969

2007 ECM Sonaten Nr. 2 & 23

Nr. 3 C-Dur, op. 2 Nr. 3 (1796)

- Arrau, Claudio 1962-66, Philips
Euroarts Classic Archives 2 **DVD** 2011 Aufnahmen von den
Beethoven-Festspielen Bonn 1970 und 1977
Sonaten Nr. 3, 13, 14 21, 23, 26, 32
- Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
- Backhaus, Wilhelm 1969, Decca
- Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1982-84, DG
1983/84 EuroArts, **DVD** Sonaten 1-6
- Becker, Markus 2004 CPO + Sonate Nr. 29
- Benedetti-Michelangeli, Arturo EMI, Arkadia 78563
- Benz, Robert ca. 1990, Thorofon
- Bliss, Jonathan 2015 Meyer Media 2016 Sonaten Nr. 3, 25, 27 & 28
- Brautigam, Ronald Globe 5100
2004 BIS 2005 Sonaten Nr. 1-3, 19 & 20
- Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1970-77, Philips
1994, Philips
- Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
- Chou, Chia Bayer Records 100 043
- Ciccolini, Aldo 1997, Bongiovani
- Costa, Sequeira 1999 Claudio, 2014 Sonaten Nr. 1-3
- Dalberto, Michel Teldec
- Duis, Thomas In-Akustik Klavins Music 10
- Eisinger, Detlev 2008 Musicom 4 CDs Sonaten 3, 10, 14 & 30 mit Einführungen
- Fischer, Annie 1977/78, Hungaroton
- Gelber, Bruno Leonardo Denon Co 2203
- Giesecking, Wilhelm 1956, Columbia, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-8
- Gilels, Emil 1981-85, DG
- Ginberg, Maria 1965/66, Melodiya 2006 Klaviersonaten Nr. 1-3
- Goode Teldec
- Gould, Glenn August 1976 & August 1979, CBS / Sony
- Gröschel, Ernst Sonate Nr. 3, Deutsche Tänze WoO 8 & Variationen WoO 72 –
gespielt auf dem Hammerflügel nach Johann Andreas Stein,
Augsburg 1788, Nachbau von Monika May.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1374
- Gulda, Friedrich 1950-54, Decca, 2009 2 CDs Sonaten Nr. 1-3, 19-20 & 29 + op. 35
1967, Amadeo
- Guy, Francois ZiqZaq 2012 Klaviersonaten Nr. 1-3, 26, 27, 29-32
- Hewitt, Angela 2006 Hyperion, Sonaten Nr. 3, 8 & 15
- Hobson Fono
- Jandó, Jenő 1988, Naxos
- Jumppanen, Paavali 2011/12 Ondine 2014 Sonaten Nr. 1-3, 28, 29
- Kempff, Wilhelm 1951-56, DG
November 1964, DG
- Kodama, Mari 2008 Pentatone, Sonaten Nr. 1-3
- Korstick, Michael 2005, Oehms, Sonaten Nr. 1-3
- Kucharski, Boris 2005 Ars Sonaten Nr. 1-3
- Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
- Lang Lang live in Wien, Sony 2 CDs Sonaten Nr. 3 & 23
+ Albéniz, Chopin & Porokofieff
auch auf DVD
- Lewis, Paul 2006 MMF 2 CDs Sonaten Nr. 1-4, 12-14, 22, & 23 + WoO 57

Klaviersonate Nr. 3

Nr. 3 C-Dur, op. 2 Nr. 3 (1796)

Lill, John	1970-80
Lortie, Louis	Chandos 9212
Yves Nat, Klavier	ADD ca. 1954
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor	Telarc
Ohlsson, Garrick	2003-06, Bridge 2008 Nr. 3, 9, 10 & 25
Oppitz, Gerhard	2005, Hänssler 2006 Sonaten Nr. 1-3
Ott, Alice Sara	2010 DG Sonaten Nr. 3 & 21, + op. 129, WoO 57
Papadopoulos, Marios	1995, OP Sonaten Nr. 1-3
Perahia, Murray	30.9.1990, Sony 1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15, 17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59
Perl, Alfredo	1992-93, Arte Nova
Pludermacher, Georges	1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 3, 10 & 21
Pollini, Maurizio	2006 DG Sonaten Nr. 1-3
Pommier, Jean Bernard	Erato, 1990
Richter, Svjatoslav	1960, Urania 2014 Sonaten Nr. 3, 9, 22 & 23 + Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 1975, Eterna 1978, Helikon Praga 354022/25 12.1.1975 Live Brilliant Classics 92229/3 1971-75, Alto ADD Sonaten 3, 4 & 27 1959-75, Praga 2013 Sonaten Nr. 3, 7, 12 & 22
Richter-Haaser, Hans	1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27, 29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Rubinstein, Artur	24.1.1963 (RCA)
Schenck, Georg-Friedrich	Piano Classics 2012, Sonaten Nr. 3 & 29
Schiff, Andrés	2004, ECM 2005 Sonaten Nr. 1-4
Schnabel, Artur	26.4.1934, EMI, Arkadia 78531
Sherman, Russell	ca. 1999, GM 2068
Solomon (Cutner)	1951-52, Testament
Tchetuev, Igor	Caro Mitis 2008 Sonaten 1-3
Webersinke, Amadeus	ca. 1955 Eterna
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 1, 2, 3, 8, 11, 15, 22, 28, 29, ABC 1997/1998
Wolkow, Oleg	Brioso 115
Zechlin, Dieter	1967, Eterna 1969

Klaviersonate Nr. 4:

Klaviersonate Nr. 4

Nr. 4 Es-Dur, op. 7 (1797)

- | | |
|--------------------------------|--|
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Bach, Andreas | Novalis 150 063 |
| Backhaus, Wilhelm | 1966, Decca |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI
1982-84, DG
1983/84 EuroArts, DVD Sonaten 1-6 |
| Benedetti-Michelangeli, Arturo | 1979, Live, DG |
| Benz, Robert | 1990, Thorofon |
| Biss, Jonathan | 2012 Onyx 2103 Klaviersonaten Nr. 4, 14, 24; Fantasie op. 77, |
| Brautigam, Ronald | 2004, BIS 2006 Klaviersonaten Nr. 4-7 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-77, Philips
Juni 1994, Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1979-81, Teldec
2014 2 DVDs CMajor 2015 Salzburger Festspiele 2014
Sonaten Nr. 1, 4, 5, 10, 12-14, 17, 18, 22 |
| Ciccolini, Aldo | 1997, Bongiovanni |
| Dalberto, Michel | Teldec |
| Edelmann, Sergei | 2009, Triton Sonaten Nr. 4, 14 & 23 |
| Feinberg, Samuel | 1950-60, Monopole 2007 Sonaten Nr. 4, 11, 19 & 20 |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton |
| Foldes, Andor | 1963 (Ermitage) |
| Giesecking, Wilhelm | 1956, Columbia, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-8 |
| Gilels, Emil | 1973-85, DG |
| Ginberg, Maria | 1964/65, Molodiya 2006 Sonaten Nr. 4-6 |
| Grau, Georg Michael | 2015 TYXArt 2015 Sonaten Nr. 4 & 31 + Auerbach |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 4, Bagatellen WoO 52 & 54 + Variationen WoO 68 –
gespielt auf dem Hammerflügel von Walter, Wien 1795.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1376 |
| Gulda, Friedrich | 1955-57 Decca, 2009 Sonaten Nr. 4-6 & 8-10
1967, Amadeo |
| Guy, Francois-Frederic | ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14 |
| Hewitt, Angela | 2005, Hyperion 2006 Sonaten Nr. 4, 7 & 23 |
| Hungerford, Bruce | Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59 |
| Jandó, Jenő | 1988, Naxos |
| Jumppanen, Paavali | 2016 Oehms CD 2016 Sonaten Nr. 4, 8, 30-32 |
| Kempff, Wilhelm | 1940, DG
1951-56, DG
November 1964, DG |
| Korstick, Michael | 2006, Oehms, Sonaten Nr. 4, 9, 10 & 12 |
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta |
| Lewis, Paul | 2006 MMF 2 CDs Sonaten Nr. 1-4, 12-14, 22, & 23 + WoO 57 |
| Leotta, Christian | Atma 2011 Sonaten Nr. 1, 4, 5, 15, 26 & 27 |
| Lill, John | 1970-80 |
| Lim, HJ | EMI 2011, Sonaten Nr. 4, 9, 10, 11, 13, 14, 26 & 29, 2CDs |
| Lortie, Louis | 1993, Chandos 9347 |
| Ney, Elly | 1936, Biddulph
1962, Colosseum 9018 Sonaten N. 4, 8 & 12 |
| Nikolajewa, Tatjana | 1983, Live, Helikon Olympia |
| O'Connor, John | Telarc 80363 |

Klaviersonate Nr. 4

Nr. 4 Es-Dur, op. 7 (1797)	
Ohlsson, Garrick	2006, Bridge 2007 Sonaten Nr. 4, 24 & 28
Oppitz, Gerhard	2005, Hänssler 2006 Klaviersonaten Nr. 4, 9, 10, 19 & 20
Perahia, Murray	Sony 1978-1982 Sonaten Nr. 4, 7 & 11
	1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15, 17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59
Perl, Alfredo	1994-95, Arte Nova
Pollini, Maurizio	2012 DGG Klaviersonaten Nr.4 & 9-11
Pommier, Jean Bernard	Erato, 1990
Puliaev, Alexander	2008, Hammerklavier
	Raumklang 2008 Sonaten Nr. 4 + 17 + WoO 80
Richter, Swjatoslaw	1976, Eterna 1978
	12.1.1975 Live Brilliant Classics 92229/2
	1971-75, Alto ADD Sonaten 3, 4 & 27
	1989
Rische, Michael	1981-87, Nimbus
Roberts, Bernard	2015 Telos Sonaten Nr. 4, 6 & 16
Rubnova, Evgenia	2004, ECM 2005 Sonaten Nr. 1-4
Schiff, Andrés	November 1935 & Januar 1937, EMI, Arkadia 78540
Schnabel, Artur	1994, Busoni Piano Competition, Divox 25 218
Simonishwili, Mzia	1991, Opus 111
Sokolow, Grigori	2010 CaroMitis 2010 Sonaten Nr. 4, 17 & 27
Tchetuev, Igor	Sonaten Nr. 4, 9,10, 12, 13, 16, 17, 18, 26, 27, 31 ABC ,
Willems, Gerard	DDD, 1997/1998
Zechlin, Dieter	1966, Eterna 1969

Klaviersonate Nr. 5

Nr. 5 c-moll, op. 10 Nr. 1 (1796-98)

- Arrau, Claudio 1962-66, Philips
Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca 468 9062 2 CDs release 2001
+ WoO 57 & 59, op. 80, Klavierkonzerte Nr. 3 & 5
- Backhaus, Wilhelm 1963, Decca
Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1982-84, DG
1983/84 EuroArts, **DVD** Sonaten 1-6
1990/91, Thorofon
- Benz, Robert Onyx 2011 Sonaten Nr. 5, 11, 12 & 26
Bliss, Jonathan 2004, BIS 2006 Klaviersonaten Nr. 4-7
Brautigam, Ronald 1961-62, Vox
Brendel, Alfred 1970-77, Philips
1995, Philips
- Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
2014 2 DVDs CMajor 2015 Salzburger Festspiele 2014
Sonaten Nr. 1, 4, 5, 10, 12-14, 17, 18, 22
- Ciccolini, Aldo 1995, Bongiovanni
Costa, Sequeira 2001 Claudio, 2014 Sonaten Nr. 5-8
Dalberto, Michel Teldec
Delorco, Mario-Ratko Cybele Musikvertrieb Zeitklang 05242
Fischer, Annie 1977/78, Hungaroton
Fellner, Tim Clara Haskil Competition 1993, Claves 50-9328
Giesecking, Wilhelm 1956, Columbia, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-8
Gelber, Bruno Leonardo Denon Co 2203
Gilad, Jonathan 2002 Lyrinx 2013 Klaviersonaten Nr.5,17,23
Gilels, Emil 1973, Eterna 1977, DG
Ginberg, Maria 1964/65, Molodiya 2006 Sonaten Nr. 4-6
Goldsmith,Harris 1970-81, Brilliant 2 CDs 2006 Sonaten Nr. 5, 17, 21, 31,
Bagatellen op. 126, Für Elise
- Gould, Glenn September 1964, CBS
Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 5 & 6 + 24 Variationen WoO 65 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus
der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1365
- Gulda, Friedrich 1955-57 Decca, 2009 Sonaten Nr. 4-6 & 8-10
1967, Amadeo
- Guy, Francois-Frederic ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14
Hansen, Conrad 1952, Musicaphon 2 CDs 2016 + Klavierkonzert Nr. 5
Hewitt, Angela 2014 Hyperion 2015 Sonaten Nr. 2, 5, 24, 31
Horszowski, Mieczylaw 1977, Arbiter
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
- Jandó, Jenő 1988, Naxos
Kempff, Wilhelm 1931-40, Dante HPC 070
1951-56 DG
November 1964 DG
- Kocsis, Zoltán Philips 442 405
Kodama, Mari Pentatone 2010 Sonaten Nr. 5-7
Korstick, Michael 2006 Oehms Sonaten Nr. 5-8

Nr. 5 c-moll, op. 10 Nr. 1 (1796-98)

Kovacevich, Stephen	1998, EMI 1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 17, 18, 23, 30-32, + Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014 6 CDs + 5 Klavierkonzerte
Kuerti, Anton	1974-75 Analekta
Leotta, Christian	Atma 2011 Sonaten Nr. 1, 4, 5, 15, 26 & 27
LewisPaul	2007 HMF Sonaten Nr. 5-7, 15, 19, 20, 26, 30-32
Lill, John	1977, ASV
Lortie, Louis	Chandos 9101
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John	1989, Telarc
Ohlsson, Garrick	Bridge 2010 Sonaten 5-7, 17-20, 22
Oppitz, Gerhard	2006 Hänssler 98201 Sonaten Nr. 5-8
Papadopoulos, Marios	1995, OP Sonaten Nr. 5-7
Perl, Alfredo	1994, Arte Nova
Pludermacher, Georges	1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 25 & 32
Pommier, Jean Bernard	Erato, 1990
Rangell, Andrew	2008, Bridge 2009 Klaviersonaten Nr. 5-8
Roberts, Bernard	1981-87 Nimbus
Rubinova, Evgenia	2015 Telos Sonaten Nr. 2, 5 & 31
Schiff, András	2004 live, EMI 2006 Sonaten Nr. 5-8
Schnabel, Artur	November 1935, EMI, Arkadia 78532
Sherman, Russell	ca. 1999, GM 2067
Tchetuev, Igor	2010, CaroMitis Sonaten Nr. 5, 10 & 22
Vogt, Lars	1997, EMI 567 556 136
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 5, 6, 7, 14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32 ABC DDD, 1997/1998
Zacharias, Christian	1980, EMI
Zechlin, Dieter	1966, Eterna 1969

Nr. 6 F-Dur, op. 10 Nr. 2 (1796-98)

- Arrau, Claudio 1962 - 66, Philips
Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
Backhaus, Wilhelm 1963, Decca
Bella Musica 316002
Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1982-84, DG
1983/84 EuroArts, **DVD** Sonaten 1-6
2007, Lontano 2009 Sonaten Nr. 6, 26 & 29
Belucci, Giovanni 1990/91, Thorofon
Benz, Robert 2004, BIS 2006 Klaviersonaten Nr. 4-7
Brautigam, Ronald 1961-62, Vox
Brendel, Alfred 1970-77, Philips
Juni 1994, Philips
Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
Ciccolini, Aldo 1996, Bongiovanni
Costa, Sequeira 2001 Claudio, 2014 Sonaten Nr. 5-8
Dalberto, Michel Teldec
Dütschler, Ursula 1996, Claves 50-2004
Ensinger, Detlev 2010 Musicom, 4 CDs, Sonaten Nr. 6, 8, 15, 24, & 31
(mit Erläuterungen von Detlev Eisinger
1977/78, Hungaroton
Fischer, Annie 1995, Denon
Gelber, Bruno Leonardo 1956, Columbia, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-8
Giesecking, Wilhelm 1973-85, DG
Gilels, Emil 1964/65, Molodiya 2006 Sonaten Nr. 4-6
Ginberg, Maria Juni 1964, CBS / Sony
Gould, Glenn Sonaten Nr. 5 & 6 + 24 Variationen WoO 65 – gespielt auf dem
Gröschel, Ernst Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus
der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1365
Gulda, Friedrich 1955-57 Decca, 2009 Sonaten Nr. 4-6 & 8-10
1967, Amadeo
Guy, Francois-Frederic ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14
Hewitt, Angela Hyperion 2009 Sonaten Nr. 6, 12, 14 & 27
Horszowski, Mieczyslaw Teldec
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
Jandó, Jenő 1988, Naxos
Kempff, Wilhelm 1931-40, Dante HPC 070
1951-56, DG
November 1964, DG
Kodama, Mari Pentatone 2010 Sonaten Nr. 5-7
Korstick, Michael 2006 Oehms Sonaten Nr. 5-8
Kovacevich, Stephen 1998, EMI
Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
LewisPaul 2007 HMF Sonaten Nr. 5-7, 15, 19, 20, 26, 30-32
Lill, John 1977, ASV
Lortie, Louis Chandos 9101
Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John 1989, Telarc
Ohlsson, Garrick Bridge 2010 Sonaten 5-7, 17-20, 22

Klaviersonate Nr. 6

Nr. 6 F-Dur, op. 10 Nr. 2 (1796-98)

Oppitz, Gerhard	2006 Hänssler 98201 Sonaten Nr. 5-8
Papadopoulos, Marios	1995, OP Sonaten Nr. 5-7
Perl, Alfredo	1994, Arte Nova
Pludermacher, Georges	1998, Transart 2009 Sonaten Nr. 1, 6, 22 & 23
Pommier, Jean Bernard	Erato, 1990
Rangell, Andrew	2008, Bridge 2009 Klaviersonaten Nr. 5-8
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Rubinova, Evgenia	2015 Telos Sonaten Nr. 4, 6 & 16
Schiff, András	2004 live, EMI 2006 Sonaten Nr. 5-8
Schnabel, Artur	April 1933, EMI, Arkadia 78532
Serkin, Rudolf	1963 Sonaten Nr. 1, 6 & 12 Esprit 2007 New York, 7. Oktober 1970, Sony SMSK87993
Sherman, Russell	GM 2057
Tchetuev, Igor	CaroMitis, 2011 Sonaten Nr. 6, 9 & 13
Vogt, Lars	1997, EMI
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 5, 6, 7, 14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32 ABC DDD, 1997/1998
Zacharias, Christian	1980, EMI
Zechlin, Dieter	ca. 1968, Eterna 1969

Nr. 7 D-Dur, op. 10 Nr. 3 (1796-98)

- | | |
|--------------------------|---|
| Anda, Geza | 1955/58, Testament 1070 |
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1963, Decca |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI
1982-84, DG |
| Benz, Robert | 1990/91, Thorofon |
| Brautigam, Ronald | 2004, BIS 2006 Klaviersonaten Nr. 4-7 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-77, Philips
1995, Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1979-81, Teldec |
| Ciccolini, Aldo | 1996, Bongiovanni |
| Costa, Sequeira | 2001 Claudio, 2014 Sonaten Nr. 5-8 |
| Dalberto, Michel | Teldec |
| Debargue, Lucas | 2016 Sony CD + Bach und Medtner |
| Deichmann, Felix Michael | Gutingi 215 |
| Fischer, Annie | 1987/88, Hungaroton |
| Fischer, Edwin | 19.-10.Mai 1954, Dante |
| Giesecking, Wilhelm | 1956, Columbia, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-8 |
| Gilels, Emil | Oktober 1980, DG
Brilliant Classics Klavierkonzerte 1-5 & Sonaten Nr. 7, 12, 16, 25,
26, 27 & 29 |
| Gelber, Bruno Leonardo | 1995, Denon |
| Gornostaeva, Vera | AD: ?, CR 2010 Sonaten Nr. 7, 9, 14, 23, 26 & 32 |
| Gould, Glenn | November 1964, CBS / Sony |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 7, 2 Präludien op. 39, Sonatine WoO 50
& Variationen WoO 66 – gespielt auf dem Hammerflügel nach
Johann Andreas Stein, Augsburg 1788, Nachbau von Monika
May. CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1377 |
| Gulda, Friedrich | 1967, Amadeo |
| Guy, Francois-Frederic | ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14 |
| Hewitt, Angela | 2005, Hyperion 2006 Sonaten Nr. 4, 7 & 23 |
| Horowitz, Vladimir | 1959, RCA |
| Hungerford, Bruce | Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59 |
| Igumnow, Konstantin | 1947, Dante HPC 069 |
| Jandó, Jenő | 1988, Naxos |
| Kamenz, Igor | 2006, Oehms 2007 Sonaten Nr. 7, 9, 14 & 23 |
| Kempff, Wilhelm | 1931-40, Dante
1951-56, DG
November 1964, DG |
| Kodama, Mari | Pentatone 2010 Sonaten Nr. 5-7 |
| Korstick, Michael | 2006 Oehms Sonaten Nr. 5-8 |
| Kovacevich, Stephen | 1998, EMI |
| Kravtchenko, Anna | 1992, Divox CDX 25 208 |
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta |
| LewisPaul | 2007 HMf Sonaten Nr. 5-7, 15, 19, 20, 26, 30-32 |
| Lill, John | 1977, ASV |
| Leonhardt, Trudeliese | Hammerklavier von Benigus Seidner, Vienna ca 1815/1820
Globe 5237 Sonate Nr. 7 & Variationen WoO 76 & 77, Sonatinen
WoO Anhang 51, & 2, Rondo WoO Anh. 6, WoO 55 & 61a |
| Leotta, Christian | 2005/06, Atma 2 CDs 2007 Sonaten Nr. 7, 8, 12, 23, 24, 32 |

Klaviersonate Nr. 7

Nr. 7 D-Dur, op. 10 Nr. 3 (1796-98)

Lortie, Louis	Chandos 9101
Lugansky, Nikolai	2005, Warner 2006 Sonaten Nr. 7, 14, 22 & 23
Martinez, Gabriela	2016 Delos 2017 Amplified Soul + andere Kompnisten
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia
Nutzenberger, Thomas	Fermate 30 003
O'Connor, John	1989, Telarc
Ohlsson, Garrick	Bridge 2010 Sonaten 5-7, 17-20, 22
Okada, Yoshiko	Gramola 2011, Sonaten Nr. 7, 8 & 32
Oppitz, Gerhard	2006 Hänssler 98201 Sonaten Nr. 5-8
O'Riley, Christopher	1996, Discover
Papadopoulos, Marios	1995, OP Sonaten Nr. 5-7
Perahia, Murray	1984, CBS / Sony 1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15, 17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59
Perl, Alfredo	1994, Arte Nova
Pommier, Jean Bernard	Erato, 1990
Pratt, Awadagin	1982 EMI 2011 Sonaten Nr. 7, 9, 30 & 31
Rangell, Andrew	2008, Bridge 2009 Klaviersonaten Nr. 5-8
Richter, G.	1960, Electrola
Richter, Swjatoslaw	1959 Supraphon 2011, Sonaten Nr. 7, 12 & 23 1959-86, EMI 1971/75, Helikon Praga 354022/25 1959-75, Praga 2013 Sonaten Nr. 3, 7, 12 & 22
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Say, Fazil	2012 Naive 2014 Sonaten Nr. 14 & 32 + Klavierkonzert Nr.3
Schiff, Andrés	2004 live, EMI 2006 Sonaten Nr. 5-8
Schnabel, Artur	November 1935, EMI, Arkadia 78532
Sokolow, Grigory	1991, Opus 111
Solomon (Cutner)	1951-56, Testament
Tchetuev, Igor	2005, CaroMitis 2006 Sonaten Nr. 7, 23 & 26 2005, Sonaten Nr. 7, 17 & 27 Caro Mitis 2011
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 5, 6, 7, 14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32 ABC, DDD, 1997/1998
Zacharias, Christian	1980, EMI
Zitterbart, Gerrit	Tacet 11

Klaviersonate Nr. 8:

Klaviersonate Nr. 8

Nr. 8 c-moll, op. 13 "Pathétique" (1799)

- | | |
|--------------------------|--|
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips
1986, Philips |
| Ashkar, Salem Abboud (?) | 2009, Vol 22 Edition Ruhr Piano Festival, Avi Music 2009 6 CDs |
| Ashkenazy, Vladimir | 1978-81, Decca 452 9522 2 CDs(Sonaten 8, 14, 15, 17, 21, 23, 26) |
| Backhaus, Wilhelm | 1927-37, Dante
1958, Decca |
| Badura-Skoda, Paul | 1950-60, Auvidis, 2011 3Mile + Sonate Nr. 14, Klavierkonzert Nr. 5 |
| Barenboim, Daniel | 1958, Ermitage
1966, EMI
1983, DG
?, Teldec 3984-21486 |
| Belucci, Giovanni | 2005, Lontano 2009 Sonaten Nr. 6, 14 & Sinfonie Nr. 5 (Liszt) |
| Benz, Robert | 1990/91, Thorofon |
| Berman, Lazar | 1972-84 Sony, Idis 2007 Sonaten Nr. 8, 19, 20, 23 & 31 |
| Biss, Jonathan | 2006 EMI Sonaten Nr. 8, 15, 27 & 30 |
| Brautigam, Ronald | 2003 BIS 2004 Sonaten Nr. 8-11 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-75, Philips
Juni 1994, Philips 2006 Sonaten Nr. 8, 14, 23 & 26 |
| Browne, Felipe | 2015 Claudio 2016 DVD oder Blue Ray Sonaten Nr. 8 & 14
+ Brahms & Liszt |
| Buchbinder, Rudolf | 1981, Teldec
2011, RCA 2013 Sonaten Nr. 8, 26 & 31
2012, Sony 2014 Sonaten Nr.8, 14, 23 & 26 |
| Bunin, Stanislav | 1993/94 EMI 2015 Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23 |
| Cáková, Sylvia | RGD |
| Chorzempa, Daniel | EMI 1971, 2012 Sonaten Nr. 8, 14 & 23 |
| Ciccolini, Aldo | 1997, Bongiovani |
| Costa, Sequeira | 2001 Claudio, 2014 Sonaten Nr. 5-8 |
| Dichter, Mischa | Philips |
| Dorenski, Sergej | 1974, Eterna 1980 |
| Dütschler, Ursula | Hammerklavier, 1998, Claves |
| Eisinger, Detlev | 2010 Musicom, 4 CDs, Sonaten Nr. 6, 8, 15, 24, & 31
(mit Erläuterungen von Detlev Eisinger |
| Eschenbach, Christoph | 1975, DGG 2012 Sonaten Nr. 8, 12 & 14 |
| Feltsman, Vladimir | Nimbus 2010 Sonaten Nr. 8, 14 & 23 |
| Fiorentino, Sergio | 1953-66 Piano Classics 10 CDs Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23
+ Werke anderer Komponisten |
| Firkusny, Rudolf | vor 1959, Capitol |
| Fischer, Annie | 1957-61, EMI 637-569 217
1977/78, Hungaroton |
| Fischer, Edwin | 1938, Piano Library, Dante, Arkadia 78535
23.November 1952, Live, Orfeo |
| Fliter, Ingrid | EMI 2010, Sonaten Nr. 8, 17 & 23 |
| Frantz, Justus | 1991, Ariola |
| Gelber, Bruno Leonardo | ca. 1995, Denon Co 2203
EMI 2005 + Sonate N. 14 & Klavierkonzert Nr. 5 |
| Giesecking, Wilhelm | November 1956, Columbia, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-8
1931-49 2 CDs Andromeda Sonaten Nr. 8, 9, 16,17, 23-27 |
| Gilels, Emil | Dezember 1968Melodiya, Brilliant Classics
1980, DG |

- Giltburg, Boris 2015 Naxos Sonaten Nr. 8, 21 & 32 *Klaviersonate Nr. 8*
- Nr. 8 c-moll, op. 13 "Pathétique" (Fortsetzung)
- Gorlatsch, Alexej 2913, Oehms Sonaten Nr. 8, 14 & 17
Gould, Glenn April 1966, CBS / Sony
Gourarari, Anna 2001, Koch-Schwann 3-1499
Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 8 & 14 + 12 Variationen WoO 71 – gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1363
- Gulda, Friedrich 1955-57 Decca, 2009 Sonaten Nr. 4-6 & 8-10
1967, Amadeo
- Guy, Francois-Frederic ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14
Hewitt, Angela 2006 Hyperion, Sonaten Nr. 3, 8 & 15
Horowitz, Vladimir 1963/72, Sony
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24, 30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
1983 (Hammerflügel Graf 1824) Accent 78 332 + Nr. 14 & op. 126
- Immerseel, Jos van Aperto 86404
Jablonski, Krzysztof 1988, Naxos
Jandó, Jenő Lyrinx 2010, Sonaten Nr. 8, 23 & 26
Jude, Marie-Josophe 2016 Oehms CD 2016 Sonaten Nr. 4, 8, 30-32
Jumppanen, Paavali BMG
Kamiya, Ikuyo 1933-40, Dante HPC 075
Kempff, Wilhelm 1951-56, DG
Januar 1965, DG
- Kipnis, Igor 24.-27.1. & 3.2.1994, Epiphany 1, Hammerklavier
Kladetzky, Gotthard Januar 1991 Koch
Klien, Walter Carlton Classics
Kocsis, Zoltán Philips 442 405
Komen, Paul 1998, Globe
Kojima, Yoshiko 6.-8.2.1996, Denon
Korstick, Michael 2006 Oehms Sonaten Nr. 5-8
Kosuge, Yu 2015 Sony 2016 2 CDs Sonaten Nr. 8, 12, 22, 23, 30-32
Kovacevich, Stephen 1971, Philips
1997, EMI
3 CDs EMI 1992-2003 Sonaten Nr. 8, 14, 15, 17, 21, 23, 26 29, 31 & 32
1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 17, 18, 23, 30-32,
+ Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014
6 CDs + 5 Klavierkonzerte
- Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
Lamond, Frédéric 1922-28, Biddulph LHW 042
Leotta, Christian 2005/06, Atma 2 CDs 2007 Sonaten Nr. 7, 8, 12, 23, 24, 32
Lewis, Paul 2005, HMC 2005 3 CDs Sonaten Nr. 8-11, 21, 24, 27-29
Lill, John 1970-80
Lortie, Louis Chandos 9024
Lubimow, Alexei Hammerklavier (Broadwood 1806), 1992
Lubin, Steven 1991, L'Oiseau-Lyre, Hammerklavier
Luisada, Jean-Marc 2006, RCA 2007 Klavierkonzert Nr. 4 + Sonaten Nr. 8 & 30
Lupu, Radu Decca 448 000
Moisewitsch, Benno 1927-50, Naxos 2006 Sonaten Nr. 8, 14 & 21
+ Rondo op. 51, 1 & WoO 57 + Scarlatti & Weber
- Mühlen, Andreas 2005, NRW 2006 Sonaten Nr. 8, 31 & 21
Murdoch, William 1926/27, Pearl

- Nasedkin, Alexey 1998 CR, Sonaten Nr. 8, 13 & 31 *Klaviersonate Nr. 8*
- Nr. 8 c-moll, op. 13 "Pathétique" (Fortsetzung)
- Newman, Anthony 1988, Newport Classics NC 60040
(Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23)
- Ney, Elly 1936, Biddulph
1962, Colosseum 9018 Sonaten N. 4, 8 & 12
- Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John 1985, Telarc
Ohlsson, Garrick 1995 Bridge Sonaten Nr. 8, 14 & 21
Ohmen, Wilhelm EMI
Okada, Yoshiko Gramola 2011, Sonaten Nr. 7, 8 & 32
Oppitz, Gerhard 2006 Hänssler 98201 Sonaten Nr. 5-8
Hänssler 2004-2006 Sonaten Nr. 1, 8, 14, 18, 23, 26, 32
- Osborne, Steven 2008 Hyperion Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 25
- Pagny, Patricia 2012 Novalis 150 198 2, Sonaten Nr. 8, 15 & 23
- Perl, Alfredo 1994, Arte Nova
- Pires, Maria Joao 1976 Warner 2015 Sonaten Nr. 8, 14, 17 & 23
- Pizarro, Artur ca. 2002, Linn CKD 209
- Pludermacher, Georges 1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 25 & 32
- Pollini, Maurizio 1991-2003, DG 2011 Sonaten Nr. 8, 14 & 23
- Pommier, Jean Bernard Erato, 1990
- Prammer, Heinz Juli 1994 Naxos
- Pueyo, Eduardo del 2010 Pavane, Sonaten Nr. 8, 14, 22, 23, 29 & 31
- Rahman El Bacha, Abdel 1989, Forlane
- Rangell, Andrew 2008, Bridge 2009 Klaviersonaten Nr. 5-8
- Richter, Svatoslav 1952-60, Melodiya 2005 Sonaten Nr. 8 & 23, op. 80,
Bagatellen op. 33 3 & 5, op. 119 2, 7 & 9, op. 126 1, 4 & 6
1965
1961 Regis, 2012 Sonaten Nr. 8, 17 & 23
- Richter-Haaser, Hans 1955-58, Philips Klaviersonaten Nr.8,14, 21, 23, 24, 28
+Choralfantasie op. 80 Decca 2013
- Riefling, Robert vor 1959, Metronom
- Roberts, Bernard 1994, Nimbus Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 26
- Rösel, Peter 1968, Eterna 1984
- Rosenberger, Carol Delos
- Rubinstein, Artur 26 & 27.8.1946, RCA
28.12.1954, RCA
April 1962, BMG
- Scherbakow, Konstantin 1984 2P 2015 + Sonate Nr. 23 & Eroica-Variationen
- Schiff, András 2004 live, EMI 2006 Sonaten Nr. 5-8
- Schnabel, Artur Oktober 1933 & April 1934, EMI, Arkadia 78506
- Serkin, Rudolf New York, 8. & 15. Dezember 1962, Sony SMSK87993
- Shehori, Mordecai Cembal, 2001-2009 Sonaten Nr. 8, 21, 23; Rondo op. 51 Nr. 2
- Sherman, Russell ca. 1999, GM 2068
- Smith, Ronald 1984 Nimbus Sonaten Nr. 8, 14 & 23
- Södergren, Inger 1980-91, Calliope Sonaten Nr. 8, 14, 23 & 27
- Solomon (Cutner) 1951-56, Testament
- Soucek, Matthias Gramola 2007 Sonaten Nr. 8, 14 & 17
- Szekely, Istvan Capriccio Nr. 8, 12, 14, 21, 23, 24, 26 & Rondo op. 129
- Tetchuev, Igor 2007 CaroMitis, Sonaten Nr. 8, 15 & 24
- Then-Berg, Erik um 1965 Eterna, Sonaten Nr. 8 & 31 + kleine Sonate
- Tomsic, Dubravka Hänssler
- Vásáry, Tamás 1991
- Vishnewsy, Valery Manchester 2012? Sonaten Nr. 8, 14 & 23

Vlassenko, Lev 1959-76 Melodiya 2009 Sonaten Nr. 2, 8 & 17

Klaviersonate Nr. 8

Nr. 8 c-moll, op. 13 "Pathétique" (Fortsetzung)

Wehr, David Allen ca. 1999, Connoisseur Society 4227

Wild, Earl Chesky

Willems, Gerard Sonaten Nr. 1, 2, 3, 8, 11, 15, 22, 28, 29, ABC, 1997/1998

Yundi 2012 DGG 2013 Klaviersonaten Nr.8,14,23

Zechlin, Dieter 1966, Eterna 1969, Berlin Classics 2006 Sonaten Nr. 8, 14 & 23

Zitterbart, Gerrit 2008 Berlin, Clavier 4: Sonate Nr. 8, Rondos op. 51 & 129,

Variationen WoO 59 & 70, Klavierstücke WoO 52-54

Sonate Pathétique c-moll op. 13 (1799) in einer Bearbeitung für Harmoniemusik von
Georg Druschetzky (1745-1819)

Österreichische Kammerphilharmonie 1994

Klaviersonate Nr. 9

Nr. 9 E-Dur, op. 14, Nr. 1 (1799)

- | | |
|------------------------|--|
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1968, Decca |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI
1982-84, DG |
| Benz, Robert | Thorofon CTH 2138 |
| Brautigam, Ronald | 2003 BIS 2004 Sonaten Nr. 8-11 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-77, Philips
Juni 1994, Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1979-81, Teldec |
| Ciccolini, Aldo | 1995, Bongiovanni |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton |
| Fischer, Rudolf | Eterna 1960, Sonaten Nr. 9, 19 & 20 |
| Giesecking Walter | 1931-49 2 CDs Andromeda Sonaten Nr. 8, 9, 16,17, 23-27
Oktober 1956, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-15 & 17
AD: ?, CR 2010 Sonaten Nr. 7, 9, 14, 23, 26 & 32 |
| Gornostaeva, Vera | Februar 1966, CBS / Sony |
| Gould, Glenn | Sonaten Nr. 9, 10, 19 & 20 + 6 Variationen WoO 70 – gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1367 |
| Gröschel, Ernst | 1955-57 Decca, 2009 Sonaten Nr. 4-6 & 8-10
1967, Amadeo |
| Gulda, Friedrich | ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14 |
| Guy, Francois-Frederic | 2015, Hyperion 2016 CD Sonaten Nr. 9, 16, 19, 20, 26 |
| Hewitt, Angela | 1988, Naxos |
| Jandó, Jenő | 2015 Ondine 2015 3 CDs Sonaten Nr. 9-15, 19 & 20 |
| Jumppanen, Paavali | 2006, Oehms 2007 Sonaten Nr. 7, 9, 14 & 23 |
| Kamenz, Igor | 1933-40, Dante HPC 075
1951-56, DG
November 1964, DG |
| Kempff, Wilhelm | Januar 1991 Koch |
| Kladetzky, Gotthard | 2008-10, Pent (Sonaten 9, 10. 19, 20 24 & 25)
+ DVD "Impression of a recording session" (18.01.2010 in Valthermond, Niederlande" |
| Kodama, Mari | 1998, Globe |
| Komen, Paul | Eterna 1968, Sonaten Nr. 9, 26 + op. 129 & WoO71 |
| Kootz, Günter | 2006, Oehms, Sonaten Nr. 4, 9, 10 & 12 |
| Korstick, Michael | 1997, EMI |
| Kovacevich, Stephen | 1974-75, Analekta |
| Kuerti, Anton | 2005, HMC 2005 3 CDs Sonaten Nr. 8-11, 21, 24, 27-29 |
| Lewis, Paul | 1970-80 |
| Lill, John | EMI 2011, Sonaten Nr. 4, 9, 10, 11, 13, 14, 26 & 29, 2CDs |
| Lim, HJ | 1993, Chandos 9347 |
| Lortie, Louis | 1983, Live, Helikon Olympia |
| Nikolajewa, Tatjana | ca. 1985, Telarc 80293 |
| O'Connor, John | 2003-06, Bridge 2008 Nr. 3, 9, 10 & 25 |
| Ohlsson, Garrick | 2005, Hänssler 2006 Klaviersonaten Nr. 4, 9, 10, 19 & 20 |
| Oppitz, Gerhard | 1996, OP Sonaten Nr. 9-11 |
| Papadopoulos, Marios | |

Klaviersonate Nr. 9

Nr. 9 E-Dur, op. 14, Nr. 1 (1799)

- | | |
|------------------------|--|
| Perahia, Murray | 2008 Sony BMG + Nr. 10, 12 & 15
1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15,
17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59 |
| Perl, Alfredo | 1995, Arte Nova |
| Pludermacher, Georges | 1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 9, 14, 24, 27 & 30 |
| Pollini, Maurizio | 2012 DGG Klaviersonaten Nr.4 & 9-11 |
| Pommier, Jean Bernard | Erato, 1990 |
| Pratt, Awadagin | 1982 EMI 2011 Sonaten Nr. 7, 9, 30 & 31 |
| Rahman El Bacha, Abdel | 1989, Forlane |
| Rangell, Andrew | 2008 UK, Sonaten Nr. 9, 10, 17, 24 & 27 |
| Richter, Svjatoslav | 1960, Urania 2014 Sonaten Nr. 3, 9, 22 & 23
1991 oder 1994, Live Classics LCL 491 |
| Roberts, Bernard | 1981-87, Nimbus |
| Schiff, Andras | 2005 ECM Sonaten Nr. 9 (erste & letzte Fassung), 10, 19 & 20 |
| Schnabel, Artur | März 1932, EMI, Arkadia 78540 |
| Seemann, Carl | 1962, Live, Orfeo |
| Takeda-Harms, Makiko | 3.-4. Januar 2002 Streetlife Music |
| Tchetuev, Igor | CaroMitis, 2011 Sonaten Nr. 6, 9 & 13 |
| Willems, Gerard | Sonaten Nr. 4, 9, 10, 12, 13, 16, 17, 18, 26, 27, 31 ABC
DDD, 1997/1998 |
| Zechlin, Dieter | 1966, Eterna 1969 |

Klaviersonate Nr. 10

Nr. 10 G-Dur, op. 14, Nr. 2 (1799)

- Arrau, Claudio 1962 - 66, Philips
Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
Backhaus, Wilhelm 1968, Decca
Bärtschi, Werner Jecklin 0629
Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1982-84, DG
- Belucci, Giovanni 2005, Lontano 2009 Sonaten Nr. 10, 17 & Sinfonie Nr. 7 (Liszt)
Benz, Robert 1990/91, Thorofon
Brautigam, Ronald 2003 BIS 2004 Sonaten Nr. 8-11
Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1970-77, Philips
Juni 1994, Philips
- Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
2014 2 DVDs CMajor 2015 Salzburger Festspiele 2014
Sonaten Nr. 1, 4, 5, 10, 12-14, 17, 18, 22
- Ciccolini, Aldo 1995, Bongiovanni
Dütschler, Ursula 1996, Claves 50-2004
Eisinger, Detlev 2008 Musicom 4 CDs Sonaten 3, 10, 14 & 30 mit Einführungen
Fischer, Annie 1987/88, Hungaroton
Foldes, Andor 1966 (Ermitage)
Giesecking, Walter Oktober 1956, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-15 & 17
Gilels, Emil 1973-85, DG
Gould, Glenn Februar & Mai 1966, CBS / Sony
Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 9, 10, 19 & 20 + 6 Variationen WoO 70 – gespielt auf
dem Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788
(aus der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1367
- Grubert, Naum 2013, Navis Classics 2014 Nr. 10, 17 & 32
Gulda, Friedrich 1950-59, RIAS, Sonaten Nr. 10, 28 & 30, op. 35 & WoO 80
Audite 2009 4 CDs + Chopin, Debussy, Mozart, Prokofieff, Ravel
1955-57 Decca, 2009 Sonaten Nr. 4-6 & 8-10
1967, Amadeo
- Guy, Francois-Frederic ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14
Horszowski, Mieczylaw 1977, Arbiter
Jandó, Jenő 1988, Naxos
Jumppanen, Paavali 2015 Ondine 2015 3 CDs Sonaten Nr. 9-15, 19 & 20
Kaneko, Yoko 2008, Anima 2013 Klaviersonaten Nr.10, 13, 14, 17
Kempff, Wilhelm 1933-40, Dante HPC 075
1951-56, DG
November 1964, DG
- Kladetzky, Gotthard Januar 1991 Koch
Kodama, Mari 2008-10, Pent (Sonaten 9, 10, 19, 20, 24 & 25)
+ DVD "Impression of a recording session" (18.01.2010 in Valthermond, Niederlande")
- Komen, Paul 1998, Globe
Korstick, Michael 2006, Oehms, Sonaten Nr. 4, 9, 10 & 12
Kovacevich, Stephen 1997, EMI
Krasnowski, Roman Hänssler
Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
Kvapil, Radoslav 2013 Musical Concepts Klaviersonaten Nr.10,17,21
Lewis, Paul 2005, HMC 2005 3 CDs Sonaten Nr. 8-11, 21, 24, 27-29

Klaviersonate Nr. 10

Nr. 10 G-Dur, op. 14, Nr. 2 (1799)

Lill, John	1970-80
Lim, HJ	EMI 2011, Sonaten Nr. 4, 9, 10, 11, 13, 14, 26 & 29, 2CDs
Lortie, Louis	1993, Chandos 9347
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John	ca. 1985, Telarc 80293
Ohlsson, Garrick	2003-06, Bridge 2008 Nr. 3, 9, 10 & 25
Oppitz, Gerhard	2005, Hänssler 2006 Klaviersonaten Nr. 4, 9, 10, 19 & 20
Papadopoulos, Marios	1996, OP Sonaten Nr. 9-11
Perahia, Murray	2008 Sony BMG + Nr. 9, 12 & 15 1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15, 17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59
Perl, Alfredo	1995, Arte Nova
Pludermacher, Georges	1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 3, 10 & 21
Pollini, Maurizio	2012 DGG Klaviersonaten Nr.4 & 9-11
Pommier, Jean Bernard	Erato, 1990
Rahman El Bacha, Abdel	1989, Forlane
Rangell, Andrew	2008 UK, Sonaten Nr. 9, 10, 17, 24 & 27
Richter, Anatol	1984, Line
Richter, Swjatoslaw	1991 oder 1994, Live Classics LCL 491 1991/92, Philips 464 7102 release 2001 + Sonaten 19 & 20
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Schiff, Andras	2005 ECM Sonaten Nr. 9 (erste & letzte Fassung), 10, 19 & 20
Schnabel, Artur	April 1934, EMI, Arkadia 78540
Sherman, Russell	ca. 1999, GM 2067
Tchetuev, Igor	2010, CaroMitis Sonaten Nr. 5, 10 & 22
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 4, 9,10, 12, 13, 16, 17, 18, 26, 27, 31 ABC, DDD, 1997/1998
Zechlin, Dieter	Eterna 1962

Nr. 11 B-Dur, op. 22 (1800)

- | | |
|------------------------|---|
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1968, Decca |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI
1982-84, DG |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57 |
| Benz, Robert | ca. 1990, Thorofon CTH 2138 |
| Bliss, Jonathan | Onyx 2011 Sonaten Nr. 5, 11, 12 & 26 |
| Brautigam, Ronald | 2003 BIS 2004 Sonaten Nr. 8-11 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-77, Philips
Juni 1994, Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1979-81, Teldec |
| Ciccolini, Aldo | 1990, Bongiovanni |
| Duis, Thomas | Klavins Music KM 8 |
| Engeli, Benjamin | 2009 SoloMusica Sonaten 11, 24 & 29 |
| Feinberg, Samuel | 1950-60, Monopole 2007 Sonaten Nr. 4, 11, 19 & 20 |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton 31634 |
| Gambarian, Maria | Russian Compact Discs RCD 16299 |
| Giesecking, Walter | 1956, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-15 & 17 |
| Gilels, Emil | 1973-85, DG |
| Ginberg, Maria | 1964/65 Melodiya 2006 Sonaten Nr. 11-14 |
| Gould, Glenn | Juli 1979 & Februar 1980, CBS / Sony |
| Gröschel, Ernst | Sonaten Nr. 1 & 11 + Rondo op. 129 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus
der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1364 |
| Gulda, Friedrich | 1967, Amadeo |
| Guy, Francois-Frederic | ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14 |
| Hewitt, Angela | 2012 Hyperion, 2013 Sonaten Nr. 11, 18, 28 |
| Jandó, Jenő | 1988, Naxos |
| Jumppanen, Paavali | 2015 Ondine 2015 3 CDs Sonaten Nr. 9-15, 19 & 20 |
| Kempff, Wilhelm | 1933-40, Dante HPC 075
1951-56, DG
Januar 1965, DG |
| Kladetzki, Gotthard | 1994, Koch |
| Kodama, Maria, Klavier | Pentatone, DDD, 2012 Sonaten 11-13, 15, 22, 27 |
| Komen, Paul | 1998, Globe |
| Korstick, Michael | 2007 Oehms Sonaten Nr. 11, 13, 14 19 & 20 |
| Kovacevich, Stephen | 1997, EMI |
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta |
| Leotta, Christian | 2008 Atma 2 CDs Sonaten Nr. 11, 21, 29 & 30 |
| Lewis, Paul | 2005, HMC 2005 3 CDs Sonaten Nr. 8-11, 21, 24, 27-29 |
| Lill, John | 1970-80 |
| Lim, HJ | EMI 2011, Sonaten Nr. 4, 9, 10, 11, 13, 14, 26 & 29, 2CDs |
| Lortie, Louis | 1998, Chandos 9755 |
| Nikolajewa, Tatjana | 1983, Live, Helikon Olympia |
| O'Connor, John | Telarc 80363 |
| Ohlsson, Garrick | 1995 Bridge Sonaten Nr. 11, 13 & 31 |
| Oppitz, Gerhard | 2005, Hänssler 2006 Sonaten Nr. 11, 21 & 23 |
| Papadopoulos, Marios | 1996, OP Sonaten Nr. 9-11 |

Klaviersonate Nr. 11

Nr. 11 B-Dur, op. 22 (Fortsetzung)

Perahia, Murray	Sony 1978-1982 Sonaten Nr. 4, 7 & 11 1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15, 17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59
Perl, Alfredo	1995, Arte Nova
Pollini, Maurizio	1996, Live, DG 2012 DGG Klaviersonaten Nr.4 & 9-11
Pommier, Jean Bernard	1991, Erato
Rahman El Bacha, Abdel	1989, Forlane
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Schnabel, Artur	April 1933, EMI, Arkadia 78543
Serkin, Rudolf	New York, 14. Dezember 1970 & 8. Juni 1973, Sony SMSK87993
Sherman, Russell	ca. 1999, GM 2067
Vlassenko, Natasha	2016 Telos 2017 Sonaten Nr. 11 & 24 + Klaviertrio Nr. 5
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 1, 2, 3, 8,11, 15, 22, 28, 29, ABC, 1997/1998
Zechlin, Dieter	1968, Eterna 1969

Nr. 12 As-Dur, op. 26 (1801)

- Arrau, Claudio 1962 - 66, Philips
Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
Backhaus, Wilhelm 1963, Decca
10.8.1968, Live, Salzburger Festspiele, Orfeo
- Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1983, DG
- Bavouzet, Jean-Efflam 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57
Benz, Robert 1990/91, Thorofon
Bliss, Jonathan Onyx 2011 Sonaten Nr. 5, 11, 12 & 26
Brautigam, Ronald 2005, BIS Sonaten Nr. 12-15
Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1970-77, Philips
April 1993, Philips
- Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
2014 2 DVDs CMajor 2015 Salzburger Festspiele 2014
Sonaten Nr. 1, 4, 5, 10, 12-14, 17, 18, 22
- Ciccolini, Aldo 1996, Bongiovanni
Eisinger, Detlev Musicom 2007
3 CDs Sonaten Nr. 1, 12, 18 & 23 mit Erläuterungen
- Eschenbach, Christoph 1975, DGG 2012 Sonaten Nr. 8, 12 & 14
Fischer, Annie 1977/78, Hungaroton
Giesecking, Walter 1956, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-15 & 17
Gilels, Emil 1. 1969, Eterna 1978
2. 1976, DG
Brilliant Classics Klavierkonzerte 1-5 & Sonaten Nr. 7, 12, 16, 25,
26, 27 & 29
- Giltburg, Boris Telos 2012 Sonaten Nr. 12, 15 19, 20
Ginberg, Maria 1964/65 Melodiya 2006 Sonaten Nr. 11-14
Gould, Glenn September 1979, CBS / Sony
Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 12 & 18 + Variationen op. 76 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Johann Jakob Könnicke, Wien 1796
(Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1369
- Gulda, Friedrich 1967, Amadeo
Gulda, Paul Denon Musica Classic 780015
Guy, Francois-Frederic ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14
Hewitt, Angela Hyperion 2009 Sonaten Nr. 6, 12, 14 & 27
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
1988, Naxos
- Jandó, Jenő 2015 Ondine 2015 3 CDs Sonaten Nr. 9-15, 19 & 20
Jumppanen, Paavali Teldec
Katsaris, Cyprien 1986-2000, Piano 21 Sonaten Nr. 12 & 31, Klavierkonzert Nr. 3
Katsaris, Cyprien 1931-40, Dante
Kempff, Wilhelm 1951-56, DG
November 1964, DG
- Khouri, John 1997, Music + Arts, Hammerklavier
Kodama, Maria, Klavier Pentatone, DDD, 2012 Sonaten 11-13, 15, 22, 27
Korstick, Michael 2006, Oehms, Sonaten Nr. 4, 9, 10 & 12
Kosuge, Yu 2015 Sony 2016 2 CDs Sonaten Nr. 8, 12, 22, 23, 30-32
Kovacevich, Stephen 1995, EMI
Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
Lamond, Frédéric 1922-28, Biddulph LHW 042

Klaviersonate Nr. 12

Nr. 12 As-Dur, op. 26 (1801)

Leotta, Christian	2005/06, Atma 2 CDs 2007 Sonaten Nr. 7, 8, 12, 23, 24, 32
Lewis, Paul	2006 MMF 2 CDs Sonaten Nr. 1-4, 12-14, 22, & 23 + WoO 57
Lill, John	1970-80
Lortie, Louis	1998, Chandos 9755
Lutz, Brigitta	MZ 30 877
Ney, Elly	1962, Colosseum 9018 Sonaten N. 4, 8 & 12
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John	1989, Telarc
Oeland, Anne	ScanClass Sonaten 12 & 14
Ohlsson, Garrick	2008, Bridge 9240 + op. 28 & 90
Oppitz, Gerhard	2004/05 Hänssler 2006 Sonaten Nr. 12-15
Perahia, Murray	2008 Sony BMG + Nr. 9, 10 & 15 1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15, 17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59
Perl, Alfredo	1994, Arte Nova
Pöntinen, Roland	BIS 353
Pollini, Maurizio	1996, Live, DG
Pommier, Jean Bernard	1991, Erato
Richter, G.	1960, Electrola
Richter, Swjatoslaw	1959 Supraphon 2011, Sonaten Nr. 7, 12 & 23 1960/61 Alto 2016 Sonaten Nr. 12, 17, 22, 23 1971/75, Helikon Praga 354022/25 1991 oder 1994, Live Classics LCL 491 1959-75, Praga 2013 Sonaten Nr. 3, 7, 12 & 22
Richter, Svjatoslav	1960/61 Alto 2016 Sonaten Nr. 12, 17, 22, 23
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Schiff, Andrés	2006 EMI Sonaten Nr. 12-15
Schnabel, Artur	April & Mai 1934, EMI, Arkadia 78543
Serkin, Rudolf	1963 Sonaten Nr. 1, 6 & 12 Esprit 2007 New York, 8. Dezember 1970, Sony SMSK87993
Sherman, Russell	GM 2057
Szekely, Istvan	Capriccio Nr. 8, 12, 14, 21, 23, 24, 26 & Rondo op. 129
Vairo, Paolo	Münchener Musikseminar MMS 2614
Várjon, Dénes	Capriccio
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 4, 9, 10, 12, 13, 16, 17, 18, 26, 27, 31 ABC , DDD, 1997/1998
Yudina, Maria	1958 Moskau, Apr 5670 Sonaten Nr. 12, 28 & 29
Zechlin, Dieter	1968, Eterna 1969

Bearbeitung für Gitarre:

Izhar Elias, Fernando Cordas, Zefira Valova, Ivan Iliev Gitarre Brilliant 2013

Klaviersonate Nr. 12: Marche Funebre für Gitarre solo; Andante varie & Rondeau für Gitarrenduo;

Adelaide op. 46 für Viola & Gitarre; Streichquartett op. 59 Nr. 3: Andante für Gitarrenduo;

Diabelli-Variationen: Potpourri für Violine & Gitarre; Streichquartett op. 18 Nr.5 Tema con variazione:

Serenade op. 8 Andante cantabile für Gitarre, Violine & Viola; Andante Favori WoO 57 für Gitarre solo

Nr. 13 Es-Dur, op. 27, Nr. 1 (1801)

- Arrau, Claudio 1962-66, Philips
Euroarts Classic Archives 2 **DVD** 2011 Aufnahmen von den
Beethoven-Festspielen Bonn 1970 und 1977
Sonaten Nr. 3, 13, 14, 21, 23, 26, 32
- Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
- Backhaus, Wilhelm 1969, Decca
- Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1983, DG
- Bavouzet, Jean-Efflam 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57
- Benz, Robert ca. 1991, Thorofon
- Brautigam, Ronald 2005, BIS Sonaten Nr. 12-15
- Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1970-77, Philips
April 1993, Philips
- Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
2014 2 DVDs CMajor 2015 Salzburger Festspiele 2014
Sonaten Nr. 1, 4, 5, 10, 12-14, 17, 18, 22
- Bulva, Josef Mediaphon 72 105
2009 RCA Sonaten 13, 14 & 21 + op. 129
- Ciccolini, Aldo 1997, Bongiovanni
- Couvert, H el ene 2003, ZiqZaq 2008 Sonaten Nr. 1, 13 & 28
- Dütschler, Ursula 1996, Claves 50-2004
- Evans, Julian November 1994, Live, LaVergne Classics 110 270
- Fischer, Annie 1977/78, Hungaroton
- Gelber, Bruno Leonardo ca. 1995, Denon
- Gieseking, Walter Oktober 1956, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-15 & 17
- Gilels, Emil 1980, DG
- Ginberg, Maria 1964/65 Melodiya 2006 Sonaten Nr. 11-14
- Gould, Glenn August 1981, CBS / Sony
- Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 13 & 15 + Andante favori WoO 57 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus
der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1366
- Gulda, Friedrich 1967, Amadeo
- Guy, Francois-Frederic ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14
- Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
- Jand , Jen  1988, Naxos
- Jumppanen, Paavali 2015 Ondine 2015 Sonaten Nr. 9-15, 19 & 20
- Kaneko, Yoko 2008, Anima 2013 Klaviersonaten Nr. 10, 13, 14, 17
- Kempff, Wilhelm 1940-42, Dante HPC 071
1951-56, DG
Januar 1965, DG
- Khouri, John 1997, M + A, Hammerklavier
- Kodama, Maria, Klavier Pentatone, DDD, 2012 Sonaten 11-13, 15, 22, 27
- Korstick, Michael 2007 Oehms Sonaten Nr. 11, 13, 14, 19 & 20
- Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
- Kvapil, Radoslav Alto 2015 Sonaten Nr. 13, 14, 23 & 25
- Lewis, Paul 2006 MMF 2 CDs Sonaten Nr. 1-4, 12-14, 22, & 23 + WoO 57
- Lill, John 1970-80
- Lim, HJ EMI 2011, Sonaten Nr. 4, 9, 10, 11, 13, 14, 26 & 29, 2CDs

Klaviersonate Nr. 13

Nr. 13 Es-Dur, op. 27, Nr. 1 (1801)

Lortie, Louis	1998, Chandos 9736
Mursky, Eugene	Hänssler 98.178
Nasedkin, Alexey	1998 CR, Sonaten Nr. 8, 13 & 31
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John	ca. 1989, Telarc 80363
Øland, Anne	1995-2002, Olufson Records, Documents '07 2 CDs MP3-Format Sonaten Nr. 1, 13 & 28
Ohlsson, Garrick	1995 Bridge Sonaten Nr. 11, 13 & 31
Oppitz, Gerhard	2004/05 Hänssler 2006 Sonaten Nr. 12-15
Perl, Alfredo	1994-95, Arte Nova
Pires, Maria Joao	2000, DG
Pludermacher, Georges	1998, Transart 2009 Sonaten Nr. 13, 18, 19, 20 & 26
Pollini, Maurizio	1991, DG
Pommier, Jean Bernard	1991, Erato
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Schiff, Andrés	2006 EMI Sonaten Nr. 12-15
Schirmer, Markus	2010 Tacet Sonaten nr. 13, 14, 19 20 & WoO 64, + Sonaten Anh. 5 Nr. 1 & 2
Schnabel, Artur	23.-24.4.1934, EMI, Arkadia 78543
Serkin, Rudolf	New York, 7. Dezember 1980, Sony SMSK87993
Sherman, Russell	ca. 1999, GM 2067
Solomon (Cutner)	1951-56, Testament
Tchetuev, Igor	CaroMitis, 2011 Sonaten Nr. 6, 9 & 13
Vigoureux, Audrey	2014 Evidence Sonaten Nr. 13 & 31 + Bach
Watts, André	EMI 2005 Sonaten Nr. 13, 14 & 23
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 4, 9,10, 12, 13, 16, 17, 18, 26, 27, 31 ABC, DDD, 1997/1998
Zechlin, Dieter	1968, Eterna 1969
Zitterbart, Gerrit	1989 Frankfurt, gutingi + Werke von Mozart & Schubert

Klaviersonate Nr. 14:

Klaviersonate Nr. 14

- Nr. 14 cis-moll, op. 27, Nr. 2 "Mondschein" (1801)
- | | |
|---------------------------------|---|
| Anda, Geza | 1955/58, Testament 1070 |
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips
1984-86, Philips
Euroarts Classic Archives 2 DVD 2011 Aufnahmen von den
Beethoven-Festspielen Bonn 1970 und 1977
Sonaten Nr. 3, 13, 14 21, 23, 26, 32 |
| Arnim, Jan-Gottlieb Jiracek von | Telos 2012 Klaviersonaten Nr.14 & 32 + Bagatellen op. 33 |
| Ashkenazy, Vladimir | 1978-81, Decca 452 9522 2 CDs (Sonaten 8,14, 15, 17, 21, 23,26)
1990, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1927-37, Dante
1958, Decca
1959, Live in Besancon, Notes PCP 11017
10.8.1968, Live, Salzburger Festspiele, Orfeo |
| Badura-Skoda, Paul | 1950-60, Auvidis, 2011 3Mile + Sonate Nr. 8, Klavierkonzert Nr. 5 |
| Barenboim, Daniel | 1958 (Ermitage)
1966, EMI
1983, DG |
| Bauer, Harold | 1924-28, Biddulph LHW 007 |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57 |
| Bax, Alessio | 2014 Signum Sonaten Nr. 14 & 29 +Türkischer Marsch &
Chor der Derwische aus "Die Ruinen von Athen" |
| Belucci, Giovanni | 2005, Lontano 2009 Sonaten Nr. 6, 14 & Sinfonie Nr. 5 (Liszt) |
| Benz, Robert | 1987, Thorofon CTH 2009 |
| Bilson, Malcolm | Hammerklavier, 1998, Claves 50-2104 |
| Biss, Jonathan | 2012 Onyx 2103 Klaviersonaten Nr. 4, 14, 24; Fantasie op. 77, |
| Brautigam, Ronald | 2005, BIS Sonaten Nr. 12-15 |
| Brale, Frank | 2000 HMF 2013 Sonaten Nr. 14, 23 & 31 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-75, Philips
Juni 1994, Philips 2006 Sonaten Nr. 8, 14, 23 & 26 |
| Browne, Felipe | 2015 Claudio 2016 DVD oder Blue Ray Sonaten Nr. 8 & 14
+ Brahms & Liszt |
| Buchbinder, Rudolf | 1981, Teldec
2012, Sony 2014 Sonaten Nr.8, 14, 23 & 26
2014 2 DVDs CMajor 2015 Salzburger Festspiele 2014
Sonaten Nr. 1, 4, 5, 10, 12-14, 17, 18, 22 |
| Bulva, Josef | Mediaphon 72 105 |
| Bunin, Stanislav | 1993/94 EMI 2015 Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23 |
| Casadesus, Robert | Januar 1957, Sony 5033932
2009 RCA Sonaten 13, 14 & 21 + op. 129 |
| Chorzempa, Daniel | EMI 1971, 2012 Sonaten Nr. 8, 14 & 23 |
| Ciccolini, Aldo | 1995, Bongiovanni 5580, Cascavelle 1999 |
| Dichter, Mischa | Philips |
| Dohnányi, Ernst von | 1955-59, Hungaroton 512085 |
| Dorenski, Sergej | 1974, Eterna 1980 |
| Edelmann, Sergej | 2009, Triton Sonaten Nr. 4, 14 & 23 |
| Eisinger, Detlev | 2008 Musicom 4 CDs Sonaten 3, 10, 14 & 30 mit Einführungen |
| Eschenbach, Christoph | 1975, DGG 2012 Sonaten Nr. 8, 12 & 14 |
| Feltsman, Vladimir | Nimbus 2010 Sonaten Nr. 8, 14 & 23 |
| Firkusny, Rudolf | vor 1959, Capitol |
| Fischer, Annie | 1957-61, EMI 637-569 217
1977/78, Hungaroton |

- Nr. 14 cis-moll, op. 27, Nr. 2 "Mondschein" (Fortsetzung)
- | | |
|----------------------------|---|
| Freire, Nelson | 2006, Decca 2007 Sonaten Nr. 14, 21, 26 & 31 |
| Fiorentino, Sergio | 1953-66 Piano Classics 10 CDs Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23
+ Werke anderer Komponisten |
| Fischer, Edwin | 1931-38, Piano Library |
| Furuhata-Kersting, Sachiko | 2013, Oehms 2014 + WoO 80 & Schumann |
| Frantz, Justus | 1991, Ariola |
| Friedmann, Ignacy | Eterna 1967, + Violinsonate Nr. 9 |
| Gelber, Bruno Leonardo | ca. 1995, Denon |
| Giesecking, Walter | EMI 2005 + Sonate N. 8 & Klavierkonzert Nr. 5 |
| Gilels, Emil | Oktober 1956, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-15 & 17
Dezember 1970 Melodiya, Brilliant
1980, DG |
| Ginberg, Maria | 1964/65 Melodiya 2006 Sonaten Nr. 11-14 |
| Gorlatsch, Alexej | 2913, Oehms Sonaten Nr. 8, 14 & 17 |
| Gornostaeva, Vera | AD: ?, CR 2010 Sonaten Nr. 7, 9, 14, 23, 26 & 32 |
| Gould, Glenn | Mai 1967, CBS / Sony |
| Gröschel, Ernst | Sonaten Nr. 8 & 14 + 12 Variationen WoO 71 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus
der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1363 |
| Guillotín, Cyril | 2015 Evidence 2016 Sonate Nr. 14 in 2 Einspielungen
(Flügel & Pianoforte) + Mozart, Chopin & Schumann |
| Gulda, Friedrich | 1950 Sonaten Nr. 14, 26, 31 & op. 35, Pearl 2007
1973 Decca 443 012
1967, Amadeo |
| Guy, Francois-Frederic | ZiqZaq, 2010/2011 3 CDs Sonaten Nr. 4-14 |
| Hewitt, Angela | Hyperion 2009 Sonaten Nr. 6, 12, 14 & 27 |
| Horowitz, Vladimir | 1956/59, RCA
1972, Sony |
| Hungerford, Bruce | Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59 |
| Immerseel, Jos van | 1983 (Hammerflügel Graf 1824) Accent 78 332 + Nr. 8 & op. 126 |
| Istomin, Eugene | 1995?, Reference Recordings 69 |
| Jandó, Jenő | 1988, Naxos |
| Jumppanen, Paavali | 2015 Ondine 2015 Sonaten Nr. 9-15, 19 & 20 |
| Kamenz, Igor | 2006, Oehms 2007 Sonaten Nr. 7, 9, 14 & 23 |
| Kamiya, Ikuyo | BMG |
| Kaneko, Yoko | 2008, Anima 2013 Klaviersonaten Nr. 10,13,14,17 |
| Kempff, Wilhelm | 1932-36, Dante
1951-56, DG
Januar 1965, DG |
| Khourí, John | 1997, M + A, Hammerklavier |
| Kipnis, Igor | 24.-27.1. & 3.2.1994, Epiphany 1, Hammerklavier |
| Kissin, Jewgenij | August 1997, BMG, Sony 1998 + Brahms & Franck |
| Korstick, Michael | 2007 Oehms Sonaten Nr. 11, 13, 14 19 & 20 |
| Klansky, Ivan | Kontrapunkt 2000 Sonaten Nr. 14, 23, 27, 32 |
| Klien, Walter | Carlton Classics |
| Krasnovski, Roman | Hänssler 98.301 |
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta, Fono Fleur de Lys 23007 |
| Kvapil, Radoslav | Alto 2015 Sonaten Nr. 13, 14, 23 & 25 |
| Lamond, Frederic | 1922-28, Biddulph LHW 042 |
| Lill, John | 1970-80 |

Klaviersonate Nr. 14

- Nr. 14 cis-moll, op. 27, Nr. 2 "Mondschein" (Fortsetzung)
- | | |
|------------------------|--|
| Lim, HJ | EMI 2011, Sonaten Nr. 4, 9, 10, 11, 13, 14, 26 & 29, 2CDs |
| Lamond, Frédéric | 1922-28, Biddulph LHW 042 |
| Lewis, Paul | 2006 MMF 2 CDs Sonaten Nr. 1-4, 12-14, 22, & 23 + WoO 57 |
| Lortie, Louis | 1998, Chandos 9736 |
| Lubimow, Alexei | Hammerklavier (Broadwood 1806), 1992, Teldec |
| Lubimov, Alexej | 2012 Klavier Erard 1802 Alpha Klaviersonaten Nr.14,17,21 |
| Lubin, Steven | 1991, L'Oiseau-Lyre, Hammerklavier |
| Lucchesini, Andrea | EMI |
| Lugansky, Nikolai | 2005, Warner 2006 Sonaten Nr. 7, 14, 22 & 23 |
| Lupu, Radu | Decca 448 000 |
| Lympany, Moura | EMI |
| Margalit, Israella | 1987, Chandos 8582 |
| Moisewitsch, Benno | 1927-50, Naxos 2006 Sonaten Nr. 8, 14 & 21
+ Rondo op. 51,1 & WoO 57 + Scarlatti & Weber
BIS 281 |
| Nagai, Yukie | |
| Neuhaus, Heinrich | 1946-50, Russian Compact Disc, RCD 16 245 |
| Newman, Anthony | 1988, Newport Classics NC 60040
(Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23) |
| Ney, Elly | ca. 1968, Colosseum 9021 Sonaten Nr. 14, 17 & 21 |
| Nikolajewa, Tatjana | 1983, Live, Helikon Olympia OCD 568 |
| O'Connor, John | 1985, Telarc |
| Oeland, Anne | ScanClass Sonaten 12 & 14 |
| Ohlsson, Garrick | 1995 Bridge Sonaten Nr. 8, 14 & 21 |
| Ohmen, Wilhelm | EMI |
| Oppitz, Gerhard | 2004/05 Hänssler 2006 Sonaten Nr. 12-15
Hänssler 2004-2006 Sonaten Nr. 1, 8, 14, 18, 23, 26, 32 |
| O'Riley, Christopher | 1996, Discover |
| Ortiz, Christina | 1994, RPC 2008 Sonaten Nr. 1, 14 & 17 |
| Osborne, Steven | 2008 Hyperion Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 25 |
| Paderewski, Ignacy Jan | 30.1.1937, HMV 2009 + andere Komponbisten |
| Perl, Alfredo | 1994-95, Arte Nova |
| Pires, Maria Joao | 1976 Warner 2015 Sonaten Nr. 8, 14, 17 & 23
2000, DG |
| Pizarro, Artur | ca. 2002, Linn CKD 209 |
| Pletnjew, Michael | 1988, Virgin 2006 Sonaten Nr. 14, 21 & 23 |
| Pludermacher, Georges | 1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 9,14, 24, 27 & 30 |
| Pollini, Maurizio | 1991, DG 2011 Sonaten Nr. 8, 14 & 23 |
| Pommier, Jean Bernard | 1991, Erato |
| Pueyo, Eduardo del | 2010 Pavane Sonaten Nr. 8, 14, 22, 23, 29 & 31 |
| Rangell, Andrew | Inakustik Dorian 90 143 |
| Richter-Haaser, Hans | 1955-58, Philips Klaviersonaten Nr.8,14, 21, 23, 24, 28
+Choralfantasie op. 80 Decca 2013 |
| Roberts, Bernard | 1994, Nimbus Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 26 |
| Rösel, Peter | 1965, Eterna 1984 |
| Rubinstein, Artur | 6.4.1962, BMG |
| Schiff, Andrés | 2006 EMI Sonaten Nr. 12-15 |
| Schirmer, Markus | 2010 Tacet Sonaten Nr.13, 14, 19 20 & WoO 64,
+ Sonaten Anh. 5 Nr. 1 & 2 |
| Schnabel, Artur | 23. April 1934, EMI, Arkadia 78506 |
| Serkin, Rudolf | New York, 14. Dezember 1962, Sony SMSK87993 |
| Sherman, Russell | ca. 1999, GM 2067 |

Klaviersonate Nr. 14

Nr. 14 cis-moll, op. 27, Nr. 2 "Mondschein" (Fortsetzung)	
Smith, Ronald	1984 Nimbus Sonaten Nr. 8, 14 & 23
Södergren, Inger	1980-91, Calliope Sonaten Nr. 8, 14, 23 & 27
Solomon (Cutner)	1951-52, Testament
Soucek, Matthias	Gramola 2007 Sonaten Nr. 8, 14 & 17
Spiegeleir, Olivier de	1997, Cypres 2006 Sonaten Nr. 14, 15 & 17
Szekely, Istvan	Capriccio Nr. 8, 12, 14, 21, 23, 24, 26 & Rondo op. 129
Tanski, Claudius	2013, MDG 2014 + Mozart & Schubert
Vásáry, Tamás	1991
Vishnewsy, Valery	Manchester 2012? Sonaten Nr. 8, 14 & 23
Watts, André	EMI 2005 Sonaten Nr. 13, 14 & 23
Wehr, David Allen	ca. 1999, Connoisseur Society 4227
Wild, Earl	Chesky 120
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 5, 6, 7, 14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32 ABC, DDD, 1997/1998
Yundi	2012 DGG 2013 Klaviersonaten Nr. 8, 14, 23
Zechlin, Dieter	1968, Eterna 1969, Berlin Classics 2006 Sonaten Nr. 8, 14 & 23

Klaviersonate Nr. 15

Nr. 15 D-Dur op.28 (Pastorale, 1801)

- | | |
|------------------------|--|
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1978-81, Decca 452 9522 2 CDs (Sonaten 8,14, 15, 17, 21, 23,26) |
| Backhaus, Wilhelm | 1961, Decca
1969 Live, Berlin, Audite Sonaten Nr. 15, 18, 21 & 30 |
| Barenboim, Daniel | 1966-68, EMI
1983, DG |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57 |
| Benz, Robert | ca. 1992, Thorofon CTH 2138 |
| Biss, Jonathan | 2006 EMI Sonaten Nr. 8, 15, 27 & 30
2013 Klaviersonaten Nr. 2 15 & 16, Onyx 2014 |
| Brautigam, Ronald | 2005, BIS Sonaten Nr. 12-15 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-77, Philips
Juni 1994, Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1979-81, Teldec |
| Carlin, Seth | ca. 1990, Titanic, Hammerklavier |
| Ciccolini, Aldo | 1996, Bongiovanni, Fono Nuova Era 6874 |
| Ensinger, Detlev | 2010 Musicom, 4 CDs, Sonaten Nr. 6, 8, 15, 24, & 31
(mit Erläuterungen von Detlev Eisinger) |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton
Fono C 15656 91722 |
| Fischer, Edwin | 1948, Dante |
| Gamba, Filippo | 1996, Rivo Alto |
| Gelber, Bruno Leonardo | ca. 1995, Denon |
| Giesecking, Walter | 1956, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-15 & 17 |
| Gilels, Emil | 1982, DG |
| Giltburg, Boris | Telos 2012 Sonaten Nr. 12, 15 19, 20 |
| Gröschel, Ernst | Sonaten Nr. 13 & 15 + Andante favori WoO 57 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus
der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1366 |
| Gould, Glenn | Juni/Juli 1979, CBS / Sony |
| Gulda, Friedrich | Decca 443 012
1967, Amadeo |
| Guy, Francois-Frédéric | ZigZag 20110/11 Sonaten Nr. 15-28 |
| Hewitt, Angela | 2006 Hyperion, Sonaten Nr. 3, 8 & 15 |
| Jandó, Jenő | 31.1.-17.2.1989, Naxos |
| Jumppanen, Paavali | 2015 Ondine 2015 Sonaten Nr. 9-15, 19 & 20 |
| Kempff, Wilhelm | 1927-41, Dante HPC 076
1951-56, DG
Januar 1965, DG |
| Kladetzki, Gotthard | 1994, Koch |
| Kodama, Maria, Klavier | Pentatone, DDD, 2012 Sonaten 11-13, 15, 22, 27 |
| Korstick, Michael | 2007 Oehms + Variationen op. 34 & 35 |
| Kovacevich, Stephen | 1994, EMI
3 CDs EMI 1992-2003 Sonaten Nr. 8,14,15,17,21,23,26 29,31 & 32 |
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta |
| mLarrocha, Alicia de | BMG |
| Leonhardt, Trudelines | 1994, Globe |
| Leotta, Christian | Atma 2011 Sonaten Nr. 1, 4, 5, 15, 26 & 27 |
| LewisPaul | 2007 HMf Sonaten Nr. 5-7, 15, 19, 20, 26, 30-32 |

Klaviersonate Nr. 15

Nr. 15 D-Dur op.28 (Pastorale, 1801)

Lill, John	1970-80
Lortie, Louis	1998, Chandos 9736
Moravec, Ivan	1983, live Brüssel 4.2.1983, Supraphon SU40042 + Brahms & Chopin
Müller, Fabian	2015 Ars 2016 « Out of Doors » Sonate Nr. 15 + Ravel, Bartók, & Messiaen
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia 1993, BBC Studios London, 18.1.1993, BBC Legends 42682 + Schubert: Klaviersonate D 960
Ohlsson, Garrick	2008, Bridge 9240 + op. 26 & 90
O'Connor, John	Inakustik, Te 80185
Oppitz, Gerhard	20.-23.7.1993, RCA 2004/05 Hänssler 2006 Sonaten Nr. 12-15
Pagny, Patricia	2012 Novalis 150 198 2, Sonaten Nr. 8, 15 & 23
Perahia, Murray	2008 Sony BMG + Nr. 9, 10 & 12 1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15, 17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59
Perl, Alfredo	1993-95, Arte Nova
Pollini, Maurizio	1991, DG 427 770
Pommier, Jean Bernard	1991, Erato
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Schiff, András	2006 EMI Sonaten Nr. 12-15
Schnabel, Artur	17. Februar 1933, EMI, Arkadia 78506
Sherman, Russell	GM 2057
Spiegeleir, Olivier de	1997, Cypres 2006 Sonaten Nr. 14, 15 & 17
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 1, 2, 3, 8, 11, 15, 22, 28, 29 ABC , 1997/1998
Tetchuev, Igor	2007 CaroMitis, Sonaten Nr. 8, 15 & 24
Zechlin, Dieter	1967, Eterna 1969

Nr. 16 G-Dur, op. 31 Nr. 1 (1802)

- Arrau, Claudio 1962 - 66, Philips
Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
Backhaus, Wilhelm 1969, Decca
Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1982-84, DG
Bavouzet, Jean-Efflam 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57
Benz, Robert ca. 1992, Thorofon 2219
Biss, Jonathan 2013 Klaviersonaten Nr. 2 15 & 16, Onyx 2014
Brautigam, Ronald 2005 BIS Sonaten Nr. 16-18
Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1970-77, Philips
Juni 1994, Philips
Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
Chung, Mia Channel, CCS 7195
Ciccolini, Aldo 1997, Buongiovanni
Deichmann, Felix Michael Gutingi 208
Dütschler, Ursula 1996, Claves 50-2004
Fischer, Annie 1977/78, Hungaroton
Fischer, Edith ca. 1998, Claves 50-8709
Giesecking, Walter 23.6.1949, Idis 2010 Sonaten Nr. 16, 24-29, 32
1931-49 2 CDs Andromeda Sonaten Nr. 8, 9, 16,17, 23-27
Gilels, Emil 1975, Eterna 1978, DG
Brilliant Classics Klavierkonzerte 1-5 & Sonaten Nr. 7, 12, 16, 25,
26, 27 & 29
Gould, Glenn August 1971 & Mai 1973, CBS / Sony
Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 16 & 22 + 6 Variationen op. 34 & Präludium WoO 55
– gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Jakob Könnicke,
Wien 1796 (Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1368
Gulda, Friedrich 1967, Amadeo
Guy, Francois-Frédéric ZigZag 20110/11 Sonaten Nr. 15-28
Hewitt, Angela 2015, Hyperion 2016 CD Sonaten Nr. 9, 16, 19, 20, 26
Jandó, Jenő 1988, Naxos
Kempff, Wilhelm 1951-56, DG
September 1964, DG
Komen, Paul Globe 5136
Korevaas, David 2006 Ivory 2008 Sonaten Nr. 16, 28 & 32
Korstick, Michael 2007, Oehms 2009 Sonaten Nr. 16-18
Kovacevich, Stephen 1994, EMI
Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
Lill, John 1970-80
Mursky Eugene Telos, 2013 Klaviersonaten Nr.16,21,27
Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John Inakustik, Te 80185
Ohlsson, Garrick 1998 Bridge Sonaten Nr. 16 & 29
Oppitz, Gerhard 1993, RCA
2005 Hänssler 2007 Sonaten Nr. 16-18
Perl, Alfredo 1995, Arte Nova
Pilsan, Aaron 2014 Naive 2014 Klaviersonate Nr. 16 + Schubert
Pollini, Maurizio 2013 DGG 2014 Sonaten Nr. 16-20
Pommier, Jean Bernard 1991, Erato

Klaviersonate Nr. 16

Nr. 16 G-Dur, op. 31 Nr. 1 (Fortsetzung)

Richter-Haaser, Hans	1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27, 29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Rubinova, Evgenia	2015 Telos Sonaten Nr. 4, 6 & 16
Schiff, András	2006 ECM 2 CDs Sonaten Nr. 16-18 21 & WoO 57
Schirmer, Markus	2008 Tacet Sonaten Nr. 16, 17 & 21
Schnabel, Artur	November 1935 & Januar 1937, EMI, Arkadia 78533
Serkin, Rudolf	New York, 8. Dezember 1970, Sony SMSK87993
Wehr, David Allen	2003/04, Connoisseur 2007 2 CDs Sonaten 16-18, 21, 23, 26, 27
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 4, 9,10, 12, 13, 16, 17, 18, 26, 27, 31 ABC, 1997/1998
Wolkow, Oleg	Brioso 115

Klaviersonate Nr. 17

- Nr. 17 d-moll, op. 31 Nr. 2 (Der Sturm) (1802)
- | | |
|--------------------------|---|
| Arnold, Stefan | Ambitus 97892 |
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1978-81, Decca 452 9522 2 CDs (Sonaten 8, 14, 15, 17, 21, 23,26) |
| Bach, Andreas | Novalis 150 063 |
| Backhaus, Wilhelm | 1963, Decca
10.8.1968, Live, Salzburger Festspiele, Orfeo |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI
1982-84, DG |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57 |
| Belucci, Giovanni | 2005, Lontano 2009 Sonaten Nr. 10, 17 & Sinfonie Nr. 7 (Liszt) |
| Benz, Robert | ca. 1987, Thorofon 2008 |
| Bilson, Malcolm | Hammerklavier, 1998, Claves 50-2104 |
| Brautigam, Ronald | 2005 BIS Sonaten Nr. 16-18 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-77, Philips
1992, Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1980-82, Teldec
2014 2 DVDs CMajor 2015 Salzburger Festspiele 2014
Sonaten Nr. 1, 4, 5, 10, 12-14, 17, 18, 22 |
| Ciccolini, Aldo | 1995, Bongiovanni, Cascavelle 1999 |
| Deichmann, Felix Michael | Gutingi 208 |
| Dohnányi, Ernst von | 1927-51, Dante HPC 040 |
| Duchable, Francois-René | 1995 Warner 2015 Sonaten Nr. 17, 21 & 26 + WoO. 80 |
| Evans, Julian | April 1995, Live, LaVergne Classics 100 270 |
| Fischer, Annie | 1977/78 (Hungaroton) |
| Fischer, Edith | ca. 1998, Claves 50-8709 |
| Fliter, Ingrid | EMI 2010, Sonaten Nr. 8, 17 & 23 |
| Gal, Helene | Bella Musica 312022 |
| Gelber, Bruno Leonardo | 1992, Denon Co 75245 |
| Giesecking, Walter | London März 1931, Piano Library, Grammfono
1931-49 2 CDs Andromeda Sonaten Nr. 8, 9, 16,17, 23-27
1956, Idis 2009 Sonaten Nr. 1-15 & 17 |
| Gilad, Jonathan | 2002 Lyrinx 2013 Klaviersonaten Nr.5, 17, 23 |
| Gilels, Emil | 1982, DG 419 161 |
| Goldsmith, Harris | 1970-81, Brilliant 2 CDs 2006 Sonaten Nr. 5, 17, 21, 31,
Bagatellen op. 126, Für Elise |
| Gorlatsch, Alexej | 2913, Oehms Sonaten Nr. 8, 14 & 17 |
| Gould, Glenn | Juli/Sept. 1960, Januar 1967 & August 1971, CBS / Sony |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 17 +Rondo op. 51,2 & Bagatellen op. 33 – gespielt auf
dem Hammerflügel von Johann Jakob Könnicke, Wien 1796 (aus
der Sammlung Neupert im Germanischen Nationalmuseum,
Nürnberg). CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1362 |
| Groot, Cor de | 1950-54, Doremi 2008 3 CDs + Klavierkonzerte Nr. 1-5, Sonate 18 |
| Grubert, Naum | 2013, Navis Classics 2014 Nr. 10, 17 & 32 |
| Gulda, Friedrich | Decca 443 012
1967, Amadeo |
| Guy, Francois-Frédéric | ZigZag 2011/10/11 Sonaten Nr. 15-28 |
| Haskil, Clara | 1960, Philips 442 635 |
| Hungerford, Bruce | Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59 |
| Jandó, Jenő | 1988, Naxos |
| Kaneko, Yoko | 2008, Anima 2013 Klaviersonaten Nr.10,13,14,17 |

Klaviersonate Nr. 17

- Nr. 17 d-moll, op. 31 Nr. 2 (Der Sturm) (1802)
- | | |
|------------------------|--|
| Kempff, Wilhelm | 1951-56, DG
September 1964, DG |
| Kim, Yuri | 1997, Well Tempered |
| Kocsis, Zoltán | Philips 442 405 |
| Komen, Paul | Globe 5136 |
| Korobeinikow, Andrej | 2009, Mirare Sonaten Nr. 17, 24, & 30 + Bagatellen op. 126 |
| Korstick, Michael | 2007, Oehms 2009 Sonaten Nr. 16-18 |
| Kovacevich, Stephen | 1971, Philips
1994, EMI
3 CDs EMI 1992-2003 Sonaten Nr. 8, 14, 15, 17, 21, 23, 26, 29, 31 & 32
1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 17, 18, 23, 30-32,
+ Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014
6 CDs + 5 Klavierkonzerte |
| Kocsis, Zoltán | Philips |
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta |
| Kvapil, Radoslav | 2013 Musical Concepts Klaviersonaten Nr. 10, 17, 21 |
| Lamond, Frederic | 1927-30, Biddulph LHW 043 Sonaten Nr. 17, 21, 23 & 31 |
| Leonhardt, Trudelieste | 2005, Gallo 2006 Klaviersonaten 17 & 24, WoO 10 & 73 |
| Lill, John | 1970-80 |
| Lubimov, Alexej | 2012 Klavier Erard 1802 Alpha Klaviersonaten Nr. 14, 17, 21 |
| Lubin, Steven | 1991, L'Oiseau-Lyre, Hammerklavier |
| Mornell, Adina | Koch 31835 |
| Neuhaus, Heinrich | 1946-50, Russian Compact Disc, RCD 16 245 |
| Ney, Elly | ca. 1968, Colosseum 9021 Sonaten Nr. 14, 17 & 21 |
| Nikolajewa, Tatjana | 1983, Live, Helikon Olympia OCD 565 |
| O'Connor, John | Telarc 80160 |
| Ohlsson, Garrick | Bridge 2010 Sonaten 5-7, 17-20, 22 |
| Oppitz, Gerhard | 20.-23.7.1993, RCA
2005 Hänssler 2007 Sonaten Nr. 16-18 |
| Ortiz, Christina | 1994, RPC 2008 Sonaten Nr. 1, 14 & 17 |
| Paraskivesco, Theodore | Helikon Calliope 6210 |
| Perahia, Murray | 1986, CBS
1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15,
17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59 |
| Perl, Alfredo | 1995, Arte Nova |
| Pires, Maria Joao | 1976 Warner 2015 Sonaten Nr. 8, 14, 17 & 23 |
| Pizarro, Artur | ca. 2002, Linn CKD 209 |
| Pollini, Maurizio | 1988, DG
2013 DGG 2014 Sonaten Nr. 16-20 |
| Pommier, Jean Bernard | 1991, Erato |
| Puliaev, Alexander | 2008, Hammerklavier
Raumklang 2008 Sonaten Nr. 4 + 17 + WoO 80 |
| Rangell, Andrew | 2008 UK, Sonaten Nr. 9, 10, 17, 24 & 27 |
| Richter, Swjatoslaw | 1960/61 Alto 2016 Sonaten Nr. 12, 17, 22, 23
10.10.1965 Live Brilliant Classics 92229/3
1971/75, Helikon Praga 354022/25
10.10.1965 Live Brilliant Classics 92229/3
1961 Regis, 2012 Sonaten Nr. 8, 17 & 23 |
| Richter-Haaser, Hans | 1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27,
29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010 |
| Rizikov, Anastasia | 2015 Naxos 2016 + Albeniz, Grieg u.a. |
| Roberts, Bernard | 1981-87, Nimbus |
| Rösel, Peter | 1984, Eterna 1986 Berlin |

Klaviersonate Nr. 17

Nr. 17 d-moll, op. 31 Nr. 2 (Der Sturm) (1802)

Say, Fazil	2004 Naive 2005 Sonaten Nr. 17, 21 & 23
Schiff, András	2006 ECM 2 CDs Sonaten Nr. 16-18 21 & WoO 57
Schirmer, Markus	2008 Tacet Sonaten Nr. 16, 17 & 21
Schnabel, Artur	April 1934, EMI, Arkadia 78533
Södergren, Inger	1980-91, Calliope
Solomon (Cutner)	20.-21. Dezember 1954, Testament SBT 1190
Soucek, Matthias	Gramola 2007 Sonaten Nr. 8, 14 & 17
Spiegeleir, Olivier de	1997, Cypres 2006 Sonaten Nr. 14, 15 & 17
Tchetuev, Igor	2005, Sonaten Nr. 7, 17 & 27 Caro Mitis 2011
	2010 CaroMitis 2011 Sonaten Nr. 4, 17 & 27
Tsujii, Nobuyuki	10.11.2011 Carnegie Hall, DVD EuroArts + Chopin, Foster, Liszt, Mussorgsky, Musto & Tsujii
Vlassenko, Lev	1959-76 Melodiya 2009 Sonaten Nr. 2, 8 & 17
Wehr, David Allen	2003/04, Connoisseur 2007 2 CDs Sonaten 16-18, 21, 23, 26, 27
Wilde, David	2010, Delphian 2013 Klaviersonaten Nr.17,21,31
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 4, 9,10, 12, 13, 16, 17, 18, 26, 27, 31 ABC, DDD, 1997/1998
Yablonskya, Oxana	Pro Piano Records 224516
Zechlin, Dieter	1967, Eterna 1969 Sonaten Nr. 17-20
Zitterbart, Gerrit	Tacet 11

Nr. 17 d-moll, op. 31 Nr. 2 (Der Sturm) (1802)

Transkription für 2 Gitarren

Daniel Wolff & Dan Goertz 2007, Kreuzberg 2007 + Chopin & Schubert

Nr. 18 Es-Dur, op. 31 Nr. 3 (1802)

- | | |
|--------------------------|---|
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1963, Decca |
| | 1969 Live, Berlin, Audite Sonaten Nr. 15, 18, 21 & 30 |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI |
| | 1982-84, DG |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57 |
| Benz, Robert | ca. 1992, Thorofon 2049 |
| Brautigam, Ronald | 2005 BIS Sonaten Nr. 16-18 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox |
| | 1970-77, Philips |
| | 1992, Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1979-81, Teldec |
| | 2014 2 DVDs CMajor 2015 Salzburger Festspiele 2014 |
| | Sonaten Nr. 1, 4, 5, 10, 12-14, 17, 18, 22 |
| Ciccolini, Aldo | 1996, Bongiovanni |
| Deichmann, Felix Michael | Gutingi 208 |
| Eisinger, Detlev | Musicom 2007 |
| | 3 CDs Sonaten Nr. 1, 12, 18 & 23 mit Erläuterungen |
| Fischer, Annie | 1957-61, EMI 637-569 217 |
| | 1977/78, Hungaroton |
| Gelber, Bruno Leonardo | 1988, Denon Co 73006 |
| Gilels, Emil | 1982, DG |
| Ginberg, Maria | 1964-66 Melodiya 2006 Sonaten Nr. 18-22 |
| Gould, Glenn | März 1967, CBS / Sony |
| Gröschel, Ernst | Sonaten Nr. 12 & 18 + Variationen op. 76 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Johann Jakob Könnicke, Wien 1796
(Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1369 |
| Groot, Cor de | 1950-54, Doremi 2008 3 CDs + Klavierkonzerte Nr. 1-5, Sonate 17 |
| Gulda, Friedrich | 1967, Amadeo |
| Gulda, Paul | Denon Musica Classic 780015 |
| Guy, Francois-Frédéric | ZigZag 2011/10/11 Sonaten Nr. 15-28 |
| Haskil, Clara | 1952/53 Urania 2008 + Sonate Nr. 32 & Klavierkonzert Nr. 4 |
| | 1959, Philips 442 635 |
| Hewitt, Angela | 2012 Hyperion, 2013 Sonaten Nr. 11, 18, 28 |
| Jandó, Jenő | 1988, Naxos |
| Kempff, Wilhelm | 1927-41, Dante HPC 076 |
| | 1951-56, DG |
| | September 1964, DG |
| Komen, Paul | Globe 5136 |
| Korstick, Michael | 2007, Oehms 2009 Sonaten Nr. 16-18 |
| Kovacevich, Stephen | 1971, Philips |
| | 1994, EMI |
| | 1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 17, 18, 23, 30-32,
+ Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014 |
| | 6 CDs + 5 Klavierkonzerte |
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta |
| Lill, John | 1970-80 |
| Ney, Elly | ca 1962, Colosseum 9022 + Variationen, Ecossoisen |
| Nikolajewa, Tatjana | 1983, Live, Helikon Olympia |

Klaviersonate Nr. 18

- Nr. 18 Es-Dur, op. 31 Nr. 3 (1802)
- | | |
|-----------------------|--|
| O'Connor, John | Inakustik, Telarc 80185 |
| Ohlsson, Garrick | Bridge 2010 Sonaten 5-7, 17-20,22 |
| Oppitz, Gerhard | 2005 Hänssler 2007 Sonaten Nr. 16-18
Hänssler 2004-2006 Sonaten Nr. 1, 8, 14, 18, 23, 26, 32 |
| Perahia, Murray | 1986, CBS
1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15, 17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59 |
| Perl, Alfredo | 1995, Arte Nova |
| Pludermacher, Georges | 1998, Transart 2009 Sonaten Nr. 13, 18, 19, 20 & 26 |
| Pollini, Maurizio | 2013 DGG 2014 Sonaten Nr. 16-20 |
| Pommier, Jean Bernard | 1991, Erato |
| Richter-Haaser, Hans | 1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27, ca. 1960, CDM |
| Richter, Swjatoslaw | 10.10.1965 Live Brilliant Classics 92229/3
1971/75, Helikon Praga 354022/25
Philips
29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010 |
| Roberts, Bernard | 1981-87, Nimbus) |
| Rösel, Peter | 1984, Eterna 1986 Berlin |
| Rubinstein, Artur | 23.5.1945 (nur 3. Satz), RCA
27. & 28.8.1946, RCA
29.12.1954, BMG |
| Schiff, András | 2006 ECM 2 CDs Sonaten Nr. 16-18 21 & WoO 57 |
| Schnabel, Artur | März 1932, EMI, Arkadia 78533 |
| Sherman, Russell | ca. 1999, GM 2067 |
| Solomon (Cutner) | 5. November 1954, Testament SBT 1190 |
| Wehr, David Allen | 2003/04, Connoisseur 2007 2 CDs Sonaten 16-18, 21, 23, 26, 27 |
| Wild, Earl | 2006 Ivory Classics + Nr. 27 |
| Willems, Gerard | Sonaten Nr. 4, 9,10, 12, 13, 16, 17, 18, 26, 27, 31 ABC
DDD, 1997/1998 |
| Zechlin, Dieter | 1967, Eterna 1969 Sonaten Nr. 17-20 |

Nr. 19 g-moll, op. 49, 1 (1798)

- Arrau, Claudio 1962-66, Philips
Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
Backhaus, Wilhelm 1968, Decca
Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1982-84, DG
Bavouzet, Jean-Efflam 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57
Benz, Robert ca. 1992, Thorofon CTH 2138
Berman, Lazar 1972-84 Idis 2007 Sonaten Nr. 8, 19, 20, 23 & 31
Brautigam, Ronald Globe 5100
2004 BIS 2005 Sonaten Nr. 1-3, 19 & 20
Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1970-77, Philips
Februa 1994, Philips
Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
Feinberg, Samuel 1950-60, Monopole 2007 Sonaten Nr. 4, 11, 19 & 20
Fischer, Annie 1977/78, Hungaroton 31634
Fono C 15656 91722
Fischer, Rudolf Eterna 1960 Sonaten Nr. 9, 19 & 20
Gilels, Emil 1973-85, DG
Giltburg, Boris Telos 2012 Sonaten Nr. 12, 15 19, 20
Ginberg, Maria 1964-66 Melodiya 2006 Sonaten Nr. 18-22
Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 9, 10, 19 & 20 + 6 Variationen WoO 70 – gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1367
Gulda, Friedrich 1950-54, Decca, 2009 2 CDs Sonaten Nr. 1-3, 19-20 & 29 + op. 35
1967, Amadeo
Guy, Francois-Frédéric ZigZag 2011/10/11 Sonaten Nr. 15-28
Hewitt, Angela 2015, Hyperion 2016 CD Sonaten Nr. 9, 16, 19, 20, 26
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24, 30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
Jandó, Jenő 1988, Naxos
Jumppanen, Paavali 2015 Ondine 2015 Sonaten Nr. 9-15, 19 & 20
Kempff, Wilhelm 1951-56, DG
1964-65, DG
Kempff, Wilhelm November 1964, DG + Bagatellen op. 126, 6 Variationen WoO 70, Ecossaise WoO 83 Nr. 1, Für Elise, Rondos op. 129 op. 51 Nr. 1 & 2, Andante favori DG CD 000289 4290722 5
Kodama, Mari 2008-10, Pent (Sonaten 9, 10, 19, 20 24 & 25)
+ DVD "Impression of a recording session" (18.01.2010 in Valthermond, Niederlande)
Korstick, Michael 2007 Oehms Sonaten Nr. 11, 13, 14 19 & 20
Kovacevich, Stephen 1995, EMI
Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
LewisPaul 2007 HMF Sonaten Nr. 5-7, 15, 19, 20, 26, 30-32
Lill, John 1976/77, ASV
Lortie, Louis 1998, Chandos 9755
Neuburger, Jean Frédéric 2008, Miramare 2009 Sonaten Nr. 19, 20 & 29 + DVD-Film («Voyage au Cœur de la Hammerklavier», engl. Frz., 52 Min.)
Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John ca. 1985, Telarc 80293
Ohlsson, Garrick Bridge 2010 Sonaten 5-7, 17-20, 22
Ohmen, Wilhelm Melisma 7040

Klaviersonate Nr. 19

Nr. 19 g-moll, op. 49, Nr. 1 (1798)

Oppitz, Gerhard	2005, Hänssler 2006 Klaviersonaten Nr. 4, 9, 10, 19 & 20
Pashenko, Olga	2014 Hammerklavier, Alpha 2015 Sonaten Nr. 19 & 20 + Variationen WoO 80; op. 77; op. 35
Perl, Alfredo	1991-95, Arte Nova
Pollini, Maurizio	2013 DGG 2014 Sonaten Nr. 16-20
Pommier, Jean Bernard	1991, Erato 1991/92, Philips 464 7102 release 2001 + Sonaten 10 & 20
Pludermacher, Georges	1998, Transart 2009 Sonaten Nr. 13, 18, 19, 20 & 26
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Schiff, Andras	2005 ECM Sonaten Nr. 9 (erste & letzte Fassung), 10, 19 & 20
Schirmer, Markus	2010 Tacet Sonaten Nr.13, 14, 19 20 & WoO 64, + Sonaten Anh. 5 Nr. 1 & 2
Schnabel, Artur	November 1932, EMI, Arkadia 78532
Sherman, Russell	ca. 1999, GM 2068
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 5, 6, 7,14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32 ABC , DDD, 1997/1998
Zechlin, Dieter	1967, Eterna 1969 Sonaten Nr. 17-20

Nr. 20 G-Dur, op. 49 Nr. 2 (1795)

- Arrau, Claudio 1962-66, Philips
Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
Backhaus, Wilhelm 1968, Decca
Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1982-84, DG
Bavouzet, Jean-Efflam 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57
Benz, Robert 1990/91, Thorofon
Berman, Lazar 1972-84 Idis 2007 Sonaten Nr. 8, 19, 20, 23 & 31
Brautigam, Ronald Note Globe 5100
2004 BIS 2005 Sonaten Nr. 1-3, 19 & 20
Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1970-77, Philips
Juni 1994, Philips
Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
Ciccolini, Aldo 1996, Bongiovanni 5581
Feinberg, Samuel 1950-60, Monopole 2007 Sonaten Nr. 4, 11, 19 & 20
Fischer, Annie 1987/88, Hungaroton 531628
Fischer, Rudolf Eterna 1960 Sonaten Nr. 9, 19 & 20
Gelber, Bruno Leonardo Denon Co 2203
Giesecking, Walter 1938-40, Naxos, Sonaten Nr. 20, 21, 23, 28, 30
Gilels, Emil 1973-85, DG
Giltburg, Boris Telos 2012 Sonaten Nr. 12, 15 19, 20
Ginberg, Maria 1964-66 Melodiya 2006 Sonaten Nr. 18-22
Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 9, 10, 19 & 20 + 6 Variationen WoO 70 – gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1367
Gulda, Friedrich 1950-54, Decca, 2009 2 CDs Sonaten Nr. 1-3, 19-20 & 29 + op. 35
1967, Amadeo
Guy, Francois-Frédéric ZigZag 2011/10/11 Sonaten Nr. 15-28
Hewitt, Angela 2015, Hyperion 2016 CD Sonaten Nr. 9, 16, 19, 20, 26
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24, 30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
Jandó, Jenő 1988, Naxos
Jumppanen, Paavali 2015 Ondine 2015 Sonaten Nr. 9-15, 19 & 20
Kempff, Wilhelm 1951-56, DG
November 1964, DG
Kirchner, Gerhard Cembalo, 1981, ABT Octava 8001
Kodama, Mari 2008-10, Pent (Sonaten 9, 10, 19, 20 24 & 25) + DVD "Impression of a recording session" (18.01.2010 in Valthermond, Niederlande")
Korstick, Michael 2007 Oehms Sonaten Nr. 11, 13, 14 19 & 20
Kovacevich, Stephen 1995, EMI
Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
Laredo, Ruth Liebermann ESS.A.Y 1006
LewisPaul 2007 HMf Sonaten Nr. 5-7, 15, 19, 20, 26, 30-32
Lill, John 1976/77, ASV
Lortie, Louis 1998, Chandos 9755
Neuburger, Jean Frédéric 2008, Miramare 2009 Sonaten Nr. 19, 20 & 29 + DVD-Film («Voyage au Cœur de la Hammerklavier», engl. Frz., 52 Min.)
Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John ca. 1985, Telarc 80293
Ohlsson, Garrick Bridge 2010 Sonaten 5-7, 17-20, 22

Klaviersonate Nr. 20

Nr. 20 G-Dur, op. 49,2 (1795)

Oppitz, Gerhard
Pashenko, Olga

2005, Hänssler 2006 Klaviersonaten Nr. 4, 9, 10, 19 & 20
2014 Hammerklavier, Alpha 2015
Sonaten Nr. 19 & 20 + Variationen WoO 80; op. 77; op. 35

Perl, Alfredo
Pludermacher, Georges
Pollini, Maurizio
Pommier, Jean Bernard

1991-95, Arte Nova
1998, Transart 2009 Sonaten Nr. 13, 18, 19, 20 & 26
2013 DGG 2014 Sonaten Nr. 16-20
1991, Erato
1991/92, Philips 464 7102 release 2001 + Sonaten 10 & 19

Roberts, Bernard
Schiff, Andras
Schirmer, Markus

1981-87, Nimbus
2005 ECM Sonaten Nr. 9 (erste & letzte Fassung), 10, 19 & 20
2010 Tacet Sonaten Nr.13, 14, 19 20 & WoO 64,
+ Sonaten Anh. 5 Nr. 1 & 2

Schnabel, Artur
Sherman, Russell
Willems, Gerard

April 1933, EMI, Arkadia 78532
ca. 1999, GM 2068
Sonaten Nr. 5, 6, 7,14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32
ABC, DDD, 1997/1998

Zechlin, Dieter
Zitterbart, Gerrit

1967, Eterna 1969 Sonaten Nr. 17-20
Liebermann, Gutingi 211

Klaviersonate Nr. 21:

Klaviersonate Nr. 21

Nr. 21 C-Dur op. 53 "Waldstein" (1804)

- Ardasev, Igor 1994, Live, Prag, Discover 920242
Arrau, Claudio 1962-66, Philips
1984, Philips
Euroarts Classic Archives 2 **DVD** 2011 Aufnahmen von den
Beethoven-Festspielen Bonn 1970 und 1977
Sonaten Nr. 3, 13, 14 21, 23, 26, 32
1983 Avery Fisher Hall New York DVD EuroArts Sonaten
Nr. 21 & 23 + Chopin, Liszt & Debussy
- Ashkenazy, Vladimir 1957, Berlin
1978-81, Decca 452 9522 2 CDs (Sonaten 8,14, 15, 17, 21, 23,26)
1990, Decca
- Backhaus, Wilhelm 1958, Decca
1959, Live Salzburg, Notes PCP 11017 Bella Musica 316002
1969 Live, Berlin, Audite Sonaten Nr. 15, 18, 21 & 30
- Barenboim, Daniel 1966-68, EMI
1982-84, DG
- Bavouzet, Jean-Efflam 2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57
- Benz, Robert ca. 1987, Thorofon 2008
- Brautigam, Ronald 2007 BIS 2009 Sonaten Nr. 21-25
- Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1970-77, Philips
1992-93, Philips
- Buchbinder, Rudolf 1981, Teldec
- Bulva, Josef Orfeo S 082 831
2009 RCA Sonaten 13, 14 & 21 + op. 129
- Bunin, Stanislav 1993/94 EMI 2015 Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23
- Carlin, Seth ca. 1990, Titanic, Hammerklavier
- Ciccolini, Aldo 1997, Bongiovanni, Fono Nuova Era 6874
- Costa, Sequeira 1999 Claudio, 2014 Sonaten Nr. 21, 23 & 27
- Demus, Jörg 1984, Saphir + op. 120
- Duchable, Francois-René 1995 Warner 2015 Sonaten Nr. 17, 21 & 26 + WoO. 80
- Evans, Julian August 1995, Live, LaVergne Classics 110 270
- Fiorentino, Sergio 1953-66 Piano Classics 10 CDs Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23
+ Werke anderer Komponisten
- Fischer, Annie 1957-61, EMI 637-569 217
1977/78, Hungaroton 531633
- Fischer, Edwin 1948, Dante
- Freire, Nelson 2006, Decca 2007 Sonaten Nr. 14, 21, 26 & 31
- Gelber, Bruno Leonardo 1989, Denon Co 74653
- Giesecking, Walter Berlin August 1938, Grammofono, Piano Library, Naxos
1938-40, Naxos, Sonaten Nr. 20, 21, 23, 28, 30
1950-55 Warner, 2015 Sonaten Nr. 21, 23, 30 & 31
The Seattle Recital 1964, CD DGG + andere Komponisten
1973, DG 29 Sonaten
26.3.1968, BBC Legends 2009
Sonate Nr. 21, WoO 71 & WoO 80 + Weber: Klaviersonate Nr. 2
1973-80, Esoteric 2014 Sonaten Nr.21 & 23
+ Eroica-Variationen op. 35
Giltburg, Boris 2015 Naxos Sonaten Nr. 8, 21 & 32
- Ginberg, Maria 1964-66 Melodiya 2006 Sonaten Nr. 18-22
- Goldsmith, Harris 1970-81, Brilliant 2 CDs 2006 Sonaten Nr. 5, 17, 21, 31,
Bagatellen op. 126, Für Elise

Klaviersonate Nr. 21

Nr. 21 C-Dur op. 53 "Waldstein" (Fortsetzung)

- Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 21 & 23 gespielt auf dem Hammerflügel von John Broadwood, London 1815 (aus der Sammlung Rück im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1361
- Gulda, Friedrich 1973 Decca 443 012
1967, Amadeo
- Guy, Francois-Frédéric ZigZag 20110/11 Sonaten Nr. 15-28
Haefliger, Andreas Avier 2009 + Brahms & Janacek
Horowitz, Vladimir 1956/59, RCA
1972, CBS / Sony
- Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
1995, Reference 69
- Istomin, Eugene 1987, Naxos
Jandó, Jenő 1931-40, Dante
Kempff, Wilhelm 1951-56, DG
September 1964, DG
- Kim Sunwook 2015 Accentus Sonaten Nr. 21 & 29
Komen, Paul 1994, Globe 5118, Hammerklavier
Korstick, Michael 2008 Oehms Sonaten 21-23
Kovacevich, Stephen EMI 567-754896
3 CDs EMI 1992-2003
Sonaten Nr. 8,14,15,17,21,23,26 29, 31 & 32
- Kovacevich, Stephen - Piano Masterclass at the Verbier Festival Academy
Klaviersonaten Nr. 21 (Claire Huangci) & 31 (Pavel Kolesnikov)
DVD Video Masterclass Media Foundation MMF2030
- Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
- Kvapil, Radoslav 2013 Musical Concepts Klaviersonaten Nr.10,17,21
Lamond, Frederic 1927-30, Biddulph LHW 043 Sonaten Nr. 17, 21, 23 & 31
Leotta, Christian 2008 Atma 2 CDs Sonaten Nr. 11, 21, 29 & 30
Lewis, Paul 2005, HMC 2005 3 CDs Sonaten Nr. 8-11, 21, 24, 27-29
Lill, John 1970-80
Lortie, Louis Chandos 9024
Lubimow, Alexej 1992 Hammerklavier (Broadwood 1806)
2012 Klavier Erard 1802 Alpha Klaviersonaten Nr.14,17,21
- Mazo, Maria 2014 Arts 2015 Sonaten Nr. 21 & 23
Moisewitsch, Benno 1927-50, Naxos 2006 Sonaten Nr. 8, 14 & 21
+ Rondo op. 51,1 & WoO 57 + Scarlatti & Weber
- Mursky Eugene Telos, 2013 Klaviersonaten Nr.16,21,27
Nat, Yves ADD ca. 1954
Newman, Anthony 1988, Newport Classics NC 60040
(Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23)
- Ney, Elly 1952, Note Bayer Records 200 048
ca.1968, Collosseum 9021 Sonaten Nr. 14, 17 & 21
- Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John Telarc 80160
Ohlsson, Garrick 1995 Bridge Sonaten Nr. 8, 14 & 21
O'Riley, Christopher 1996, Discover
Oppitz, Gerhard 2005, Hänssler 2006 Sonaten Nr. 11, 21 & 23
Osborne, Steven 2008 Hyperion Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 25
Ott, Alice Sara 2010 DG Sonaten Nr. 3 & 21, + op. 129, WoO 57
Pacini, Sophie 2015 Warner CD + Liszt

Nr. 21 C-Dur op. 53 "Waldstein" (Fortsetzung)

Paley, Alexander	Jahr ?, Hänssler 2004 + Brahms, Mozart
Perl, Alfredo	1991-95, Arte Nova
Perlemutter, Vlado	1982/90, Nimbus 2014 Sonate Nr. 21 +Chopin, Mendelssohn, Ravel
Pletnjew, Michael	1988, Virgin 2006 Sonaten Nr. 14, 21 & 23
Pludermacher, Georges	1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 3, 10 & 21
Pollini, Maurizio	1988, DG Nr. 17, 21 25, 2011 + Sonate Nr. 26 1996, Live, DG
Pommier, Jean Bernard	1993, Erato
Richter-Haaser, Hans	1955-58, Philips Klaviersonaten Nr.8,14, 21, 23, 24, 28 +Choralfantasie op. 80 Decca 2013
Roberts, Bernard	1994, Nimbus Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 26
Rubinstein, Artur	RCA
Say, Fazil	2004 Naive 2005 Sonaten Nr. 17, 21 & 23
Schiff, András	2006 ECM 2 CDs Sonaten Nr. 16-18 21 & WoO 57
Schirmer, Markus	2008 Tacet Sonaten Nr. 16, 17 & 21
Schnabel, Artur	25. April 1934, EMI, Arkadia 78506
Serkin, Rudolf	Guilford, Vermont, 24.-26. September 1975, Sony SMSK87993
Shehori, Mordecai	Cembal, 2001-2009 Sonaten Nr. 8, 21, 23; Rondo op. 51 Nr. 2
Smith, Ronald	1997-98, Appian
Södergren, Inger	2001 Calliope 2015 Sonaten Nr. 21, 26 & 27
Solomon (Cutner)	15. Juni 1952, Testament SBT 1190
Szekely, Istvan	Capriccio Nr. 8, 12, 14, 21, 23, 24, 26 & Rondo op. 129
Tan, Melvyn	1988, Virgin 555-561 160, Hammerklavier
Tomsic, Dubravka	Bella Musica 31 2021
Várjon, Dénes	Capriccio 10714
Wehr, David Allen	2003/04, Connoisseur 2007 2 CDs Sonaten 16-18, 21, 23, 26, 27
Wilde, David	2010, Delphian 2013 Klaviersonaten Nr.17,21, 31
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 5, 6, 7, 14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32 ABC, DDD, 1997/1998
Wrochem, Johann Gottlieb von	Mrs 90 9664
Yablonskya, Oxana	Pro Piano Records 224516
Yassa, Ranzi	1993 Pavane Sonaten Nr. 21 & 23 + Goethelieder
Zechlin, Dieter	1968 Eterna 1970, Sonaten Nr. 21, 22 & 24
Zitterbart, Gerrit	Tacet 11

Klaviersonate Nr. 22

Nr. 22 F-Dur, op. 54 (1806)	
Arrau, Claudio	1962 - 66, Philips
Ashkenazy, Vladimir	1973-81, Decca
Backhaus, Wilhelm	1969, Decca
Barenboim, Daniel	1966-69, EMI 1982-84, DG
Benz, Robert	1990/91, Thorofon
Bavouzet, Jean-Efflam	2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32
Brautigam, Ronald	2007 BIS 2009 Sonaten Nr. 21-25
Brendel, Alfred	1961-62, Vox 1970-77, Philips Juni 1994, Philips
Buchbinder, Rudolf	1979-81, Teldec 2014 2 DVDs CMajor 2015 Salzburger Festspiele 2014 Sonaten Nr. 1, 4, 5, 10, 12-14, 17, 18, 22
Fischer, Annie	1977/78, Hungaroton 31634
Gilels, Emil	DG 29 Sonaten & op. 35 DG 2006 9CDs 000289 477 6360 4
Ginberg, Maria	1964-66 Melodiya 2006 Sonaten Nr. 18-22
Gröschel, Ernst	Sonaten Nr. 16 & 22 + 6 Variationen op. 34 & Präludium WoO 55 – gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Jakob Könnicke, Wien 1796 (Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg). CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1368
Gulda, Friedrich	Decca 443 012 1967, Amadeo
Guy, Francois-Frédéric	ZigZag 20110/11 Sonaten Nr. 15-28
Jandó, Jenő	1988, Naxos
Kempff, Wilhelm	1951-56, DG November 1964, DG
Komen, Paul	1994, Globe, Hammerklavier
Kodama, Maria, Klavier	Pentatone, DDD, 2012 Sonaten 11-13, 15, 22, 27
Korstick, Michael	2008 Oehms Sonaten 21-23
Kosuge, Yu	2015 Sony 2016 2 CDs Sonaten Nr. 8, 12, 22, 23, 30-32
Kuerti, Anton	1974-75, Analekta
Lewis, Paul	2006 MMF 2 CDs Sonaten Nr. 1-4, 12-14, 22, & 23 + WoO 57
Lill, John	1970-80
Lugansky, Nikolai	2005, Warner 2006 Sonaten Nr. 7, 14, 22 & 23
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John	ca. 1985, Telarc 80293
Ohlsson, Garrick	Bridge 2010 Sonaten 5-7, 17-20, 22
Oppitz, Gerhard	2005, Hänssler 2007 Sonaten Nr. 22, 24 & 29
Paraskivesco, Theodore	Helikon Calliope 6210
Perl, Alfredo	1995, Arte Nova
Pludermacher, Georges	1998, Transart 2009 Sonaten Nr. 1, 6, 22 & 23
Pollini, Maurizio	2003, DG Sonaten Nr. 22-27 + Live-Aufnahme Nr. 23 & 24
Pommier, Jean Bernard	1993, Erato
Pueyo, Eduardo del	2010 Pavane Sonaten Nr. 8, 14, 22, 23, 29 & 31
Richter, Svjatoslav	1960, Urania 2014 Sonaten Nr. 3, 9, 22 & 23 1960/61 Alto 2016 Sonaten Nr. 12, 17, 22, 23 1991/92, Philips 1959-75, Praga 2013 Sonaten Nr. 3, 7, 12 & 22
Richter-Haaser, Hans	1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27, 29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Schiff, Andrés	2006 ECM Sonaten Nr. 22-26

Klaviersonate Nr. 22

Nr. 22 F-Dur, op. 54 (1806)

Schnabel, Artur
Solomon (Cutner)
Tchetuev, Igor
Wehr, David Allen
Willems, Gerard
Zechlin, Dieter

April 1933, EMI, Arkadia 78532
15. 16. Mai 1951, Testament SBT 1190
2010, CaroMitis Sonaten Nr. 5, 10 & 22
2003/04, Connoisseur 2007 2 CDs Sonaten 16-18, 21, 23, 26, 27
Sonaten Nr. 1, 2, 3, 8, 11, 15, 22, 28, 29, ABC, 1997/1998
1968 Eterna 1970, Sonaten Nr. 21, 22 & 24

Klaviersonate Nr. 23:

Klaviersonate Nr. 23

Nr. 23 f-moll op. 57 "Appassionata" (1805)

- | | |
|-----------------------|---|
| Angatschewa, Donka | 2015 Ars 2016 Sonaten Nr. 23 & 27 + 11 Bagatellen op. 119;
Rondo a capriccio op. 129 |
| Ardasev, Igor | 1994, Live, Prag, Discover 920242 |
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips
1960, ICA 2014, Sonaten Nr. 23, 31 & 32
1984, Philips
Euroarts Classic Archives 2 DVD 2011 Aufnahmen von den
Beethoven-Festspielen 1Bonn 1970 und 1977
Sonaten Nr. 3, 13, 14 21, 23, 26, 32
1983 Avery Fisher Hall New York DVD EuroArts Sonaten
Nr. 21 & 23 + Chopin, Liszt & Debussy |
| Ashkenazy, Vladimir | 1957, Eterna 1962, Sonaten Nr. 21 & 32
1978-81, Decca 452 9522 2 CDs (Sonaten 8,14, 15, 17, 21, 23,26)
1990, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1958, Decca
1966, Live, Orfeo |
| Barenboim, Daniel | 1958, Ermitage
1966, EMI
1983, DG Nr. 8, 14 & 23 DG 1987 CD 000289 419 6022 1 |
| Barenboim, Daniel | 2000 Teatro Colon, Buenos Aires DVD EuroArts
+ Albeniz & Mozart KV 330 |
| Bauer, Harold | 1924-28, Biddulph LHW 007 |
| Benz, Robert | 1990/91, Thorofon CTH 2139 |
| Berman, Lazar | 1972-84 Idis 2007 Sonaten Nr. 8, 19, 20, 23 & 31 |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32 |
| Braley, Frank | 2000 HMF 2013 Sonaten Nr. 14, 23 & 31 |
| Brautigam, Ronald | 2007 BIS 2009 Sonaten Nr. 21-25 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1971, Philips
Februar 1994, Philips 2006 Sonaten Nr. 8, 14, 23 & 26 |
| Buchbinder, Rudolf | 1981, Teldec
2012, Sony 2014 Sonaten Nr.8, 14, 23 & 26 |
| Bulva, Josef | Mediaphon 72 105
Orfeo S 082 831 |
| Bunin, Stanislav | 1993/94 EMI 2015 Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23 |
| Casadesus, Robert | Mai 1952, Sony 5033932 |
| Chorzempa, Daniel | EMI 1971, 2012 Sonaten Nr. 8, 14 & 23 |
| Chung, Mia | 1981, Teldec
1997, Channel, CCS 10897 |
| Ciccolini, Aldo | 1997, Buongiovanni, Cascavelle 1999 |
| Cliburn, Van | 1958, Testament 2009 + Chopin, Liszt, Mozart, Prokofieff |
| Costa, Sequeira | 1999 Claudio, 2014 Sonaten Nr. 21, 23 & 27 |
| Didenk, Yuri | 2002 CR + Brahms |
| Duis, Thomas | Klavins Music KM 8 |
| Edelmann, Sergei | 2009, Triton Sonaten Nr. 4, 14 & 23 |
| Eisinger, Detlev | Musicom 2007
3 CDs Sonaten Nr. 1, 12, 18 & 23 mit Erläuterungen |
| Feltsman, Vladimir | Nimbus 2010 Sonaten Nr. 8, 14 & 23 |
| Fiorentino, Sergio | 1953-66 Piano Classics 10 CDs Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23
+ Werke anderer Komponisten |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton |
| Fischer, Edwin | 1935, Piano Library, Dante, Arkadia 78535 |
| Fliter, Ingrid | EMI 2010, Sonaten Nr. 8, 17 & 23 |

Nr. 23 f-moll op. 57 "Appassionata" (Fortsetzung)

- | | |
|------------------------|---|
| Foldes, Andor | DG 431 061 |
| Frantz, Justus | 1991, Ariola |
| Gelber, Bruno Leonardo | 1988, Denon |
| Giesecking, Walter | New York 1939-40, Grammofono, Piano Library
1931-49 2 CDs Andromeda Sonaten Nr. 8, 9, 16,17, 23-27
1938-40, Naxos, Sonaten Nr. 20, 21, 23, 28, 30
1950-55 Warner, 2015 Sonaten Nr. 21, 23, 30 & 31
2002 Lyrinx 2013 Klaviersonaten Nr.5, 17, 23 |
| Gilad, Jonathan | Januar 1961 Brilliant Classics1973 |
| Gilels, Emil | 1964, Eterna 1977
1973-80, Esoteric 2014 Sonaten Nr.21 & 23
+Eroica-Variationen op. 35 |
| Gornostaeva, Vera | AD: ?, CR 2010 Sonaten Nr. 7, 9, 14, 23, 26 & 32 |
| Gould, Glenn | April 1966 & Oktober 1967(CBS) |
| Gröschel, Ernst | Sonaten Nr. 21 & 23 gespielt auf dem Hammerflügel von
John Broadwood, London 1815 (aus der Sammlung Rück im
Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1361 |
| Gulda, Friedrich | 1957 WDR Rundfunkaufnahme Mwedici Arts 2008
+ Klavierkonzert Nr. 3 & Soante Nr. 28
1973 Decca 443 012
1967, Amadeo |
| Guy, Francois-Frédéric | ZigZag 20110/11 Sonaten Nr. 15-28 |
| Hewitt, Angela | 2005, Hyperion 2006 Sonaten Nr. 4, 7 & 23 |
| Horowitz, Vladimir | 1959, RCA
1972, Sony |
| Jandó, Jenő | 1987, Naxos |
| Jude, Marie-Joséphé | Lyrinx 2010, Sonaten Nr. 8, 23 & 26 |
| Kamenz, Igor | 2006, Oehms 2007 Sonaten Nr. 7, 9, 14 & 23 |
| Kamiya, Ikuyo | BMG |
| Kempff, Wilhelm | 1932, DG
1951-56, DG
September 1964, DG Nr. 8, 14, 21 & 23 DG 1995 CD 000289 447 4042 4 |
| Khouri, John | 1997, M + A, Hammerklavier |
| Kim-Wüst, Sung Hee | 1996, Kammermusiksaal des Beethovenhauses Bonn
Classic Concerts Köln 1997 |
| Klansky, Ivan | 2000 Kontrapunkt 32025 Sonaten Nr. 14, 23, 27, 32 |
| Klien, Walter | Carlton Classics 3037 100292 |
| Komen, Paul | 1994, Globe 5118, Flügel von Johann Fritz, Wien 1825 |
| Korstick, Michael | 2008 Oehms Sonaten 21-23 |
| Kosuge, Yu | 2015 Sony 2016 2 CDs Sonaten Nr. 8, 12, 22, 23, 30-32 |
| Kovacevich, Stephen | 3 CDs EMI 1992-2003Sonaten Nr. 8,14,15,17,21,23,26 29,31 & 32
1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8,17, 18, 23, 30-32,
+ Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014
6 CDs + 5 Klavierkonzerte |
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta |
| Kvapil, Radoslav | Alto 2015 Sonaten Nr. 13, 14, 23 & 25 |
| Lamond, Frederic | 1927-30, Biddulph LHW 043 Sonaten Nr. 17, 21, 23 & 31 |
| Lang Lang | live in Wien, Sony 2 CDs Sonaten Nr. 3 & 23
+ Albéniz, Chopin & Porokofieff
auch auf DVD |
| Leotta, Christian | 2005/06, Atma 2 CDs 2007 Sonaten Nr. 7, 8, 12, 23, 24, 32 |
| Lewis, Paul | 2006 MMF 2 CDs Sonaten Nr. 1-4, 12-14, 22, & 23 + WoO 57 |

Nr. 23 f-moll op. 57 "Appassionata" (Fortsetzung)

- | | |
|------------------------|--|
| Lill, John | 1970-80 |
| Lisitsa, Valentina | Naxos 2010 + Liszt, Schumann & Thalberg |
| Lugansky, Nikolai | 2005, Warner 2006 Sonaten Nr. 7, 14, 22 & 23 |
| Magaloff, Nikita | 1969, Live, Orfeo |
| Mangova, Diamena | 2007 FugaLibera + WoO 73, Bagatellen op. 126 |
| Margalit, Israela | Chandos 8582 |
| Mazo, Maria | 2014 Arts 2015 Sonaten Nr. 21 & 23 |
| Meister, Rudolf | Ambitus 97858 |
| Meniker, Zvi | Hammerklavier, 1998, Claves |
| Murdoch, William | 1926/27, Pearl |
| Newman, Anthony | 1988, Newport Classics NC 60040
(Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 23) |
| Ney, Elly | ca. 1962, Colosseum 9019 + Klavierkonzert Nr. 5 |
| Nikolajewa, Tatjana | 1983, Live, Helikon Olympia |
| O'Connor, John | 1985, Telarc |
| Ohlsson, Garrick | 1992 Bridge, Sonaten Nr. 1, 23 & 30 |
| Ohmen, Wilhelm | EMI |
| Oppitz, Gerhard | 2005, Hänssler 2006 Sonaten Nr. 11, 21 & 23
Hänssler 2004-2006 Sonaten Nr. 1, 8, 14, 18, 23, 26, 32 |
| Orkis, Lambert | 2005 Bridge, eingespielt auf drei verschiedenen Instrumenten:
Hammerklavier von Thomas und Barbara Wolf nach Nanette
Streicher, 1814-1820, Bösendorfer und Hammerklavier von R. J.
Regier nach einem Wiener Instrument (ca. 1830) |
| Pagny, Patricia | 2012 Novalis 150 198 2, Sonaten Nr. 8, 15 & 23 |
| Paraskivesco, Theodore | Helikon Calliope 6210 |
| Perahia, Murray | 1984, CBS / Sony
1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15,
17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59 |
| Perl, Alfredo | 1995, Arte Nova |
| Perlemutter, Vlado | 1973/87, Nimbus 2014 Sonaten Nr. 23 & 26 + op. 35 |
| Pires, Maria Joao | 1976 Warner 2015 Sonaten Nr. 8, 14, 17 & 23 |
| Pizarro, Arturo | ca. 2002, Linn CKD 209 |
| Pletnjew, Michael | 1988, Virgin 2006 Sonaten Nr. 14, 21 & 23 |
| Pludermacher, Georges | 1998, Transart 2009 Sonaten Nr. 1, 6, 22 & 23 |
| Pollini, Maurizio | 2003, DG Sonaten Nr. 22-27 + Live-Aufnahme Nr. 23 & 24
DG 2011 Sonaten Nr. 8, 14 & 23 |
| Pommier, Jean Bernard | 1993, Erato |
| Pueyo, Eduardo del | 2010 Pavane Sonaten Nr. 8, 14, 22, 23, 29 & 31 |
| Richter, Svatoslav | 1952, Melodiya 2005 Sonaten Nr. 8 & 23, op. 80,
1959 Supraphon 2011, Sonaten Nr. 7, 12 & 23
1960, Urania 2014 Sonaten Nr. 3, 9, 22 & 23
1960/61 Alto 2016 Sonaten Nr. 12, 17, 22, 23
17.10.1960 Amadeo +Bagatellen op. 33 3 & 5, op. 119 2, 7 & 9,
op. 126 1, 4 & 6
1961 Regis, 2012 Sonaten Nr. 8, 17 & 23
1965, CDM
1971/75, Helikon Praga 354022/25
1991/92, Philips |
| Richter-Haaser, Hans | 1955-58, Philips Klaviersonaten Nr.8,14, 21, 23, 24, 28
+Choralfantasie op. 80 Decca 2013 |

Nr. 23 f-moll op. 57 "Appassionata" (Fortsetzung)

- Roberts, Bernard 1981-87, Nimbus
Rocha von Oertzen, Helena Nomos 9412 147
Rösel, Peter 1964, Eterna 1984
Rosenberger, Carol 2001 Delos + Sonate Nr. 32
Rubackyte, Muza 2014 Doron 2015
+ WoO 80 & Klavierkonzert Nr. 4 als Klavierquintett
Rubinstein, Artur 22 & 23.5.1945, RCA
30.12.1954, RCA
25 & 30.1.1963, BMG
15.1.1975, BMG
Rusó, Daniela 1991, Schloss Dolná Krupá, Hammerklavier von Jacob Wiemar
(Prag), Slowakischer Musikfonds 1992
Say, Fazil 2004 Naive 2005 Sonaten Nr. 17, 21 & 23
Scherbakow, Konstantin 1984 2P 2015 + Sonaten Nr. 8 & Eroica-Variationen
Schiff, Andrés 1997, Teldec 3984-26800
Konzert Tonhalle Zürich 2. April 2006
ECM 2008 Sonaten Nr. 22-26,
April 1933, EMI, Arkadia 78507
Schnabel, Artur New York, 8. 14. & 15. Dezember 1962, Sony SMSK87993
Serkin, Rudolf 1957
Shehori, Mordecai Cembal, 2001-2009 Sonaten Nr. 8, 21, 23; Rondo op. 51 Nr. 2
Sherman, Russell GM 2057
Smith, Ronald 1997-98, Appian
1984 Nimbus Sonaten Nr. 8, 14 & 23
Södergren, Inger 1980-91, Calliope Sonaten Nr. 8, 14, 23 & 27
Solomon (Cutner) 1951-56, Testament
Szekely, Istvan Capriccio Nr. 8, 12, 14, 21, 23, 24, 26 & Rondo op. 129
Tan, Melvyn 1988, Virgin 555-561 160, Hammerklavier
Tchetuev, Igor 2005, CaroMitis 2006 Sonaten Nr. 7, 23 & 26
Vásáry, Tamás 1991
Vishnewsy, Valery Manchester 2012? Sonaten Nr. 8, 14 & 23
Watts, André EMI 2005 Sonaten Nr. 13, 14 & 23
Wehmeyer, Grete 1994 Hammerflügel Nachbau von J. C. Neupert (44 Minuten!)
Approach Musikproduktion
Wehr, David Allen 2003/04, Connoisseur 2007 2 CDs Sonaten 16-18, 21, 23, 26, 27
Watts, André EMI 2005 Sonaten Nr. 13, 14 & 23
Willems, Gerard Sonaten Nr. 5, 6, 7, 14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32
ABC, DDD, 1997/1998
Yassa, Ranzi 1993 Pavane Sonaten Nr. 21 & 23 + Goethelieder
Yundi 2012 DGG 2013 Klaviersonaten Nr. 8, 14, 23
Zechlin, Dieter 1968 Eterna 1970, Sonaten Nr. 23, 25 & 26
Zilberstein, Lilya 2007 ECM Sonaten Nr. 2 & 23

Nr. 24 Fis-Dur op. 78 "Für Therese" (1809)

- Arrau, Claudio 1962 - 66, Philips
Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
Backhaus, Wilhelm 1969, Decca
Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1982-84, DG
Benz, Robert ca. 1991, Thorofon CTH 2049
Biss, Jonathan 2012 Onyx 2103 Klaviersonaten Nr. 4, 14, 24; Fantasie op. 77,
Bavouzet, Jean-Efflam 2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32
Brautigam, Ronald 2007 BIS 2009 Sonaten Nr. 21-25
Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1970-77, Philips
Oktober 1994, Philips
Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
Casadesus, Robert Januar & September 1957, Sony 5033932
Ciccolini, Aldo 1996, Bongiovanni
Engeli, Benjamin 2009 SoloMusica Sonaten 11, 24 & 29
Ensinger, Detlev 2010 Musicom, 4 CDs, Sonaten Nr. 6, 8, 15, 24, & 31
(mit Erläuterungen von Detlev Eisinger
Fischer, Annie 1957-61, EMI 637-569 217
1977/78, Hungaroton
Giesecking, Walter 12. Juli 1949, Idis 2010 Sonaten Nr. 16, 24-29, 32
1931-49 2 CDs Andromeda Sonaten Nr. 8, 9, 16,17, 23-27
Gilels, Emil DG 29 Sonaten & op. 35 DG 2006 9CDs 000289 477 6360 4
Gould, Glenn Februar 1968, CBS / Sony
Gröschel, Ernst Sonate Nr. 24-26, & Variationen WoO 77 & 78 – gespielt auf
einem Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1378
Gulda, Friedrich 1973 Decca 443 012
1967, Amadeo
Guy, Francois-Frédéric ZigZag 2011/10/11 Sonaten Nr. 15-28
Hewitt, Angela 2014 Hyperion 2015 Sonaten Nr. 2, 5, 24, 31
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
Jandó, Jenő 1988, Naxos
Jekeli, Lotte Note RBM 463 096
Kempff, Wilhelm 1932, DG
1951-56, DG
Kodama, Mari 2008-10, Pent (Sonaten 9, 10. 19, 20 24 & 25)
+ DVD "Impression of a recording session" (18.01.2010 in Valthermond, Niederlande")
Januar 1965, DG
Komen, Paul 1998, Globe, Hammerklavier
Korobeinikow, Andrej 2009, Mirare Sonaten Nr. 17, 24, & 30 + Bagatellen op. 126
Korstick, Michael 2007 Oehms, 2011 Sonaten 24-28
Kovacevich, Stephen EMI 567-754896
Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
Laredo, Ruth Liebermann ESS.A.Y. 1026
Leonhardt, Trudelieste 2005, Gallo 2006 Klaviersonaten 17 & 24, WoO 10 & 73
Leotta, Christian 2005/06, Atma 2 CDs 2007 Sonaten Nr. 7, 8, 12, 23, 24, 32
Lewis, Paul 2005, HMC 2005 3 CDs Sonaten Nr. 8-11, 21, 24, 27-29
Lill, John 1976-80, ASV
Masek, Michael ArcoDiva 1999 + Klavierkonzert Nr. 5

Klaviersonate Nr. 24

Nr. 24 Fis-Dur op. 78 "Für Therese" (1809)

Neuhaus, Heinrich	1950-52, Liebermann RCD 16244
Neumann, Alexandra	2016 Telos 2017 Sonaten Nr. 11 & 24 + Klaviertrio Nr.5
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John	ca. 1985, Telarc 80293
Ohlsson, Garrick	2006, Bridge 2007 Sonaten Nr. 4, 24 & 28
Oppitz, Gerhard	2005, Hänssler 2007 Sonaten Nr. 22, 24 & 29
Perl, Alfredo	1994-95, Arte Nova
Pludermacher, Georges	1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 25 & 32
Pollini, Maurizio	2003, DG Sonaten Nr. 22-27 + Live-Aufnahme Nr. 23 & 24
Pommier, Jean Bernard	1993, Erato
Rangell, Andrew	2008 UK, Sonaten Nr. 9, 10, 17, 24 & 27
Richter, Anatol	1984, Line
Richter-Haaser, Hans	1955-58, Philips Klaviersonaten Nr.8,14, 21, 23, 24, 28 +Choralfantasie op. 80 Decca 2013
Roberts, Bernard	1981-87, Nimbus
Rösel, Peter	1974-84, Berlin
Schiff, Andras	2006 ECM Sonaten Nr. 22-26
Schnabel, Artur	22. März 1932, EMI, Arkadia 78531
Serkin, Rudolf	New York, 28. April & 18. Juni 1973, Sony SMSK87993
Sherman, Russell	ca. 1999, GM 2068
Szekely, Istvan	Capriccio Nr. 8, 12, 14, 21, 23, 24, 26 & Rondo op. 129
Tetchuev, Igor	2007 CaroMitis, Sonaten Nr. 8, 15 & 24
Várjon, Dénes	Capriccio 10714
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 5, 6, 7,14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32 ABC , DDD, 1997/1998
Zechlin, Dieter	1968 Eterna 1970, Sonaten Nr. 21, 22 & 24

Nr. 25 G-Dur, op. 79 (1809)

- Arrau, Claudio 1962-66, Philips
Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
Backhaus, Wilhelm 1963, Decca
Bella Musica 316002
Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1982-84, DG
Benz, Robert 1987, Thorofon
Bliss, Jonathan 2015 Meyer Media 2016 Sonaten Nr. 3, 25, 27 & 28
Bavouzet, Jean-Efflam 2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32
Brautigam, Ronald 2007 BIS 2009 Sonaten Nr. 21-25
Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1970-77, Philips
Oktober 1994, Philips
Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
Ciccolini, Aldo 1997, Bongiovanni, Fono Nuova Era 6874
Demus, Jörg 1968, Tuxedo 2007 Sonate Nr. 25, Rondo op. 51,1,
WoO 33, 1 & 2, 54,59,60, 61, 61a, ausgewählte Bagatellen
Fischer, Annie 1977/78, Hungaroton 31634
Gelber, Bruno Leonardo 1992, Denon
Giesecking, Walter 12.Juli 1949, Idis 2010 Sonaten Nr. 16, 24-29, 32
1931-49 2 CDs Andromeda Sonaten Nr. 8, 9, 16,17, 23-27
Gilels, Emil 1974, Eterna 1978, DG
Brilliant Classics Klavierkonzerte 1-5 & Sonaten Nr. 7, 12, 16, 25,
26, 27 & 29
Gröschel, Ernst Sonate Nr. 24-26, & Variationen WoO 77 & 78 – gespielt auf
einem Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1378
Gulda, Friedrich 1967, Amadeo
Guy, Francois-Frédéric ZigZag 2011/10/11 Sonaten Nr. 15-28
Jandó, Jenő 1988, Naxos
Kempff, Wilhelm 1951-56, DG
September 1964, DG
Kodama, Mari 2008-10, Pent (Sonaten 9, 10. 19, 20 24 & 25)
+ DVD "Impression of a recording session" (18.01.2010 in Valthermond, Niederlande")
Komen, Paul 1998, Globe, Hammerklavier
Korstick, Michael 2007 Oehms, 2011 Sonaten 24-28
Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
Kvapil, Radoslav Alto 2015 Sonaten Nr. 13, 14, 23 & 25
Lill, John 1976-80, ASV
Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia OCD 567
O'Connor, John ca. 1985, Telarc 80293
Ohlsson, Garrick 2003-06, Bridge 2008 Nr. 3, 9, 10 & 25
Oppitz, Gerhard 1993, RCA / BMG 902661969
Osborne, Steven 2008 Hyperion Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 25
Pludermacher, Georges 1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 25 & 32
Perl, Alfredo 1995, Arte Nova
Pollini, Maurizio 2003, DG Sonaten Nr. 22-27 + Live-Aufnahme Nr. 23 & 24
Pommier, Jean Bernard 1993, Erato
Roberts, Bernard 1981-87, Nimbus
Schiff, Andras 2006 ECM Sonaten Nr. 22-26
Schnabel, Artur November 1935, EMI, Arkadia 78533

Klaviersonate Nr. 25

Nr. 25 G-Dur, op. 79 (1809)

Sherman, Russell

Willems, Gerard

Zechlin, Dieter

ca. 1999, GM 2068

Sonaten Nr. 5, 6, 7, 14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32

ABC , DDD, 1997/1998

1968 Eterna 1970, Sonaten Nr. 23, 25 & 26

Klaviersonate Nr. 26

Klaviersonate Nr. 26

Nr. 26 Es-Dur op. 81a "Les Adieux" (1809)

- | | |
|-------------------------|---|
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips
Euroarts Classic Archives 2 DVD 2011 Aufnahmen von den
Beethoven-Festspielen Bonn 1970 und 1977
Sonaten Nr. 3, 13, 14 21, 23, 26, 32 |
| Ashkenazy, Vladimir | 1978-81, Decca 452 9522 2 CDs (Sonaten 8,14, 15, 17, 21, 23,26) |
| Bachmann, Hanna | 2016 TYXart 2016 + Janacek, Ullmann, Schumann |
| Backhaus, Wilhelm | 1927-37, Dante
1961, Decca
10.8.1968, Live, Salzburger Festspiele, Orfeo |
| Barenboim, Daniel | 1966-68, EMI
1983, DG Nr. 13-15 & 26 DG 1997 CD 000289 445 5932 3 |
| Belucci, Giovanni | 2007, Lontano 2009 Sonaten Nr. 6, 26 & 29 |
| Benz, Robert | 1990/91, Thorofon |
| Bliss, Jonathan | Onyx 2011 Sonaten Nr. 5, 11, 12 & 26 |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32 |
| Brautigam, Ronald | BIS 2007 Sonaten 26, 27 & 29 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-77, Philips
1994, Philips 2006 Sonaten Nr. 8, 14, 23 & 26 |
| Buchbinder, Rudolf | 1979-81, Teldec
2011, RCA 2013 Sonaten Nr. 8, 26 & 31
2012, Sony 2014 Sonaten Nr.8, 14, 23 & 26 |
| Casadesus, Robert | Januar 1957, Sony 5033932 |
| Chou, Chia | Note Bayer Records 100 043 |
| Ciccolini, Aldo | 1997, Bongiovani |
| Duchable, Francois-René | 1995 Warner 2015 Sonaten Nr. 17, 21 & 26 + WoO. 80 |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton 31634 |
| Freire, Nelson | 2006, Decca 2007 Sonaten Nr. 14, 21, 26 & 31 |
| Gal, Helene | Bella Musica 31 2023 |
| Gelber, Bruno Leonardo | 1988, Denon |
| Gieseking, Walter | 26.Oktober 1949, Idis 2010 Sonaten Nr. 16, 24-29, 32
1931-49 2 CDs Andromeda Sonaten Nr. 8, 9, 16,17, 23-27 |
| Gilels, Emil | 1974, Eterna 1978, DG
Oktober 1980 DG, Brilliant Classics Klavierkonzerte 1-5
& Sonaten Nr. 7, 12, 16, 25,
26, 27 & 29 |
| Godowsky, Leopold | Mai 1929 London, Philips |
| Goerner, Nelson | Juli 2009 Verbier Festival, DVD EuroArts + Chopin |
| Gornostaeva, Vera | AD: ?, CR 2010 Sonaten Nr. 7, 9, 14, 23, 26 & 32 |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 24-26, & Variationen WoO 77 & 78 – gespielt auf
einem Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1378 |
| Gulda, Friedrich | 1950 Sonaten Nr. 14, 26, 31 & op. 35, Pearl 2007
vor 1959, Decca
1967, Amadeo |
| Guy, Francois-Frédéric | ZigZag 2011 Sonaten Nr. 15-28
ZiqZaq 2012 Klaviersonaten Nr. 1-3, 26, 27, 29-32 |
| Hewitt, Angela | 2015, Hyperion 2016 CD Sonaten Nr. 9, 16, 19, 20, 26 |
| Horszowski, Mieczyslaw | Relief CR 911021 |
| Jandó, Jenő | 1988, Naxos |
| Jekeli, Lotte | 1982/83, Bella Musica 312 156 |
| Jude, Marie-Josephe | Lyrinx 2010, Sonaten Nr. 8, 23 & 26 |

Klaviersonate Nr. 26

Nr. 26 Es-Dur op. 81a "Les Adieux" (1809)

- Kempff, Wilhelm 1927, DG
1951-56, DG
September 1964, DG Nr. 21, 23 & 26 DG CD 000289 419 0532 1
- Komen, Paul 1998, Globe, Hammerklavier
Kootz, Günter Eterna 1968, Sonaten Nr. 9, 26 + op. 129 & WoO71
Korstick, Michael 2007 Oehms, 2011 Sonaten 24-28
Kovacevich, Stephen 3 CDs EMI 1992-2003
Sonaten Nr. 8, 14, 15, 17, 21, 23, 26, 29, 31 & 32
2008 UK Sonaten Nr. 26 & 29
- Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
Leotta, Christian Atma 2011 Sonaten Nr. 1, 4, 5, 15, 26 & 27
LewisPaul 2007 HMF Sonaten Nr. 5-7, 15, 19, 20, 26, 30-32
Lill, John 1976-80, ASV
Lim, HJ EMI 2011, Sonaten Nr. 4, 9, 10, 11, 13, 14, 26 & 29, 2 CDs
Lortie, Louis Chandos 9024
Nat, Yves 1954 mono Urania 2015, Sonaten Nr. 26-32
Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia OCD 567
O'Connor, John Telarc 80160
Ohlsson, Garrick 2006, Bridge 2007 Sonaten Nr. 2, 26 & 32
Oppitz, Gerhard 20.-23. Juli 1993, RCA
Hänssler 2004-2006 Sonaten Nr. 1, 8, 14, 18, 23, 26, 32
- Perahia, Murray 1984, CBS
Perahia, Murray 1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15,
17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59
- Perl, Alfredo 1994, Arte Nova
Perlemutter, Vlado 1973/87, Nimbus 2014 Sonaten Nr. 23 & 26 + op. 35
Pludermacher, Georges 1998, Transart 2009 Sonaten Nr. 13, 18, 19, 20 & 26
Pollini, Maurizio 2003, DG Sonaten Nr. 22-27 + Live-Aufnahme Nr. 23 & 24
Nr. 17, 21, 25, 26 DG 1989 CD 000289 427 6422 4
- Pommier, Jean Bernard 1993, Erato
Richter-Haaser, Hans 1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27,
29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010
- Roberts, Bernard 1994, Nimbus Sonaten Nr. 8, 14, 21 & 26
Rösel, Peter 1979, Eterna 1981
Rubinstein, Artur 31.12.1940 (RCA)
April 1962 (BMG)
- Schiff, Andras 2006 ECM Sonaten Nr. 22-26
Schnabel, Artur 13. April 1933, EMI, Arkadia 78507
Serkin, Rudolf New York, 14. & 15. Dezember 1977, Sony SMSK87993
Sherman, Russell ca. 1999, GM 2067
Södergren, Inger 2001 Calliope 2015 Sonaten Nr. 21, 26 & 27
Szekely, Istvan Capriccio Nr. 8, 12, 14, 21, 23, 24, 26 & Rondo op. 129
Tan, Melvyn 1988, Virgin 555-561 160, Hammerklavier
Tchetuev, Igor 2005, CaroMitis 2006 Sonaten Nr. 7, 23 & 26
7, 17 & 27 Caro Mitis 2011
- Várjon, Dénes Capriccio 10 714
Vásáry, Tamás 1991
Wehr, David Allen 2003/04, Connoisseur 2007 2 CDs Sonaten 16-18, 21, 23, 26, 27
Zechlin, Dieter 1968 Eterna 1970, Sonaten Nr. 23, 25 & 26

Klaviersonate Nr. 27

- Nr. 27 e-moll op. 90 (1814)
Angatschewa, Donka 2015 Ars 2016 Sonaten Nr. 23 & 27 + 11 Bagatellen op. 119;
Rondo a capriccio op. 129
- Arrau, Claudio 1962-66, Philips
Ashkenazy, Vladimir 1973-81, Decca
Backhaus, Wilhelm 1969, Decca
Barenboim, Daniel 1966-69, EMI
1982-84, DG
Benz, Robert 1990/91, Thorofon
Bliss, Jonathan 2006 EMI Sonaten Nr. 8, 15, 27 & 30
Bliss, Jonathan 2015 Meyer Media 2016 Sonaten Nr. 3, 25, 27 & 28
Bavouzet, Jean-Efflam 2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32
Brautigam, Ronald BIS 2007 Sonaten 26, 27 & 29
Brendel, Alfred 1961-62, Vox
1962-64 Hammerklavier, Regis 2005
1970-77, Philips
März 1995, Philips
- Buchbinder, Rudolf 1979-81, Teldec
Ciccolini, Aldo 1996, Bongiovanni
Costa, Sequeira 1999 Claudio, 2014 Sonaten Nr. 21, 23 & 27
Fischer, Annie 1977/78, Hungaroton
Gelber, Bruno Leonardo 1989, Denon
Giesecking, Walter 21. November 1949, Idis 2010 Sonaten Nr. 16, 24-29, 32
1931-49 2 CDs Andromeda Sonaten Nr. 8, 9, 16, 17, 23-27
- Gilels, Emil Oktober 1980, DG
Brilliant Classics Klavierkonzerte 1-5 & Sonaten Nr. 7, 12, 16, 25,
26, 27 & 29
- Giordo, Roberto 2006 CYPRES + Brahms & Balakirew
Goode, Richard 1986, Nonesuch
Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 27 & 30, Bagatellen op. 126 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Carl Stein, Wien um 1840 (Germanisches
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1372
- Gulda, Friedrich 1967, Amadeo
1973 Decca
- Guy, Francois-Frédéric ZigZag 2011 Sonaten Nr. 15-28
ZiqZaq 2012 Klaviersonaten Nr. 1-3, 26, 27, 29-32
- Jandó, Jenő 1988, Naxos
Kempff, Wilhelm 1951-56, DG
Januar 1965, DG Nr. 27-32 1964/65 DG 1996
- Kladetzky, Gotthard ca. 1997, Koch 31 858
Klansky, Ivan 2000 Kontrapunkt 32025 Sonaten Nr. 14, 23, 27, 32
Kodama, Maria, Klavier Pentatone, DDD, 2012 Sonaten 11-13, 15, 22, 27
Komen, Paul 1998, Globe, Hammerklavier
Korstick, Michael 2007 Oehms, 2011 Sonaten 24-28
Kovacevich, Stephen 1991, EMI
1974-75, Analekta
Kuerti, Anton Atma 2011 Sonaten Nr. 1, 4, 5, 15, 26 & 27
Leotta, Christian 2005, HMC 2005 3 CDs Sonaten Nr. 8-11, 21, 24, 27-29
Lewis, Paul 1970-80
Lill, John Telos, 2013 Klaviersonaten Nr. 16, 21, 27
Mursky Eugene BIS 281
Nagai, Yukie 1954 mono Urania 2015, Sonaten Nr. 26-32
Nat, Yves 1952, Note Bayer Records 200 048
Ney, Elly

Klaviersonate Nr. 27

Nr. 27 e-moll op. 90 (1814)

- Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia OCD 567
Ohlsson, Garrick 2008, Bridge 9240 + op. 26 & 28
O'Connor, John ca. 1989, Telarc 80335
Perl, Alfredo 1994, Arte Nova
Osborne, Steven 2016 Hyperion CD Sonaten Nr. 27-29
Petri, Egon 1954-62, Fono MA 772
Pires, Maria Joao 2000, DG
Pludermacher, Georges 1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 9, 14, 24, 27 & 30
Pollini, Maurizio 2002, DG Sonaten Nr. 22-27 + Live-Aufnahme Nr. 23 & 24
Pogorelich, Ivo C Major 701308 DVD Video, Sonaten Nr. 27 & 32
+ Chopin, & Scriabin
Pommier, Jean Bernard 1993, Erato
Rangell, Andrew 2008 UK, Sonaten Nr. 9, 10, 17, 24 & 27
Richter, Swjatoslaw ca. 1960, CDM
10.1.1965 Live Brilliant Classics 92229/1
1971, Eterna 1978, Helikon Praga 354022/25
1971-75, Alto ADD Sonaten 3, 4 & 27
Richter-Haaser, Hans 1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27,
29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010
Roberts, Bernard 1981-87, Nimbus
Rosen, Charles 1970, CBS
Schiff, András ECM 2007 Sonaten Nr. 27-29
Schnabel, Artur Februar 1932, EMI, Arkadia 78539
Serkin, Peter 2007 MusicalConcept 2 CDs Sonaten Nr. 27-32
Sherman, Russell GM 2057
Södergren, Inger 1980-91, Calliope Sonaten Nr. 8, 14, 23 & 27
2001 Calliope 2015 Sonaten Nr. 21, 26 & 27
Solomon (Cutner) 21.8.1956, EMI 653-764 708
Tchetuev, Igor 2005, Sonaten Nr. 7, 17 & 27 Caro Mitis 2011
Ugorskaja, Dina 2013 Cavi 2014 Sonaten Nr.27,28,30,31
Wehr, David Allen 2003/04, Connoisseur 2007 2 CDs Sonaten 16-18, 21, 23, 26, 27
Willems, Gerard Sonaten Nr. 4, 9,10, 12, 13, 16, 17, 18, 26, 27, 31 [ABC](#),
DDD, 1997/1998
Zechlin, Dieter Eterna 1970, Sonaten Nr. 27, 28, 30

Nr. 28 A-Dur, op. 101 (1813-16)

- | | |
|--------------------------|---|
| Anda, Geza | 1955/58, Testament 1070 |
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1963, Decca |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI
1982-84, DG |
| Benz, Robert | ca. 1992, Thorofon 2049 |
| Bilson, Malcolm | Hammerklavier, 1998, Claves 50-2104 |
| Binns, Malcolm | 1978/79, Explore 2006 Klaviersonaten Nr. 28-32 |
| Bliss, Jonathan | 2015 Meyer Media 2016 Sonaten Nr. 3, 25, 27 & 28 |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32 |
| Brautigam, Ronald | BIS 2008 (Hammerklavier) Sonaten Nr. 28 & 30-32 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1962-64 Hammerklavier, Regis 2005
1970-77, Philips
1992-93, Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1979-81, Teldec |
| Casadesus, Robert | 11. Februar 1964 Live in Amsterdam, Sony 5033932
1978 newton classics 2011 + Kavierkonzert Nr. 5 |
| Chauzu, Olivier | 2009 Calliope Sonaten 28 & 29 |
| Chen, Pi-Hsien | 2014, HatHut 2014 Sonaten Nr. 28 & 32
+ Stockhausen Klavierstücke I-VI |
| Ciccolini, Aldo | 1996, Bongiovanni |
| Couvert, H el ene | 2003, ZiqZaq 2008 Sonaten Nr. 1, 13 & 28 |
| Feltsman, Vladimir | 1997, Music Masters, 2010 Nimbus Sonaten Nr. 28 & 29 |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton |
| Fischer, Rudolf | Eterna 1962 |
| Foldes, Andor | 1963 (Ermitage) |
| Gelber, Bruno Leonardo | 1992, Denon |
| Giesecking, Walter | 1. London 1937, Grammfono, Piano Library, Andromeda
2. Saarbrücken 21. November 1949, Andromeda, 5136,
1949, Idis 2010 Sonaten Nr. 16, 24-29, 32
1938-40, Naxos, Sonaten Nr. 20, 21, 23, 28, 30 |
| Gilels, Emil | 1972, DG 9 CDs 29 Sonaten & op. 35 |
| Goode, Richard | 1986, Nonesuch |
| Grimaux, H el ene | DG 2007, CD & DVD + Klavierkonzert Nr. 5 |
| Grinberg, Maria | 1966, Melodiya 2007 + Sonate Nr. 29 |
| Gulda, Friedrich | 1. 1950-59, RIAS, Sonaten Nr. 10, 28 & 30, op. 35 & WoO 80
Audite 2009 4 CDs + Chpoin, Debussy, Mozart, Prokofieff, Ravel
2. 1957 WDR Rundfunkaufnahme Mwedici Arts 2008
+ Klavierkonzert Nr. 3 & Soante Nr. 23
3. 1967, Amadeo |
| Guy, Francois-Frédéric | ZigZag 2011/10/11 Sonaten Nr. 15-28 |
| Hansen, Conrad | 1943, Live, Nomos 9 712 206 |
| Hewitt, Angela | 2012 Hyperion, 2013 Sonaten Nr. 11, 18, 28 |
| H orricke, Friedrich | 1991/92, Antes, Bella Musica 31 9038 |
| Horowitz, Vladimir | 1963 oder 1972, Sony CD 53 466 |
| Horszowski, Mieczyslaw | Relief CR 911021 |
| Jand o, Jen o | 1988, Naxos |
| Jumppanen, Paavali | 2011/12 Ondine 2014 Sonaten Nr.1-3,28, 29 |
| Kempff, Wilhelm | 1951-56, DG
September 1964, DG Nr. 27-32 1964/65 DG 1996 |

Nr. 28 A-Dur, op. 101 (1813-16)

- Kladetzky, Gotthard ca. 1997, Koch 31 858
Kodama, Mari 2013 Pentatone 2013 Sonaten Nr. 28 & 29
Korevaas, David 2006 Ivory 2008 Sonaten Nr. 16, 28 & 32
Korstick, Michael 2007 Oehms, 2011 Sonaten 24-28
Koroliov, Evgeni Tacet 2012, Sonaten Nr. 28 & 29
Kovacevich, Stephen 1978, Philips
1991, EMI
Kuerti, Anton 1974-75, Analekta
Levit, Igor 2012, Sony 2013 2 CDs Sonaten Nr. 28-32
Lewis, Paul 2005, HMC 2005 3 CDs Sonaten Nr. 8-11, 21, 24, 27-29
Lill, John 1976-80, ASV
Lortie, Louis 1995, Chandos 9435
Nat, Yves 1954 mono Urania 2015, Sonaten Nr. 26-32
Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia OCD 568
O'Connor, John ca. 1989, Telarc 80335
Øland, Anne 1995-2002, Olufson Records, Documents '07 2 CDs MP3-Format
Sonaten Nr. 1, 13 & 28
Ohlsson, Garrick 2006, Bridge 2007 Sonaten Nr. 4, 24 & 28
Osborne, Steven 2016 Hyperion CD Sonaten Nr. 27-29
Perahia, Murray 1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15,
17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59
Perl, Alfredo 1994, Arte Nova
Pollini, Maurizio Januar & Juni 1977, DG
Pommier, Jean Bernard 1995-97, Erato
Rangell, Andrew Inakustik Dorian 90 143
Rangell, Andrew Steinway & Sons 1977-1991 Sonaten Nr. 28-32
+ Diabelli-Variationen op. 120; Bagatellen op. 126,
Richter, Anatol 1984, Line
Richter, Swjatoslaw 1959-86, CDM
10.10.1965 Live Brilliant Classics 92229/3
1971/75, Helikon Praga 354022/25
Philips
Richter-Haaser, Hans 1955-58, Philips Klaviersonaten Nr.8,14, 21, 23, 24, 28
+ Choralfantasie op. 80 Decca 2013
Roberts, Bernard 1981-87, Nimbus
Rose, Jerome 2008 Medici Sonaten N.r. 28 & 30-32
Rosen, Charles 1970, CBS
Schiff, András ECM 2007 Sonaten Nr. 27-29
Schnabel, Artur April 1934, EMI, Arkadia 78540
Serkin, Peter 2007 MusicalConcept 2 CDs Sonaten Nr. 27-32
Serkin, Rudolf New York, 15. Oktober 1970, Sony SMSK87993
Solomon (Cutner) 20.12.1954, EMI 653-764 708
Sokolow, Grigory 1991, Opus 111 30-63
Uchida, Mitsuko 2006 Philips + Sonate Nr. 29
Ugorskaja, Dina 2013 Cavi 2014 Sonaten Nr.27,28,30,31
Uribe, Blanca 2003 MSR Sonaten 28, 30 & 32
Wehr, David Allen 1998-2002, Connoisseur 2008, Sonaten Nr. 28-32
Willems, Gerard Sonaten Nr. 1, 2, 3, 8,11, 15, 22, 28, 29, ABC, 1997/1998
Yablonskya, Oxana Pro Piano Records 224516
Yudina, Maria 1958 Moskau, Apr 5670 Sonaten Nr. 12, 28 & 29
Zechlin, Dieter Eterna 1970, Sonaten Nr. 27, 28, 30

Klaviersonate Nr. 29

Klaviersonate Nr. 29

Nr. 29 B-Dur op. 106 "Hammerklavier" (1818)

- | | |
|------------------------|--|
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1952, Decca |
| Badura- Skoda | 1976-2013 Genuin 2014 2 CDs Sonaten Nr. 29-32 |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI
1982-84, DG |
| Bax, Alessio | 2014 Signum Sonaten Nr. 14 & 29 +Türkischer Marsch & Chor der Derwische aus "Die Ruinen von Athen" |
| Becker, Markus | 2004 CPO + Sonate Nr. 3 |
| Belucci, Giovanni | 2007, Lontano 2009 Sonaten Nr. 6, 26 & 29 |
| Benz, Robert | 1991, Thorofon |
| Binns, Malcolm | 1978/79, Explore 2006 Klaviersonaten Nr. 28-32 |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32 |
| Brautigam, Ronald | BIS 2007 Sonaten 26, 27 & 29 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1962-64 Hammerklavier, Regis 2005
1970-77 , Philips
1994-95 , Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1981, Teldec |
| Bühlig, Richard | 1938, Live, Dante |
| Chauzu,Olivier | 2009 Calliope Sonaten 28 & 29 |
| Chodos, Gabriel | Fleur de Son, 2007 +Schumann: Kinderszenen op. 15 |
| Ciccolino, Aldo | 1996, Fono Nuova Era 6797/98 |
| Engeli, Benjamin | 2009 SoloMusica Sonaten 11, 24 & 29 |
| Eschenbach, Christoph | 6 CDs Brilliant Classics 2010 Klaviersonate Nr. 29 + Klavierkonzerte Nr. 3 & 5 + Chopin, Henze Schubert & Schumann |
| Feltsman, Vladimir | 1997, Music Masters, 2010 Nimbus Sonaten Nr. 28 & 29 |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton |
| Giesecking, Walter | 1949, Saarbrücken 22. November 1949, Andromeda 5136
1949, Idis 2010 Sonaten Nr. 16, 24-29, 32 |
| Gilels, Emil | 1983, DG 29 Sonaten & op. 35 DG 2006 9CDs 000289 477 6360 4
Brilliant Classics Klavierkonzerte 1-5 & Sonaten Nr. 7, 12, 16, 25, 26, 27 & 29 |
| Goerner, Nelson | 2015 Alpha 2016 Sonate Nr. 29 + Bagatellen op. 126 |
| Goode, Richard | 1986, Nonesuch |
| Gould, Glenn | 1970, CBS / Sony |
| Grinberg, Maria | 1966, Melodiya 2007 + Sonate Nr. 28 |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 29 – gespielt auf dem Hammerflügel von Carl Stein, Wien um 1840 (Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1370 |
| Gulda, Friedrich | 1950-54, Decca, 2009 2 CDs Sonaten Nr. 1-3,19-20 & 29 + op. 35
1967, Amadeo
Euroarts Classic Archives 2 DVD 2011 Aufnahmen von den Beethoven-Festspielen Bonn 1970 Sonate Nr. 29 + Eroica-Variationen & Bach: Englische Suite Nr. 3 |
| Guy, Francois-Frédéric | 1997, Harmonia mundi HMN 911639 |
| Guy, Francois | ZiqZaq 2012 Klaviersonaten Nr. 1-3, 26, 27, 29-32 |
| Horszowski, Mieczyslaw | vor 1959, Vox
Relief CR 911021 |

Klaviersonate Nr. 29

Nr. 29 B-Dur op. 106 "Hammerklavier" (Fortsetzung)

- Jandó, Jenő 1988, Naxos
Jezior, Oskar 2006 Miqusto 2007 Sonaten Nr. 29 & 30
Jumppanen, Paavali 2011/12 Ondine 2014 Sonaten Nr.1-3,28,29
Kempff, Wilhelm 1936, Dante HPC 019
1951-56, DG
September 1964, DG
Nr. 27-32 1964/65 DG 1996 2 CDs 000289 453 0102 0
- Kim Sunwook 2015 Accentus Sonaten Nr. 21 & 29
Kladetzky, Gotthard 1997, Koch 31 861
Kodama, Mari 2013 Pentatone 2013 Sonaten Nr. 28 & 29
Koroliov, Evgeni Tacet 2012, Sonaten Nr. 28 & 29
Korstick, Michael Oehms 2003, 2012 Sonate Nr. 29 + op. 126, 129, WoO 60 & 61a
Kovacevich, Stephen 3 CDs EMI 1992-2003 Sonaten Nr. 8,14,15,17,21,23,26 29,31 & 32
2008 UK Sonaten Nr. 26 & 29
- Kuerti, Anton 1974-75, Analekta, Fono Fleur de Lys 23007
Lefebure, Yvonne 196/73 Solstice 2008 Sonaten Nr. 29 & 32
Leotta, Christian 2008 Atma 2 CDs Sonaten Nr. 11, 21, 29 & 30
Leslie, Michael + Diabelli-Variationen op. 120 + Schubert: Diabelli-Variationen D. 718 Telos, DDD, 2009
- Levit, Igor 2012, Sony 2013 2 CDs Sonaten Nr. 28-32
Lewis, Paul 2005, HMC 2005 3 CDs Sonaten Nr. 8-11, 21, 24, 27-29
Lill, John 1970-80
Lim, HJ EMI 2011, Sonaten Nr. 4, 9, 10, 11, 13, 14, 26 & 29, 2 CDs
Lortie, Louis 1995, Chandos 9435
Nat, Yves 1954 mono Urania 2015, Sonaten Nr. 26-32
Neuburger, Jean Frédéric 2008, Miramare 2009 Sonaten Nr. 19, 20 & 29 + DVD-Film
(«Voyage au Cœur de la Hammerklavier», engl. Frz., 52 Min.)
- Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia
O'Connor, John ca. 1989, Telarc 80335
Ogdon, John 1967 Sony 2013 Klaviersonate Nr.29 "Hammerklavier"
+ Nielsen: Klaviersuite op. 45; Chaconne op. 32
- Ohlsson, Garrick 1998 Bridge Sonaten Nr. 16 & 29
Oppitz, Gerhard 2005, Hänssler 2007 Sonaten Nr. 22, 24 & 29
Osborne, Steven 2016 Hyperion CD Sonaten Nr. 27-29
Perl, Alfredo 1995, Arte Nova
Pires, Maria João DG 2001 Klaviersonaten Nr. 13, 14 & 29
Pollini, Maurizio Januar & Juni 1997, DG Nr 28-32 DG 1997 2 CDs 000289 449 7402 7
Pommier, Jean Bernard 1995-97, Erato
Pueyo, Eduardo del 2010 Pavane Sonaten Nr. 8, 14, 22, 23, 29 & 31
Rangell, Andrew Inakustik Dorian 90 143
Steinway & Sons 1977-1991 Sonaten Nr. 28-32
+ Diabelli-Variationen op. 120; Bagatellen op. 126,
- Rasch, Martin 2004 Organum + Sonate Nr. 30
Reach, Pierre 2006 Saphir + Bagatellen op. 126
Richter, Swjatoslaw 1959-86, CDM
1971/75, Helikon Praga 354022/25
1976, Stradivarius 2014
1975, ICA ADD/LA Sonaten 3 & 29 +6 Bagatellen op. 126
- Richter-Haaser, Hans 1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27,
29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010
- Roberts, Bernard 1981-87, Nimbus
Rösel, Peter 1979, Eterna 1981

Klaviersonate Nr. 29

Nr. 29 B-Dur op. 106 "Hammerklavier" (Fortsetzung)

Rosen, Charles	1970, CBS 1996, Music Masters
Rubnova, Evgenia	2013, Telos 2014 Sonaten Nr. 29 & 30
Schenck, Georg-Friedrich	Piano Classics 2012, Sonaten Nr. 3 & 29
Schnabel, Artur	November 1935, EMI, Arkadia 78507
Serkin, Peter	2007 MusicalConcept 2 CDs Sonaten Nr. 27-32
Serkin, Rudolf	1968 BBC 2008 + Sonate Nr. 31 New York, 8.-10.10 1969 & 14.-15.12 1970, Sony SMSK87993
Schiff, András	ECM 2007 Sonaten Nr. 27-29
Sherman, Russell	ca. 1999, GM 2068
Sokolow, Grigory	Inakustik Helios MFSL 922 1975 Eurodisc 2016 CD ADD
Solomon (Cutner)	15. & 16.9 & 21. & 22.11.1952, EMI 653-764 708
Uchida, Mitsuko	2006 Philips + Sonate Nr. 28
Ugurskaja, Dina	Cavi, 2011 Sonaten Nr. 29 & 32
Volodin, Alexej	2007, LC + Sonate Nr. 30
Wehr, David Allen	ca. 1999, Connoisseur Society 4227 1998-2002, Connoisseur 2008, Sonaten Nr. 28-32
Wild, Earl	Inakustik Chesky 120, Ivory Classics 2006 + Nr. 18
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 1, 2, 3, 8,11, 15, 22, 28, 29,ABC, 1997/1998
Willis, Andrew	Hammerklavier, 1998, Claves
Yudina, Maria	1954 Moskau, Apr 5670 Sonaten Nr. 12, 28 & 29
Zechlin, Dieter	Eterna 1970

Nr. 29 B-Dur op. 106 "Hammerklavier" (Fassung für Orchester)

Weingartner, Felix	Royal Philhamonic Orchestra, 1930, Dante
--------------------	--

Klaviersonate Nr. 30:

Klaviersonate Nr. 30

Nr. 30 E-Dur, op. 109 (1820)

- | | |
|------------------------|---|
| Afanassiev, Valery | 1990/94, Live, Denon |
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1961, Decca |
| | 1969 Live, Berlin, Audite Sonaten Nr. 15, 18, 21 & 30 |
| Badura- Skoda | 1976-2013 Genuin 2014 2 CDs Sonaten Nr. 29-32 |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI |
| | 1982-84, DG |
| Benz, Robert | 1987, Thorofon |
| Binns, Malcolm | 1978/79, Explore 2006 Klaviersonaten Nr. 28-32 |
| Biss, Jonathan | 2006 EMI Sonaten Nr. 8, 15, 27 & 30 |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32 |
| Brautigam, Ronald | BIS 2008 (Hammerklavier) Sonaten Nr. 28 & 30-32 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox |
| | 1970-77, Philips |
| | 1995/96, Philips |
| Buchbinder, Rudolf | 1980-81, Teldec |
| Bühlig, Richard | 1938, Live, Dante |
| Chung, Mia | 1981, Teldec |
| | 1997, Channel, CCS 10897 |
| Ciccolino, Aldo | 1996, Fono Nuova Era 6797/98 |
| Cortot, Alfred | 1920-30, Naxos Nimbus 8814 |
| Crawford, Penelope | MusicaOmnia 2010 Sonaten Nr. 30-32 |
| Demus, Jörg | 1998 Saphir Sonaten Nr. 30-32 |
| Eisinger, Detlev | 2008 Musicom 4 CDs Sonaten 3, 10, 14 & 30 mit Einführungen |
| Feltsman, Vladimir | 1997, Nimbus 2014 Sonaten Nr. 30-32 |
| Fischer, Annie | 1957-61, EMI 637-569 217 |
| | 1977/78, Hungaroton |
| | Fono C 15656 91722 |
| Fischer, Edwin | 1938-54, Dante |
| Fock, Manfred | 2015 CD Veraphon 2016 Sonaten Nr. 30-32 |
| Giesecking, Walter | Berlin 1939, Andromeda 5136 Sonaten Nr. 28-32 |
| | 1938-40, Naxos, Sonaten Nr. 20, 21, 23, 28, 30 |
| | 1950-55 Warner, 2015 Sonaten Nr. 21, 23, 30 & 31 |
| Gilels, Emil | 1973-85, DG |
| Golan, Jeanne | Lieberman TROY 211 |
| Goode, Richard | 1986, Nonesuch |
| Gould, Glenn | Februar & Juni 1956, CBS / Sony, Naxos 2009 Nr. 30-32 |
| | Oktober 1958 (BIS 324) |
| Grimaud, Helene | 1998, Teldec 3984-26869 |
| Gröschel, Ernst | Sonaten Nr. 27 & 30, Bagatellen op. 126 – gespielt auf dem Hammerflügel von Carl Stein, Wien um 1840 (Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg). |
| | CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1372 |
| Gulda, Friedrich | 1950-59, RIAS, Sonaten Nr. 10, 28 & 30, op. 35 & WoO 80 |
| | Audite 2009 4 CDs + Chopin, Debussy, Mozart, Prokofieff, Ravel |
| | 1967, Amadeo |
| Guy, Francois-Frédéric | 1997, Harmonia mundi HMN 911639 |
| Heisser, Jean-Francois | 1999, Naive 001 (HM) |
| Hewitt, Angela | Hyperion 2009 Sonaten Nr. 6, 12, 14 & 27 |
| Hörnicke, Friedrich | 1991/92, Antes, BM 319 038 |
| Horszowski, Mieczyslaw | 1977, Arbiter |
| | Relief CR 911021 |

Klaviersonate Nr. 30

- Nr. 30 E-Dur, op. 109 (1820)
- | | |
|-------------------------------|---|
| Hungerford, Bruce | Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24, 30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59 |
| Jandó, Jenő | 1988, Naxos |
| Jekeli, Lotte | 1982/83, Bella Musica |
| Jezior, Oskar | 2006 Miqusto 2007 Sonaten Nr. 29 & 30 |
| Jumppanen, Paavali | 2016 Oehms CD 2016 Sonaten Nr. 4, 8, 30-32 |
| Kempff, Wilhelm | 1932-36, Dante |
| | 1951-56, DG |
| | Januar 1964, DG Nr. 27-32 1964/65 DG 1996 |
| Kladetzky, Gotthard | ca. 1997, Koch 31 858 |
| Kodama, Maria | Pentatone 2011, Sonaten 30-32 |
| Komen, Paul | Globe 5106 |
| Korobeinikow, Andrej | 2009, Mirare Sonaten Nr. 17, 24, & 30 + Bagatellen op. 126 |
| Korstick, Michael | 1997, Ars Musici 1227 |
| | 2011 Oehms Klaviersonaten Nr. 30-32 |
| Koroliov, Evgeni | 2014 Tacet, Sonaten Nr. 30-32 |
| Kosuge, Yu | 2015 Sony 2016 2 CDs Sonaten Nr. 8, 12, 22, 23, 30-32 |
| Kovacevich, Stephen | 1978, Philips |
| | 1995, EMI |
| | 1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 17, 18, 23, 30-32,
+ Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014 |
| | 6 CDs + 5 Klavierkonzerte |
| Kuerti, Anton | 1974-75, Analekta |
| Elisabeth Leonskaja, Klavier, | MDG, DDD, 2009 |
| Leotta, Christian | 2008 Atma 2 CDs Sonaten Nr. 11, 21, 29 & 30 |
| Le Sage, Eric | 2012, Alpha 2014 Sonaten 30-32 |
| Levit, Igor | 2012, Sony 2013 2 CDs Sonaten Nr. 28-32 |
| LewisPaul | 2007 HMF Sonaten Nr. 5-7, 15, 19, 20, 26, 30-32 |
| Lill, John | 1970-80 |
| Lubimov, Alexei | Sonaten Nr. 30-32, ZiqZaq 2009 |
| Luisada, Jean-Marc | 2006, RCA 2007 Klavierkonzert Nr. 4 + Sonaten Nr. 8 & 30 |
| Mustonen, Olli | 20.-25. Oktober 1998, RCA |
| Nagai, Yukie | BIS 281 |
| Nat, Yves | 1954 mono Urania 2015, Sonaten Nr. 26-32 |
| Neuhaus, Heinrich | 1946-50, Russian Compact Disc, RCD 16 245 |
| Ney, Elly | 1962, Colosseum 9012 Sonaten Nr. 30, 31 & 32 |
| Nikolajewa, Tatjana | 1983, Live, Helikon Olympia |
| O'Connor, John | Telarc 80261 |
| Ohlsson, Garrick | 1992 Bridge Sonaten Nr. 1, 23 & 30 |
| Ohmen, Wilhelm | Melitus 7103 |
| Oppitz, Gerhard | 2006 Hänssler Sonaten Nr. 30-32 |
| Papadopoulos, Marios | 1995, OP Sonaten Nr. 30-32 |
| Pelletier, Louis-Philippe | 1994, Isba |
| Perl, Alfredo | 1995, Arte Nova |
| Pescic, Cedric | 2009, Claves 2009 Sonaten Nr. 30-32 |
| Petri, Egon | 1954-62, Fono MA 772 |
| Pires, Maria Joao | 2000, DG |
| Pludermacher, Georges | 1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 9, 14, 24, 27 & 30 |
| Pollini, Maurizio | 1. 1975, Eterna 1978 |
| | 2. Januar & Juni 1997, DG |
| | 1975/77 Esoteric Super Audio CD 2016 Sonaten Nr. 30-32 |
| Pommier, Jean Bernard | 1995-97, Erato |
| Pratt, Awadagin | 1982 EMI 2011 Sonaten Nr. 7, 9, 30 & 31 |

Klaviersonate Nr. 30

Nr. 30 E-Dur, op. 109 (1820)
Rangell, Andrew

Rasch, Martin
Rhodes, James
Richter, Swjatoslaw

Richter-Haaser, Hans

Roberts, Bernard
Rose, Jerome
Rosen, Charles
Rosenbaum, Victor
Rosenberger, Carol
Rubinova, Evgenia
Savage, Stephen
Schließmann, Burkhard
Schiff, András
Schnabel, Artur
Serkin, Peter
Serkin, Rudolf

Siirala, Antti
Södergren, Inger
Solomon (Cutner)
Tan, Melvyn
Ugorskaja, Dina
Uribe, Blanca
Veltsman, Vladimir
Volodin, Alexej
Wehr, David Allen
Willems, Gerard

Wührer, Friedrich

Zechlin, Dieter

Inakustik Dorian 90 158
Steinway & Sons 1977-1991 Sonaten Nr. 28-32
+ Diabelli-Variationen op. 120; Bagatellen op. 126,
2004 Organum + Sonate Nr. 30
ca. 2009 Signum CD 185 + Bach, Busoni, Chopin
22.1.1972 Live Brilliant Classics 92229/1
1991/92, Philips
Live Oktober 1991, Note LCL 422
1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27,
29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010
1997, Nimbus 2014 Sonaten Nr. 30-32
2008 Medici Sonaten N.r. 28 & 30-32
1970, CBS
2004, Bridge 2007 Sonaten Nr. 30-32
Fono Dell 3230
2013, Telos 2014 Sonaten Nr. 29 & 30
1995 TallPoppies Sonaten Nr. 30-32
Note Bayer Records 100 029
2007 ECM Sonaten Nr. 30-32
März 1932, EMI, Arkadia 78539
2007 MusicalConcept 2 CDs Sonaten Nr. 27-32
New York, 8. Juni 1976, Sony SMSK87993
1988, DG 427 498
Cavi 2011 Sonaten Nr. 30-32
1989, Calliope 2014 Sonaten Nr. 30-32
19. Juni 1951, EMI 653-764 708
2015 Onyx CD + Bagatellen op. 126 + Czerny & Liszt
2013 Cavi 2014 Sonaten Nr.27,28,30,31
2003 MSR Sonaten 28, 30 & 32
1997 Nimbus, Sonaten Nr. 30-32
2007, LC + Sonate Nr. 29
1998-2002, Connoisseur 2008, Sonaten Nr. 28-32
Sonaten Nr. 5, 6, 7,14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32
ABC, DDD, 1997/1998
+ Klavierkonzerte Nr. 1-5 + Tripelkonzert op. 56;
Tahra ADD/m
Eterna 1970, Sonaten Nr. 27, 28, 30

Klaviersonate Nr. 31:

Klaviersonate Nr. 31

Nr. 31 As-Dur, op. 110 (1821)

- | | |
|--------------------------------|--|
| Afanassiev, Valery | 1990/94, Live, Denon |
| Anderszewski, Piotr | 3.12.2008 Carnegie Hall New York,
Virgin 2009 + Bach, Bartók, Janacek, Schumann |
| Antalfly, Gabor | Cybele Zenon 198 |
| Arrau, Claudio | 1962-66, Philips
1960, ICA 2014, Sonaten Nr. 23, 31 & 32 |
| Ashkenazy, Vladimir | 1973-81, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1963, Decca |
| Badura- Skoda | 1976-2013 Genuin 2014 2 CDs Sonaten Nr. 29-32 |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI
1982-84, DG |
| Benedetti-Michelangeli, Arturo | 1961, Praga 2013 + Klavierkonzert Nr. 5 + Debussy: Images |
| Benz, Robert | ca. 1987, Thorofon 2049 |
| Berman, Lazar | 1972-84 Idis 2007 Sonaten Nr. 8, 19, 20, 23 & 31 |
| Binns, Malcolm | 1978/79, Explore 2006 Klaviersonaten Nr. 28-32 |
| Braley, Frank | 2000 HMF 2013 Sonaten Nr. 14, 23 & 31 |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32 |
| Brautigam, Ronald | BIS 2008 (Hammerklavier) Sonaten Nr. 28 & 30-32 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-77 , Philips
1995/96, Philips
2007, First Release in DG 50 Jahre Salzburger Festspiele
25 CDs 2010 |
| Buchbinder, Rudolf | 1980-81, Teldec
2011, RCA 2013 Sonaten Nr. 8, 26 & 31 |
| Casadesus, Robert | 10. April 1950 Live in Amsterdam, Sony 5033932 |
| Ciccolino, Aldo | 1996, Fono Nuova Era 6797/98 |
| Crawford, Penelope | MusicaOmnia 2010 Sonaten Nr. 30-32 |
| Delle-Vigne, Aquiles | 1988, Discover 920-271 |
| Demus, Jörg | 1998 Saphir Sonaten Nr. 30-32 |
| Dorenski, Sergej | 1974, Eterna 1980 |
| Engerer, Brigitte | 1990, Harmonia mundi HMA 1951346 |
| Eisinger, Detlev | 2010 Musicom, 4 CDs, Sonaten Nr. 6, 8, 15, 24, & 31
(mit Erläuterungen von Detlev Eisinger |
| Feltsman, Vladimir | 1997, Nimbus 2014 Sonaten Nr. 30-32 |
| Fischer, Annie | 1977/78, Hungaroton |
| Fischer, Edwin | 1938, Piano Library, Dante HPC 007 |
| Fock, Manfred | 2015 CD Veraphon 2016 Sonaten Nr. 30-32 |
| Freire, Nelson | 2006, Decca 2007 Sonaten Nr. 14, 21, 26 & 31 |
| Giesecking, Walter | Saarbrücken 23.11.1949, Andromeda 5136 Sonaten Nr. 28-32
1950-55 Warner, 2015 Sonaten Nr. 21, 23, 30 & 31 |
| Gilels, Emil | 1985, DG 9 CDs 29 Sonaten & op. 35 |
| Goldsmith,Harris | 1970-81, Brilliant 2 CDs 2006 Sonaten Nr. 5, 17, 21, 31,
Bagatellen op. 126, Für Elise |
| Goode, Richard | 1986, Nonesuch |
| Gould, Glenn | Februar & Juni 1956, CBS / Sony, Naxos 2009 Nr. 30-32 |
| Grau, Georg Michael | 2015 TYXArt 2015 Sonaten Nr. 4 & 31 + Auerbach |
| Grimaud, Helene | 1998, Teldec 3984-26869 |
| Gulda, Friedrich | 1950 Sonaten Nr. 14, 26, 31 & op. 35, Pearl 2007
1967, Amadeo
1993 (live) / Accord 476 1894 |
| Gulda, Paul | Denon Musica Classic 780015 |

Nr. 31 As-Dur, op. 110 (Fortsetzung)

- Guller, Youra Erato, Teldec 4509 98 527
Guy, Francois ZiqZaq 2012 Klaviersonaten Nr. 1-3, 26, 27, 29-32
Heisser, Jean-Francois 1999, Naive 001 (HM)
Hewitt, Angela 2014 Hyperion 2015 Sonaten Nr. 2, 5, 24, 31
Horszowski, Mieczyslaw Relief CR 911021
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24, 30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
Istomin, Eugene 1995, RR 69
Jandó, Jenő 1988, Naxos
Jekeli, Lotte Note RBM 463 096
Jumppanen, Paavali 2016 Oehms CD 2016 Sonaten Nr. 4, 8, 30-32
Katsaris, Cyprien 1986-2000, Piano 21 Sonaten Nr. 12 & 31, Klavierkonzert Nr. 3
Kempff, Wilhelm 1951-56, DG
Januar 1964, DG Nr. 27-32 1964/65 DG 1996 2 CDs
1997, Koch 31 808
Kladetzky, Gotthard Pentatone 2011, Sonaten 30-32
Kodama, Maria Globe 5106
Komen, Paul 1997, Ars Musici 1227
Korstick, Michael 2011 Oehms Klaviersonaten Nr. 30-32
Koroliow, Evgeni 2014 Tacet, Sonaten Nr. 30-32
Kosuge, Yu 2015 Sony 2016 2 CDs Sonaten Nr. 8, 12, 22, 23, 30-32
Kovacevich, Stephen 1973, Philips
EMI 567-754896
3 CDs EMI 1992-2003
Sonaten Nr. 8, 14, 15, 17, 21, 23, 26 29, 31 & 32
Piano Masterclass at the Verbier Festival Academy
Klaviersonaten Nr. 21 (Claire Huangci) & 31 (Pavel Kolesnikov)
DVD Video Masterclass Media Foundation MMF2030
1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 17, 18, 23, 30-32,
+ Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014
6 CDs + 5 Klavierkonzerte
Kuerti, Anton 1974-75, Analekta 2003 Sonaten Nr. 30-32
Lamond, Frederic 1927-30, Biddulph LHW 043 Sonaten Nr. 17, 21, 23 & 31
Leonskaja, Elisabeth MDG, DDD, 2009
Le Sage, Eric 2012, Alpha 2014 Sonaten 30-32
Levit, Igor 2012, Sony 2013 2 CDs Sonaten Nr. 28-32
LewisPaul 2007 HMF Sonaten Nr. 5-7, 15, 19, 20, 26, 30-32
Leygraf, Hans 1973, DB Sonaten Nr. 31 & 32
Lill, John 1970-80
Lubimov, Alexei Sonaten Nr. 30-32, ZiqZaq 2009
Mühlen, Andreas 2005, NRW 2006 Sonaten Nr. 8, 31 & 21
Nasedkin, Alexey 1998 CR, Sonaten Nr. 8, 13 & 31
Nat, Yves 1954 mono Urania 2015, Sonaten Nr. 26-32
Neuhaus, Heinrich 1946-50, Russian Compact Disc, RCD 16 245
Ney, Elly 1968, Colosseum 9012 Sonaten Nr. 30, 31 & 32
Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia OCD 569
Ohlsson, Garrick 1995 Bridge Sonaten Nr. 11, 13 & 31
Ohmen, Wilhelm Melitus 7103
O'Connor, John Telarc 80261
Oppitz, Gerhard 2006 Hänssler Sonaten Nr. 30-32
Papadopoulos, Marios 1995, OP Sonaten Nr. 30-32
Pelletier, Louis-Philippe 1994, Isba

Nr. 31 As-Dur, op. 110 (Fortsetzung)

- | | |
|-----------------------|--|
| Perl, Alfredo | 1995, Arte Nova |
| Pescic, Cedric | 2009, Claves 2009 Sonaten Nr. 30-32 |
| Petri, Egon | 1954-62, Fono MA 772 |
| Pollini, Maurizio | 1. 1975 Eterna 1978
2. 1973, live Mozarteum Salzburg, 20.8.1973
3. Juni 1997, DG
1975 Esoteric Super Audio CD 2016 Sonaten Nr. 30-32 |
| Pommier, Jean Bernard | 1995-97, Erato |
| Pratt, Awadagin | 1982 EMI 2011 Sonaten Nr. 7, 9, 30 & 31 |
| Pressler, Menahem | 2012 BIS + Schubert D. 960 & Chopin: Nocturne |
| Pressler, Menahem | März 2011 Cité de la Musique, Paris, DVD EuroArts
+ Chopin, Debussy und Schubert |
| Pueyo, Eduardo del | 2010 Pavane Sonaten Nr. 8, 14, 22, 23, 29 & 31 |
| Rangell, Andrew | Inakustik Dorian 90 158
Steinway & Sons 1977-1991 Sonaten Nr. 28-32
+ Diabelli-Variationen op. 120; Bagatellen op. 126, |
| Richter, Swjatoslaw | 1959-86, CDM
10.10.1965 Live Brilliant Classics 92229/1
1971/75, Helikon Praga 354022/25
Oktober 1991, Philips
Live Oktober 1991, Note LCL 422 |
| Richter-Haaser, Hans | 1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27,
29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010 |
| Roberts, Bernard | 1997, Nimbus 2014 Sonaten Nr. 30-32 |
| Rose, Jerome | 2008 Medici Sonaten N.r. 28 & 30-32 |
| Rosen, Charles | 1970, CBS
1996, Music Masters |
| Rosenbaum, Victor | 2004, Bridge 2007 Sonaten Nr. 30-32 |
| Rubinova, Evgenia | 2015 Telos Sonaten Nr. 2, 5 & 31 |
| Savage, Stephen | 1995 TallPoppies Sonaten Nr. 30-32 |
| Schiff, András | 2007 ECM Sonaten Nr. 30-32 |
| Schnabel, Artur | Januar 1932, EMI, Arkadia 78539 |
| Serkin, Peter | 2007 MusicalConcept 2 CDs Sonaten Nr. 27-32 |
| Serkin, Rudolf | 1968 BBC 2008 + Sonate Nr. 29
New York, 12. Januar 1971, Sony SMSK87993
1988, DG 427 498 |
| Shukow, Igor | 1980, Telos 2009 + Werke von Medtner |
| Siirala, Antti | Cavi 2011 Sonaten Nr. 30-32 |
| Södergren, Inger | 1989, Calliope 2014 Sonaten Nr. 30-32 |
| Solomon (Cutner) | 20. August 1956, EMI 653-764 708 |
| Takeda-Herms, Makiko | 3.-4. Januar 2002 Streetlife Music |
| Then-Berg, Erik | um 1965 Eterna, Sonaten Nr. 8 & 31 + kleine Sonate |
| Ugorskaja, Dina | 2013 Cavi 2014 Sonaten Nr.27,28,30,31 |
| Veltsman, Vladimir | 1997 Nimbus, Sonaten Nr. 30-32 |
| Vigoureux, Audrey | 2014 Evidence Sonaten Nr. 13 & 31 + Bach |
| Wehr, David Allen | 1998-2002, Connoisseur 2008, Sonaten Nr. 28-32 |
| Wilde, David | 2010, Delphian 2013 Klaviersonaten Nr.17,21,31 |
| Willems, Gerard | Sonaten Nr. 4, 9,10, 12, 13, 16, 17, 18, 26, 27, 31ABC,
DDD, 1997/1998 |
| Wührer, Friedrich | + Klavierkonzerte Nr. 1-5 + Tripelkonzert op. 56;
Tahra ADD/m |
| Zechlin, Dieter | Eterna 1970, Sonaten Nr. 31 (1968) & 32 (1969) |

Klaviersonate Nr. 32:

Klaviersonate Nr. 32

Nr. 32 c-moll op. 111 (1821-23)

- | | |
|-----------------------------------|---|
| Arrau, Claudio | 1962 - 66, Philips
1960, ICA 2014, Sonaten Nr. 23, 31 & 32
Euroarts Classic Archives 2 DVD 2011 Aufnahmen von den
Beethoven-Festspielen Bonn1970 und 1977
Sonaten Nr. 3, 13, 14 21, 23, 26, 32 |
| Arnim, Jan-Gottlieb Jiracek von | Telos 2012 Klaviersonaten Nr.14 & 32 + Bagatellen op. 33 |
| Antalfly, Gabor | Cybele Zenon 198? |
| Ashkenazy, Vladimir | 1957, Eterna 1962, Sonaten Nr. 21 & 32
1973-80, Decca |
| Backhaus, Wilhelm | 1927-37, Dante
1961, Decca
1964, Live Wien, Notes PCP 11017
1966, Live, Orfeo
Bella Musica 316002 |
| Badura- Skoda | 1976-2013 Genuin 2014 2 CDs Sonaten Nr. 29-32 |
| Barenboim, Daniel | 1966-69, EMI
1982-84, DG |
| Benedetti-Michelangeli,
Arturo | 1964, Decca |
| Benz, Robert | Thorofon 2219 |
| Binns, Malcolm | 1978/79, Explore 2006 Klaviersonaten Nr. 28-32 |
| Bavouzet, Jean-Efflam | 2014 Chandos 2016 3 CDs Sonaten Nr. 22-32 |
| Brautigam, Ronald | BIS 2008 (Hammerklavier) Sonaten Nr. 28 & 30-32 |
| Brendel, Alfred | 1961-62, Vox
1970-77 , Philips
1995/96, Philips |
| Brewer, Kim | 1995 Claudio 2014 + Kabalevsky: Klaviersonate Nr. 3
+ Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 1 |
| Buchbinder, Rudolf | 1980-81, Teldec
Sony 2014 Sonaten Nr. 1, 14 & 32 |
| Chen, Pi-Hsien | 2014, HatHut 2014 Sonaten Nr. 28 & 32
+ Stockhausen Klavierstücke I-VI |
| Chung, Mia | Channel, CCS 7195 |
| Ciccolino, Aldo | 1995, Fono Nuova Era 6797/98 |
| Crawford, Penelope | MusicaOmnia 2010 Sonaten Nr. 30-32 |
| Deichmann, Felix Michael | Gutingi 209 + Brahms & Chopin |
| Demus, Jörg | 1998 Saphir Sonaten Nr. 30-32 |
| Dinnerstein, Simone | 2008 live, Telarc CD 80715 + Bach & Lasser |
| Doerge, Caroline | Thorofon CTH 2230 |
| Feltsman, Vladimir | 1997, Nimbus 2014 Sonaten Nr. 30-32 |
| Fischer, Annie | 1957-61, EMI 637-569 217
1977/78, Hungaroton
Fono C 15656 91722 |
| Fischer, Edwin | 1938-54, Dante |
| Fock, Manfred | 2015 CD Veraphon 2016 Sonaten Nr. 30-32 |
| Freire, Nelson | 2013, Decca 2014 + Klavierkonzert Nr. 5 |
| Giesecking, Walter | 1. Frankfurt April 1947, Andromeda 5136 Sonaten Nr. 28-32
2. Saarbrücken 23.11. 1949, Andromeda 5136 Sonaten Nr. 28-32 |
| Gelber, Bruno Leonardo | 1989, Denon |
| Geller, Youra | 1993 Apex + Nr. 31 |
| Gornostaeva, Vera | AD: ?, CR 2010 Sonaten Nr. 7, 9, 14, 23, 26 & 32 |

Klaviersonate Nr. 32

Nr. 32 c-moll op. 111 (Fortsetzung)

- Giesecking, Walter 1949, Idis 2010 Sonaten Nr. 16, 24-29, 32
Gilels, Emil DG 9 CDs 29 Sonaten & op. 35
Giltburg, Boris 2015 Naxos Sonaten Nr. 8, 21 & 32
Gröschel, Ernst Sonate Nr. 32, Stücke WoO 60, 61, 61a, Ecossaisen und Walzer WoO 83-85 + Schubert Deutsche Tänze op. 33 & Moments musicaux– gespielt auf einem Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847, von Conrad Graf, Wien 1828 und von Jakob Pfister 1808 (Mainfränkisches Museum Würzburg)
D im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1381
- Goode, Richard 1986, Nonesuch
Gould, Glenn Februar & Juni 1956, CBS / Sony, Naxos 2009 Nr. 30-32
Grimaud, Helene 1998, Teldec
Grubert, Naum 2013, Navis Classics 2014 Nr. 10, 17 & 32
Gulda, Friedrich Live Dezember 1966 in: Klavier Kaiser (Süddeutsche Zeitung)
Decca 443 012
1967, Amadeo
1984 / Philips 412 114-2
- Guller, Youra 1993 Erato, Teldec 4509 98 527, Apex + Nr. 32
Guy, Francois ZiqZaq 2012 Klaviersonaten Nr. 1-3, 26, 27, 29-32
Hansen, Conrad 1952, Musicaphon 2 CDs 2016 + Sonate Nr. 5 & Klavierkonzert Nr. 5
- Haskil, Clara 1952/53 Urania 2008 + Sonate Nr. 18 & Klavierkonzert Nr. 4
Heisser, Jean-Francois 1999, Naive 001 (HM)
Helmchen, Martin Juli 2011 Verbier Festival DVD EuroArts + Bach & Liszt
Horszowski, Mieczyslaw Relief CR 911021
Hough, Stephen 2007/08 live, Hyperion 2009 + Werke von anderen Komponisten
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24, 30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
- Jandó, Jenő 1988, Naxos
Jekeli, Lotte 1982/83, Bella Musica
Jumppanen, Paavali 2016 Oehms CD 2016 Sonaten Nr. 4, 8, 30-32
Kempff, Wilhelm 1936, Dante HPC 019
1951-56, DG
Januar 1964, DG Nr. 27-32 1964/65 DG 1996
- Kim, Yuri 1997, Well Tempered
Kladetzky, Gotthard 1997, Koch 31 808
Klansky, Ivan 2000 Kontrapunkt 32025 Sonaten Nr. 14, 23, 27, 32
Komen, Paul Globe 5106
Koroliov, Evgeni 2014 Tacet, Sonaten Nr. 30-32
Kovacevich, Stephen 1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 17, 18, 23, 30-32,
+ Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014
6 CDs + 5 Klavierkonzerte
- Katchen, Julius 1963-68 Decca 2007 + Klavierkonzerte Nr. 1-5, op. 80, op. 89
op. 120 & Rondo WoO 6
- Kodama, Maria Pentatone 2011, Sonaten 30-32
Korevaas, David 2006 Ivory 2008 Sonaten Nr. 16, 28 & 32
Korstick, Michael 1997, Ars Musici 1227
2011 Oehms Klaviersonaten Nr. 30-32
- Kosuge, Yu 2015 Sony 2016 2 CDs Sonaten Nr. 8, 12, 22, 23, 30-32
Kovacevich, Stephen 1973, Philips
1991, EMI 1992-2003 Sonaten Nr. 8, 14, 15, 17, 21, 23, 26, 29, 31 & 32
- Kuerti, Anton 1974-75, Analekta 2003 Sonaten Nr. 30-32

Nr. 32 c-moll op. 111 (Fortsetzung)

Lamond, Lamond	Fono Fo 95 F 10
Lefebure, Yvonne	196/73 Solstice 2008 Sonaten Nr. 29 & 32
Leonskaja, Elisabeth	2009 MDG Sonaten Nr. 30-32
Leotta, Christian	2005/06, Atma 2 CDs 2007 Sonaten Nr. 7, 8, 12, 23, 24, 32
Le Sage, Eric	2012, Alpha 2014 Sonaten 30-32
Levit, Igor	2012, Sony 2013 2 CDs Sonaten Nr. 28-32
Lewis, Paul	2007 HMF Sonaten Nr. 5-7, 15, 19, 20, 26, 30-32
Leygraf, Hans	1980, DB Sonaten Nr. 31 & 32
Lill, John	1970-80
Lonquich, Alexander	2007, Avi Music Edition Klavier-Festival Ruhr " 2 CDs + Liszt, Saint-Saens & R. Strauß Sonaten Nr. 30-32, ZiqZaq 2009
Lubimov, Alexei	1989, Inakustik 8710
Margulis, Vitalij	Obligat 01224
Matsuda, Yasuko	2005, NRW 2006 Sonaten Nr. 8, 31 & 21
Mühlen, Andreas	1954 mono Urania 2015, Sonaten Nr. 26-32
Nat, Yves	1936, Biddulph
Ney, Elly	1952, Note Bayer Records 200 048 1968, Colosseum 9012 Sonaten Nr. 30, 31 & 32
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia
Noll, Romuald	Audite 95447
O'Connor, John	Telarc 80261
Ohlsson, Garrick	2006, Bridge 2007 Sonaten Nr. 2, 26 & 32
Ohmen, Wilhelm	Melitus 7103
Okada, Yoshiko	Gramola 2011, Sonaten Nr. 7, 8 & 32
Oppitz, Gerhard	2006 Hänssler Sonaten Nr. 30-32 Hänssler 2004-2006 Sonaten Nr. 1, 8, 14, 18, 23, 26, 32
Papadopoulos, Marios	1995, OP Sonaten Nr. 30-32
Pelletier, Louis-Philippe	1994, Isba
Perl, Alfredo	1995, Arte Nova
Pescic, Cedric	2009, Claves 2009 Sonaten Nr. 30-32
Petri, Egon	1954-62, Fono MA 772
Pludermacher, Georges	1985/87, Lyrinx 2013 + Diabelli-Variationen 1998, Transart 2009 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 25 & 32
Pogorelich, Ivo	1981, DG DG 1983 CD 000289 410 5202 5 + Schumann C Major 701308 DVD Video, Sonaten Nr. 27 & 32 + Chopin, & Scriabin
Pollini, Maurizio	1975, DG Juni 1997, DG Nr. 28-32 1975/77 Esoteric Super Audio CD 2016 Sonaten Nr. 30-32
Pommier, Jean Bernard	1995-97, Erato
Rangell, Andrew	Inakustik Dorian 90 158 Steinway & Sons 1977-1991 Sonaten Nr. 28-32 + Diabelli-Variationen op. 120; Bagatellen op. 126,
Richter, Swjatoslaw	12.1.1975 Live Brilliant Classics 92229/1 1991/92, Philips Oktober 1991, Live Classics LCL 491
Richter-Haaser, Hans	1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27, 29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010
Roberts, Bernard	1997, Nimbus 2014 Sonaten Nr. 30-32
Rose, Jerome	2001 Medici Sonaten N.r. 28 & 30-32, Monarch Nr. 30-32

Nr. 32 c-moll op. 111 (Fortsetzung)

Rosenbaum, Victor	2004, Bridge 2007 Sonaten Nr. 30-32
Rosenberger, Carol	2001 Delos + Sonate Nr. 23
Rosen, Charles	1970, CBS
Savage, Stephen	1995 TallPoppies Sonaten Nr. 30-32
Say, Fazil	2012 Naive 2014 Sonaten Nr. 14 & 32 + Klavierkonzert Nr.3
Schiff, András	2007 ECM Sonaten Nr. 30-32
Schnabel, Artur	Januar, März & April 1932, EMI, Arkadia 78539
Schtarkman, Alexander	1995, Busoni Piano Competition, Note Divox CDX 25219
Serkin, Peter	2007 MusicalConcept 2 CDs Sonaten Nr. 27-32
Serkin, Rudolf	Marlboro, 28. August 1960, CBS New York, 14. & 15. März 1967, Sony SMSK87993 1988, DG 427 498
Siirala, Antti	Cavi 2011 Sonaten Nr. 30-32
Smirnova, Lisa	2016 Paladino 2016 + Prokofieff Sonate Nr. 8
Smith, Ronald	1997-98, Appian
Södergren, Inger	1989, Calliope 2014 Sonaten Nr. 30-32
Soldan, Christoph	Deutsche Schallplatten Berlin DS 1042
Solomon (Cutner)	Mai 1951, EMI 653-764 708
Stancul, Jasminka	Discover 94 334
Tanski, Claudius	2013, MDG 2014, + Mozart und Schubert
Tsujii, Nobuyuki	2009 Harmonia Mundi + Chopin, Liszt & Musto
Ugorski, Anatol	1992, DG + op. 126, 129, WoO 59
Ugurskaja, Dina	Cavi, 2011 Sonaten Nr. 29 & 32
Uribe, Blanca	2003 MSR Sonaten 28, 30 & 32
Veltsman, Vladimir	1997 Nimbus, Sonaten Nr. 30-32
Vizzi, Ferenc	2004 Aeon 2009 + Schumann, op. 17
Vogt, Lars	1997, EMI 567 556 136
Vogt, Lars	Juli 2011 Verbier Festival DVD EuroArts + Brahms, Chopin, Janacek, Mozart & Schubert
Volodos, Alexei	Live Classics 2006 + Rachmaninoff & Prokofieff
Wehr, David Allen	1998-2002, Connoisseur 2008, Sonaten Nr. 28-32
Willems, Gerard	Sonaten Nr. 5, 6, 7, 14, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30, 32 ABC, DDD, 1997/1998
Wührer, Friedrich	+ Klavierkonzerte Nr. 1-5 + Tripelkonzert op. 56; Tahra ADD/m
Xiao-Mei, Zhu	Miarare, 2004 + Schubert D 60
Zechlin, Dieter	Eterna 1970, Sonaten Nr. 31 (1968) & 32 (1969)

Kleine Klaviersonaten:

Kleine Klaviersonaten

3 Klaviersonaten WoO 47 (Kurfürstensonaten, 1783)

- | | |
|------------------------------|---|
| Alvini, Laura, Hammerklavier | 2000 ?, Frame 9830 |
| Bäßler, Klaus | Eterna 1970, Sonaten WoO 47, Anhang 5 2 Sonatinen |
| Brautigam, Ronald | 2008 BIS WoO 47, 50, 51, Anhang 5 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Demus, Jörg | 1970, DG (Complete Beethoven Edition 6,2) |
| Gröschel, Ernst | Sonaten WoO 47 & Rondo WoO 48 – gespielt auf einem Cembalo von Joseph Kirkman, London 1880, CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1373 |
| Jandó, Jenő | 1989, Naxos |
| Thiollier, Francois-Joel | ca. 1999, Grave 14 |

Klaviersonate WoO 47 Nr. 1 Es-Dur (1783)

- | | |
|--------------|-------------|
| Gilels, Emil | 1981-85, DG |
|--------------|-------------|

Klaviersonate WoO 47 Nr. 2 f-moll (1783)

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| Gilels, Emil | 1981-85, DG |
| Kladetzky, Gotthard | ca. 1997, Koch 31 808 |

Klaviersonate WoO 47 Nr. 3 D-Dur (1783)

Klaviersonate F-Dur, WoO 50 (Fragment, ca. 1790-92)

- | | |
|--------------------|--|
| Brautigam, Ronald | 2008 BIS WoO 47, 50, 51, Anhang 5 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1 |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 7, 2 Präludien op. 39, Sonatine WoO 50 & Variationen WoO 66 – gespielt auf dem Hammerflügel nach Johann Andreas Stein, Augsburg 1788, Nachbau von Monika May. CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1377 |

Klaviersonate C-Dur, WoO 51 (Fragment, 1796)

- | | |
|--------------------------|---|
| Apel, Winfried | 1973, Eterna 1974 |
| Brautigam, Ronald | 2008 BIS WoO 47, 50, 51, Anhang 5 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1 |
| Gröschel, Ernst | Sonate WoO 51, Variationen WoO 64 & 69 + Menuett WoO 82 – gespielt auf dem Hammerflügel nach Johann Andreas Stein, Augsburg 1788, Nachbau von Monika May. CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1375 |
| Jandó, Jenő | 1989, Naxos |
| Thiollier, Francois-Joel | ca. 1999, Grave 14 |

2 Sonatinen Anhang 5, Nr. 1 und 2 (Autorschaft Beethovens zweifelhaft)

- | | |
|------------------------|---|
| Bäßler, Klaus | Eterna 1970, Sonaten WoO 47, Anhang 5 2 Sonatinen |
| Brautigam, Ronald | 2008 BIS WoO 47, 50, 51, Anhang 5 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Jandó, Jenő | 1989, Naxos |
| Kraus, Detlef | 1969, Philips |
| Leonhardt, Trudelieste | Hammerklavier von Benigus Seidner, Wien ca 1815/1820
Globe 5237 Sonate Nr. 7 & Variationen WoO 76 & 77, Sonatinen WoO Anhang 51, & 2, Rondo WoO Anh. 6, WoO 55 & 61a |
| Schirmer, Markus | 2010 Tacet Sonaten Nr.13, 14, 19 20 & WoO 64, + Sonaten Anh. 5 Nr. 1 & 2 |

Kleine Klaviersonaten

2 Sonatinen Anhang 5, Nr. 2 (Autorschaft Beethovens zweifelhaft)

Brautigam, Ronald

2008 BIS WoO 47, 50, 51, Anhang 5

Kirchner, Gerhard, Cembalo

1981, ABT Octava 8001

Leonhardt, Trudeliere

Hammerklavier von Benigus Seidner, Wien ca 1815/1820

Globe 5237 Sonate Nr. 7 & Variationen WoO 76 & 77,

Sonatinen WoO Anhang 51, & 2, Rondo WoO Anh. 6,

WoO 55 & 61a

Variationen für Klavier op. 34

Variationen für Klavier

6 Variationen F-Dur, op. 34 (1802)

- | | |
|---------------------|--|
| Arrau, Claudio | 1968, Philips |
| Brautigam, Ronald | 2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79, WoO 80 op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur; Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217; Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212; Walzer WoO 84 & WoO 85 |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
1984-88 Brilliant Classics Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Cascioli, Gianluca | 1996/97, DG |
| Gould, Glenn | Juli 1960 & Mai 1967, CBS / Sony |
| Gröschel, Ernst | Sonaten Nr. 16 & 22 + 6 Variationen op. 34 & Präludium WoO 55 – gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Jakob Könnicke, Wien 1796 (Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1368 |
| Jandó, Jenő | 1992, Naxos |
| Kipnis, Igor | 1994, Epiphany 1, Hammerklavier |
| Korstick, Michael | 2007 Oehms + Sonate Nr. 15 & Variationen op. 35 |
| Lortie, Louis | 1986, Chandos 8616 |
| Pletnjew, Michael | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,5)
<small>DG 1997 CD 000289 459 6452 1</small> |
| Richter, Swjatoslaw | 1970, Eterna 1973 Variationen op. 34, 35 & 76
1970-1979, Alto 2012 Variationen op. 34, 35 & 76 +Schumann |
| Schnabel, Artur | 1932, EMI, Arkadia 78543 |
| Zechlin, Dieter | 1969 Eterna 1970, Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77
Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51, Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecosaisien WoO 83 |

Variationen für Klavier op. 35

15 Variationen mit Fuge Es-Dur op. 35 "Eroica-Variationen" (1802)

- Ander, Eva 1970 Eterna Variationen op. 35, WoO 73 & 80
Arrau, Claudio 1968, Philips
Brautigam, Ronald Hammerklavier, BIS 2010, op. 35 & WoO 71-73; WoO 75-77;
Brendel, Alfred 1961, Vox
1984, Philips
1984-88 Brilliant Classics Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec 3984-21797
Curzon, Clifford Decca 452 302
Delle-Vigne, Aquiles 1988, Discover 920-271
Duis, Thomas Klavins Music KM 8
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Gelber, Bruno Leonardo 1983, Orfeo
Georgievskaya, Liudmila 2013, Odradek 2014 + Schumann: Symphonische Etüden op. 13
Gilels, Emil 1982, DG, (Complete Beethoven Edition 6,5)
1973-80, Esoteric 2014 Sonaten Nr.21 & 23
+Eroica-Variationen op. 35
Gould, Glenn Juli/Aug. 1960 & Februar 1967, CBS / Sony
Gulda, Friedrich 1. 1950 Decca, Pearl 2007 Nr. 14, 26, 31 & op. 35
2. Decca 2009 2 CDs Sonaten Nr. 1-3,19-20 & 29 + op. 35
vor 1959, Decca
3. 1950-59, RIAS, Sonaten Nr. 10, 28 & 30, op. 35 & WoO 80
4. Audite 2009 4 CDs + Chopin, Debussy, Mozart, Prokofieff, Ravel
5. Euroarts Classic Archives 2 **DVD** 2011 Aufnahmen von den
Beethoven-Festspielen Bonn 1970 + Sonate Nr. 29
& Bach: Englische Suite Nr. 3
Hörické, Friedrich 1991/92, Antes
Jacoby, Ingrid 1992
Jandó, Jenő 1992, Naxos
Kempff, Wilhelm 1972, DG
Korstick, Michael 2007 Oehms + Sonate Nr. 15 & Variationen op. 34
Lortie, Louis 1986, Chandos 8616
Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia 2007 + op. 120
Pashenko, Olga 2014 Hammerklavier, Alpha 2015
Sonaten Nr. 19 & 20 + Variationen WoO 80; op. 77; op. 35
Perlemutter, Vlado 1973/87, Nimbus 2014 Sonaten Nr. 23 & 26 + op. 35
Pöntinen, Roland BIS 353
Richter, Swjatoslaw 1970 live, Eterna 1973 Variationen op. 34, 35 & 76
1970-1979, Alto 2012 Variationen op. 34, 35 & 76 +Schumann
1994, Nimbus 2007 + op. 120
Roberts, Bernard vor 1959, DG
Roloff, 1984 2P 2015 + Sonaten Nr. 8 & 23
Scherbakow, Konstantin 9. November 1938, EMI, Arkadia 78546
Schnabel, Artur 2004, Hyperion + Brahms: op. 24
Tanyel, Seta 2009 Hänssler + Variationen WoO 64, 65, 71, 72, 78 & 79
Uhlig, Florian Naxos 2008 Variationen op. 35 & 76,
WoO 68, 71, 73 & 76
Yoo, Ian Yungwook 1961/62 Praga 2016 + Berg, Strawinski & Bertók
Yudina, Maria

Variationen für Klavier op. 76, 105 & 107

6 Variationen D-Dur op. 76 (1809)

- Apel, Winfried 1973, Eterna 1974
Brautigam, Ronald 2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79,
WoO 80, op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur;
Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217;
Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212;
Walzer WoO 84 & WoO 85
- Brendel, Alfred 1961, Vox
1984-88 Brilliant Classics Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57
- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec 3984-21797
Cascioli, Gianluca 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
- Engerer, Brigitte 1990, Harmonia mundi HMA 1951346
Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 12 & 18 + Variationen op. 76 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Johann Jakob Könnicke, Wien 1796
(Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1369
- Jacoby, Ingrid 1992
Richter, Swjatoslaw 1970, live, Eterna 1973 Variationen op. 34, 35 & 76
1970-1979, Alto 2012 Variationen op. 34, 35 & 76 +Schumann
- Wührer, Friedrich 1944, Dante HPC 094
Yoo, Ian Yungwook Naxos 2008 Variationen op. 35 & 76,
WoO 68, 71, 73 & 76

6 variierte Themen für Klavier op. 105 (1817/18)

- Mustonen, Olli 1996, Decca
Fassung für Klavier und Flöte s. Werke für Flöte und Klavier

10 variierte Themen für Klavier op. 107 (1817/18)

- Mustonen, Olli 2000, RCA
Weichert, Gregor 1987, Accord 20092
Fassung für Klavier und Flöte s. Werke für Flöte und Klavier
Fassung für Klavier und Violine s. Werke für Violine und Klavier

Variationen für Klavier, op. 120

32 Variationen über einen Walzer von Diabelli, op. 120 (1823)

- Anda, Géza 1962, DG
Andsnes, Ingrid 2015 Simax 2016 +Lars Petter Hagen: Diabelli Cadenza
Arrau, Claudio 1985, Philips
Ashkenazy, Vladimir Decca 2006 + Variationen WoO 71
Backhaus, Wilhelm 1955, Decca 433 891
Balsam, Artur 2010 Bridge + Haydn, Chopin, Brahms, Mendelssohn
Barenboim, Daniel 1965, Live, Ermitage 180
1982 DG (Complete Beethoven Edition 6,6)
1994. Erato 4509-94810
Barenboim, Daniel 1991 München DVD EuroArts + Bach & Brahms
Bishop-Kovacevich, Stephen 1968, Philips
Bjorkoe, Christina 2011, Danacord 2014
Bloss, Nick van 2014 Nimbus 2015
Brendel, Alfred 1961/62, Vox
1988, Philips
1984-88 Brilliant Classics Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec 3984-21797
Chen, Melvin 2003, Bridge 2007 + Variationen von Hummel, Kalkbrenner,
Moscheles, Liszt, Schubert und Czerny
Cooper, Gary 2010, Hammerklavier + Bagatellen op. 126, Channel 2010
Demus, Jörg 1984, Saphir + Sonate Nr. 21
Feltsman, Vladimir Nimbus 2014
Fountain, Ian 1996, CRD 2007
Gilels, Emil DG release 2001 + Nr. 29
Grant Nabore, William Sheva 2014
Gröschel, Ernst gespielt auf einem Hammerflügel von Conrad Graf, Wien 1828
(aus den Sammlungen des Germanischen Nationalmuseums
Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.13782
Gulda, Friedrich 1970 Amadeo op. 120, WoO 57, 59 & 83
Heisser, Jean-Francois 1999, Naive 001 (HM)
Henriot, Jean-Claude Dux 2011
Höxter, David 1988, Ambitus
Horszowski, Mieczyslaw 1951, Vox, Urania 2009 + Mozart Violinsonate KV 454
Katchen, Julius 1963-68 Decca 2007 + Klavierkonzerte Nr. 1-5, op. 80, op. 89
Sonate Nr. 32 & Rondo WoO 6
Kinderman, William 1994, Hyperion
Komen, Paul DDD, 2004 auf dem Hammerflügel von Conrad Graf, Wien 1824
im Beethovenhaus Bonn, + 6 Bagatellen op. 126
Ars Musici AM 1382-2
Kontarsky, Alfons 1996, Lotus
Korstick, Michael 2004, Oehms 2006 + Haydn: Variationen f-moll
Kovacevich, Stephen Philips, 2008 Onyx + Bach: Partita Nr. 4
1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8, 17, 18, 23, 30-32,
+ Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014
6 CDs + 5 Klavierkonzerte
Juli 2009 Verbier Festival, DVD EuroArts
+ Bagatellen op. 126, Bach und Schumann
Kurtag, Marta BMC DDD 1999
Leslie, Michael + Sonate Nr. 29 + Klaviersonate Nr. 29 + Schubert: Diabelli-
Variationen D. 718 Telos, DDD, 2009
Levit, Igor 2014 Sony 2016

Variationen für Klavier, op. 120

32 Variationen über einen Walzer von Diabelli, op. 120 (1823)

Lewis, Paul	2010 HMF + Andante WoO 57 & Bagatelle WoO 59
Michels, Jan	2006, Audiomax 2007
Mustonen, Olli	1998, RCA
Naboré, William Grant	1993, Doron 2006
Nikolajewa, Tatjana	1983, Live, Helikon Olympia 2007 + op. 35
O'Connor, John	2016 Steinway 2017
Orth, Peter	2013, Challenge 2014
Palsson, Hans	1998, Chamber Sound
Perl, Alfredo	1993, Arte Nova 74321 27761
Piazzini, Carmen	2008, 2 CDs Neos + Hummel. Diabelli-Variationen
Pienaar, Daniel-Ben	Avie 2011 + Bagatellen op. 126
Pletnjew, Mikhail	1997 DG
Pludermacher, Georges	1985/87, Lyrinx 1998 Transart 2009
Pollini, Maurizio	1998, DG 2001
Rangell, Andrew	Steinway & Sons 1977-1991 Sonaten Nr. 28-32 + Diabelli-Variationen op. 120; Bagatellen op. 126,
Richard-Hamelin, Charles	2016 Analekta 2016 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2 + Enescu, & Chopin
Richter, Swjatoslaw	1959-86, CDM 1970, Live, Helikon Praga 354022/25 1986, Live, Philips 1965 Praga 2012 + Klaviersonate Nr. 31(1986) 1963-68 Svjatoslaw Richter, Doremi 2013 2 CDs Klavierkonzerte Nr.1 & 3+Diabelli-Variationen; Klaviersonate Nr. 28; Rondos op. 51 Nr. 1 & 2
Roberts, Bernard	1994, Nimbus 2007 + op. 35
Scherbakow, Konstantin	1997, Naxos
Schiff, Andras	(eingespielt auf 2 verschiedenen Instrumenten: Franz Brodmann-Hammerklavier & Bechstein-Flügel 1921) 2012, ECM + Klaviersonate Nr. 32; Bagatellen op. 126 Nr. 1-6
Schnabel, Artur	1937, EMI, Arkadia 78546
Serkin, Rudolf	vor 1959, Philips, Sony
Sokolow, Jewgenij	1985, opus 111 42-9106
Spiegeleir, Olivier de	1997, Cypres (+Diabelli-Variationen von anderen Komponisten)
Staier, Andreas	Hammerklavier, 2011 HMF +Diabelli-Variationen von Czerny, Hummel, Kalkbrenner, Kerzkowsky, Kreutzer, Moscheles, Liszt, Pixis, FX Mozart, Schubert
Torbianelli, Eduardo	2011, Granola 2014 + Bagatellen op. 119
Ugorsky, Anatol	1990, DG DG 1992 CD 000289 435 6152 5
Vieru, Andrei	1997, Harmonia mundi HMC 901613
Webersinke, Andreas	1965, Corona 1967 Eterna
Willems, Gerard	2010 ABC + Andante WoO 57, Bgatelle WOO 59
Yan, Yingge	2012 Yellow +Bagatellen op. 126

Bearbeitung für Gitarre:

Izhar Elias, Fernando Cordas, Zefira Valova, Ivan Iliev Gitarre Brilliant 2013
Klaviersonate Nr. 12: Marche Funebre für Gitarre solo; Andante varie & Rondeau für Gitarrenduo;
Adelaide op. 46 für Viola & Gitarre; Streichquartett op. 59 Nr. 3: Andante für Gitarrenduo;
Diabelli-Variationen: Potpourri für Violine & Gitarre; Streichquartett op. 18 Nr.5 Tema con variazione:
Serenade op. 8 Andante cantabile für Gitarre, Violine & Viola; Andante Favori WoO 57 für Gitarre solo

Variationen für Klavier WoO 63-65

- 9 Variationen über einen Marsch von E. Chr. Dressler c-moll, WoO 63 (1782)
- | | |
|------------------------------|--|
| Alvini, Laura, Hammerklavier | 2000?, Frame 9830 |
| Apel, Winfried | 1973, Eterna 1974 |
| Brendel, Alfred | 1984-88 Brilliant Classics
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Ouziel, Dalia | 1994, Discover |
| Pletnjew, Michael | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,3) DG |
- 6 Variationen über ein Schweizer Lied, 'pour la harpe ou le Forte-Piano', WoO 64 (um 1790)
- | | |
|----------------------------|--|
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Gröschel, Ernst | Sonate WoO 51, Variationen WoO 64 & 69
+ Menuett WoO 82 – gespielt auf dem Hammerflügel nach
Johann Andreas Stein, Augsburg 1788, Nachbau von
Monika May. CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1375 |
| Kirchner, Gerhard, Cembalo | 1981, ABT Octava 8001 |
| Ouziel, Dalia | 1994, Discover |
| Pletnjew, Michael | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,3), DG |
| Schirmer, Markus | 2010 Tacet Sonaten Nr.13, 14, 19 20 & WoO 64,
+ Sonaten Anh. 5 Nr. 1 & 2 |
| Uhlig, Florian | 2009 Hänssler
+ Variationen op. 35 & WoO 64, 65, 71, 72, 78 & 79 |
| Salzburger Hofmusik | Wolfgang Breuer, 1997, Profil 2006
+ Volksliedbearbeitungen & WoO, 15, 42, 64 |
| Storck, Helga, Harfe | 1988 |
| Zoff, Jutta, Harfe | Eterna 1970 Variationen op 105, WoO 40, 64 & 78 |
- 8 Variationen über das Lied "Ich hab ein kleines Hüttchen nur"
- | | |
|--------------------|-------------------------|
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
|--------------------|-------------------------|
- 24 Variationen über die Ariette "Venni amore" von V. Righini D-Dur, WoO 65 (1790)
- | | |
|--------------------|--|
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Gröschel, Ernst | Sonaten Nr. 5 & 6 + 24 Variationen WoO 65 – gespielt auf
dem Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg
1788 (aus der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im
Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1365 |
| Kootz, Günter | Eterna 1970 Variationen WoO 65, 68, 71, 79 |
| Ouziel, Dalia | 1994, Discover |
| Pletnjew, Michael | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,3) |
| Uhlig, Florian | 2009 Hänssler
+ Variationen op. 35 & WoO 64, 65, 71, 72, 78 & 79 |

Variationen für Klavier WoO 66-69

- 13 Variationen über die Ariette "Es war einmal ein alter Mann" aus dem Singspiel
"Das rote Käppchen" von C.D.von Dittersdorf, A-Dur, WoO 66 (1792)
- | | |
|--------------------|---|
| Apel, Winfried | 1973, Eterna 1974 |
| Brautigam, Ronald | Fortepiano, 1993, Globe 5095 |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox |
| | Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,4) |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 7, 2 Präludien op. 39, Sonatine WoO 50
& Variationen WoO 66 – gespielt auf dem Hammerflügel
nach Johann Andreas Stein, Augsburg 1788, Nachbau von
Monika May. CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1377 |
| Ouziel, Dalia | 1994, Discover |
- 12 Variationen über das "Menuett à la Viganò" aus dem Ballett "Le Nozze disturbate"
von Jakob Haibel, C-Dur, WoO 68 (1795)
- | | |
|--------------------|---|
| Brautigam, Ronald | Fortepiano, 1993, Globe 5095 |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox |
| | Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 4, Bagatellen WoO 52 & 54
+ Variationen WoO 68 – gespielt auf dem Hammerflügel
von Walter, Wien 1795.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1376 |
| Kootz, Günter | Eterna 1970 Variationen WoO 65, 68, 71, 79 |
| Mustonen, Olli | 1996, Decca |
| Ouziel, Dalia | 1994, Discover |
| Pletnjew, Michael | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,3) |
| Yoo, Ian Yungwook | Naxos 2008 Variationen op. 35 & 76,
WoO 68, 71, 73 & 76 |
- 9 Variationen über das Thema "Quant' è più bello" aus der Oper "La Molinara" von Paisiello,
A-Dur, WoO 69 (1795)
- | | |
|--------------------|--|
| Brautigam, Ronald | Fortepiano, 1993, Globe 5095 |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox |
| | Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Gröschel, Ernst | Sonate WoO 51, Variationen WoO 64 & 69
+ Menuett WoO 82 – gespielt auf dem Hammerflügel nach
Johann Andreas Stein, Augsburg 1788, Nachbau von
Monika May. CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1375 |
| Mustonen, Olli | 1996, Decca (Complete Beethoven Edition 6,5)
DG 1997 459 6452 |
| Zechlin, Dieter | 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83 |
| Zitterbart, Gerrit | 2008 Berlin, Clavier 4: Sonate Nr. 8, Rondos op. 51 & 129,
Variationen WoO 69 & 70, Klavierstücke WoO 52-54 |

Variationen für Klavier WoO 70

- 6 Variationen über das Duett "Nel cor più non mi sento" aus der Oper „La Molinara“ von Paisiello,
G-Dur, WoO 70 (1795)
- | | |
|----------------------------|---|
| Brautigam, Ronald | Fortepiano, 1993, Globe 5095 |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox |
| | Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Demus, Jörg | 1968, Tuxedo 2007 Sonate Nr. 25, Rondo op. 51,1,
WoO 33, 1 & 2, 54,59,60, 61, 61a, ausgewählte Bagatellen |
| Gröschel, Ernst | Sonaten Nr. 9, 10, 19 & 20 + 6 Variationen WoO 70
gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Andreas Stein,
Augsburg 1788 (aus der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück
im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1367 |
| Jandó, Jenő | 1992, Naxos |
| Kempff, Wilhelm | 1964, DG |
| Kempff, Wilhelm | 1964, DG +Klaviersonate Nr. 19, Bagatellen op. 126,
6 Variationen WoO 70, Ecosaise WoO 83 Nr. 1, Für Elise,
Rondos op.129 op. 51 NR. 1 & 2, Andante favori |
| Kirchner, Gerhard, Cembalo | 1981, ABT Octava 8001 |
| Ney, Elly | 1938, Biddulph |
| Pletnjew, Michael | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,3)
DG 1997 459 6452 |
| Zechlin, Dieter | 1962, Eterna 1969, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32,
Rondos op. 51, Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77,
Bagatellen op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56,
Ecosaisen WoO 83 |
| Zitterbart, Gerrit | 2008 Berlin, Clavier 4: Sonate Nr. 8, Rondos op. 51 & 129,
Variationen WoO 69 & 70, Klavierstücke WoO 52-54 |

Variationen für Klavier WoO 71-72

12 Variationen über den russischen Tanz aus dem Ballett "Das Waldmädchen" von

P. Wranitzki, A-Dur, WoO 71 (1796)

- | | |
|--|--|
| Ashkenazy, Vladimir
Brautigam, Ronald | Decca 2006 + Variationen op. 120
Fortepiano, 1993, Globe 5095
Hammerklavier, BIS 2010, op. 35 & WoO 71-73;
WoO 75-77; |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf
Giles, Emil | 1977, Teldec 3984-21797
26.3.1968, BBC Legends 2009-10-11
Sonate Nr. 21, WoO 71 & WoO 80 + Weber: Klaviersonate
Sonaten Nr. 8 & 14 + 12 Variationen WoO 71 – gespielt auf
dem Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg
1788 (aus der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im
Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1363 |
| Kladetzki, Gotthard
Kootz, Günter
Mustonen, Olli | 1994, Koch
Eterna 1970 Variationen WoO 65, 68, 71, 79
1996, Decca (Complete Beethoven Edition 6,5)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1 |
| Uhlig, Florian | 2009 Hänssler
+ Variationen op. 35 & WoO 64, 65, 71, 72, 78 & 79 |
| Wolkow, Oleg
Yoo, Ian Yungwook | Briosio 115
Naxos 2008 Variationen op. 35 & 76,
WoO 68, 71, 73 & 76 |

8 Variationen über das Thema "Une fièvre brulante" aus der Oper "Richard Coeur de Lion" von

Grètry, C-Dur, WoO 72 (1796)

- | | |
|--|--|
| Brautigam, Ronald | Fortepiano, 1993, Globe 5095
Hammerklavier, BIS 2010, op. 35 & WoO 71-73;
WoO 75-77; |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf
Cascioli, Gianluca | 1977, Teldec 3984-21797
1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,4)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1 |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 3, Deutsche Tänze WoO 8 & Variationen
WoO 72 – gespielt auf dem Hammerflügel nach Johann
Andreas Stein, Augsburg 1788, Nachbau von Monika May.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1374 |
| Uhlig, Florian | 2009 Hänssler
+ Variationen op. 35 & WoO 64, 65, 71, 72, 78 & 79 |
| Zechlin, Dieter | 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83 |

Variationen für Klavier WoO 73-75

10 Variationen über das Thema "La stessa, la stessima" aus der Oper "Falstaff" von Salieri,
B-Dur, WoO 73 (1799)

- | | |
|------------------------|--|
| Ander, Eva | 1970 Eterna Variationen op. 35, WoO 73 & 80 |
| Brautigam, Ronald | Fortepiano, 1993, Globe 5095
Hammerklavier, BIS 2010, op. 35 & WoO 71-73;
WoO 75-77; |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,4) |
| Gröschel, Ernst | Bagatelle WoO 56, Für Elise WoO 59 & Variationen
WoO 73, 75, 76, Fantasie op. 77 – gespielt auf einem
Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1379 |
| Kojima, Yoshiko | 1996, Denon |
| Leonhardt, Trudelieste | 2005, Gallo 2006 Klaviersonaten 17 & 24, WoO 10 & 73 |
| Mangova, Diamena | 2007 FugaLibera + Sonate Nr. 23, Bagatellen op. 126 |
| Yoo, Ian Yungwook | Naxos 2008 Variationen op. 35 & 76,
WoO 68, 71, 73 & 76 |

7 Variationen über das Quartett "Kind, willst du ruhig schlafen" aus der Oper
"Das unterbrochene Opferfest" von Peter Winter, F-Dur, WoO 75 (1799)

- | | |
|--------------------|--|
| Brautigam, Ronald | Fortepiano, 1993, Globe 5095
Hammerklavier, BIS 2010, op. 35 & WoO 71-73;
WoO 75-77; |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,4) 459 645-2 |
| Gröschel, Ernst | Bagatelle WoO 56, Für Elise WoO 59 & Variationen
WoO 73, 75, 76, Fantasie op. 77 – gespielt auf einem
Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1379 |
| Zechlin, Dieter | 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83 |

Variationen für Klavier WoO 76-77

8 Variationen über das Terzett "Tändeln und Scherzen" aus der Oper "Soliman II" von Süßmayr, F-Dur, WoO 76 (1799)

- | | |
|------------------------|--|
| Brautigam, Ronald | Hammerklavier, BIS 2010, op. 35 & WoO 71-73;
WoO 75-77; |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,4)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1 |
| Gröschel, Ernst | Bagatelle WoO 56, Für Elise WoO 59 & Variationen
WoO 73, 75, 76, Fantasie op. 77 – gespielt auf einem
Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1379 |
| Leonhardt, Trudelieste | Hammerklavier von Benigus Seidner, Wien ca 1815/1820
Globe 5237 Sonate Nr. 7 & Variationen WoO 76 & 77,
Sonatinen WoO Anhang 51, & 2, Rondo WoO Anh. 6,
WoO 55 & 61a |
| Zechlin, Dieter | 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83 |
| Yoo, Ian Yungwook | Naxos 2008 Variationen op. 35 & 76,
WoO 68, 71, 73 & 76 |

6 leichte Variationen über ein eigenes Thema, G-Dur, WoO 77 (1800)

- | | |
|------------------------|---|
| Brautigam, Ronald | Hammerklavier, BIS 2010, op. 35 & WoO 71-73;
WoO 75-77; |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec 3984-21797 |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,4)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1 |
| Gelber, Bruno Leonardo | 1983, Orfeo |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 24-26, & Variationen WoO 77 & 78 – gespielt auf
einem Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1378 |
| Leonhardt, Trudelieste | Hammerklavier von Benigus Seidner, Wien ca 1815/1820
Globe 5237 Sonate Nr. 7 & Variationen WoO 76 & 77,
Sonatinen WoO Anhang 51, & 2, Rondo WoO Anh. 6,
WoO 55 & 61a |
| Mustonen, Olli | 1996, Decca |
| Zechlin, Dieter | 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83 |

Variationen für Klavier WoO 78-79

- 7 Variationen über das englische Volkslied "God Save the King", C-Dur, WoO 78 (1803)
- | | |
|--|--|
| Brautigam, Ronald | 2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79, WoO 80 op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur; Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217; Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212; Walzer WoO 84 & WoO 85 |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf
Gröschel, Ernst | 1977, Teldec 3984-21797
Sonate Nr. 24-26, & Variationen WoO 77 & 78 – gespielt auf einem Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847. CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1378 |
| Jacoby, Ingrid
Mustonen, Olli | 1992, IMP MCD 54
1993, Decca (Complete Beethoven Edition 6,5)
<small>DG 1997 CD 000289 459 6452 1</small> |
| Scherbakow, Konstantin
Uhlig, Florian | 1997, Naxos
2009 Hänssler
+ Variationen op. 35 & WoO 64, 65, 71, 72, 78 & 79 |
| Zoff, Jutta, Harfe | Eterna 1970 Variationen op 105, WoO 40, 64 & 78 |
- 5 Variationen über das englische Volkslied "Rule Britannia", WoO 79 (1803)
- | | |
|--|--|
| Brautigam, Ronald | 2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79, WoO 80, op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur; Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217; Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212; Walzer WoO 84 & WoO 85 |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox
Alle Variationen, Bagatellen + WoO 53 & 57 |
| Buchbinder, Rudolf
Cascioli, Gianluca
Hoogland, Stanley
Jacoby, Ingrid
Kootz, Günter
Mustonen, Olli | 1977, Teldec 3984-21797
1996/97, DG
Hammerklavier, 1990
1992, IMP MCD 54
Eterna 1970 Variationen WoO 65, 68, 71, 79
1993, Decca (Complete Beethoven Edition 6,5)
<small>DG 1997 CD 000289 459 6452 1</small> |
| Scherbakow, Konstantin
Uhlig, Florian | 1997, Naxos
2009 Hänssler
+ Variationen op. 35 & WoO 64, 65, 71, 72, 78 & 79 |

Variationen für Klavier WoO 80

32 Variationen c-moll über ein eigenes Thema, WoO 80 (1806)

- Ander, Eva 1970 Eterna Variationen op. 35, WoO 73 & 80
Arrau, Claudio 1968, Philips
Barenboim, Daniel 2016 DGG 2016 CD + Scarlatti, Liszt, Chopin, Wagner
Brautigam, Ronald 2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79, WoO 80, op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur; Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217; Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212; Walzer WoO 84 & WoO 85
- Brendel, Alfred 1961, Vox
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec 3984-21797
Duchable, Francois-René 1995 Warner 2015 Sonaten Nr. 17, 21 & 26 + WoO. 80 vor 1959, DG
Furuhata-Kersting, Sachiko 2013, Oehms 2014 + WoO 80 & Schumann
Gelber, Bruno Leonardo 1983 Orfeo
Gilels, Emil 1968, Live, Leningrad, RCA
26.3.1968, BBC Legends 2009-10-11
Sonate Nr. 21, WoO 71 & WoO 80 + Weber: Klaviersonate
November 1966, CBS / Sony
- Gould, Glenn 1955 Urania 2010 + Klavierkonzerte Nr. 2 & 3
Gröschel, Ernst Bagatellen op. 119 & Variationen WoO 80 – gespielt auf dem Hammerflügel von Carl Stein, Wien um 1840 (Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1371
- Gulda, Friedrich 1950-59, RIAS, Sonaten Nr. 10, 28 & 30, op. 35 & WoO 80
Audite 2009 4 CDs + Chpoin, Debussy, Mozart, Prokofieff, Ravel
- Henriot, Jean-Claude 2015, DUX 2016 Bagatellen op. 126 + Fantasie op. 77; Andante Favori WoO 57; 32 Variationen WoO 80
- Jandó, Jenő 1992, Naxos
Kempff, Wilhelm 1972, DG (Complete Beethoven Edition 6,5)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
- Nikolajewa, Tatjana 1983, Live, Helikon Olympia
Pashenko, Olga 2014 Hammerklavier, Alpha 2015
Sonaten Nr. 19 & 20 + Variationen WoO 80; op. 77; op. 35
- Perahia, Murray 1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15, 17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80;
Für Elise WoO 59
- Puliaev, Alexander 2008, Hammerklavier
Raumklang 2008 Sonaten Nr. 4 + 17 + WoO 80
- Rische, Michael 1989
Uchida, Mitsuko 1999, Philips
Vogt, Lars 1997, EMI 567 556 136
Wolkow, Oleg Briosso 115

Andere Stücke für Klavier (Bagatellen, Rondos, kleine Stücke)

7 Bagatellen, op. 33 (1802)

- Annim, Jan-Gottlieb Jiracek von Telos 2012 Klaviersonaten Nr.14 & 32 + Bagatellen op. 33
Brendel, Alfred 1984, Philips 456 0312
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Demus, Jörg 1968 DG
Gould, Glenn Mai & Juni 1974, CBS / Sony
Gröschel, Ernst Sonate Nr. 17 +Rondo op. 51,2 & Bagatellen op. 33 – gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Jakob Könnicke, Wien 1796 (aus der Sammlung Neupert im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg). CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1362
- Jandó, Jenő 1991, Naxos
Kojima, Yoshiko 1996, Denon
Kladetzki, Gotthard 1993, Koch 3-1845
Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51 Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73, Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69; Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77; Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur "Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Kovacevich, Stephen 1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8,17, 18, 23, 30-32, + Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014 6 CDs + 5 Klavierkonzerte
- Kraus, Detlef 1969, Philips
Leonhardt, Trudelines 1994, Globe
Lill, John 1991, Chandos 9201
Nicholson, Linda Bagatellen op. 33, 119, 126, Rondo op. 129, WoO 57, 59-61
Osborne, Steven 2011 Hyperion Bagatellen op. 33, 119 & 126 + WoO. 52, 56, 59, 60; 61, 61a
- Pletnjew, Michael 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,1)
DG 1997 2 CDs 000289 457 4932 + Variationen op. 34, op. 120, WoO 63, 64, 65, 68, 70, Bagatellen op. 33 & 119, WoO 52 & 56, Rondos op. 51, WoO 48 & 49, Polonaise op. 89, Andante favori, 6 Menuette WoO 10
- Sánchez, Esteban ensayo 9730
Schnabel, Artur 1935, EMI
Valentin, Natalia 2009 Hammerklavier, Paraty, Rondos op. 51, WOO Anhang 6, op. 33 & 129, WoO 57
- Zechlin, Dieter 1969 Eterna, Bagatellen op. 33, 119 & 126 WoO 52, 56, 83 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51, Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecosseisen WoO 83

Bagatellen op. 119

11 Bagatellen, op. 119 (1820-22)

- Angatschewa, Donka 2015 Ars 2016 Sonaten Nr. 23 & 27 + 11 Bagatellen op. 119;
Rondo a capriccio op. 129
- Brendel, Alfred 1961/62, Vox
1984, Philips 456 0312
- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
- Demus, Jörg 1968 DG
- Chung, Mia 1981, Teldec
Channel CCS 10897
- Gröschel, Ernst Bagatellen op. 119 & Variationen WoO 80 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Carl Stein, Wien um 1840 (Germanisches
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1371
- Gulda, Friedrich (nur Nr. 1) 1947-49 / Decca 476 3045
- Jacoby, Ingrid 1992, IMP MCD 54
ICA 2013 + Klavierkonzert Nr. 5, + Variationen WoO 78 & 79;
Andante favori WoO 57;
- Jandó, Jenő 1991, Naxos
- Heisser, Jean-Francois 1999, Naive 001 (HM)
- Kladetzki, Gotthard 1993, Koch 3-1845
- Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Kovacevich, Stephen 1968-78 Klavierkonzerte Nr. 5, 8, 17, 18, 23, 30-32,
+ Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014
6 CDs + 5 Klavierkonzerte
- Lill, John 1991, Chandos 9201
- Nicholson, Linda Bagatellen op. 33, 119, 126, Rondo op. 129, WoO 57, 59-61
- Osborne, Steven 2011 Hyperion Bagatellen op. 33, 119 & 126
+ WoO. 52, 56, 59, 60; 61, 61a
- Pletnjev, Michael 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,1)
DG 1997 2 CDs 000289 457 4932 + Variationen op. 34, op. 120,
WoO 63, 64, 65, 68, 70, Bagatellen op. 33 & 119, WoO 52 & 56,
Rondos op. 51, WoO 48 & 49, Polonaise op. 89, Andante favori,
6 Menuette WoO 10
- Sánchez, Esteban ensayo 9730
- Schiff, Andras 1976, Hungaroton 511 885, Broadwood-Flügel von Beethoven
- Torbianelli, Eduardo 2011, Granola 2014 + Diabelli-Variationen
- Vieru, Andrei 1997, Harmonia mundi HMC 901613
- Zechlin, Dieter 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecosaisens WoO 83

Bagatellen op. 126

6 Bagatellen, op. 126 (1823/24)

- Anderszowski, Piotr Virigin 2007 + Klavierkonzert Nr. 1
Antalfly, Gabor Cybele Zenon 198
Asshkenazy, Vladimir Philips 2 CDs release 468 5582 + Klavierkonzerte Nr. 1,2 & 4
Bach, Andreas Novalis 150 063
Berner, Christoph Hammerklavier HFM 2014 + Lieder
Brendel, Alfred 1961/62, Vox
1984, Philips 456 0312
1977, Teldec
Buchbinder, Rudolf ca. 1990, Titanic, Hammerklavier
Carlin, Seth Channel, CCS 7195
Chung, Mia 2010 + Diabelli-Variationen Channel 2010
Coioper, Gary 1968 DG
Demus, Jörg 2015 Alpha 2016 Sonate Nr. 29 + Bagatellen op. 126
Goerner, Nelson 1970-81, Brilliant 2 CDs 2006 Sonaten Nr. 5, 17, 21, 31,
Goldsmith, Harris Bagatellen op. 126, Für Elise
Gould, Glenn Mai & Juni 1974, CBS / Sony
Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 27 & 30, Bagatellen op. 126 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Carl Stein, Wien um 1840 (Germanisches
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1372
Heisser, Jean-Francois 1999, Naive 001 (HM)
Henriot, Jean-Claude 2015, DUX 2016 Bagatellen op. 126 + Fantasie op. 77;
Andante Favori WoO 57; 32 Variationen c-moll WOO 80
Immerseel, Jos van 1983 (Hammerflügel Graf 1824) Accent 78 332
+ Sonaten Nr. 8 & 14, WoO 57
Jandó, Jenő 1991, Naxos
Kempff, Wilhelm 1964, DG +6 Variationen WoO 70, Ecossoise WoO 83 Nr. 1,
Für Elise, Rondos op.129 op. 51Nr. 1 & 2, Andante favori
Klaviersonate Nr. 19 op. 49 Nr. 1 DG CD 000289 4290722 5
Kladetzki, Gotthard 1993, Koch 3-1845
Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
Komen, Paul DDD, 2004 auf dem Hammerflügel von Conrad Graf, Wien 1824
im Beethovenhaus Bonn + Diabelli-Variationen,
Ars Musici AM 1382-2
Korobeinikow, Andrej 2009, Mirare Sonaten Nr. 17, 24, & 30 + Bagatellen op. 126
Korstick, Michael Oehms 2003, 2012 Sonate Nr. 29 + op. 126, 129, WoO 60 & 61a
Kovacevich, Stephen 1968-78 Klaviersonaten Nr. 5, 8,17, 18, 23, 30-32,
+ Diabelli-Variationen; Bagatellen op. 33, 119, 126 Decca 2014
6 CDs + 5 Klavierkonzerte
1995, EMI
Kovacevich, Stephen Juli 2009 Verbier Festival, DVD EuroArts
+ Diabelli-Var. , Bach und Schumann
Lill, John 1991, Chandos 9201
Mangova, Diamena 2007 FugaLibera + Sonate Nr. 23, & WoO 71
Möller, Stephan 12.-14. Oktober 1987, Thorofon CTH 2022
Mustonen, Olli 1996, Decca
Nicholson, Linda Bagatellen op. 33, 119, 126, Rondo op. 129, WoO 57, 59-61

Bagatellen op. 126

6 Bagatellen, op. 126 (Fortsetzung)

- | | |
|------------------------|--|
| Osborne, Steven | 2011 Hyperion Bagatellen op. 33, 119 & 126
+ WoO. 52, 56, 59, 60; 61, 61a |
| Paraskivesco, Theodore | Helikon Calliope 6210 |
| Pienaar, Daniel-Ben | Avie 2011 + Diabelli-Variationen |
| Pöntinen, Roland | BIS 353 |
| Rangell, Andrew | Steinway & Sons 1977-1991 Sonaten Nr. 28-32
+ Diabelli-Variationen op. 120; Bagatellen op. 126, |
| Reach, Pierre | 2006 Saphir + Sonate Nr. 29 |
| Schnabel, Artur | 1937 |
| Seemann, Carl | 1952, Live, Orfeo |
| Ugorsky, Anatol | 1992, DG (Complete Beethoven Edition 6,1) |
| Sánchez, Esteban | ensayo 9730 |
| Schiff, Andras | 1976, Hungaroton 511 885, Broadwood-Flügel von Beethoven
2012, ECM + Klaviersonate Nr. 32; & Diabelli-Variationen |
| Schnabel, Artur | 1935, EMI |
| Tan, Melvyn | 2015 Onyx CD + Bagatellen op. 126 + Czerny & Liszt |
| Yan, Yingge | 2012 Yellow + Diabelli-Variationen |
| Zechlin, Dieter | 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83 |
| Zivian, Eric | Bridge 2008 Cellosonaten Nr. 3-5 + Bagatellen op. 126 |

Bagatelle WoO 52

Bagatelle C-Dur für Klavier, WoO 52 (1797)

- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Jandó, Jenő 1996, Naxos
Gröschel, Ernst Sonate Nr. 4, Bagatellen WoO 52 & 54 + Variationen WoO 68 –
gespielt auf dem Hammerflügel von Walter, Wien 1795.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1376
- Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Leonhardt, Trudelines 1994, Globe
Lill, John 1991, Chandos 9201
Mustonen, Olli 1998, RCA
Osborne, Steven 2011 Hyperion Bagatellen op. 33, 119 & 126
+ WoO. 52, 56, 59, 60; 61, 61a
- Pletnjew, Michael 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,1)
DG 1997 2 CDs 000289 457 4932 + Variationen op. 34, op. 120,
WoO 63, 64, 65, 68, 70, Bagatellen op. 33 & 119, WoO 52 & 56,
Rondos op. 51, WoO 48 & 49, Polonaise op. 89, Andante favori,
6 Menuette WoO 10
- Zechlin, Dieter 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83
- Zitterbart, Gerrit 2008 Berlin, Clavier 4: Sonate Nr. 8, Rondos op. 51 & 129,
Variationen WoO 69 & 70, Klavierstücke WoO 52-54

Bagatelle WoO 56

Bagatelle c-moll für Klavier, WoO 56 (1803-04)

- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Jandó, Jenő 1996, Naxos
Gröschel, Ernst Bagatelle WoO 56, Für Elise WoO 59 & Variationen
WoO 73, 75, 76, Fantasie op. 77 – gespielt auf einem
Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1379
- Kladetzki, Gotthard 1993, Koch 3-1845
Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Lewis, Paul 2010 HMF + Diabelli-Variationen & Andante WoO 57
Lill, John 1991, Chandos 9201
Osborne, Steven 2011 Hyperion Bagatellen op. 33, 119 & 126
+ WoO. 52, 56, 59, 60; 61, 61a
- Pletnjew, Michael 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,1)
DG 1997 2 CDs 000289 457 4932 + Variationen op. 34, op. 120,
WoO 63, 64, 65, 68, 70, Bagatellen op. 33 & 119, WoO 52 & 56,
Rondos op. 51, WoO 48 & 49, Polonaise op. 89, Andante favori,
6 Menuette WoO 10
- Zechlin, Dieter 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossoisen WoO 83

Rondo für Klavier op. 51,1

Rondo für Klavier C-Dur, op. 51,1 (1797)

- Brautigam, Ronald 1983, Etcetera
Brautigam, Ronald 2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49, Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129; Ecossaise WoO 86; 6 Ecossaisen WoO 83; Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89; Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur
- Brendel, Alfred 1961/62, Vox
1984, Philips 456 0312
- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Burnett, Richard Hammerklavier,
AmonRa SAR 20 WoO 8, 23, 85, 86, op. 51,1
- Demus, Jörg 1968, Tuxedo 2007 Sonate Nr. 25, Rondo op. 51,1,
WoO 33, 1 & 2, 54,59,60, 61, 61a, ausgewählte Bagatellen
- Engerer, Brigitte 1990, Harmonia mundi HMF
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17,
19-21, 24, 30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54;
WoO 57, WoO 59
- Kempff, Wilhelm 1964, DG
Kempff, Wilhelm 1964, DG +, Klaviersonate Nr. 19, Bagatellen op. 126,
6 Variationen WoO 70, Ecossaise WoO 83 Nr. 1, Für Elise,
Andante favori DG CD 000289 4290722 5
- Kim, Yuri 1997, Well Tempered
Kipnis, Igor 1994, Epiphany 1, Hammerklavier
Kissin, Jewgenij August 1997, BMG
Kirchner, Gerhard, Cembalo 1981, ABT Octava 8001
- Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Kootz, Günter Eterna 1971 Rondo op. 51, 1 & 2, 129, WoO 53, 54, 55, 57,
59, 60, 61
- Lortie, Louis 1986, Chandos 8616
Lupu, Radu Decca 448 000
Pletnjew, Michael 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,3)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
- Moisewitsch, Benno 1927-50, Naxos 2006 Sonaten Nr. 8, 14 & 21
+ Rondo op. 51,1 & WoO 57 + Scarlatti & Weber
1996, Decca
- Mustonen, Olli 2016 Analekta 2016 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2
Richard-Hamelin, Charles + Variationen op. 120 + Enescu, & Chopin
- Richter, Swjatoslaw 1971/75, Helikon Praga
Philips
- Richter-Haaser, Hans 1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22,
26, 27, 29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010
- Sokolow, Grigory 1991, Opus 111
Valentin, Natalia 2009 Hammerklavier, Paraty, Rondos op. 51,
WOO Anhang 6, op. 33 & 129, WoO 57
- Zechlin, Dieter 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83
- Zitterbart, Gerrit 2008 Berlin, Clavier 4: Sonate Nr. 8, Rondos op. 51 & 129,

Rondo für Klavier op. 51, 2

Rondo für Klavier G-Dur, op. 51,2 (1802)

- Arrau, Claudio 1968, Philips
Brautigam, Ronald 1983, Etcetera
Brautigam, Ronald 2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49, Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129; Ecossaise WoO 86; 6 Ecossaisen WoO 83; Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89; Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur
- Brendel, Alfred 1961, Vox
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Engerer, Brigitte 1990, Harmonia mundi HMF
Gröschel, Ernst Sonate Nr. 17 +Rondo op. 51,2 & Bagatellen op. 33 – gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Jakob Könnicke, Wien 1796 (aus der Sammlung Neupert im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg). CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1362
- Kempff, Wilhelm 1964, DG
Kempff, Wilhelm 1964, DG CD 000289 4290722 5 +, Klaviersonate Nr. 19, Bagatellen op. 126, 6 Variationen WoO 70, Ecossaise WoO 83 Nr. 1, Für Elise, Andante favori
- Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51 Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73, Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69; Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77; Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur "Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Kootz, Günter Eterna 1971 Rondo op. 51, 1 & 2, 129, WoO 53, 54, 55, 57, 59, 60, 61
- Lortie, Louis 1986, Chandos 8616
Lupu, Radu Decca 448 000
Pletnjew, Michael 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,3)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
- Richard-Hamelin, Charles 2016 Analekta 2016 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2 + Variationen op. 120 + Enescu, & Chopin
- Richter, Swjatoslaw 1971/75, Helikon Praga
Philips
- Richter-Haaser, Hans 1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27, 29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010 Cembal, 2001-2009 Sonaten Nr. 8, 21, 23; Rondo op. 51,2
- Shehori, Mordecai 1991, Opus 111
Sokolow, Grigory 2009 Hammerklavier, Paraty, Rondos op. 51, WOO Anhang 6, op. 33 & 129, WoO 57
Valentin, Natalia
- Zechlin, Dieter 1959-69, Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51, Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83
- Zitterbart, Gerrit 2008 Berlin, Clavier 4: Sonate Nr. 8, Rondos op. 51 & 129, Variationen WoO 69 & 70, Klavierstücke WoO 52-54

Rondo à capriccio op. 129

- Rondo à capriccio G-Dur, op. 129 "Die Wut über den verlorenen Groschen" (1823)
- Angatschewa, Donka 2015 Ars 2016 Sonaten Nr. 23 & 27 + 11 Bagatellen op. 119;
Rondo a capriccio op. 129
- Brautigam, Ronald 1983, Etcetera
2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49,
Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129;
Ecoissaise WoO 86; 6 Ecoissaisen WoO 83;
Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89;
Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur
- Brendel, Alfred 1961/62, Vox
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
2009 RCA Sonaten 13, 14 & 21 + op. 129
- Cascioli, Gianluca 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,7)
Fischer, Carol 2016 Pearls of Classical Music (Haydn, Weber, Chopin Liszt,
u.a.) Genuin 2017
- Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 1 & 11 + Rondo op. 129 – gespielt auf dem
Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788
(aus der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germani-
schen Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1364
- Kempff, Wilhelm 1937, Dante
1964, DG
- Kirchner, Gerhard, Cembalo 1981, ABT Octava 8001
Kissin, Jewgenij August 1997, BMG
Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Kootz, Günter Eterna 1971 Rondo op. 51, 1 & 2, 129, WoO 53, 54, 55, 57,
59, 60 & 61
- Korstick, Michael Oehms 2003, 2012 Sonaten Nr.29 + op. 126, 129,
WoO 60 & 61a
- Nagy, Péter Naxos
Nicholson, Linda Bagatellen op. 33, 119, 126, Rondo op.129, WoO 57, 59-61
Ott, Alice Sara 2010 DG Sonaten Nr. 3 & 21, + op. 129, WoO 57
Sherman, Russell GM 2068
Sokolow, Grigori Opus 111
Szekely, Istvan Capriccio Nr. 8, 12, 14, 21, 23, 24, 26 & Rondo op. 129
Uchida, Mitsuko ca. 1999, Philips
Ugorsky, Anatol 1992, DG
Valentin, Natalia 2009 Hammerklavier, Paraty, Rondos op. 51,
WOO Anhang 6, op. 33 & 129, WoO 57
- Zitterbart, Gerrit 2008 Berlin, Clavier 4: Sonate Nr. 8, Rondos op. 51 & 129,
Variationen WoO 69 & 70, Klavierstücke WoO 52-54

Rondos für Klavier WoO 48 & 49

Rondo C-Dur WoO 48 (1783)

Alvini, Laura
Brautigam, Ronald
Brautigam, Ronald

Hammerklavier, 2000 ?, Frame 9830
1983, Etcetera
2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49,
Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129;
Ecosaise WoO 86; 6 Ecosaisen WoO 83;
Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89;
Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur

Buchbinder, Rudolf
Gröschel, Ernst

1977, Teldec
Sonaten WoO 47 & Rondo WoO 48 – gespielt auf einem
Cembalo von Joseph Kirkman, London 1880,
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1373

Jandó, Jenő
Koch, Tobias

1996, Naxos
2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs

Pletnjew, Michael

1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,1)
DG 1997 2 CDs 000289 457 4932 + Variationen op. 34, op. 120,
WoO 63, 64, 65, 68, 70, Bagatellen op. 33 & 119, WoO 52 & 56,
Rondos op. 51, WoO 48 & 49, Polonaise op. 89, Andante favori,
6 Menuette WoO 10

Thiollier, Francois-Joel

ca. 1999, Grave 14

Rondo A-Dur WoO 49 (1783)

Alvini, Laura
Brautigam, Ronald
Brautigam, Ronald

Hammerklavier, 2000 ?, Frame 9830
1983, Etcetera
2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49,
Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129;
Ecosaise WoO 86; 6 Ecosaisen WoO 83;
Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89;
Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur

Buchbinder, Rudolf
Koch, Tobias

1977, Teldec
2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs

Kraus, Detlef
Pletnjew, Michael

1969, Philips
1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,1)
DG 1997 2 CDs 000289 457 4932 + Variationen op. 34, op. 120,
WoO 63, 64, 65, 68, 70, Bagatellen op. 33 & 119, WoO 52 & 56,
Rondos op. 51, WoO 48 & 49, Polonaise op. 89, Andante favori,
6 Menuette WoO 10

Thiollier, Francois-Joel

ca. 1999, Grave 14

Rondo für Klavier WoO Anhang 6

Rondo B-Dur für Klavier, WoO Anhang 6

- | | |
|--------------------------|--|
| Brautigam, Ronald | 1983, Etcetera
2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49,
Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129;
Eccossaise WoO 86; 6 Eccossaisen WoO 83;
Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89;
Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Leonhardt, Trudeliere | Hammerklavier von Benigus Seidner, Wien ca 1815/1820
Globe 5237 Sonate Nr. 7 & Variationen WoO 76 & 77,
Sonatinen WoO Anhang 51, & 2, Rondo WoO Anh. 6,
WoO 55 & 61a |
| Thiollier, Francois-Joel | ca. 1999, Grave 14 |
| Valentin, Natalia | 2009 Hammerklavier, Paraty, Rondos op. 51,
WOO Anhang 6, op. 33 & 129, WoO 57 |

Kleine Werke für Klavier: 2 Präludien op. 39

2 Präludien für Klavier, op. 39 (1789)

- Brautigam, Ronald 2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79, WoO 80, op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur; Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217; Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212; Walzer WoO 84 & WoO 85
- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
- Jandó, Jenő 1996, Naxos
- Gröschel, Ernst Sonate Nr. 7, 2 Präludien op. 39, Sonatine WoO 50 & Variationen WoO 66 – gespielt auf dem Hammerflügel nach Johann Andreas Stein, Augsburg 1788, Nachbau von Monika May. CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1377 ca. 1997, Koch 31 858
- Kladetzky, Gotthard 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51 Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73, Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69; Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77; Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur "Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Rische, Michael 1989
- Fassung für Orgel s. Orgelwerke

Kleine Werke für Klavier: Phantasie op. 77

Phantasie g-moll/H-Dur op. 77 (1809)

- Biss, Jonathan 2012 Onyx 2013 + Klaviersonaten Nr. 4, 14, 24;
Brautigam, Ronald 1983, Etcetera
Brautigam, Ronald 2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49,
Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129;
Eccossaise WoO 86; 6 Ecossaisen WoO 83;
Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89;
Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur
1977, Teldec
Buchbinder, Rudolf 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,4)
Cascioli, Gianluca DG 1997 CD 000289 459 6452 1
- Fischer, Edwin 1952, Live, Orfeo
Gröschel, Ernst Bagatelle WoO 56, Für Elise WoO 59 & Variationen
WoO 73, 75, 76, Fantasie op. 77 – gespielt auf einem
Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1379
- Henriot, Jean-Claude 2015, DUX 2016 Bagatellen op. 126 + Fantasie op. 77;
Andante Favori WoO 57; 32 Variationen WoO 80
- Kladetzky, Gotthard 1997, Koch 31 861
Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Matsuda, Yasuko Obligat 01224
Pashenko, Olga 2014 Hammerklavier, Alpha 2015
- Richter-Haaser, Hans 2014 Hammerklavier, Alpha 2015
Sonaten Nr. 19 & 20 + Variationen WoO 80; op. 77; op. 35
1958-64 EMI Klavierkonzerte 1-3, Sonaten 1-3, 16-18, 22, 26, 27,
29-32, Fantasie op. 77, Rondos op. 51, EMI 2010
- Serkin, Rudolf 1970
Schnabel, Artur 1935, EMI

Kleine Werke für Klavier: Polonaise op. 89

Polonaise C-Dur, op. 89 (1814)

- | | |
|---------------------|---|
| Apel, Winfried | 1976, Eterna 1977 |
| Brautigam, Ronald | 2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49, Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129; Ecossaise WoO 86; 6 Ecossaisen WoO 83; Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89; Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur |
| Brendel, Alfred | 1961, Vox |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Höxter, David | 1988, Ambitus |
| Jandó, Jenő | 1996, Naxos |
| Katchen, Julius | 1963-68 Decca 2007 + Klavierkonzerte Nr. 1-5, op. 120, op. 80, Sonate Nr. 32 & Rondo WoO 6 |
| Kladetzky, Gotthard | 1997, Koch 31 861 |
| Koch, Tobias | 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51 Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73, Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69; Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77; Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur "Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs |
| Kraus, Detlef | 1969, Philips |
| Pletnjew, Michael | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,3)
DG 1997 2 CDs 000289 457 4932 + Variationen op. 34, op. 120, WoO 63, 64, 65, 68, 70, Bagatellen op. 33 & 119, WoO 52 & 56, Rondos op. 51, WoO 48 & 49, Polonaise op. 89, Andante favori, 6 Menuette WoO 10 |
| Schiff, Andras | 1976, Hungaroton 511 885, Broadwood-Flügel von Beethoven |

Kleine Werke für Klavier WoO 53-54

Allegretto c-moll für Klavier, WoO 53 (1796-98)

- Brendel, Alfred 1961, Vox
1984, Philips 456 0312
- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
- Cascioli, Gianluca 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
- Jandó, Jenő 1996, Naxos
- Kipnis, Igor 1994, Epiphany 1, Hammerklavier
- Kootz, Günter Eterna 1971 Rondo op. 51, 1 & 2, 129, WoO 53, 54, 55, 57, 59-61
- Mustonen, Olli 1998, RCA
- Zitterbart, Gerrit 2008 Berlin, Clavier 4: Sonate Nr. 8, Rondos op. 51 & 129,
Variationen WoO 69 & 70, Klavierstücke WoO 52-54

Klavierstück "Lustig-traurig" C-Dur, c-moll WoO 54 (um 1798)

- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
- Cascioli, Gianluca 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
- Demus, Jörg 1968, Tuxedo 2007 Sonate Nr. 25, Rondo op. 51,1,
WoO 33, 1 & 2, 54,59, 60, 61, 61a, ausgewählte Bagatellen
- Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
- Gröschel, Ernst Sonate Nr. 4, Bagatellen WoO 52 & 54 + Variationen WoO 68 –
gespielt auf dem Hammerflügel von Walter, Wien 1795.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1376
- Jandó, Jenő 1996, Naxos
- Kipnis, Igor 1994, Epiphany 1, Hammerklavier
- Kirchner, Gerhard Cembalo, 1981
- Kladetzki, Gotthard 1993, Koch 3-1845
- Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Kootz, Günter Eterna 1971 Rondo op. 51, 1 & 2, 129, WoO 53, 54, 55, 57,59-61
- Mustonen, Olli 1998, RCA
- Zitterbart, Gerrit 2008 Berlin, Clavier 4: Sonate Nr. 8, Rondos op. 51 & 129,
Variationen WoO 69 & 70, Klavierstücke WoO 52-54

Kleine Werke für Klavier: Präludium WoO 55

Präludium f-moll für Klavier, WoO 55 (1785)

- Brautigam, Ronald 2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79, WoO 80, op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur; Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217; Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212; Walzer WoO 84 & WoO 85
- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
- Cascioli, Gianluca 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
- Gröschel, Ernst Sonaten Nr. 16 & 22 + 6 Variationen op. 34 & Präludium WoO 55 – gespielt auf dem Hammerflügel von Johann Jakob Könnicke, Wien 1796 (Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg). CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1368
- Jandó, Jenő 1996, Naxos
- Kladetzky, Gotthard ca. 1997, Koch 31 858
- Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51 Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73, Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69; Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77; Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur "Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Kootz, Günter Eterna 1971 Rondo op. 51, 1 & 2, 129, WoO 53, 54, 55, 57,59-61
- Leonhardt, Trudeliese Hammerklavier von Benigus Seidner, Wien ca 1815/1820
Globe 5237 Sonate Nr. 7 & Variationen WoO 76 & 77, Sonatinen WoO Anhang 51, & 2, Rondo WoO Anh. 6, WoO 55 & 61a

Kleine Werke für Klavier: Andante favori WoO 57, WoO 58

Andante favori F-Dur, WoO 57 (1804)

- Ashkenazy, Vladimir 1981, Decca 468 9062 2 CDs release 2001
+ Klaviersonate Nr. 5, WoO 59, op. 80, Klavierkonzerte Nr. 3 & 5
2013, Chandos 2014 3CDs Sonaten Nr. 11-21 + WoO 57
- Bavouzet, Jean-Efflam 1983, Etcetera
Brautigam, Ronald 2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49,
Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129;
Eccossaise WoO 86; 6 Eccossaisen WoO 83;
Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89;
Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur
- Brautigam, Ronald 1961/62, Vox
Brendel, Alfred 1977, Teldec
Buchbinder, Rudolf 1996/97, DG
Cascioli, Gianluca 1990, Harmonia mundi HMF
Engerer, Brigitte Sonaten Nr. 13 & 15 + Andante favori WoO 57 – gespielt auf dem
Gröschel, Ernst Hammerflügel von Johann Andreas Stein, Augsburg 1788 (aus
der Sammlung Dr. Dr. h.c. Ulrich Rück im Germanischen
Nationalmuseum, Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.1366
- Gulda, Friedrich 1962-70 Amadeo op. 120, WoO 57, 59 & 83
Henriot, Jean-Claude 2015, DUX 2016 Bagatellen op. 126 + Fantasie op. 77;
Andante Favori WoO 57; 32 Variationen WoO 80
- Immerseel, Jos van 1983 (Hammerflügel Graf 1824) Accent 78 332
+ Sonaten Nr. 8 & 14, Bagatellen op. 126
- Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
- Jacoby, Ingrid 1992, IMP MCD 54
ICA 2013 + Klavierkonzert Nr. 5, + Variationen WoO 78 & 79;
Bagatellen op. 119
- Kempff, Wilhelm 1964, DG
Kempff, Wilhelm 1964, DG +, Klaviersonate Nr. 19, Bagatellen op. 126,
6 Variationen WoO 70, Eccossaise WoO 83 Nr. 1, Für Elise,
Rondos op.129 op. 51Nr. 1 & 2, Andante favori
DG CD 000289 4290722 5
- Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Kootz, Günter Eterna 1971 Rondo op. 51, 1 & 2, 129, WoO 53, 54, 55, 57,59-61
Lewis, Paul 2010 HMF + Diabelli-Variationen & Bagatelle WoO 59
Leonhardt, Trudelies 1994, Globe
Moisewitsch, Benno 1927-50, Naxos 2006 Sonaten Nr. 8, 14 & 21
+ Rondo op. 51,1 & WoO 57 + Scarlatti & Weber
- Ney, Elly 1938, Biddulph
Nicholson, Linda Bagatellen op. 33, 119, 126, Rondo op. 129, WoO 57, 59-61
Ott, Alice Sara 2010 DG Sonaten Nr. 3 & 21, + op. 129, WoO 57
Perl, Alfredo 1993-95, Arte Nova
Pletnjew, Michael 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,7)
DG 1997 2 CDs 000289 457 4932 + Variationen op. 34, op. 120,
WoO 63, 64, 65, 68, 70, Bagatellen op. 33 & 119, WoO 52 & 56,
Rondos op. 51, WoO 48 & 49, Polonaise op. 89, Andante favori,
6 Menuette WoO 10

Kleine Werke für Klavier: Andante favori WoO 57 & WoO 58

Andante favori F-Dur, WoO 57 (1804)

Richter, Swjatoslaw	1977, Live, Orfeo
Schiff, András	2006 ECM 2 CDs Sonaten Nr. 16-18 21 & WoO 57
Szokolay, Balázs	Naxos
Valentin, Natalia	2009 Hammerklavier, Paraty, Rondos op. 51, WOO Anhang 6, op. 33 & 129, WoO 57

Bearbeitung für Gitarre:

Izhar Elias, Fernando Cordas, Zefira Valova, Ivan Iliev Gitarre Brilliant 2013

Klaviersonate Nr. 12: Marche Funebre für Gitarre solo; Andante varie & Rondeau für Gitarrenduo;

Adelaide op. 46 für Viola & Gitarre; Streichquartett op. 59 Nr. 3: Andante für Gitarrenduo;

Diabelli-Variationen: Potpourri für Violine & Gitarre; Streichquartett op. 18 Nr.5 Tema con variazione:

Serenade op. 8 Andante cantabile für Gitarre, Violine & Viola; Andante Favori WoO 57 für Gitarre solo

2 Kadenzen zu Mozarts Klavierkonzert d-moll, KV 466 (1. und 3. Satz), WoO 58 (1802/05)

im Rahmen einer Aufnahme des Konzerts

Jandó, Jenő	1989, Naxos
Richter, Swjatoslaw	1959, DG (Complete Beethoven Edition 20, 5) Warschauer Philharmonisches Orchester Dirigent: Stanislaw Wislocki

Albumblatt "Für Elise", WoO 59 (1810)

- Achatz, Dag BIS 158
Ashkenazy, Vladimir 1981, Decca 468 9062 2 CDs release 2001
+ Klaviersonate Nr. 5, WoO 57, op. 80, Klavierkonzerte Nr. 3 & 5
1983, Etcetera
- Brautigam, Ronald 2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49,
Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129;
Brautigam, Ronald Ecossaise WoO 86; 6 Ecossaisen WoO 83;
Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89;
Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur
1961, Vox
1984, Philips
- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Demus, Jörg 1968, DG, Tuxedo 2007 Sonate Nr. 25, Rondo op. 51,1,
WoO 33, 1 & 2, 54,59,60, 61, 61a, ausgewählte Bagatellen
1990, Harmonia mundi HMA 1951346
- Engerer, Brigitte 1970-81, Brilliant 2 CDs 2006 Sonaten Nr. 5, 17, 21, 31,
Goldsmith,Harris Bagatellen op. 126, Für Elise
Gröschel, Ernst Bagatelle WoO 56, Für Elise WoO 59 & Variationen
WoO 73, 75, 76, Fantasie op. 77 – gespielt auf einem
Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1379
- Gulda, Friedrich 1962-70 Amadeo op. 120, WoO 57, 59 & 83
Hungerford, Bruce Piano Classics, 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 4-8, 12-14, 17, 19-21, 24,
30-32, + Rondo op. 51 Nr. 1; Menuet WoO 54; WoO 57, WoO 59
1996, Naxos
- Jandó, Jenő 1964, DG
Kempff, Wilhelm 1964, DG CD 4290722 +, Klaviersonate Nr. 19, Bagatellen op. 126,
Kempff, Wilhelm 6 Variationen WoO 70, Ecossaise WoO 83 Nr. 1, Für Elise,
Rondos op.129 op. 51Nr. 1 & 2, Andante favori
1997, Well Tempered
- Kim, Yuri 1993, Koch 31 845
Kladetzky, Gotthard 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Koch, Tobias Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
Eterna 1971 Rondo op. 51, 1 & 2, 129, WoO 53, 54, 55, 57,59-61
1969, Teldec
- Kootz, Günter Liebermann ESS.A.Y 1006
Kraus, Detlef 2010 HMF + Diabelli-Variationen & Andante WoO 57
Laredo, Ruth 1986, Chandos 8616
Lewis, Paul 2009 Mirare Sonaten Nr. 19, 20 & 29 + WoO 59
Lortie, Louis Bagatellen op. 33, 119, 126, Rondo op. 129, WoO 57, 59-61
Neuburger, Jean-Frédéric 2011 Hyperion Bagatellen op. 33, 119 & 126
Nicholson, Linda + WoO. 52, 56, 59, 60; 61, 61a
Osborne, Steven 1978-2008 Sony 2016 5 CDs Sonaten Nr. 1, 2, 3, 4, 7, 9-12, 15,
17, 18, 23, 26, 28; 32 Variationen WoO 80; Für Elise WoO 59
1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,1) 1997 CD 000289 459 6452 1
- Perahia, Murray BIS 300
Pöntinen, Roland ensayo 9730
Sánchez, Esteban 1935, EMI, Piano Library, Grammfono
Schnabel, Artur Naxos
Szokolay, Balázs 1991, DG (Complete Beethoven Edition 6,1) 1997 CD 000289 459 6452 1
Ugorsky, Anatol

Kleine Werke für Klavier: WoO 60-61

Klavierstück B-Dur "Ziemlich lebhaft", WoO 60 (1818)

- Brendel, Alfred 1961/62, Vox
1984, Philips 456 0312
- Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
- Cascioli, Gianluca 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,4)
- Demus, Jörg 1968, Tuxedo 2007 Sonate Nr. 25, Rondo op. 51,1,
WoO 33, 1 & 2, 54,59,60, 61, 61a, ausgewählte Bagatellen
Sonate Nr. 32, Stücke WoO 60, 61, 61a, Ecossaisen und Walzer
WoO 83-85 + Schubert Deutsche Tänze op. 33 & Moments
musicaux– gespielt auf einem Hammerflügel von Broadwood &
Sons von 1847, von Conrad Graf, Wien 1828 und von Jakob
Pfister 1808 (Mainfränkisches Museum Würzburg)
D im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1381
- Kladetzky, Gotthard 1997, Koch 31 861
- Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51
Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73,
Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69;
Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77;
Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur
"Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte
Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs
- Kootz, Günter Eterna 1971 Rondo op. 51, 1 & 2, 129, WoO 53, 54, 55, 57,59-61
- Korstick, Michael Oehms 2003, 2012 Sonate Nr. 29 + op. 126, 129, WoO 60 & 61a
- Möller, Stephan 12.-14.Oktober 1987, Thorofon CTH 2022
- Nicholson, Linda Bagatellen op. 33, 119, 126, Rondo op. 129, WoO 57, 59-61
- Osborne, Steven 2011 Hyperion Bagatellen op. 33, 119 & 126
+ WoO. 52, 56, 59, 60; 61, 61a

Kleine Werke für Klavier: WoO 61 & 61a

- Klavierstück h-moll "Allegretto", WoO 61 (1821)
- | | |
|------------------------|---|
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Demus, Jörg | 1968, Tuxedo 2007 Sonate Nr. 25, Rondo op. 51,1, WoO 33, 1 & 2, 54,59,60, 61, 61a, ausgewählte Bagatellen |
| Heisser, Jean-Francois | 1999, Naive 001 (HM) |
| Möller, Stephan | 12.-14.Oktober 1987, Thorofon CTH 2022 |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1 |
| Jandó, Jenő | 1996, Naxos |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 32, Stücke WoO 60, 61, 61a, Ecossaisen und Walzer WoO 83-85 + Schubert Deutsche Tänze op. 33 & Moments musicaux– gespielt auf einem Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847, von Conrad Graf, Wien 1828 und von Jakob Pfister 1808 (Mainfränkisches Museum Würzburg)
D im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1381 |
| Kladetzky, Gotthard | 1997, Koch 31 861 |
| Koch, Tobias | 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51 Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73, Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69; Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77; Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur "Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs |
| Kootz, Günter | Eterna 1971 Rondo op. 51, 1 & 2, 129, WoO 53, 54, 55, 57,59-61 |
| Mustonen, Olli | 1996, Decca |
| Nicholson, Linda | Bagatellen op. 33, 119, 126, Rondo op. 129, WoO 57, 59-61 |
| Osborne, Steven | 2011 Hyperion Bagatellen op. 33, 119 & 126
+ WoO. 52, 56, 59, 60; 61, 61a |
| Schiff, Andras | 1976, Hungaroton 511 885, Broadwood-Flügel von Beethoven |
- Klavierstück g-moll "Andante quasi Allegretto", WoO 61a (1825)
- | | |
|------------------------|--|
| Apel, Winfried | 1973, Eterna 1974 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2) |
| Demus, Jörg | 1968, Tuxedo 2007 Sonate Nr. 25, Rondo op. 51,1, WoO 33, 1 & 2, 54,59,60, 61, 61a, ausgewählte Bagatellen |
| Heisser, Jean-Francois | 1999, Naive 001 (HM) |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 32, Stücke WoO 60, 61, 61a, Ecossaisen und Walzer WoO 83-85 + Schubert Deutsche Tänze op. 33 & Moments musicaux– gespielt auf einem Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847, von Conrad Graf, Wien 1828 und von Jakob Pfister 1808 (Mainfränkisches Museum Würzburg)
D im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1381 |
| Jandó, Jenő | 1996, Naxos |
| Kladetzky, Gotthard | 1997, Koch 31 861 |
| Korstick, Michael | Oehms 2003, 2012 Sonate Nr. 29 + op. 126, 129, WoO 60 & 61a |
| Leonhardt, Trudeliiese | Hammerklavier von Benigus Seidner, Wien ca 1815/1820
Globe 5237 Sonate Nr. 7 & Variationen WoO 76 & 77, Sonatinen WoO Anhang 51, & 2, Rondo WoO Anh. 6, WoO 55 & 61a |
| Möller, Stephan | 12.-14.Oktober 1987, Thorofon CTH 2022 |
| Osborne, Steven | 2011 Hyperion Bagatellen op. 33, 119 & 126
+ WoO. 52, 56, 59, 60; 61, 61a |
| Schiff, Andras | 1976, Hungaroton 511 885, Broadwood-Flügel von Beethoven |

Kleine Werke für Klavier Hess & nicht katalogisiert

- Letzter musikalischer Gedanke, Hess 41
Koch, Tobias 2013 auf 5 historischen Instrumenten: Rondos WoO 48, 49; op. 51 Nr. 1 & 2; Stücke WoO 51, 52, 54; 55, 56, 57, 59, 60, 61, 73, Fuge Hess 46; 2 Präludien op. 39 Nr. 1 & 2; Allegretto Hess 69; Rondo op. 129, Polonaise op. 89; Fantasie op. 77; Bagatellen op. 33, 119, 126; Hess 74; Stück f-moll; Stück C-Dur "Beethovens letzter Gedanke"; + R öllig: Kleine und leichte Tonstücke für die Orphika (Ausz.) Cavi 2014 3 CDs 1998, RCA
- Mustonen, Olli
Klavierstück C-Dur, Hess 59
Karemacher, Anatol 1988, Raptus Records 389.02.88
- Anglaise, Hess 61
Werner Olbertz 1976 Eterna 1977
- Fuge C-Dur, Hess 64 (1795)
Brautigam, Ronald 2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79, WoO 80, op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur; Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217; Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212; Walzer WoO 84 & WoO 85
Cascioli, Gianluca 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
Jandó, Jenő 1996, Naxos
- Konzertfinale C-Dur, Hess 65
Jandó, Jenő 1996, Naxos
- Allegretto c-moll, Hess 66
Apel, Winfried 1973, Eterna 1974
- Allegretto c-moll, Hess 69 (1795-96, rev. 1822)
Cascioli, Gianluca 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
Jandó, Jenő 1996, Naxos
Mustonen, Olli 1998, RCA
- Thema und Variationen A-Dur, Hess 72
Apel, Winfried 1973, Eterna 1974
- Bagatelle C-Dur, Hess 73
Apel, Winfried 1973, Eterna 1974
- Bagatelle Es-Dur, Hess 74
Apel, Winfried 1973, Eterna 1974
- Andante, nicht katalogisiert
Apel, Winfried 1973, Eterna 1974
Brautigam, Ronald 2013 BIS 2014 Rondos op. 51 Nr. 1 & 2, WoO 48 & 49, Kinsky-Halm Anh. 6, Rondo a Capriccio op. 129; Ecossaise WoO 86; 6 Ecossaisen WoO 83; Andante WoO 57; Fantasie op. 77; Polonaise op. 89; Klavierstück "Für Elise"; Andante Maestoso in C-Dur
- Klavierstück C-Dur, nicht katalogisiert, wahrscheinlich Vorstudie für das Scherzo der Klaviersonate op. 2, Nr. 3 (1793)
Karemacher, Anatol 1988, Raptus Records 389.02.88
- Fugenexposition c-moll, nicht katalogisiert, 1796
Klavierstück C-Dur, nicht katalogisiert, 1793-94
Andante B-Dur, nicht katalogisiert, 1793-94
Klavierstück d-moll, nicht katalogisiert, 1793
Menuett D-Dur, nicht katalogisiert, 1793
Klavierstück A-Dur, nicht katalogisiert, 1793
Menuett d-moll, nicht katalogisiert, 1790-92
Karemacher, Anatol 1988, Raptus Records 389.02.88

Kleine Werke für Klavier Hess & nicht katalogisiert

- Menuett C-Dur, Suppl. IX Nr. 7 S. 14, 142 (1794-95)
Jandó, Jenő 1996, Naxos
Karemacher, Anatol 1988, Raptus Records 389.02.88
Kladetzki, Gotthard 1997, Koch
- Bagatelle C-Dur, Hess 57
Jandó, Jenő 1996, Naxos
- Bagatelle c-moll, Hess 73
Jandó, Jenő 1996, Naxos
- Bagatelle c-moll, Hess 74
Jandó, Jenő 1996, Naxos
- Andante C-Dur für Klavier
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Kladetzki, Gotthard 1997, Koch
- Menuett F-Dur für Klavier
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Kladetzki, Gotthard 1997, Koch
- Menuett und Trio As-Dur für Klavier
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
- 2 Instrumental-Kanons, Hess 274, 275
Olbertz, Walter 1976 (Complete Beethoven Edition 6,7)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
- Skizze für eine Sinfonie in c-moll, Hess 298 (1786-90)
Karemacher, Anatol 1988, Raptus Records 389.02.88

Tänze für Klavier

12 Deutsche Tänze, WoO 8 (Klavierfassung, 1795)

- | | |
|--------------------|--|
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Gröschel, Ernst | Sonate Nr. 3, Deutsche Tänze WoO 8 & Variationen
WoO 72 – gespielt auf dem Hammerflügel nach Johann
Andreas Stein, Augsburg 1788, Nachbau von Monika May.
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1374 |
| Jandó, Jenő | 1996, Naxos |

6 Menuette, WoO 10 (Klavierfassung, 1795)

- | | |
|-----------------------|---|
| Apel, Winfried | 1976, Eterna 1977. Deutsche Schallplatten Berlin |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Jandó, Jenő | 1996, Naxos |
| Kipnis, Igor | 1994, Epiphany 1, Hammerklavier |
| Leonhardt, Trudeliess | 2005, Gallo 2006 Klaviersonaten 17 & 24, WoO 10 & 73 |
| Pletnjew, Michael | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,7)
DG 1997 CD 459 645-2 |

Menuett WoO 10, Nr. 2 Fassung für Klavier und Violine

- | | |
|---------------------------------------|--|
| Arthur Grimaux, Violine & Istva Hajdu | Philips 446 5602 2CDs (Favourite Violin Encores) |
|---------------------------------------|--|

7 Ländlerische Tänze, WoO 11 (Klavierfassung, 1798)

- | | |
|----------------------------|---|
| Apel, Winfried | 1976, Eterna 1977 |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,7) |
| Jandó, Jenő | 1996, Naxos |
| Kirchner, Gerhard, Cembalo | 1981, ABT Octava 8001 |
| Mustonen, Olli | 1996, Decca |

12 Deutsche Tänze WoO 13 (ca. 1792-97)

- | | |
|--------------------|---|
| Apel, Winfried | 1976, Eterna 1977 Deutsche Schallplatten Berlin |
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Cascioli, Gianluca | 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,7)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1 |

7 Contretänze, WoO 14 (Klavierfassung, 1802)

- | | |
|--------------------|--------------|
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Jandó, Jenő | 1996, Naxos |

6 Ländlerische Tänze, WoO 15 (Klavierfassung, 1802)

- | | |
|--------------------|--------------|
| Buchbinder, Rudolf | 1977, Teldec |
| Jandó, Jenő | 1996, Naxos |

15 Walzer

- | | |
|----------------------|------|
| Delle-Vigne, Aquiles | 1988 |
|----------------------|------|

Tänze für Klavier WoO 81-83

Allemande A-Dur für Klavier, WoO 81 (um 1800)

- Apel, Winfried 1976, Eterna 1977
Brautigam, Ronald 2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79,
WoO 80, op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur;
Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217;
Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212;
Walzer WoO Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Cascioli, Gianluca 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
84 & WoO 85

Menuett Es-Dur für Klavier, WoO 82 (um 1803)

- Apel, Winfried 1976, Eterna 1977
Brautigam, Ronald 2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79,
WoO 80, op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur;
Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217;
Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212;
Walzer WoO 84 & WoO 85
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Cascioli, Gianluca 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
Gröschel, Ernst Sonate WoO 51, Variationen WoO 64 & 69
+ Menuett WoO 82 – gespielt auf dem Hammerflügel nach
Johann Andreas Stein, Augsburg 1788, Nachbau von
Monika May. CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1375
Jandó, Jenő 1996, Naxos
Kladetzki, Gotthard 1993, Koch 3-1845
Mustonen, Olli 1996, Decca

6 Ecossaisen für Klavier Es-Dur, WoO 83 (um 1806)

- Brendel, Alfred 1961, Vox
1984, Philips
Buchbinder, Rudolf 1977, Teldec
Gröschel, Ernst Sonate Nr. 32, Stücke WoO 60, 61, 61a, Ecossaisen und
Walzer WoO 83-85 + Schubert Deutsche Tänze op. 33 &
Moments musicaux– gespielt auf einem Hammerflügel von
Broadwood & Sons von 1847, von Conrad Graf, Wien 1828
und von Jakob Pfister 1808 (Mainfränkisches Museum
Würzburg)
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1381
Gulda, Friedrich 1962-70 Amadeo op. 120, WoO 57, 59 & 83
1947-49 / Decca 476 3045
Jandó, Jenő 1996, Naxos
Mustonen, Olli 1996, Decca
Kempff, Wilhelm 1964, DG (Complete Beethoven Edition 6,5)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
1964, DG 1997 CD 4290722 +, Klaviersonate Nr. 19,
Bagatellen op. 126, 6 Variationen WoO 70, Ecossaise WoO 83 Nr. 1,
Für Elise, Rondos op.129 op. 51Nr. 1 & 2, Andante favori
Zechlin, Dieter ca. 1960, Eterna 1969 + Alte und neue Klaviermusik für die
Jugend
Berlin 2008 + Sonaten Nr. 1-32, Rondos op. 51,
Variationen op. 34, WoO 69, 70, 72, 75-77, Bagatellen
op. 33, 119, 126, WoO 52 & 56, Ecossaisen WoO 83

Tänze für Klavier WoO 83-85

- 6 Ecossaisen für Klavier Es-Dur, WoO 83, Nr. 1 (um 1806)
Reinecke, Carl Heinrich
Welte-Mignon-Flügel 1905/06, Tacet: The Welte-Mignon-Mystery, Tacet 179 + Werke von Grieg, Mahler, Mozart, Mozart, Reinecke, Schumann
- Walzer Es-Dur, WoO 84 (1824)
Apel, Winfried
Brautigam, Ronald
1976, Eterna 1977
2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79, WoO 80, op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur; Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217; Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212; Walzer WoO 84 & WoO 85
1977, Teldec
1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
Sonate Nr. 32, Stücke WoO 60, 61, 61a, Ecossaisen und Walzer WoO 83-85 + Schubert Deutsche Tänze op. 33 & Moments musicaux– gespielt auf einem Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847, von Conrad Graf, Wien 1828 und von Jakob Pfister 1808 (Mainfränkisches Museum Würzburg)
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1381
12.-14.Oktober 1987, Thorofon CTH 2022
1976, Hungaroton 511 885,
Broadwood-Flügel von Beethoven
- Buchbinder, Rudolf
Cascioli, Gianluca
Gröschel, Ernst
- Möller, Stephan
Schiff, Andras
1976, Hungaroton 511 885,
Broadwood-Flügel von Beethoven
- Walzer D-Dur, WoO 85 (1825)
Apel, Winfried
Brautigam, Ronald
1976, Eterna 1977
2014 BIS 2015 Variationen op. 34; WoO 78; WoO 79, WoO 80, op. 76; 2 Präludien op. 39; Fuge C-Dur; Präludium WoO 55; Menuette WoO 82 & WoO 217; Allemande WoO 81; Anglaise WoO 212; Walzer WoO 84 & WoO 85
1977, Teldec
Hammerklavier,
AmonRa SAR 20 WoO 8, 23, 85, 86, op. 51,1
1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
Sonate Nr. 32, Stücke WoO 60, 61, 61a, Ecossaisen und Walzer WoO 83-85 + Schubert Deutsche Tänze op. 33 & Moments musicaux– gespielt auf einem Hammerflügel von Broadwood & Sons von 1847, von Conrad Graf, Wien 1828 und von Jakob Pfister 1808 (Mainfränkisches Museum Würzburg)
CD im Beethovenhaus, Inventar-Nr. 2011.1381
1999, Naive 001 (HM)
12.-14.Oktober 1987, Thorofon CTH 2022
1976, Hungaroton 511 885,
Broadwood-Flügel von Beethoven
- Buchbinder, Rudolf
Burnett, Richard
- Cascioli, Gianluca
- Gröschel, Ernst
- Heisser, Jean-Francois
Möller, Stephan
Schiff, Andras

Tänze und Märsche für Klavier

Ecossaise für Klavier Es-Dur, WoO 86 (1825)

Apel, Winfried	1976, Eterna 1977
Buchbinder, Rudolf	1977, Teldec
Burnett, Richard	Hammerklavier, AmonRa SAR 20 WoO 8, 23, 85, 86, op. 51,1
Cascioli, Gianluca	1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,2) DG 1997 CD 000289 459 6452 1
Cherkassky, Shura	1934/35, Dante HPC 041
Heisser, Jean-Francois	1999, Naive 001 (HM)
Kempff, Wilhelm	1931-40, Dante HPC 070
Schiff, Andras	1976, Hungaroton 511 885, Broadwood-Flügel von Beethoven

Anglaise D-Dur für Klavier, Hess 61

Olbertz, Walter	1976
-----------------	------

15 Walzer für Klavier (?)

Delle-Vigne, Aquiles	1988, Discover 920-271
----------------------	------------------------

Marsch F-Dur, WoO 18 (Klavierfassung, 1810)

Marsch B-Dur, WoO 29 (Klavierfassung, 1807)

Buchbinder, Rudolf	1977, Teldec
--------------------	--------------

7 Ländlerische Tänze, WoO 11 (Klavierfassung, 1798)

Kirchner, Gerhard	Cembalo, 1981
-------------------	---------------

Fassungen für Orchester s. Tänze und Märsche

Werke für Klavier zu 4 Händen:

Sonate für Klavier zu 4 Händen D-Dur, op. 6 (1797)

- | | |
|---|--|
| Ander, Eva & Dunckel, Rudolf
Demus, Jörg & Norman Shetler | Eterna 1970 op. 6, op. 45, WoO 74 & 67
1969. Eterna 1976
DG (Complete Beethoven Edition 6,8)
1993, Foné |
| Duo Clavier: Paolo Dirani & Carlo Argelli
Gröschel, Barbara und Ernst | Werke für 4 Hände op. 6, 45 & 134, WoO 67 & 74
gespielt auf einem Hammerflügel von Walter
und Sohn, Wien 1816, op. 134 von Conrad Graf,
Wien 1828 (aus den Sammlungen des
Germanischen Nationalmuseums Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.13783 |
| Hamann, Amy und Sara | Grand Piano 2011: alle Werke für Klavier
4-händig. Alles in 2 Versionen (auf modernem
Klavier & auf historischen Klavieren): |
| Junghanns, Rolf und Bradford Tracey
Lortie, Louis & Helene Mercier
Pagny, Patricia & Emanuele Arciuli
Wyneke Jordans & Leo van Doeselaar | 1977, Hammerflügel
1993, Chandos 9347
ca. 1999, Stradivarius 33464
2007, Etcetera 2009 Bearbeitung der Symphonie
Nr. 4 op. 60 für Klavier 4-händig von William
Watts & op. 6, op. 45, WoO 67 & 74,
Egmont-Ouvertüre (bearbeitet von W. Watts) |

3 Märsche für Klavier zu 4 Händen, op. 45 (1802/03)

- | | |
|--|--|
| Ander, Eva & Dunckel, Rudolf
Demus, Jörg & Norman Shetler | Eterna 1970 op. 6, op. 45, WoO 74 & 67
1969. Eterna 1976
DG (Complete Beethoven Edition 6,8)
1993, Foné |
| Duo Clavier: Paolo Dirani & Carlo Argelli
Gröschel, Barbara und Ernst | Werke für 4 Hände op. 6, 45 & 134, WoO 67 & 74
gespielt auf einem Hammerflügel von Walter
und Sohn, Wien 1816, op. 134 von Conrad Graf,
Wien 1828 (aus den Sammlungen des
Germanischen Nationalmuseums Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.13783 |
| Hamann, Amy und Sara | Grand Piano 2011: alle Werke für Klavier
4-händig. Alles in 2 Versionen (auf modernem
Klavier & auf historischen Klavieren): Pagny,
ca. 1999, Stradivarius 33464 |
| Patricia & Emanuele Arciuli
Wyneke Jordans & Leo van Doeselaar | 2007, Etcetera 2009 Bearbeitung der Symphonie
Nr. 4 op. 60 für Klavier 4-händig von William
Watts & op. 6, op. 45, WoO 67 & 74,
Egmont-Ouvertüre (bearbeitet von W. Watts) |

Werke für Klavier zu 4 Händen

- 8 Variationen für Klavier zu vier Händen** über ein Thema des Grafen Waldstein WoO 67 (1792)
Ander, Eva & Dunckel, Rudolf
Demus, Jörg & Norman Shetler
Duo Clavier: Paolo Dirani & Carlo Argelli
Gröschel, Barbara und Ernst
Hamann, Amy und Sara
McChesney, James & Colleen Rae-Gerrard
Pagny, Patricia & Emanuele Arciuli
Wyneke Jordans & Leo van Doeselaar
- 6 Variationen für Klavier zu vier Händen über das Lied „Ich denke dein“ D-Dur, WoO 74 (1803)
Ander, Eva & Dunckel, Rudolf
Demus, Jörg & Norman Shetler
Duo Clavier: Paolo Dirani & Carlo Argelli
Gröschel, Barbara und Ernst
Hamann, Amy und Sara
Paratore, Anthony & Joseph
Pagny, Patricia & Emanuele Arciuli
Wyneke Jordans & Leo van Doeselaar
- Eterna 1970 op. 6, op. 45, WoO 74 & 67
1969. Eterna 1976
DG (Complete Beethoven Edition 6,8)
1993, Foné
Werke für 4 Hände op. 6, 45 & 134, WoO 67 & 74
gespielt auf einem Hammerflügel von Walter
und Sohn, Wien 1816, op. 134 von Conrad Graf,
Wien 1828 (aus den Sammlungen des
Germanischen Nationalmuseums Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.13783
Grand Piano 2011: alle Werke für Klavier
4-händig. Alles in 2 Versionen (auf modernem
Klavier & auf historischen Klavieren):
1991
ca. 1999, Stradivarius 33464
2007, Etcetera 2009 Bearbeitung der Symphonie
Nr. 4 op. 60 für Klavier 4-händig von William
Watts & op. 6, op. 45, WoO 67 & 74,
Egmont-Ouvertüre (bearbeitet von W. Watts)
- Eterna 1970 op. 6, op. 45, WoO 74 & 67
1969. Eterna 1976
DG (Complete Beethoven Edition 6,8)
1993, Foné
Werke für 4 Hände op. 6, 45 & 134, WoO 67 & 74
gespielt auf einem Hammerflügel von Walter
und Sohn, Wien 1816, op. 134 von Conrad Graf,
Wien 1828 (aus den Sammlungen des
Germanischen Nationalmuseums Nürnberg).
CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.13783
Grand Piano 2011: alle Werke für Klavier
4-händig. Alles in 2 Versionen (auf modernem
Klavier & auf historischen Klavieren)
1981
ca. 1999, Stradivarius 33464
2007, Etcetera 2009 Bearbeitung der Symphonie
Nr. 4 op. 60 für Klavier 4-händig von William
Watts & op. 6, op. 45, WoO 67 & 74,
Egmont-Ouvertüre (bearbeitet von W. Watts)

Werke für Klavier zu 4 Händen

Große Fuge B-Dur, op. 134 für Klavier zu 4 Händen (1826) nach der Fuge op. 133 für

Streichquartett

Demus, Jörg & Norman Shetler

1969. Eterna 1976

DG (Complete Beethoven Edition 6,8)

Duo Clavier: Paolo Dirani & Carlo Argelli

1993, Foné

Gröschel, Barbara und Ernst

Werke für 4 Hände op. 6, 45 & 134, WoO 67 & 74
gespielt auf einem Hammerflügel von Walter
und Sohn, Wien 1816, op. 134 von Conrad Graf,
Wien 1828 (aus den Sammlungen des
Germanischen Nationalmuseums Nürnberg).

CD im Beethovenhaus Inventar-Nr. 2011.13783

Hamann, Amy und Sara

Grand Piano 2011: alle Werke für Klavier

4-händig. Alles in 2 Versionen (auf modernem
Klavier & auf historischen Klavieren): Stephan M
Möller, 12.-14. Oktober 1987, Version für einen
Spieler mit computergestütztem Konzertflügel

Thorofon CTH 2022

Pagny, Patricia & Emanuele Arciuli

ca. 1999, Stradivarius 33464

Uhde, Jürgen & Renate Werner

mit einem Kommentar von Jürgen Uhde,
1971

9 deutsche Tänze (Beethoven zugeschrieben) + 3 deutsche Tänze (Leopold Antonin Kozeluch
zugeschrieben):

Pagny, Patricia & Emanuele Arciuli

ca. 1999, Stradivarius 33464

Orgelwerke:

- Zwei Präludien für Klavier oder Orgel, op. 39 (1789/1803)
Carnini, Giorgio 1991, Nuovo Era 7010
Ericsson, Hans-Ola BIS 609
Krumbach, Wilhelm König-Orgel in Schleiden, 1967, ACharlin
Preston, Simon 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,8)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
- Präludium durch sämtliche Tonarten, op. 39, 1 (1789/1803)
Krumbach, Wilhelm König-Orgel in Schleiden, 1967, Koch 3-1609
Preston, Simon 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,8)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
- Fuge D-Dur, WoO 31 (1783)
Carnini, Giorgio 1991, Nuovo Era 7010
Ericsson, Hans-Ola BIS 609
Krumbach, Wilhelm König-Orgel in Schleiden, 1967, ACharlin
Preston, Simon 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,8)
DG 1997 CD 000289 459 6452 1
- Suite für ein Orgelwerk WoO 33 (1799)
Carnini, Giorgio 1991, Nuovo Era 7010
Ericsson, Hans-Ola BIS 609
Holzapfel, Anton Nr. 2 & 5 Orlando 2015 + andere Komponisten
Kacsor, Maria Magdalena 2014 Ferdinand-Stieffell-Orgel Ludwigskirche, Aeolus 2015
WoO 33; Rondo WoO 48; Hess 107; op. 39 Nr. 1 & 2;
Bagatellen op. 33 Nr. 1, 4-6 & WoO. 52; WoO 55-56; Hess
64 & 107; Trios Nr. 1 & 2 (nach CPE Bach); Trio Nr. 3 e-moll
Hess 29; Fugen e-moll Hess 29 & D-Dur WoO 31, Fuge a 4
a-moll Hess 238 Nr. 4; Tripla Fuga d-moll Hess 244; Fuge D-
Dur Hess 237 Nr. 1
Krumbach, Wilhelm König-Orgel in Schleiden, 1967, Koch 3-1609
Katchnelson, Jacob, Klavier mit Maxim Rysanow, Viola & Kristine Blaumane, Cello
2012
Stücke für eine mechanische Uhr WoO 33, Nr. 4 & 5,
Duett WoO 32, Klaviertrio op. 11, Streichtrio op. 8,
Cellosonate Nr. 5
Preston, Simon 1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,8)
- Suite für ein Orgelwerk WoO 33 (1799) Version für Klavier
Demus, Jörg 1968, Tuxedo 2007 Sonate Nr. 25, Rondo op. 51,1,
WoO 33, 1 & 2, 54,59,60, 61, 61a, ausgewählte Bagatellen
- Trio e-moll (1793)
Kacsor, Maria Magdalena 2014 Ferdinand-Stieffell-Orgel Ludwigskirche, Aeolus 2015
Trios Nr. 1 & 2 (nach CPE Bach); Trio Nr. 3 e-moll
Carnini, Giorgio 1991, Nuovo Era 7010
Krumbach, Wilhelm König-Orgel in Schleiden, 1967, Koch 3-1609
- Präludium f-moll, WoO 55 (1803)
Carnini, Giorgio 1991, Nuovo Era 7010
Krumbach, Wilhelm König-Orgel in Schleiden, 1967, Koch 3-1609

Fugenkreis d-moll über Themen von J.S.Bach (1792)

Krumbach, Wilhelm

König-Orgel in Schleiden, 1967, Koch 3-1609

Fuge C-Dur, Hess 64 (ca. 1795)

Krumbach, Wilhelm

König-Orgel in Schleiden, 1967, Koch 3-1609

Grenadiermarsch für Flötenuhr, Hess 107 (ca. 1798)

Kacsor, Maria Magdalena

2014 Ferdinand-Stieffell-Orgel Ludwigskirche, Aeolus 2015
WoO 33; Rondo WoO 48; Hess 107; op. 39 Nr. 1 & 2;
Bagatellen op. 33 Nr. 1, 4-6 & WoO. 52; WoO 55-56; Hess
64 & 107; Trios Nr. 1 & 2 (nach CPE Bach); Trio Nr. 3 e-moll
Hess 29; Fugen e-moll Hess 29 & D-Dur WoO 31, Fuge a 4
a-moll Hess 238 Nr. 4; Tripla Fuga d-moll Hess 244; Fuge D-
Dur Hess 237 Nr. 1

Preston, Simon

1997, DG (Complete Beethoven Edition 6,8)

Violinsonaten Nr. 1-10:

Sämtliche Violinsonaten

- | | |
|---------------------------|---|
| Barati, Christoph | mit Klara Würtz, Brilliant 2011-12 |
| Brainin, Norbert | mit Günter Ludwig, Jahr ?, Preiser 2006 |
| Capucon, Renaud | mit Frank Braley, Klavier EMI 2009 |
| Carosek, Corey | mit Paavali Jumppanen, Klavier, 2006, Claves |
| Duo Concertante | 2012 Marquis 2013 2 CDs |
| Dumay, Augustin | mit Maria João Pires, DG 471 4952 |
| Faust, Isabelle | mit Alexander Melnikow, Klavier 2008 HMF 4 CD |
| Ferras, Christian | mit Eric Heidsieck, Klavier, Jahr ? |
| | EMI 2008 5 CDs alle Violin- und Cellosonaten |
| Fleezanis, Jorja | mit Cyril Huve, 2002, auf Originalinstrumenten, Cypres 2006 |
| Fouchenneret, Pierre | 2015 mit Romain Descharmes, Alpha 2016 3 CDs |
| Francescati, Zino | mit Robert Casadesus, 1958, CBS |
| Galoustov, David | mit Caroline Sageman, Lyrinx DDD, 2012 |
| Grumiaux, Arthur | mit Clara Haskil, 1956-58, Philips, Decca 2007 3CDs,
Membran 2014 |
| Heifetz, Jascha | mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
mit Emmanuel Bay & Benno Moisewitsch 1947-52, Idis 2008
mit Artur Rubinstein, Datum ? RCA 2011
+ Violinkonzert u.a. 5 CDs |
| Imberger, Thomas Albertus | mit Michael Korstick Granola 2 DVDs oder 2 Blu-ray 2016
+ WoO 40-42 |
| Kapustin, Sarah | mit Sarah Kapustin, Jeannette Koekkoek, Etcetera, 2009 |
| Kashimoto, Daishin | mit Konstantin Lifschitz 2012/13 Warner 2014 4 CDs |
| Keulen, Isabelle van | mit Hannes Minnaar 2014, 3 CDs Challenge 2014 |
| Kavakos, Leonidas | 2011 mit Enrico Pace, Decca 2011 |
| Kreisler, Fritz | mit Franz Rupp, Klavier, 1935-36 |
| Kremer, Gidon | mit Martha Argerich, Klavier, 1984-94, DG
(Complete Beethoven Edition 7,1 1997 CDs 000289 453 7432 1)
DG Release 1995 3 CDs 000289 447 0582 9 |
| Leertouwer, Johannes | mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe |
| Little, Tasmin | mit Martin Roscoe 2015 Chandos 3 CDs |
| Menuhin, Yehudi | mit Wilhelm Kempff, 1970, DG release 1998 4 CDs
Release 2001 2 DVD-Video |
| Messiereur, Petr | 1994/95 mit Stanislav Bogunia, Phaia, DDD 2012 |
| Midori (Seiler) | mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, ZigZag, 2012 |
| Mutter, Anne-Sophie | mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG
DG Release 2001 2 DVD-Video 000440 073 0149 4 |
| Nishisaki, Takako | mit Jenő Jandó, Klavier, 1992, Naxos |
| Oistrach, David | mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips 468 4062 4 CDs |
| Perlman, Itzhak | mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1973-74, Decca 421 4532 |
| Pianka, Uri | mit Jonathan Zak, Romeo Classics 2008 |
| Schneiderhan, Wolfgang | mit Carl Seemann, DG release 2005
mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1953 DG |
| Schröder, Jaap | mit Jos van Immerseel (Hammerklavier) DHM 1987 |
| Seiler, Midori | mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, ZigZag, 2012 |
| Stern, Isaac | mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony |
| Suk, Josef | mit Jan Panenka, Klavier, Supraphon |
| Suske, Karl | 1968 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1969 Sonaten Nr. 1 & 2 |
| Szeryng, Henryk | mit Ingrid Haebler, Klavier, 1979, Philips 446 521 + 446 524 |
| Szigeti, Joseph | mit Claudio Arrau, 1944, Strings |
| Temianka, Henri | mit Leonard Shure, Klavier, Doremi, mono 1946 |
| Verney, Mary | mit Benjamin Hudson, 2007, Nimbus 4 CDs |

Violinsonaten

Sämtliche Violinsonaten (Fortsetzung)

Zukerman, Pinchas

mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI

Mit Mark Neikrug, 1990/91 RCA 2006

Violinsonate Nr.1

Nr. 1 D-Dur, op.12 Nr. 1 (1797-98)

- Abragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, 2009, Wigmore Hall 2014
Sonaten Nr. 1, ,4, 7 & 8
- Busch, Adolf mit Rudolf Serkin, 1941-51, Urania 2006 Sonaten Nr. 1, 3 & 9
- Cropper, Peter mit Martin Roscoe, 2006, ASV 2007 Sonaten Nr. 1, 7 & 10
- Fontanella, Giuliano mit Tania Salinaro, Klavier, Newton, DDD, 1999 Sonaten 1, 3 & 6
- Francescati, Zino mit Robert Casadesus, 1958, CBS
- Fuchs, Joseph mit Artur Balsam, Klavier, 1952, Naxos 2008 Soanten Nr. 1-4
- Grumiaux, Arthur mit Clara Haskil, 1956-58, Philips
- Heifetz, Jascha mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
- Kurosaki, Hiro mit Linda Nicholson, Hammerklavier, Accent 2009, Sonaten op. 12
- Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
- Ibragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, Klavier, Wigmore Hall 2009
Sonaten Nr. 1, 4, 7 & 8
- Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick 2014, Granola 2015 Sonaten Nr. 1-3 & 8
- Kreisler, Fritz mit Franz Rupp, Klavier, 1935-36, Lys
- Kremer, Gidon mit Martha Argerich, Klavier, 1984, DG
(Complete Beethoven Edition 7,1)
- Menuhin, Yehudi mit Louis Kentner, London 16. Februar 1952
mit Wilhelm Kempff, 1970, DG
- Matthias Metzger mit Gerrit Zitterbart, Klavier
Aufnahme auf historischen und modernen Instrumenten
Hänssler April-Mai 2003, Violinsonaten Nr. 1-3 & WoO 40 & 41
- Mutter, Anne-Sophie mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG 547 619
- Nishisaki, Takako mit Jenő Jandó, Klavier, 1992, Naxos
- Oistrach, David mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips
- Perlman, Itzhak mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1973-74, Decca
- Schneiderhan, Wolfgang mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1953, DG 463 605
- Seiler, Midori mit Jos van Immerseel, 2006, ZiqZaq Sonaten Nr. 1-3
- Stern, Isaac mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony
- Suk, Josef mit Jan Panenka, Klavier, Supraphon 1966/67, Sonaten 1-5
- Szeryng, Henryk mit Ingrid Haebler, Klavier, 1979, Philips
- Szigeti, Joseph mit Claudio Arrau, 1944, Strings
- Terakado, Ryo mit Boyna Vodenitscharow, Hammerklavier, 1997, Denon
- Wallfisch, Elisabeth mit David Breitman, Klavier 2012 Nimbus 2014
2 CDs Violinsonaten Nr. 1-5
- Zsigmondy Denes mit Anneliese Nissen 1968, Tuxedo 2007 Sonaten Nr. 1, 5 & 7
- Zukerman, Pinchas mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI

Version für Flöte und Klavier:

- Alain Marion; Flöte mit Denis Pascal, Klavier, Traversieres 1999
Sonaten op. 12 Nr. 1-3;op. 23;op. 24;op. 30 Nr. 1-3

Violinsonate Nr.2

- Nr. 2 A-Dur, op.12 Nr. 2
Abragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, 2010, Wigmore Hall 2014
Sonaten Nr. 2, 5 & 10
- Francescati, Zino mit Robert Casadesus, 1958, CBS
Fuchs, Joseph mit Artur Balsam, Klavier, 1952, Naxos 2008 Soanten Nr. 1-4
Goldberg, Szymon mit Lili Kraus, 1936-38, Lys
Grumiaux, Arthur mit Clara Haskil, 1956-58, Philips
mit Claudio Arrau, 1974-75, Philips
- Heifetz, Jascha mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick 2014, Granola 2015 Sonaten Nr. 1-3 & 8
Kamiya, Michiko mit Ian Brown, Klavier, Naxos
Kagan, Oleg mit Swjatoslaw Richter, 1975, LC 2008 Sonaten Nr. 2, 4 & 5
Kreisler, Fritz mit Franz Rupp, Klavier, 1935-36, Lys
Kremer, Gidon mit Martha Argerich, Klavier, 1984, DG
(Complete Beethoven Edition 7,1)
- Kurosaki, Hiro mit Linda Nicholson, Hammerklavier, Accent 2009, Sonaten op. 12
Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
Menuhin, Yehudi mit Louis Kentner, London 11. & 13. Dezember 1954
mit Wilhelm Kempff, 1970, DG
- Matthias Metzger mit Gerrit Zitterbart, Klavier
Aufnahme auf historischen und modernen Instrumenten
Hänssler April-Mai 2003, Violinsonaten Nr. 1-3 & WoO 40 & 41
mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG 547 619
mit Jenő Jandó, Klavier, 1992, Naxos
mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips
mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1973-74, Decca
mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1953, DG 463 605
mit Jos van Immerseel, 2006, ZiqZaq Sonaten Nr. 1-3
mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony
mit Jan Panenka, Klavier, Supraphon 1966/67, Sonaten 1-5
1968 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1969 Sonaten Nr. 1 & 2
mit Ingrid Häbler, Klavier, 1979, Philips
mit Claudio Arrau, 1944, Strings
mit David Breitman, Klavier 2012 Nimbus 2014
2 CDs Violinsonaten Nr. 1-5
- Weijenberg, Jan van mit Noriko Murai, Klavier, 1989, Eufoda
Zukerman, Pinchas mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI
- Version für Flöte und Klavier:
Alain Marion; Flöte mit Denis Pascal, Klavier, Traversieres 1999
Sonaten op. 12 Nr. 1-3; op. 23; op. 24; op. 30 Nr. 1-3

Violinsonate Nr. 3

- Nr. 3 Es-Dur, op.12 Nr. 3
Abragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, 2009, Wigmore Hall 2014
Sonaten Nr. 3, 6 & 9
- Busch, Adolf mit Rudolf Serkin, Klavier, 1941, Pearl,
Urania 2006 Sonaten Nr. 1, 3 & 9
- Fontanella, Giuliano mit Tania Salinaro, Klavier, Newton, DDD, 1999 Sonaten 1, 3 & 6
Francescati, Zino mit Robert Casadesus, 1958, CBS
Fuchs, Joseph mit Artur Balsam, Klavier, 1952, Naxos 2008 Soanten Nr. 1-4
Grumiaux, Arthur mit Clara Haskil, 1956-58, Philips
Heifetz, Jascha mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
Ibragimova., Alina mit Cédric Tiberghien, Klavier, Wigmore Hall live 2010
Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick 2014, Granola 2015 Sonaten Nr. 1-3 & 8
Kagan, Oleg mit Vassily Lobanov, 1995/98, LC 2008 Sonaten Nr. 3, 8 & 10
Kogan, Leonid mit Emil Gilels, Klavier, Jahr ?, Doremi 2004 Sonaten Nr. 3 ,5 & 9
Kreisler, Fritz mit Sergei Rachmaninoff, 1928, Arkadia 78584
mit Franz Rupp, Klavier, 1935-36, Lys
mit Martha Argerich, Klavier, 1984, DG
(Complete Beethoven Edition 7,1)
- Kremer, Gidon mit Linda Nicholson, Hammerklavier, Accent 2009, Sonaten op. 12
mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
mit Louis Kentner, London 16. Februar 1952
mit Wilhelm Kempff, 1970, DG
- Metzger, Matthias mit Gerrit Zitterbart, Klavier
Aufnahme auf historischen und modernen Instrumenten
Hänssler April-Mai 2003, Violinsonaten Nr. 1-3 & WoO 40 & 41
mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG 547 619
mit Jenő Jandó, Klavier, 1992, Naxos
mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips
mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1973-74, Decca
mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1953, DG 463 605
mit Carl Seemann, 1964, Live, Orfeo
mit Jos van Immerseel, 2006, ZiqZaq Sonaten Nr. 1-3
mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony
mit Jan Panenka, Klavier, Supraphon 1966/67, Sonaten 1-5
1968 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1970 Sonaten Nr. 3 & 10
mit Ingrid Haebler, Klavier, 1979, Philips
mit Claudio Arrau, 1944, Strings
mit Boyna Vodenitscharow, Hammerklavier, 1997, Denon
mit David Breitman, Klavier 2012 Nimbus 2014
2 CDs Violinsonaten Nr. 1-5
mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI
- Version für Flöte und Klavier:
Alain Marion; Flöte mit Denis Pascal, Klavier, Traversieres 1999
Sonaten op. 12 Nr. 1-3;op. 23;op. 24;op. 30 Nr. 1-3

Violinsonate Nr. 4

Nr. 4 a-moll, op. 23 (1801)

- Abragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, 2009, Wigmore Hall 2014
Sonaten Nr. 1 ,4, 7 & 8
- Francescati, Zino mit Robert Casadesus, 1958, CBS
Fuchs, Joseph mit Artur Balsam, Klavier, 1952, Naxos 2008 Soanten Nr. 1-4
Garrett, David 1995 DG 4456572 + Bach & Mozart
Grumiaux, Arthur mit Clara Haskil, 1960, Philips
mit Clara Haskil, 22.8.1960, Live, Ermitage 112
- Grumiaux, Arthur mit Claudio Arrau, 1974-75, Philips
Heifetz, Jascha mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
Ibragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, Klavier, Wigmore Hall 2009
Sonaten Nr. 1, 4, 7 & 8
- Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick, Granola 2015, Sonaten Nr. 4 & 5 + WoO 40
Kogan, Leonid mit Swjatoslaw Richter, 1975, LC 2008 Sonaten Nr. 2, 4 & 5
Kreisler, Fritz mit Franz Rupp, Klavier, 1935, Lys
Kremer, Gidon mit Martha Argerich, Klavier, 1986, DG
(Complete Beethoven Edition 7,1)
- Kurosaki, Hiro mit Linda Nicholson, Accent 2009 Sonaten Nr. 4 & 5 + WoO 40, 42
Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
Menuhin, Yehudi mit Louis Kentner, London 11. & 13. Dezember 1954
mit Wilhelm Kempff, 1970, DG
- Metzger, Matthias mit Gerrit Zitterbart, 2 CDs Caviello 2009 Sonaten Nr. 4, 5 & 9
Vergleich historische (AD 2008) und moderne (AD: 2006)
Instrumente
- Mutter, Anne-Sophie mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG 547 619
Nishisaki, Takako mit Jenő Jandó, Klavier, Februar 1992, Naxos
Oistrach, David mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips
Perlman, Itzhak mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1975, Decca
Schneiderhan, Wolfgang mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1953, DG 463 605
Sepec, Daniel mit Andreas Staier, HMF 2005 Sonaten Nr. 4 & 7 + WoO 40
Stern, Isaac mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony
Suk, Josef mit Jan Panenka, Klavier, Supraphon 1966/67, Sonaten 1-5
Suske, Karl 1968 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1969 Sonaten Nr. 4 & 5
Szeryng, Henryk mit Ingrid Haebler, Klavier, 1979, Philips
Szigeti, Joseph mit Claudio Arrau, 1944, Strings
Vengerow, Maxim Meisterklasse Maxim Venerov 1. Satz
Schüler Hayley Wolfe, Violine & Marisa Gupta, Klavier
Masterclass Media Foundation MMF 6
- Wallfisch, Elisabeth mit David Breitman, Klavier 2012 Nimbus 2014
2 CDs Violinsonaten Nr. 1-5
- Zukerman, Pinchas mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI

Version für Flöte und Klavier:

- Alain Marion; Flöte mit Denis Pascal, Klavier, Traversieres 1999
Sonaten op. 12 Nr. 1-3; op. 23; op. 24; op. 30 Nr. 1-3

Violinsonate Nr.5

Nr.5 F-Dur, op.24 (Frühlingssonate; 1800/01)

- Abragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, 2010, Wigmore Hall 2014
Sonaten Nr. 2, 5 & 10
- Accardo, Salvatore mit Georgia Tomassi, 2004 Fone LP
- Busch, Adolf mit Rudolf Serkin, Klavier, 1932, EMI, Pearl
- Carney, Jonathan mit Ronan O'Hara, Klavier, 1995, RPC
- Dubinsky, Rostislaw mit Luba Edlina, Klavier, Chandos 9297
- Dumay, Augustin mit Maria Joao Pires, DG 1997/2002 Sonaten Nr. 5 & 9
- Francescati, Zino mit Robert Casadesus, 1958, CBS Esprit 2007 Sonaten Nr.5,9,10
- Fuchs, Joseph mit Artur Balsam, 1952, Naxos 2008 Sonaten Nr. 5-7
- Garrett, David mit Alexander Markovich, 1994 DGG 2012 + Bach: Partita BWV 1004 für Violine solo + Mozart: Adagio KV 261 für Violine & Klavier
- Goldberg, Szymon mit Lili Kraus, 1936-38, Lys
- Grumiaux, Arthur mit Clara Haskil, 1960, Philips
mit Claudio Arrau, 1974-75, Philips
- Heifetz, Jascha mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
- Holmes, Ralph mit Richard Burnett, Klavier, 1982, AmonRa 2007 Nr. 5 & 7
- Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick, Granola 2015, Sonaten Nr. 4 & 5 + WoO 40
- Kogan, Leonid mit Swjatoslaw Richter, 1975, LC 2008 Sonaten Nr. 2, 4 & 5
mit Emil Gilels, Klavier, Jahr ?, Doremi 2004 Sonaten Nr. 3, 5 & 9
- Kreisler, Fritz mit Franz Rupp, Klavier, 1935, Lys
- Kremer, Gidon mit Martha Argerich, Klavier, 1986, DG
(Complete Beethoven Edition 7,1)
Nr. 4 & 5 DG Release 1987 CD 000289 419 7872 1
- Kuhlenkamppf, Georg mit Georg Solti, Siegfried Schultze 1940/48
Podium 2010 Sonaten 5 & 9 + Schubert & Chopin
- Kurosaki, Hiro mit Linda Nicholson, Accent 2009 Sonaten Nr. 4 & 5 + WoO 40,42
- Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
- Macuta, Kalina mit Daniel Blanch, Klavier 2008,
ColumnaMusica 2009 Sonaten Nr. 5 & 9
- Menuhin, Yehudi mit Hephzibah Menuhin, 1934, Sonaten Nr. 5 & 9 (1934)
mit Louis Kentner, London 22. September 1953
mit Wilhelm Kempff, 1970, DG 1989 Nr. 5 & 9
mit Jeremy Menuhin 1985/86
EMI 2 CDs 2007 Sonaten 5, 7, 9 & 10
- Messiereur, Petr mit Stanislav Bogunia, Klavier, Calliope
- Metzger, Matthias mit Gerrit Zitterbart, 2 CDs Caviello 2009 Sonaten Nr. 4, 5 & 9
Vergleich historische (AD 2008) und moderne (AD: 2006)
Instrumente
- Milstein, Nathan mit Rudolf Firkusny, Klavier, 1957/58, EMI
- Mutter, Anne-Sophie mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG 547 619
DG Release 2002 CD 000289 471 6412 8 Nr. 5 & 9
- Nishisaki, Takako mit Jenő Jandó, Klavier, 1989, Naxos
- Oistrach, David mit Lev Oborin, Klavier, 1946 Archipel 2008 + Nr. 9
+ Gluck & Brahms
mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips
- Perlman, Itzhak mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1973, Decca
- Radulovic, Nemanja mit Susan Manott, 2008, Transart Sonaten Nr. 5, 7 & 8
- Schneiderhan, Wolfgang mit Wilhelm Kempff, 1952, DG
(Complete Beethoven Edition 20, 6)
- Schröder, Jaap mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, 1987, HMD
- Stern, Isaac mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony
- Suk, Josef mit Jan Panenka, Klavier, 1961 Supraphon, Sonaten 1-5
Columbia 2011, Sonaten Nr. 5 & 9

Violinsonate Nr. 5

Nr.5 F-Dur, op.24 (Frühlingssonate; 1800/01)

Suske, Karl	1968 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1969 Sonaten Nr. 4 & 5
Szeryng, Henry	mit Artur Rubinstein, Klavier, 31.12.1958 (BMG) mit Ingrid Häbler, Klavier, 1979, Philips
Szigeti, Joseph	mit Mieczysław Horszowski, 1953
Szigeti, Joseph	mit Claudio Arrau, 1944, Strings
Terakado, Ryo	mit Boyna Vodenitscharow, Hammerklavier, 1997, Denon
Vengerov, Maxim	mit Alexander Markovich, Klavier, ca. 1991, Teldec 9031-76349
Watson, Ian	2014 mit Susanna Ogata, Coro Sonaten Nr. 5 & 9
Weijenberg, Jan van	mit Noriko Murai, Klavier, 1989, Eufoda
Wallfisch, Elisabeth	mit David Breitman, Klavier 2012 Nimbus 2014 2 CDs Violinsonaten Nr. 1-5
Zehetmaier, Thomas	mit Malcom Frager, Hammerklavier, 1986
Zsigmondy Denes	mit Anneliese Nissen 1968, Tuxedo 2007 Sonaten Nr. 1, 5 & 7
Zukerman, Pinchas	mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI

Version für Flöte und Klavier:

Alain Marion; Flöte	mit Denis Pascal, Klavier, Traversieres 1999 Sonaten op. 12 Nr. 1-3;op. 23;op. 24;op. 30 Nr. 1-3
---------------------	---

Bearbeitung der Frühlingssonate für Klavier und Klarinette s. d.

Violinsonate Nr.6

Nr.6 A-Dur, op. 30 Nr. 1 (1802)

- Abragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, 2009, Wigmore Hall 2014
Sonaten Nr. 3, 6 & 9
- Fontanella, Giuliano mit Tania Salinaro, Klavier, Newton, DDD, 1999 Sonaten 1, 3 & 6
- Francescati, Zino mit Robert Casadesus, 1958, CBS
- Frank, Pamela mit Claude Frank, Klavier, 1995, MuM
- Fuchs, Joseph mit Artur Balsam, 1952, Naxos 2008 Sonaten Nr. 5-7
- Goldberg, Szymon mit Lili Kraus, 1936-38, Lys
- Grumiaux, Arthur mit Clara Haskil, 1960, Philips
- Heifetz, Jascha mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
- Hirshhorn, Philippe mit Elisabeth Leonskaja, ca. 2002, Pavane 507461
- Ibragimova., Alina mit Cédric Tiberghien, Klavier, Wigmore Hall live 2010
- Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick 2014, Gramola 2015
Sonaten Nr. 6 & 7, WoO 41 & 42
- Kurosaki, Hiro mit Linda Nicholson, Accent 2009, Sonaten Nr. 6-8
- Kreisler, Fritz mit Franz Rupp, Klavier, 1935, Lys
- Kremer, Gidon mit Martha Argerich, Klavier, 1993, DG 1994 Nr. 6-8
(Complete Beethoven Edition 7,1)
- Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
- Menuhin, Yehudi mit Louis Kentner, London 15. Dezember 1954
- Messiereur, Petr mit Wilhelm Kempff, 1970, DG Nr. 6-10 2 CDs 1999
- Mutter, Anne-Sophie mit Stanislav Bogunia, Klavier, Calliope
- Nishisaki, Takako mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG 547 619
- Oistrach, David mit Jenő Jandó, Klavier, 1989, Naxos
- Perlman, Itzhak mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips
- Ricci, Ruggiero mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1975-76, Decca
1954-59 mit Friedrich Gulda, Klavier, Documents 2012
Violinsonaten Nr. 7 & 10 + Klaviersonaten, Cellosonate
- Schneiderhan, Wolfgang mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1953, DG 463 605
- Stern, Isaac mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony
- Suk, Josef mit Jan Panenka, Klavier, Supraphon
- Suske, Karl 1968 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1970 Sonaten Nr. 6 & 7
- Szeryng, Henryk mit Ingrid Haebler, Klavier, 1979, Philips
- Szigeti, Joseph mit Claudio Arrau, 1944, Strings
- Wallfisch, Elisabeth mit David Breitman 2015, Nimbus 2016 2 CDs Sonaten Nr. 6-10
- Zukerman, Pinchas mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI

Version für Flöte und Klavier:

- Alain Marion; Flöte mit Denis Pascal, Klavier, Traversieres 1999
Sonaten op. 12 Nr. 1-3; op. 23; op. 24; op. 30 Nr. 1-3

Violinsonate Nr. 7

- Nr.7 c-moll, op. 30 Nr. 2
Abragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, 2009, Wigmore Hall 2014
Sonaten Nr. 1, ,4, 7 & 8
- Busch, Adolf mit Rudolf Serkin, Klavier, 1933, EMI
Cropper, Peter mit Martin Roscoe, 2006, ASV 2007 Sonaten Nr. 1, 7 & 10
Francescati, Zino mit Robert Casadesus, 1958, CBS
Frank, Pamela mit Claude Frank, Klavier, 1995, MuM
Fuchs, Joseph mit Artur Balsam, 1952, Naxos 2008 Sonaten Nr. 5-7
Grumiaux, Arthur mit Clara Haskil, 1960, Philips
Heifetz, Jascha mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
Hagner, Viviane mit Nicole Hagner, Klavier, 1997, EMI
Holmes, Ralph mit Richard Burnett, Klavier, 1982, AmonRa 2007 Nr. 5 & 7
Ibragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, Klavier, Wigmore Hall 2009
Sonaten Nr. 1, 4, 7 & 8
- Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick 2014, Gramola 2015
Sonaten Nr. 6 & 7, WoO 41 & 42
- Kreisler, Fritz mit Franz Rupp, Klavier, 1935-36, Lys
Kremer, Gidon mit Martha Argerich, Klavier, 1993, DG 1994 Nr. 6-8
(Complete Beethoven Edition 7,1)
mit Linda Nicholson, Accent 2009, Sonaten Nr. 6-8
mit Andrew Davis ? Sony 2008 + Violinkonzert
mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
mit Louis Kentner, London 3. Januar 1955
mit Wilhelm Kempff, 1970, DG
mit Jeremy Menuhin 1985/86
EMI 2 CDs 2007 Sonaten 5, 7, 9 & 10
- Kurosaki, Hiro mit Stanislav Bogunia, Klavier, Calliope
Kym, Min-Jin mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG 547 619
Leertouwer, Johannes mit Jenő Jandó, Klavier, 1989, Naxos
Menuhin, Yehudi mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips
mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1975-76, Decca
mit Susan Manott, 2008, Transart Sonaten Nr. 5, 7 & 8
mit Friedrich Gulda, Klavier, 1954 / Membran 233 558
(ursprüngl. vermutlich Decca)
- Messiereur, Petr mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1953, DG 463 605
Mutter, Anne-Sophie mit Andreas Staier, HMF 2005 Sonaten Nr. 4 & 7 + WoO 40
Nishisaki, Takako mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony
Oistrach, David mit Jan Panenka, Klavier, Supraphon
Perlman, Itzhak 1968 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1970 Sonaten Nr. 6 & 7
Radulovic, Nemanja mit Ingrid Haebler, Klavier, 1979, Philips
Ricci, Ruggiero mit Claudio Arrau, 1944, Strings
mit Mieczyslaw Horszowski, 1949, Idis 2011 Sonaten 7 & 10
+ Schubert D 385
- Schneiderhan, Wolfgang mit David Breitman 2015, Nimbus 2016 2 CDs Sonaten Nr. 6-10
Sepec, Daniel mit Anneliese Nissen 1968, Tuxedo 2007 Sonaten Nr. 1, 5 & 7
Stern, Isaac mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI
Suk, Josef
Suske, Karl
Szeryng, Henryk
Szigeti, Joseph
- Wallfisch, Elisabeth
Zsigmondy Denes
Zukerman, Pinchas
- Version für Flöte und Klavier:
Alain Marion; Flöte mit Denis Pascal, Klavier, Traversieres 1999
Sonaten op. 12 Nr. 1-3; op. 23; op. 24; op. 30 Nr. 1-3

Violinsonate Nr.8

- Nr.8 G-Dur, op. 30 Nr. 3
Abragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, 2009, Wigmore Hall 2014
Sonaten Nr. 1, 4, 7 & 8
- Francescati, Zino mit Robert Casadesus, 1958, CBS
Frank, Pamela mit Claude Frank, Klavier, 1995, MuM
Fuchs, Joseph mit Artur Balsam, 1952, Naxos 2008 Sonaten Nr. 8-10
Grumiaux, Arthur mit Clara Haskil, 1960, Philips
mit Claudio Arrau, 1974-75, Philips
- Heifetz, Jascha mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
Holmes, Ralph mit Richard Burnett, Klavier, 1984, AmonRa 2007 Nr. 8 & 9
Ibragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, Klavier, Wigmore Hall 2009
Sonaten Nr. 1, 4, 7 & 8
- Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick 2014, Granola 2015 Sonaten Nr. 1-3 & 8
Kagan, Oleg mit Vassily Lobanov, 1995/98, LC 2008 Sonaten Nr. 3, 8 & 10
Kreisler, Fritz mit Franz Rupp, 1935, Lys
Kremer, Gidon mit Martha Argerich, Klavier, 1993, DG
Nr. 6-8 DG Release 1994 CD 000289 445 6522 5
(Complete Beethoven Edition 7,1)
- Kurosaki, Hiro mit Linda Nicholson, Accent 2009, Sonaten Nr. 6-8
Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
Martzy, Johanna mit Jean Antonietti, Klavier DGG 2016 LP (180g) + Mozart KV 376
Menuhin, Yehudi mit Louis Kentner, London 17. Dezemeber 1954
mit Wilhelm Kempff, 1970, DG
- Milstein, Nathan mit Rudolf Firkusny, Klavier, 1957/58, EMI
Mutter, Anne-Sophie mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG 547 619
Nishisaki, Takako mit Jenö Jandó, Klavier, 1989, Naxos
Oistrach, David mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips
Perlman, Itzhak mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1975-76, Decca
Radulovic, Nemanja mit Susan Manott, 2008, Transart Sonaten Nr. 5, 7 & 8
Schneiderhan, Wolfgang mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1953, DG 463 605
Stern, Isaac mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony
Suk, Josef mit Jan Panenka, Klavier, Supraphon
Suske, Karl 1968 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1970 Sonaten Nr. 8 & 9
Szeryng, Henryk mit Artur Rubinstein, Klavier, 3.8.1961 (BMG)
mit Ingrid Haebler, Klavier, 1979, Philips
- Szigeti, Joseph mit Claudio Arrau, 1944, Strings
Wallfisch, Elisabeth mit David Breitman 2015, Nimbus 2016 2 CDs Sonaten Nr. 6-10
Zukerman, Pinchas mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI

Version für Flöte und Klavier:

Alain Marion; Flöte

mit Denis Pascal, Klavier, Traversieres 1999
Sonaten op. 12 Nr. 1-3; op. 23; op. 24; op. 30 Nr. 1-3

Violinsonate Nr.9

Nr.9 A-Dur, op.47 (Kreuzersonate; 1802-03)

- Abragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, 2009, Wigmore Hall 2014
Sonaten Nr. 3, 6 & 9
- Amodio, Davide mit Edoardo Torbianelli, Klavier,
Phaedra 2010 + Kreutzer & Ries
- Beikircher, Alban mit Mathias Huth, Klavier, Arte Nova 74321 67523
Busch, Adolf mit Rudolf Serkin, Klavier, 1931, Pearl
Urania 2006 Sonaten Nr. 1, 3 & 9
- Carney, Jonathan mit Ronan O'Hara, Klavier, 1995, RPC
Charlier, Olivier mit Brigitte Engerer, Klavier, 1995, HMF
Dubinsky, Rostislaw mit Luba Edlina, Klavier, Chandos 9297
Dumay, Augustin mit Maria Joao Pires, DG 1997/2002 Sonaten Nr. 5 & 9
Faust, Isabelle mit Alexander Melnikow, HMF 2006 + Violinkonzert
Feuermann, Emmanuel mit Jacques Thibaud, Klavier, 1929-39,
OpusKura 2009 + Schubert & Reger
- Francescati, Zino mit Robert Casadesus, 1958, CBS, Esprit 2007 Sonaten Nr.5,9,10
Fuchs, Joseph mit Artur Balsam, 1952, Naxos 2008 Sonaten Nr. 8-10
Goldberg, Szymon mit Lili Kraus, 1936-38, Lys
Grumiaux, Arthur mit Clara Haskil, 1960, Philips
Heifetz, Jascha mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
Holmes, Ralph mit Richard Burnett, Klavier, 1984, AmonRa 2007 Nr. 8 & 9
Hubermann, Bronislaw mit Ignacy Friedmann, 1930, Eterna 1967 + Klaviersonate Nr. 14
Ibragimova, Alina mit Cédric Tiberghien, Klavier, Wigmore Hall live 2010
Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick, Klavier, Gramola 2014, Sonaten Nr. 9 & 10
Karacsonyi, Istvan mit Gabriella Karacsonyi, 2007 Musicom + Tartini & Bartók
Kogan, Leonid mit Emil Gilels, Klavier, Jahr ?, Doremi 2004 Sonaten Nr. 3 ,5 & 9
Kreisler, Fritz mit Franz Rupp, 1935, Lys
Kremer, Gidon mit Martha Argerich, Klavier, 1994, DG
(Complete Beethoven Edition 7,1)
Kulenkampff, Georg mit Wilhelm Kempff, 1935, DG
(Complete Beethoven Edition 20, 6)
mit Wilhelm Kempff, 1935 + mit Siegfried Schultze 1940 +
Tartini, Violinsonate op. 1,1 Allegro arr. Kreisler
Podium ADD, mono, 2010
- Kurosaki, Hiro mit Linda Nicholson, Accent 2008 + Sonate Nr. 10
Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
Macuta, Kalina mit Daniel Blanch, Klavier 2008,
ColumnaMusica 2009 Sonaten Nr. 5 & 9
- Melcher, Wilhelm mit Adolf Drescher, Klavier, 1975, Cantus Classics
Menuhin, Yehudi mit Hephzibah Menuhin, London, 23. November 1934
mit Louis Kentner, London 16. & 17. September 1953
mit Wilhelm Kempff, 1970, DG 1989 Nr. 5 & 9
mit Jeremy Menuhin, 1985, EMI 2CDs Sonaten Nr. 5, 7, 9 & 10
- Metzger, Matthias mit Gerrit Zitterbart, 2 CDs Caviello 2009 Sonaten Nr. 4, 5 & 9
Vergleich historische (AD 2008) und moderne (AD: 2006)
Instrumente
- Milstein, Nathan mit Artur Balsam, Klavier, 1957/58, EMI
Mullova, Viktoria mit Kristian Bezuidenhout (Hammerklavier) Sonaten Nr. 9 & 10
Onyx DDD 2009
Nr. 3 & 9 Onyx, DDD, 2009
- Mutter, Anne-Sophie mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG 547 619
DG Release 2002 CD 000289 471 6412 8 Nr. 5 & 9
DG Release 2001 2 DVD-Video 000440 073 0049 7
- Nishisaki, Takako mit Jenő Jandó, Klavier, 1989, Naxos

Violinsonate Nr.9

Nr.9 A-Dur, op.47 (Kreuzersonate; 1802-03)

- | | |
|------------------------|---|
| Oistrach, David | mit Lev Oborin, Klavier, 1946 Archipel 2008 + Nr. 5
+ Gluck & Brahms |
| Perlman, Itzhak | mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips
mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1974, Decca
mit Martha Argerich, Klavier, Oktober 1996, EMI 56815
mit Martha Argerich, Klavier, Live Saratoga Festival, USA
30.7. 1998, EMI |
| Schneiderhan, Wolfgang | mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1952, DG 463 605 |
| Schröder, Jaap | mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, 1987, HMD |
| Stern, Isaac | mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony |
| Steude, Wolfgang | mit Roland Batik, 1997, Camerata |
| Suk, Josef | mit Jan Panenka, Klavier, 1961 Supraphonn
Columbia 2011, Sonaten Nr. 5 & 9 |
| Suske, Karl | 1968 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1970 Sonaten Nr. 8 & 9 |
| Szeryng, Henryk | mit Artur Rubinstein, Klavier, 30.12.1958 (BMG)
mit Ingrid Häbler, Klavier, 1979, Philips |
| Szigeti, Joseph | mit Claudio Arrau, 1944, Strings |
| Thibaud, Jacques | mit Alfred Cortot, Klavier, 30-er Jahre, Electrola |
| Vengerov, Maxim | mit Alexander Markovich, 1991, Teldec 9031-74001 |
| Wallfisch, Elisabeth | mit David Breitman 2015
Nimbus 2016 2 CDs Sonaten Nr. 6-10 |
| Watson, Ian | 2014 mit Susanna Ogata, Coro Sonaten Nr. 5 & 9 |
| Zehetmaier, Thomas | mit Malcom Frager, Hammerklavier, 1986 |
| Zukerman, Pinchas | mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI |

Bearbeitung für Violoncello und Klavier s. Cellosonaten

Bearbeitung für Streichquintett s.d.

Bearbeitung als Violinkonzert s.d.

Violinsonate Nr. 10

Nr.10 G-Dur, op.96 (1812)

- Abragimova, Alina mit Cedric Tiberghien, 2010, Wigmore Hall 2014
Sonaten Nr. 2, 5 & 10
- Cropper, Peter mit Martin Roscoe, 2006, ASV 2007 Sonaten Nr. 1, 7 & 10
Francescati, Zino mit Robert Casadesus, 1958, CBS Esprit 2007 Sonaten Nr.5, 9,10
Fuchs, Joseph mit Artur Balsam, 1952, Naxos 2008 Sonaten Nr. 8-10
Goldberg, Szymon mit Lili Kraus, 1936-38, Lys
Grumiaux, Arthur mit Clara Haskil, 1960, Philips
mit Clara Haskil, 22.8.1960, Live, Ermitage 112
- Heifetz, Jascha mit Emanuel Bay & Brooks Smith (Nr. 9), 1947
Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick, Klavier, Gramola 2014, Sonaten Nr. 9 & 10
Kagan, Oleg mit Vassily Lobanov, 1995/98, LC 2008 Sonaten Nr. 3, 8 & 10
Kreisler, Fritz mit Franz Rupp, 1935, Lys
Kremer, Gidon mit Martha Argerich, Klavier, 1994, DG
(Complete Beethoven Edition 7,1)
- Kurosaki, Hiro mit Linda Nicholson Accent 2008 + Sonate Nr. 9
Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
Menuhin, Yehudi mit Louis Kentner, London 9. & 10. Oktober 1953
mit Wilhelm Kempff, 1970, DG
mit Jeremy Menuhin, 1985, EMI 2CDs Sonaten Nr. 5, 7, 9 & 10
mit Kristian Bezuidenhout (Hammerklavier) Sonaten Nr. 9 & 10
Onyx DDD 2009
- Mullova, Viktoria mit Lambert Orkis, Klavier, 1998, DG 547 619
Mutter, Anne-Sophie mit Jenő Jandó, Klavier, September 1992, Naxos
Nishisaki, Takako mit Lev Oborin, Klavier, 1962, Philips
Oistrach, David mit Vladimir Ashkenazy, Klavier, 1973-74, Decca
Perlman, Itzhak mit Friedrich Gulda, Klavier, 1954 / Membran 233 558
Ricci, Ruggiero (ursprüngl. vermutlich Decca)
1954 mit Friedrich Gulda, Klavier, Documents 2012
Violinsonaten Nr. 7 & 10 + Klaviersonaten, Cellosonate
- Schneiderhan, Wolfgang mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1952, DG 463 605
Stern, Isaac mit Eugene Istomin, Klavier, 1969-83, Sony
Suk, Josef mit Jan Panenka, Klavier, Supraphon
Suske, Karl 1968 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1970 Sonaten Nr. 3 & 10
Szeryng, Henryk mit Artur Rubinstein, Klavier, 1958
mit Ingrid Haebler, Klavier, 1979, Philips
- Szigeti, Joseph mit Claudio Arrau, 1944, Strings
mit Mieczyslaw Horszowski, 1949, Idis 2011 Sonaten 7 &10
+ Schubert D 385
- Weijenberg, Jan van mit Noriko Murai, Klavier, 1989, Eufoda
Zukerman, Pinchas mit Daniel Barenboim, Klavier, 1971-73, EMI
mit Marc Neikrug, Klavier, ca. 1978, BMG / RCA

Werke für Klavier und Violine

- 6 variierte Themen für Klavier mit Begleitung einer Violine op.105 (1817/18)
Ander, Eva, Klavier mit Peter Glatte, Violine & Johannes Walter, Flöte
+ WoO 64 & 78
Bánfalvi, Béla mit Sándor Falvai, Klavier, 1982, Ungaroton
Fassung für Klavier s. Klaviervariationen
- 10 variierte Themen für Klavier mit Begleitung einer Violine oder Flöte op. 107 (1817/18)
Glatte, Peter mit Johannes Walter, Flöte & Eva Ander, Klavier
Eterna 1970
- 12 Variationen über "Se vuol ballare" aus Mozarts "Figaros Hochzeit" F-Dur, WoO 40 (1792/93)
Ander, Eva, Klavier mit Peter Glatte, Violine + op. 105 & WoO 78
Daimones Piano Trio 2013, BMN 2014 1 CD, 1 Blue Ray Disc. Klaviertrio Nr. 1
+ Allegretto für Klaviertrio Es-Dur; WoO 40; WoO 41
Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick, Gramola 2015,
Sonaten Nr. 4 & 5 + WoO 40
Kurosaki, Hiro mit Linda Nicholson, Accent 2009 WoO 40 & 41 +
Sonaten Nr. 4 & 5
Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
Menuhin, Yehudi mit Wilhelm Kempff, 1970, DG
DG Release 1999 2 CDs 000289 459 4332 98 (Nr. 1-5 + WoO 40 & 41)
(Complete Beethoven Edition 7,2)
Matthias Metzger mit Gerrit Zitterbart, Klavier
Aufnahme auf historischen und modernen Instrumenten
Hänssler April-Mai 2003,
2 CDs Violinsonaten Nr. 1-3 & WoO 40 & 41
Nishisaki, Takako mit Jenő Jandó, Klavier, September 1992, Naxos
Sepec, Daniel mit Andreas Staier, HMF 2005 Sonaten Nr. 4 & 7 + WoO 40
Steude, Wolfgang mit Roland Batik, 1997, Camerata
- Rondo für Klavier und Violine G-Dur, WoO 41 (1794)
Funke, Christian mit Herbert Kaliga, DDD, Jahr?
Daimones Piano Trio 2013, BMN 2014 1 CD, 1 Blue Ray Disc. Klaviertrio Nr. 1
+ Allegretto für Klaviertrio Es-Dur; WoO 40; WoO 41
Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick 2014, Gramola 2015
Sonaten Nr. 6 & 7, WoO 41 & 42
Kurosaki, Hiro mit Linda Nicholson, Accent 2009 WoO 40 & 41 +
Sonaten Nr. 4 & 5
Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
Menuhin, Yehudi mit Wilhelm Kempff, 1970, DG
(Complete Beethoven Edition 7,2)
DG Release 1999 2 CDs 000289 459 4332 98 (Nr. 1-5 + WoO 40 & 41)
Matthias Metzger mit Gerrit Zitterbart, Klavier
Aufnahme auf historischen und modernen Instrumenten
Hänssler April-Mai 2003,
2 CDs Violinsonaten Nr. 1-3 & WoO 40 & 41
Steude, Wolfgang mit Roland Batik, 1997, Camerata

Werke für Klavier und Violine

- 6 deutsche Tänze (Allemandes) für Violine und Klavier, WoO 42 (1795/96)
Bánfalvi, Béla mit Sándor Falvai, ADD 1982, Hungaroton
Garrett, David mit Bruno Canino, 1996, DG
(Complete Beethoven Edition 7,2)
Irnberger, Thomas Albertus mit Michael Korstick 2014, Gramola 2015
Sonaten Nr. 6 & 7, WoO 41 & 42
Leertouwer, Johannes mit Julian Reynolds, Klavier, 1990, Globe
Salzburger Hofmusik Wolfgang Breuer, 1997, Profil 2006 + WoO, 15,42,64
Suske, Karl mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna ca. 1973

Werke für Klavier und Viola

Notturmo für Viola und Klavier op. 42 (Bearbeitung der Serenade op. 8, 1803)

Imai, Nobuko

Tabea Zimmermann

mit Roger Vignoles, Klavier, 1989 DDD, 2003

mit Hartmut Höll (Sammelprogramm Beethovens Bratsche
(Viola und Hammerflügel aus Beethovens Besitz im Bonner
Beethovenhaus): + Werke von Hoffmeister & Hummel
Ars Musici AM 1350-2

Cellosonaten:

Gesamtaufnahmen:

- Nr.1 F-Dur op.5,1 (1796)
- Nr.2 g-moll op.5,2 (1796)
- Nr.3 A-Dur op.69 (1807/08)
- Nr.4 C-Dur op.102,1 (1815)
- Nr.5 D-Dur op.102,2 (1815)

- | | |
|---|--|
| Aldulescu, Radu
Bailey, Zuill | mit Herbert Guttman, Klavier Eterna 1970
mit Simone Donnersteien, Klavier
2 CDs Telarc 2008 + WoO 45 & op. 66 |
| Bylsma, Anner
Capucon, Gautier | mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, 1998, Sony
mit Frank Braley 2015 Erato 2016 2 CDs Sonaten 1-5
+ alle Variationen |
| Casals, Pablo | mit Alfred Cortot, Schulhof und Horszowski, Klavier, 1927-39
mit Rudolf Serkin, Klavier, 1951-53, CBS/Sony, 2007 Documents
1951/53 mit Rudolf Serkin, Klavier Sony 2013 +Variationen WoO. 46 &
mit Benedikt Koehlen, Klavier 2001, Telos 2007 + Variationen
mit Artur Schnabel, Klavier, 1947-48, Strings 2007
mit Friedrich Gulda, Klavier, 1959, DG
mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1965, DG
mit Friedrich Gulda, Klavier, Documents 1975 |
| Cho, Young-Chang
Fournier, Pierre | mit Ian Fountain, Klavier, 2008-11 Hänssler
mit Elisso Wirssaladze, Klavier, 1992 LC 2 CDs
mit Christopher O'Riley, 2014 Pentatone 2015 + Variationen
mit Vladimir Ashenazy, 1984, Decca
mit Tuija Hakkila, Hammerklavier, 1992-94
mit Patricia Pagny, 2006 Novalis 150 181 2 + Variationen
mit Robert Levin, Hammerklavier Hyperion 2013 Sonaten Nr. 1-5
+ WoO 45 & 46, op. 66 + Cellosonate op. 17 (Hornsonate)
mit Robert Levin 2013, Hyperion 2 CDs + Variationen & op. 17
mit Shai Wosner 2016 Onyx 2017 + Variationen
mit Nina Tichman, Klavier 2002-04,
Naxos 2004 3 CDs + Variationen + op. 17 + WoO 32 |
| Geringas, David
Gutman, Natalia
Haimowitz, Matt
Harrell, Lynn
Karttunen, Anssi
Hülshoff, Alexander
Isserlis, Steven | mit Hae Sun Paik, Bridge 2009 + Variationen
mit Emanuel Ax, Klavier, 1981-85, CBS
mit Martha Argerich, Klavier, 1990-92, DG
(Complete Beethoven Edition Vol. 8)
mit Pierre Sancan, Klavier, 1967
Accord 2010 Sonaten Nr. 1-5 +Variationen für Cello & Klavier
op. 66; WoO 45 & 46
mit Gerard Weiss, Klavier, Divox 1975
Sonaten Nr. 1-5 + Variationen |
| Isserlis, Steven
Kirschbaum Ralph
Kliegel, Maria | mit Jenő Jandó, Klavier, 1991, Naxos
mit Jitka Cechova, 2010 Triart, Sonaten Nr. 2 & 3
+ Var.op. 66 |
| Lesser, Laurence
Ma, Yo Yo
Maisky, Mischa | mit Dezső, Ranki, Klavier.1979, Hungaroton
mit Francois-Frederic Guy, Evidence 2015 + Variationen
mit Daniel Barenboim, Klavier, 1970, EMI
mit Alexander Melnikov, HMF 2014 2 CDs
+ Variationen op. 66, WoO. 45 & 46 |
| Navarra, André | 1983 mit Stanislav Bogunia, Phaia, ADD 2012
mit Jean-Claude Pennetier, Saphir 2009 + WoO 45 ,46 & op. 66 |
| Nyffenegger; Esther | |
| Onczay, Csaba
Palenicek, Jan | |
| Perenyi, Miklos
Phillips, Xavier
Pré, Jaqueline du
Queyras, Jean-Guilhen | |
| Rattay, Evzen, Cello
Pidoux, Roland | |

Cellosonaten

Cellosonaten:

Gesamtaufnahmen (Fortsetzung):

Rosler, Timora	2013 mit Klara Würtz, Brilliant 2013 +sämtliche Variationen
Rostropowitsch, Mstislaw	mit Swjatoslaw Richter, Klavier, 1961-63 Philips 464 6772 2 CDs mit Swjatoslaw Richter, Klavier, Live, 1964, Donemus
Rummel, Martin	mit Garda Guttenberg, 2004/06 + Variationen, Musica 2007 Paladino 2011
Schiefen, Guido	mit Alfredo Perl, Klavier, 1997, Arte Nova 74321 59215 mit Alois Perl 1997 Oehms + op. 17
Schiff, Heinrich	mit Tim Fellner, Klavier, 1998, Philips 462 601
Schuster, Josef	1959, mit Friedrich Wührer, Scoville 2015 + Variationen
Singer, Sebastian	mit Marc Pantillon, Klavier 2007/08 Claves
Simca, Heled	mit Simone Donnerstein, Scan Classics 2012, Sonaten 1-5
Springuel, France	mit Jan Vermeulen, Klavier, Etcetera 2012 Cellosonaten Nr-1-5 Variationen WoO 45 & 46, op. 66; Sonate nach der Hornsonate op. 17
Starker, Janos	mit Rudolf Buchbinder, Klavier, 1977, Apex 2009 + Variationen
Tortelier, Paul	mit Eric Heidsieck, Klavier, Jahr ?, EMI 2008 5 CDs alle Violin- und Cellosonaten
Vogler, Jan	mit Bruno Canino, Klavier, 1994-95, Berlin 1178
Wallfisch, Raphael	mit John York, Klavier 2004 Nimbus + Variationen
Wispelwey, Pieter	mit Paul Komen, Hammerklavier, Channel CCS 3592
Zagorinsky, Alexander	mit Einar Steen-Noklberg, CR Datum ?

Cellosonate Nr. 1

Nr.1 F-Dur op.5,1 (1796)

- Bailey, Zuill mit Simone Donnersteien, Klavier
Delos 2006 Sonaten Nr. 1-3
- Brunello, Mario mit Andrea Lucchesini, Klavier, 1996, Agora
Bylsma, Anner mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, 1998, Sony
Casals, Pablo 1. mit Mieczyslaw Horszowski, Klavier,
Paris 19.-20. Juni 1939 (PEAR)
2. mit Rudolf Serkin, Klavier, Prades Juni 1953, CBS / Sony
3. mit Wilhelm Kempff, Klavier, Prades Juli 1961 , Philips
- Christoph Coin mit Cohen, Patrick, Klavier, Harmonia mundi HMA 1901179
Fournier, Pierre 23. Juni 1948 mit Artur Schnabel, Klavier, Strings
mit Friedrich Gulda, Klavier, 1959, DG
mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1966, DG
- Hardi, David mit Lambert Orkis, Klavier, Cellosonaten Nr. 1 & 2 in 2
Einspielungen: auf modernen Instrumenten & auf historischen
Instrumenten).+Variationen für Cello & Klavier WoO 45 & op. 66
(in 2 Einspielungen: auf modernen Instrumenten & auf historischen
Instrumenten). David Hardi (Cello Carlo Giuseppe Testore 1694),
Lambert Orkis (Wolf after Dulcken ca. 1788 / Wolf after Streicher
ca. 1814-1820 / Regier after early Viennese Models ca. 1830 /
Hamburg Steinway 21. Jh.), Dorian DDD 2009
- Harrell, Lynn mit Vladimir Ashenazy, 1984, Decca
Kleinhapl, Friedrich mit Andreas Woyke, 2008 Ars Sonaten Nr. 1-3
Kliegel, Maria mit Nina Tichman, Klavier, 2002, Naxos
Ma, Yo Yo mit Emanuel Ax, Klavier, 1981, CBS / Sony
Maisky, Mischa mit Martha Argerich, Klavier, 1990-92, DG
Müller-Schott, Daniel mit Angela Hewitt, Klavier 2007 Hyperion Sonaten Nr. 1-3
Onczay, Csaba mit Jenő Jandó, Klavier, Juni 1991, Naxos
Pré, Jaqueline du mit Daniel Barenboim, Klavier, 1970, EMI
Schiefen, Guido mit Alfredo Perl, Klavier, ca. 1998, Arte Nova
Schiff, Heinrich mit Tim Fellner, Klavier, 1998, Philips 462 601
Solum, Bjorn mit Kristin Fossheim 2001, 2L 2009 Sonaten Nr. 1, 3 & 5
Suzuki, Hidemi mit Yoshiko Kojima, Klavier, 1997, HMD
Tsutsumi, Tsuyoshi mit Ronald Turini, 2006 Esprit Sonaten Nr. 1, 2 & 4
Vogler, Jan mit Bruno Canino, Klavier, 1994-95, Berlin 1178
Wispelwey, Pieter mit Paul Komen, Hammerklavier, Channel CCS 3592
Yang, Wen-Sinn mit Werner Bärtschi, Klavier Sonaten Nr. 1 & 2 +12 Variationen
über ein Thema aus "Judas Maccabäus" von Händel WoO 45;12
Variationen +über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Mozarts
Zauberflöte op. 66, Profil DDD 2004
- Zipperling, Rainer mit Boyan Vodenitcharov, Klavier, Accent 2011
Sonaten Nr. 1 & 2 +Variationen op. 66 & WoO 45

Cellosonate Nr. 2

Nr.2 g-moll op.5,2 (1796)

Bailey, Zuill

mit Simone Donnersteien, Klavier

Delos 2006 Sonaten Nr. 1-3

Brunello, Mario

mit Andrea Lucchesini, Klavier, 1996, Agora

Bylsma, Anner

1998 mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, Sony

Casals, Pablo

1. mit Mieczyslaw Horszowski, Klavier,
Paris 20.-21. Juni 1939 (PEAR)

2. mit Rudolf Serkin, Klavier, Perpignan Sommer 1951, CBS/Sony

3. mit Mieczyslaw Horszowski, Klavier, aufgenommen im

Beethovenhaus, Bonn, September 1958, Philips

Christoph Coin

mit Cohen, Patrick, Klavier, Harmonia mundi HMA 1901179

Fournier, Pierre

24. Juni 1948 mit Artur Schnabel, Klavier, Strings

mit Friedrich Gulda, Klavier, 1959, DG

mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1966, DG

Hardi, David

mit Lambert Orkis, Klavier, Cellosonaten Nr. 1 & 2 in zwei

Einspielungen: auf modernen Instrumenten & auf historischen

Instrumenten).+Variationen für Cello & Klavier WoO 45 & op. 66

(in 2 Einspielungen: auf modernen Instrumenten & auf historischen

Instrumenten). David Hardi (Cello Carlo Giuseppe Testore 1694),

Lambert Orkis (Wolf after Dulcken ca. 1788 / Wolf after Streicher

ca. 1814-1820 / Regier after early Viennese Models ca. 1830 /

Hamburg Steinway 21. Jh.), Dorian DDD 2009

Harrell, Lynn

mit Vladimir Ashenazy, 1984, Decca

Kleinapl, Friedrich

mit Andreas Woyke, 2008 Ars Sonaten Nr. 1-3

Kliegel, Maria

mit Nina Tichman, Klavier, 2002, Naxos

Ma, Yo Yo

mit Emanuel Ax, Klavier, 1981, CBS / Sony

Maisky, Mischa

mit Martha Argerich, Klavier, 1990-92, DG

Müller-Schott, Daniel

mit Angela Hewitt, Klavier 2007 Hyperion Sonaten Nr. 1-3

Onczay, Csaba

mit Jenő Jandó, Klavier, Juni 1991, Naxos

Gregor Pitiagorsky

mit Artur Schanbel, Klavier ADD 1934

Pré, Jaqueline du

mit Daniel Barenboim, Klavier, 1970, EMI

Schiefen, Guido

mit Alfredo Perl, Klavier, ca. 1998, Arte Nova

Schiff, Heinrich

mit Tim Fellner, Klavier, 1998, Philips 462 601

Sohum, Björn

mit Steinan Granmo Nilsen, Klavier & Kristin, Fossheim, Horn, 2L,

2011, Sonaten 2 & 4 + Sonate op. 17 für Horn und Klavier

Suzuki, Hidemi

mit Yoshiko Kojima, Klavier, 1997, HMD

Tsutsumi, Tsuyoshi

mit Ronald Turini, 2006 Esprit Sonaten Nr. 1, 2 & 4

Vogler, Jan

mit Bruno Canino, Klavier, 1994-95, Berlin 1178

Watkin, David

mit Howard Moody, Hammerklavier, Chandos 0561

Wispelwey, Pieter

mit Paul Komen, Hammerklavier, Channel CCS 3592

Yang, Wen-Sinn

mit Werner Bärtschi, Klavier Sonaten Nr. 1 & 2 +12 Variationen

über ein Thema aus "Judas Maccabäus" von Händel WoO 45;12

Variationen +über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Mozarts

Zauberflöte op. 66, Profil DDD 2004

Zipperling, Rainer

mit Boyan Vodenitcharov, Klavier, Accent 2011

Sonaten Nr. 1 & 2 +Variationen op. 66 & WoO 45

Nr.3 A-Dur op.69 (1807/08)

- | | |
|-----------------------|---|
| Aman, Franz | mit Wolfgang Sawallisch, Klavier,
Farao 2008 + Nr. 5 & Brahms, op. 99 |
| Bailey, Zuill | mit Simone Donnersteien, Klavier
Delos 2006 Sonaten Nr. 1-3 |
| Bylsma, Anner | 1998 mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, Sony |
| Casals, Pablo | 1. mit Otto Schulhof, Klavier, London 6. & 7. März 1930 (PEAR)
2. mit Rudolf Serkin, Klavier, Prades Juni 1953, CBS / Sony |
| Feuermann, Emanuel | mit Dame Myra Hess, Juni 1937, HMV, Strings |
| Fournier, Pierre | 6. & 7. Juni 1947 mit Artur Schnabel, Klavier, Strings
mit Friedrich Gulda, Klavier, 1959, DG
mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1966, DG |
| Grümmer, Paul | mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1927-41, Dante |
| Gutman, Natilia | mit Elisso Wirssaladze, 1992
LC 2008 + Klarinettentrio op. 11 & WoO 27 |
| Harrell, Lynn | mit Vladimir Ashenazy, 1984, Decca |
| Kleinhapl, Friedrich | mit Andreas Woyke, 2008 Ars Sonaten Nr. 1-3 |
| Kliegel, Maria | mit Nina Tichman, 2001, Naxos |
| Kuijken, Wieland | mit Jan Vermeulen, Hammerklavier, 1994, RG |
| Ma, Yo Yo | mit Emanuel Ax, Klavier, 1983, CBS / Sony |
| Maisky, Mischa | mit Martha Argerich, Klavier, 1990-92, DG |
| Müller-Schott, Daniel | mit Angela Hewitt, Klavier 2007 Hyperion Sonaten Nr. 1-3 |
| Onczay, Csaba | mit Jenö Jandó, Klavier, 1991, Naxos |
| Pernoo, Jerome | mit Jerome Ducros, Ligia 2008 Cellosonate Nr. 3, op. 47 & 66 |
| Pré, Jaqueline du | mit Daniel Barenboim, Klavier, 1969, EMI |
| Rose, Leonard | mit Glenn Gould, Klavier, 1962 (Melodram) |
| Schiefen, Guido | mit Alfredo Perl, Klavier, ca. 1998, Arte Nova |
| Schiff, Heinrich | mit Tim Fellner, Klavier, 1998, Philips 462 601 |
| Sher, Richard | mit Bernard Rose, MSR 2004 + Bach. Suite Nr. 2 |
| Solum, Bjorn | mit Kristin Fossheim 2001, 2L 2009 Sonaten Nr. 1, 3 & 5 |
| Tomkins, Tanja | mit Eric Zivian, Bridge 2008 Sonaten Nr., 3-5 + Bagatellen op. 126 |
| Vogler, Jan | mit Bruno Canino, Klavier, 1994-95, Berlin 1178 |
| Watkin, David | mit Howard Moody, Hammerklavier, Chandos 0561 |
| Wispelwey, Pieter | mit Paul Komen, Hammerklavier, Channel CCS 3592 |

Cellosonate Nr. 4

Nr.4 C-Dur op.102,1 (1815)

- | | |
|-----------------------|---|
| Bylsma, Anner | 1998 mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, Sony |
| Casals, Pablo | 1. mit Mieczyslaw Horszowski, Klavier,
London 26.-27. November 1936 (PEAR) |
| | 2. mit Rudolf Serkin, Klavier, Prades Juni 1953, CBS / Sony |
| Fournier, Pierre | 10. Juni 1947 mit Artur Schnabel, Klavier, Strings
mit Friedrich Gulda, Klavier, 1959, DG
mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1966, DG |
| Harrell, Lynn | mit Vladimir Ashenazy, 1984, Decca |
| Kleinhapl, Siegfried | mit Andreas Woyke, Ars 2010 Sonaten Nr. 4 & 5 + op. 17 |
| Ma, Yo Yo | mit Emanuel Ax, Klavier, 1985, CBS / Sony |
| Maisky, Mischa | mit Martha Argerich, Klavier, 1990-92, DG |
| Markevitch, Dimitry | mit Daniel Spiegelberg, Klavier, 1991 |
| Müller-Schott, Daniel | mit Angela Hewitt, Klavier, Cellosonaten Nr. 4 & 5 +WoO 45 &
WoO. 46 |
| Onczay, Csaba | mit Jenő Jandó, Klavier, 1991, Naxos |
| Pré, Jaqueline du | mit Daniel Barenboim, Klavier, 1970, EMI |
| Schiefen, Guido | mit Alfredo Perl, Klavier, ca. 1998, Arte Nova |
| Schiff, Heinrich | mit Tim Fellner, Klavier, 1998, Philips 462 601 |
| Sohum, Björn | mit Steinan Granmo Nilsen, Klavier & Kristin, Fossheim, Horn, 2L,
2011, Sonaten 2 & 4 + Sonate op. 17 für Horn und Klavier |
| Tomkins, Tanja | mit Eric Zivian, Bridge 2008 Sonaten Nr., 3-5 + Bagatellen op. 126 |
| Tsutsumi, Tsuyoshi | mit Ronald Turini, 2006 Esprit Sonaten Nr. 1, 2 & 4 |
| Vogler, Jan | mit Bruno Canino, Klavier, 1994-95, Berlin 1178 |
| Wispelwey, Pieter | mit Paul Komen, Hammerklavier, Channel CCS 3592 |

Cellosonate Nr. 5

Nr.5 D-Dur op.102,2 (1815)

Aman, Franz

mit Wolfgang Sawallisch, Klavier,
Farao 2008 + Nr. 3 & Brahms, op. 99

Blaumane, Kristine

mit Jacob Katsnelson, Klavier 2012 Cellosonate Nr. 5
+ Stücke für eine mechanische Uhr WoO 33, Nr. 4 & 5,
Duett WoO 32, Klaviertrio op. 11, Streichtrio op. 8

Bylsma, Anner

1998 mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, Sony

Casals, Pablo

1. mit Mieczyslaw Horszowski, Klavier,
Paris, 21.-22. Juni 1939 (PEAR)

2. mit Rudolf Serkin, Klavier, Prades Juni 1953, CBS / Sony

3. mit Mieczyslaw Horszowski, Klavier, aufgenommen im
Beethovenhaus, Bonn, September 1958, Philips

Fournier, Pierre

21. & 22. Juni 1948 mit Artur Schnabel, Klavier, Strings
mit Friedrich Gulda, Klavier, 1959, DG

mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1966, DG

mit Vladimir Ashenazy, 1984, Decca

Harrell, Lynn

mit Andreas Woyke, Ars 2010 Sonaten Nr. 4 & 5 + op. 17

Kleinhapl, Siegfried

mit Emanuel Ax, Klavier, 1983, CBS / Sony

Ma, Yo Yo

mit Martha Argerich, Klavier, 1990-92, DG

Maisky, Mischa

mit Angela Hewitt, Klavier, Cellosonaten Nr. 4 & 5 +WoO 45 &
WoO. 46

Müller-Schott, Daniel

Onczay, Csaba

mit Jenő Jandó, Klavier, 1991, Naxos

Pré, Jaqueline du

mit Daniel Barenboim, Klavier, 1969, EMI

Schiefen, Guido

mit Alfredo Perl, Klavier, ca. 1998, Arte Nova

Schiff, Heinrich

mit Tim Feltner, Klavier, 1998, Philips 462 601

Solum, Bjorn

mit Kristin Fossheim 2001, 2L 2009 Sonaten Nr. 1, 3 & 5

Tomkins, Tanja

mit Eric Zivian, Bridge 2008 Sonaten Nr., 3-5 + Bagatellen op. 126

Vogler, Jan

mit Bruno Canino, Klavier, 1994-95, Berlin 1178

Watkin, David

mit Howard Moody, Hammerklavier, Chandos 0561

Wispelwey, Pieter

mit Paul Komen, Hammerklavier, Channel CCS 3592

Werke für Cello und Klavier

F-Dur op.17 (Hornsonate; 1800)

- | | |
|----------------------|---|
| Casals, Pablo | mit Mieczyslaw Horszowski, Klavier, aufgenommen im Beethovenhaus, Bonn, September 1958 , Philips |
| Isserlis, Steven | mit Robert Levin, Hammerklavier Hyperion 2013 Sonaten Nr. 1-5 + WoO 45 & 46, op. 66 + Cellosonate op. 17 (Hornsonate) |
| Karttunen, Anssi | mit Tuija Hakkila, Hammerklavier, 199?, Finlandia |
| Kleinhapl, Siegfried | mit Andreas Woyke, Ars 2010 Sonaten Nr. 4 & 5 + op. 17 |
| Kliegel, Maria | mit Nina Tichman, Klavier 2002-04, Naxos 2004 3 CDs + Sonaten Nr. 1-5, Variationen + WoO 32 |
| Perenyi, Miklos | mit Dezsö Ranki, Klavier, 1979, Hungaroton |
| Rust, Rebecca | mit Frederick Blum, Klavier, Cavalli 2007 + Variationenen |
| Schiefen, Guido | mit Alfredo Perl, Klavier, 1997, Arte Nova + Sonaten 1-5 Oehms |
| Wallfisch, Raphael | mit JohnYork, Klavier, 2004, CC 2004 + WoO 32 & Violinsonate Nr. 9 bearbeitet für Cello und Klavier |
| Wispelwey, Pieter | mit Paul Komen, Hammerklavier, Channel CCS 6494 |

F-Dur op.17 (Hornsonate; 1800) für Bassethorn und Klavier

- | | |
|----------------------------------|--|
| Magistrelli, Luigi, Bassettthorn | 2003 mit Bracco, Claudio, Klavier, 2003, Bayer 2007 Trios op. 11 + 38 + Hornsonate op. 17 für Bassethorn und Klavier |
|----------------------------------|--|

F-Dur op.17 (Hornsonate; 1800) für Flöte und Klavier

- | | |
|-------------------|---|
| Felice, Enrico di | 2016 mit Francesco Giammarco, Stradivarius 2016 Sonate op. 17, op A4? & Serenata op. 41 |
|-------------------|---|

Es-Dur, op. 64 (nach dem Streichtrio op. 3, Übertragung wahrscheinlich von Ferdinand Ries oder Franz Xaver Kleinheinz, nicht von Beethoven, 1807)

- | | |
|---------------------|---|
| Karttunen, Anssi | mit Tuija Hakkila, Hammerklavier, 1992, Finlandia |
| Kliegel, Maria | mit Nina Tichman, 2001, Naxos |
| Markevitch, Dimitri | mit Daniel Spiegelberg, Klavier, 1991 |

Variationen für Cello und Klavier

Sämtliche Variationen für Cello und Klavier:

12 Variationen über ein Thema aus "Judas Maccabäus" von Händel, WoO 45 (1796)

7 Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Zauberflöte, WoO 46 (1802)

12 Variationen über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus der Zauberflöte, op. 66 (1798)

- | | |
|-----------------------|--|
| Brunello, Mario | mit Andrea Lucchesini, Klavier, 1996, Agora |
| Capucon, Gautier | mit Frank Braley 2015 Erato 2016 2 CDs Sonaten 1-5
+ alle Variationen |
| Cho, Young Chang | mit Benedikt Koehlen, Klavier 2001, Telos 2007 + Sonaten 1-5 |
| Drobinski | mit Rabinowitsch, Klavier 1980, Talent 2008 + Klaviertrios 9 & 11 |
| Erben, Friedemann | mit Mathilde Hermuth, Klavier, Eterna 1970 + WoO 32 |
| Fournier, Pierre | mit Friedrich Gulda, Klavier, 1959, DG
mit Wilhelm Kempff, Klavier, 1966, DG |
| Gendron, Maurice | mit Jean Francaix, Klavier, 1966 Philips 442 5652
2 CDs + Sonaten Nr. 1-5 mit Mstislaw Rostropowitsch/Richter |
| Hülshoff, Alexander | mit Patricia Pagny, 2006 Novalis 150 181 2 + Sonaten |
| Isserlis, Steven | mit Robert Levin, Hammerklavier Hyperion 2013 Sonaten Nr. 1-5
+ WoO 45 & 46, op. 66 + Cellosonate op. 17 (Hornsonate) |
| Karttunen, Anssi | mit Tuija Hakkila, Hammerklavier, 1992-93, Finlandia |
| Kirschbaum Ralph | mit Shai Wosner 2016 Onyx 2017 2 CD + Sonaten 1-5 |
| Kliegel, Maria | mit Nina Tichman, 2001, Naxos |
| Kuijken, Wieland | mit Jan Vermeulen, Hammerklavier, 1994, RG |
| Lesser, Laurence | mit Hae Sun Paik, Bridge 2009 + Sonaten 1-5 |
| Ma, Yo Yo | mit Emanuel Ax, Klavier, 1985, CBS / Sony |
| Maisky, Mischa | mit Martha Argerich, Klavier, 1992, DG |
| Navarra, André | mit Pierre Sancan, Klavier, 1967
Accord 2010 Sonaten Nr. 1-5 + Variationen für Cello & Klavier
op. 66; WoO 45 & 46 |
| Nyffenegger, Esther | mit Gerard Weiss, Klavier, Divox 1975
Sonaten Nr. 1-5 + Variationen |
| Onczay, Csaba | mit Jenő Jandó, Klavier, Juni 1991, Naxos |
| Queyras, Jean-Guilhen | mit Alexander Melnikov, HMF 2014 2 CDs
+ Cellosonaten 1-5 |
| Phillips, Xavier | mit Francois-Frederic Guy, Evidence 2015 + Sonaten 1-5 |
| Pidoux, Roland | mit Jean-Claude Penner, Saphir 2009 + Sonaten Nr. 1-5 |
| Pré, Jacqueline du | mit Daniel Barenboim, Klavier, 1970, EMI |
| Rosler, Timora | 2013 mit Klara Würtz, Brilliant 2013 + Sonaten Nr. 1-5 |
| Rummel, Martin | mit Gerda Guttenberg 2004/06 Paladino + Sonaten 1-5 |
| Rust, Rebecca | mit Frederick Blum, Klavier, Cavalli 2007 + op. 17 |
| Schiff, Heinrich | mit Tim Fellner, Klavier, 1998, Philips 462 601 |
| Schuster, Josef | 1959, mit Friedrich Wührer, Scoville 2015 + Variationen |
| Starker, Janos | mit Rudolf Buchbinder, Klavier, 1977, Apex 2009 + Sonaten 1-5 |
| Suzuki, Hidemi | mit Yoshiko Kojima, Klavier, 1997, HMD |
| Vogler, Jan | mit Bruno Canino, Klavier, 1994-95, Berlin 1178 |
| Wallfisch, Raphael | mit John York, Klavier 2004 Nimbus + Sonaten Nr. 1-5 |
| Wispelwey, Pieter | mit Paul Komen, Hammerklavier, Channel CCS 6494 |

Variationen für Cello und Klavier WoO 45 & 46

- 12 Variationen über ein Thema aus "Judas Maccabäus" von Händel, WoO 45 (1796)
- | | |
|--------------------------|--|
| Bailey, Zuill | mit Simone Donnersteien, Klavier
2 CDs Telarc 2008 +Sonaten & op. 66 |
| Brunello, Mario | mit Andrea Lucchesini, Klavier, 1996, Agora |
| Bylsma, Anner | mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, 1998, Sony |
| Casals, Pablo | mit Rudolf Serkin, Klavier, Perpignan Juni 1951, Sony |
| Hardi, David | mit Lambert Orkis, Klavier, Cellosonaten Nr. 1 & 2 in 2
Einspielungen: auf modernen Instrumenten & auf historischen
Instrumenten).+Variationen für Cello & Klavier WoO 45 & op. 66
(in 2 Einspielungen: auf modernen Instrumenten & auf historischen
Instrumenten). David Hardi (Cello Carlo Giuseppe Testore 1694),
Lambert Orkis (Wolf after Dulcken ca. 1788 / Wolf after Streicher
ca. 1814-1820 / Regier after early Viennese Models ca. 1830 /
Hamburg Steinway 21. Jh.), Dorian DDD 2009 |
| Metzger, Jörg | mit Dieter Goldmann, Klavier, 1976, Cantus Classics |
| Müller-Schott, Daniel | mit Angela Hewitt, Klavier, Cellosonaten Nr. 4 & 5 +WoO 45 &
WoO. 46 |
| Rostropowitsch, Mstislav | mit Vasso Devetzi, Klavier, EMI, Jahr? |
| Yang, Wen-Sinn | mit Werner Bärtschi, Klavier Sonaten Nr. 1 & 2 +12 Variationen
über ein Thema aus "Judas Maccabäus" von Händel WoO 45;12
Variationen +über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Mozarts
Zauberflöte op. 66, Profil DDD 2004 |
| Zipperling, Rainer | mit Boyan Vodenitcharov, Klavier, Accent 2011
Sonaten Nr. 1 & 2 +Variationen op. 66 & WoO 45 |
- 7 Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Zauberflöte, WoO 46
(1802)
- | | |
|-----------------------|---|
| Casals, Pablo | 1. mit Alfred Cortot, Klavier, London, 21.6.1967, EMI
2. mit Rudolf Serkin, Klavier, Perpignan Juni 1951, Sony
1951/53 mit Rudolf Serkin, Klavier Sony 2013 +Sonaten 1-5 , +op. 66
1951/53 mit Rudolf Serkin, Klavier Sony 2013 Sonaten 1-5 + WoO. |
| Feuermann, Emanuel | mit Theo van der Pas, Klavier, Juli 1934, HMV, Strings |
| Müller-Schott, Daniel | mit Angela Hewitt, Klavier, Cellosonaten Nr. 4 & 5 +WoO 45 &
WoO. 46 |
| Rummel, Martin | mit Garda Guttenberg, 2004/06 + Sonaten Nr. 1-5 & op. 66
Musica 2007 |

Variationen für Cello und Klavier op. 66

- 12 Variationen über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus der Zauberflöte, op. 66 (1798)
- | | |
|--------------------------|---|
| Bailey, Zuill | mit Simone Donnersteien, Klavier
2 CDs Telarc 2008 +Sonaten & WoO 45 |
| Bylsma, Anner | mit Jos van Immerseel, Hammerklavier, 1998, Sony |
| Casals, Pablo | mit Rudolf Serkin, Klavier, Perpignan Juni 1951, Sony |
| Hardi, David | mit Lambert Orkis, Klavier, Cellosonaten Nr. 1 & 2 in zwei
Einspielungen: auf modernen Instrumenten & auf historischen
Instrumenten).+Variationen für Cello & Klavier WoO 45 & op. 66
(in 2 Einspielungen: auf modernen Instrumenten & auf historischen
Instrumenten). David Hardi (Cello Carlo Giuseppe Testore 1694),
Lambert Orkis (Wolf after Dulcken ca. 1788 / Wolf after Streicher
ca. 1814-1820 / Regier after early Viennese Models ca. 1830 /
Hamburg Steinway 21. Jh.), Dorian DDD 2009 |
| Metzger, Jörg | mit Dieter Goldmann, Klavier, 1976, Cantus Classics |
| Pernoo, Jerome | mit Jerome Ducros, Ligia 2008 Cellosonate Nr. 3, op. 47 & 66 |
| Rostropowitsch, Mstislav | mit Vasso Devetzi, Klavier, EMI, Jahr? |
| Rummel, Martin | mit Garda Guttenberg, 2004/06 + Sonaten Nr. 1-5 & WoO 46
Musica 2007 |
| Wikarski, Cordelia | mit Eleonore Wikarski, Eterna 1970
+ Reger, Schumann & Dessau |
| Yang, Wen-Sinn | mit Werner Bärtschi, Klavier Sonaten Nr. 1 & 2 +12 Variationen
über ein Thema aus "Judas Maccabäus" von Händel WoO 45;12
Variationen +über "Ein Mädchen oder Weibchen" aus Mozarts
Zauberflöte op. 66, Profil DDD 2004 |
| Zipperling, Rainer | mit Boyan Vodenitcharov, Klavier, Accent 2011
Sonaten Nr. 1 & 2 +Variationen op. 66 & WoO 45 |

Werke für Cello und Klavier - Bearbeitungen

Bearbeitung der Violinsonate op. 47 (Kreutzer-Sonate) für Violoncello und Klavier
Trainini, Roberto mit Cristiano Burato 2016 Brilliant 2017 + Cesar Franck
Wallfisch, Raphael mit JohnYork, Klavier, 2004, CC 2004 + op. 17 & WoO 32

Bearbeitung der Violinsonate op. 47 (Kreutzer-Sonate) für Violoncello und Klavier
von Guido Schiefen
Pernoo, Jerome mit Jerome Ducros, Ligia 2008 Cellosonate Nr. 3, op. 47 & 66
Schiefen, Guido mit Olaf Dreßler, Klavier

Werke für Klavier und Flöte und andere Werke für 2 Instrumente

Werke für Klavier und Flöte und andere Werke für 2 Instrumente:

Sonate für Flöte und Klavier B-Dur, WoO Anh. 4

Pahud, Emmanuel mit Eric Lesage, Klavier, 1993
Rampal, Pierre mit Robert Veyron-Lacroix, Klavier?
Tast, werner mit Karl Suske, Klavier 1975, Eterna 1976

Serenade für Flöte und Klavier D-Dur, op. 41 (1803)

(Übertragung der Serenade op. 25, 1795)

Felice, Enrico di 2016 mit Francesco Giammarco, Stradivarius 2016
Sonate op. 17, op A4? & Serenata op. 41
Mattick, Christian mit Mathias Huth, Klavier, Westfire 2009
+ Schubert, Arpeggione

Pahud, Emmanuel mit Eric Lesage, Klavier, 1993
Rampal, Pierre mit Robert Veyron-Lacroix, Klavier?
Tast, werner mit Karl Suske, Klavier 1975, Eterna 1976

6 variierte Themen für Klavier mit Begleitung einer Flöte op.105 (1817/18)

10 variierte Themen für Klavier mit Begleitung einer Flöte op. 107 (1817/18)

Gallois, Patrick mit Cécile Licad, Klavier,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 14,6)

Gallois, Patrick mit Maria Prinz Naxos 2015
Rampal, Pierre mit Robert Veyron-Lacroix, Klavier, ?

Fassung für Klavier s. Klaviervariationen

Bearbeitung der Hornsonate op. 17 für Flöte und Klavier

Pahud, Emmanuel mit Eric Lesage, Klavier, 1993

Bearbeitung der Violinsonate op. 24 (Frühlings-Sonate) für Klarinette und Klavier

von Ralph Manno

Manno, Ralph mit Olaf Dreßler, Klavier, 1996 Arte Nova

Sonate für Horn und Klavier F-Dur, op. 17 (1800)

Bloom, Myron mit Daniel Barenboim, Klavier
1997, DG (Complete Beethoven Edition 14,2)
DG 1997 CD 000289 453 7722 3

Damm, Peter mit Andreas Webersinke, Klavier (1968),
Eterna 1969 + Musik für Horn

Fossheim, Kristin mit Steinan Granmo Nilsen, Klavier, 2L, 2011,
Sonaten 2 & 4 + Sonate op. 17 für Horn und Klavier

Halstead, Anthony mit Robert Levin, Hammerklavier, ca. 1999, Decca
James, Ifor mit Jennifer Partridge, Klavier,

1979, Kenwest Records 201
Linder, Albert mit Ingmar Bergfelt, Klavier, BIS 47

Ricercar Academy 1991, Ricercar RIC 287
op. 17, op. 71, op. 87, WoO 25, Hess 19

Seifert, Gerd mit Jörg Demus, Klavier, 1970, DG

Sonate für Horn und Klavier F-Dur, op. 17 (1800)

Fassung für Flöte und Klavier

Pahud, Emmanuel

mit Eric Lesage, Klavier, 1993

Fassung für Bassethorn und Klavier

Magistrelli, Luigi, Bassettthorn

2003 mit Bracco, Claudio, Klavier, 2003,
Bayer 2007 Trios op. 11 + 38 + Hornsonate op. 17
für Bassethorn und Klavier

Allegro und Menuett G-Dur für **zwei Flöten**, WoO 26 (1792)

Gallois, Patrick & Pierre Rampal

1997, DG (Complete Beethoven Edition 14,6)

DG 1997 CD 000289 453 7722 3

Pierre Rampal & Alain Marion

?

Immerseel, Jos van

mit Anner Bylsma, L'Archibudelli, Mozzafiato, Sony, DDD,
1991-1999 Streichtrios 1-5 + Klaviertrios 5 & 7;
Sextett op. 81b; Duo WoO. 32, Streichquintett A-Dur nach
der Violinsonate op. 47; Bläseroktett op. 103;
Rondino WoO. 25; Marsch WoO. 29; Duo WoO. 27 Nr. 1;
Bläsersextett op. 71

Michallik, Oskar, Klarinette (?)

mit Jürgen Reuter Eterna ca. 1973 WoO 26 & 27

3 Duos für Klarinette und Fagott WoO 27 (1815)

Brunner, Eduard, Klarinette

mit Klaus Thunemann, Fagott, 1983

Heifetz, Eli, Klarinette

mit Mordechai Rechtman, Fagott, 1993

Ottetto Italiano

ca. 1999, Arts 47550

Michallik, Oskar, Klarinette

mit Jürgen Reuter Eterna ca. 1973 WoO 26 & 27

Duo Nr. 1

Immerseel, Jos van

mit Anner Bylsma, L'Archibudelli, Mozzafiato, Sony, DDD,
1991-1999 Streichtrios 1-5 + Klaviertrios 5 & 7;
Sextett op. 81b; Duo WoO. 32, Streichquintett A-Dur nach
der Violinsonate op. 47; Bläseroktett op. 103;
Rondino WoO. 25; Marsch WoO. 29; Duo WoO. 27 Nr. 1;
Bläsersextett op. 71

Duo Nr. 1 für Flöte und Fagott

Susan Milan, Flöte

mit Sergio Azzolini, Fagott, Chandos 9108

Duo Nr. 1 für Violoncello & Fagott

Rebecca Rust, Cello

mit Freidrich Edelmann, Fagott
Cavalli 2007 + Cello-Variationen

Werke für 2 Instrumente

Duo für **Viola und Violoncello** Es-Dur, WoO 32 (zwischen 1794 und 1800)
"Duett mit zwei obligaten Augengläsern"

- | | |
|--|---|
| Erben, Friedemann | mit Dietmar Hallmann, Viola
Eterna 1970+ WoO 45, 46, op 66 |
| Hagen, Veronika, Viola & Clemens Hagen, Violoncello | 1996, DG (Complete Beethoven Edition 14,5)
DG 1997 453 7722 |
| Immerseel, Jos van | mit Anner Bylsma, L'Archibudelli, Mozzafiato, Sony, DDD,
1991-1999 Streichtrios 1-5 + Klaviertrios 5 & 7;
Sextett op. 81b; Duo WoO. 32, Streichquintett A-Dur nach
der Violinsonate op. 47; Bläseroktett op. 103;
Rondino WoO. 25; Marsch WoO. 29; Duo WoO. 27 Nr. 1;
Bläsersextett op. 71 |
| Kliegel, Maria & N.N. | Naxos 2004
3 CD s Cellosonaten 1-5, Variationen, op. 17 + WoO 32 |
| Kogan, Oleg, Viola & Natalia Gutman, Cello | 1986 LC + Septett |
| Kussmaul, Rainer, Viola & Anner Bijlsma, Violoncello | 1991 |
| Lenert, Pierre, Viola | Frederic Laroque, Violine
2010 Integral + Serenade op. 25 & Notturmo op. 42 |
| Nash Ensemble | Hyperion 2008 + op. 16 & 104 |
| Primrose, William, Viola & Emanuel Feuermann, Violoncello | August 1941, Victor, Strings |
| Maxim Rysanow, Viola & Kristine Blaumane, Cello, 2012 + Klaviertrio op. 11,
Streichtrio op. 8 & Cellosonate Nr. 5 | |
| Wallfisch, Raphael | mit Yuko Inoue, Viola, 2004, CC 2004 + WoO 32
& Violinsonate Nr. 9 bearbeitet für Cello und Klavier |
| Adagio für zwei nicht bezeichnete Instrumente = Stücke für die Flötenuhr, WoO 33 Nr. 1 | |
| Storck, Helga, Harfe | mit Klaus Storck, Violoncello, 1988 |
| Duo für 2 Violinen A-Dur, WoO 34 (1822) | |
| Batzdorf, Wolf-Dieter | mit Bernd Niedermayr, 2. Violine, ? |
| Hagen, Lukas | mit Rainer Schmidt, Violine,
1996, DG (Complete Beethoven Edition 14,5)
DG 1997 CD 000289 453 7722 3 |
| Kanon A-Dur, WoO 35 (1825) | |
| Hagen, Lukas | mit Rainer Schmidt, Violine,
1996, DG (Complete Beethoven Edition 14,5)
DG 1997 CD 000289 453 7722 3 |

Werke für 2 Instrumente

2 Stücke für **Mandoline und Klavier**, WoO 43 (um 1796)

2 Sonatinen für Mandoline und Klavier, WoO 44 (1796)

Alton, Hugo d'

mit John Beckett, Hammerklavier, 1973

Fietz, Erhard

mit Amadeus Webersinke, Klavier, 1973, Eterna
DG (Complete Beethoven Edition 14,3)

Kunschak, Elfriede

mit Maria Hinterleitner, Cembalo, vor 1983

Mayer, Lajos

mit Imre Rohmann, Klavier, 1982, Ungaroton

Wamsganß, Denise

mit Gerrit Zitterbart, Hammerflügel 2007 Stuttgart,
Clavier 3 + Werke von Hummel, Bortolozzi & Leone

WoO 43a & 44a

Michaela Petri, Blockflöte & Lars Hannibal, Gitarre, 2009, „Café Vienna“ OUR Recordings +
andere Komponisten

Werke für drei Instrumente

Trio für Flöte, Fagott und Klavier G-Dur, WoO 37 (zwischen 1786 und 1790)

- Canino, Bruno mit Peter-Lukas Graf, Flöte und Klaus Thunemann, Fagott
ca. 1998, Claves 50-8403
- Debost, Michael mit André Sennedat, Fagott und Daniel Barenboim,
Klavier, 1980, DG (Complete Beethoven Edition 14,5)
- Milan, Susan mit Levon Chilingirian, Violine & Louise Williams, Viola
Chandos 9108
- Negro, Lucia Sergio Azzolini, Fagott und Ian Brown, Klavier
Chandos 9108
- Oslo Philharmonic Chamber Group 2011 Lawo 37 & op. 11 & 25
- Rampal, Pierre mit Paul Hongne, Fagott und Robert Veyron-Lacroix,
Klavier, ?
- Tast, Werner mit Dieter Hähnchen, Fagot & Karl Suske, Klavier 1975,
Eterna 1976
- Zöller, Karlheinz mit Klaus Thunemann, Fagott und Aloys Kontarsky,
Klavier, 1970

Trio G-Dur für drei Flöten

- Rampal, Pierre mit Christian Larde & Alain Marion, Flöte, ?

Trio C-Dur op. 87 für 2 Oboen und Englisch-Horn (1794)

- Artved, Max, Oboe mit Ulrich Ortmann, Oboe & Gert Herzberg, Englischhorn
Kopenhagen April 2003, Classico op. 87, WoO 28
+ Werke von Joseph Triebensee (1772-1842)
- Ensemble Zefiro
Holliger, Heinz DHM 2006 op. 87, 103, WoO 2,20-22,25, Hess 19
mit Hans Elshorst, Oboe & Maurice Bourgue,
Englischhorn,
1979, DG (Complete Beethoven Edition 15,1) 453 779-2
- Ricercar Academy 1991, Ricercar RIC 287
op. 17, op. 71, op. 87, WoO 25, Hess 19
- Peter Basche (Oboe); Ekkehard Glocke (Oboe), Dieter Wagner (Englischhorn), Peter Damm
(Corno I), Klaus Pietzonka (Corno II), Dieter Pansa (Corno III), Wolfgang Liebscher (Fagott),
Erich Piassetzki (Orgel), Günther Kootz, Klavier,
Eterna 1973 op. 39, op. 87, WoO 28, 33, Hess 19, op. 39,

**Variationen C-Dur WoO 28 über "Lá ci darem la mano" aus Mozarts "Don Giovanni",
für 2 Oboen und Englisch-Horn (1792-93)**

- Artved, Max, Oboe mit Ulrich Ortmann, Oboe & Gert Herzberg, Englischhorn
Kopenhagen April 2003, Classico op. 87, WoO 28
+ Werke von Joseph Triebensee (1772-1842)
- Holliger, Heinz mit Hans Elshorst, Oboe & Maurice Bourgue,
Englischhorn,
1979, DG (Complete Beethoven Edition 15,1) 453 779-2
- Peter Basche (Oboe); Ekkehard Glocke (Oboe), Dieter Wagner (Englischhorn), Peter Damm
(Corno I), Klaus Pietzonka (Corno II), Dieter Pansa (Corno III), Wolfgang Liebscher (Fagott),
Erich Piassetzki (Orgel), Günther Kootz, Klavier,
Eterna 1973 op. 39, op. 87, WoO 28, 33, Hess 19, op. 39,
- Ricercar Academy 1991
- Bearbeitung für Oboe, Klarinette & Fagott
Trio de Poche 2008 Gallo + Serenade op. 8 & Mozart & Schubert

Werke für drei Instrumente

Instrumental-Kanon à 3, WoO 160 Nr. 1

Franke, Thomas & Hermann mit Günter Wäsch, ?

Präludium und Fuge für 2 Violinen und Violoncello e-moll Hess 29 (1794-95)

Hagen-Quartett 1996, DG (Complete Beethoven Edition 14,5)

Serenade für Flöte, Violine und Viola D-Dur op.25 (1795)

Brandis, Thomas, Violine mit Karlheinz Zöller, Flöte; Siegbert Ueberschaer, Viola
1969, DG (Complete Beethoven Edition 14,3)

DG 1997 CD 000289 453 7722 3

Ensemble 360 Nimbus Alliance 2009, Septett op. 20 & Serenade op. 25
Grumiaux, Arthur, Violine mit Maxence Larrieu, Flöte & Georges Janzer, Viola
Ca. 1968

Gulli, Franco, Violine mit Peter-Lukas Graf Flöte und Bruno Giuranna, Viola
ca. 1998, Claves 50-8403

Israel Flute Ensemble 1988

Laroque, Frederic, Violine mit Patrick Galois, Flöte & Pierre Lenart, Viola
2010 Integral + Notturmo op. 42; Duo WoO 32

Mendelssohn-Ensemble mit Robert Aitken, Flöte, 1982

Milan, Susan, Flöte mit Levon Chilingirian, Violine & Louise Brown, Viola
Chandos 9108

Oslo Philharmonic Chamber Group 2011 Lawo op. 25 + Trios WoO 37 & op. 11

Trio d'Archi della Scala 1997, Agora

Walter, Johannes, Flöte mit Reinhard Ulbricht, Violine & Joachim Ulbricht, Viola
Eterna ca. 1970 + Serenade op. 8

Klaviertrios:

Alle Klaviertrios

- Ashkenazy, Vladimir mit Itzak Perlman und Lynn Harrell, 1982/86
4 CDs Warner 2015
- Beaux Arts Trio 1980 Philips 4684112 5 CDs
Complete Beethoven Edition 1990
- Borodon Trio 1984, Layer Marney Church, Essex, UK (ohne Nr. 4)
- Haydn Trio Eisenstadt Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007
Trio Elegiac ,2013 Brilliant 2013 Klaviertrios 1-11 + op. 38, Triosatz Es-Dur,
Klaviertrio nach der Symphonie Nr. 2
- Trio Picasso Klaviertrios 1-11 2005 RBM
- TrioVanBeethoven 2013 Granola, DDD, Klaviertrios Nr. 1, 5 & 9
- Trio Wanderer HMF 2011
- Nr.1 Es-Dur, op.1 Nr.1 (1793/94)**
- Abegg-Trio 1987 (Intercord)
- Arcadia Trio 2001 Antes Trios Nr. 1, 6 & op. 38
- Beaux Arts Trio 1980, Philips
- Beethoven Trio Bonn Cavi 2012 + Arensky + Rachmaninoff +Schostakowitsch +
Kapustin: Klaviertrios Nr. 1
- Borodin Trio 1984, Chandos 8352-55, Brilliant 2008 Trios 1-3 & 5-11
- Chung Trio 1992, EMI
- Daimones Piano Trio 2013, BMN 2014 1 CD, 1 Blue Ray Disc. Klaviertrio Nr. 1
+ Allegretto für Klaviertrio Es-Dur; WoO 40; WoO 41
- European Fine Arts Trio 2009, Guild 2009 Klaviertrios Nr. 1 & 2 + WoO 39
- Florestan-Trio 2001-03, Hyperion, Trios 1-4 + Hess 48,
- Guarneri-Trio 1997, Praga
- Haydn Trio Eisenstadt Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007
Kootz, Günter mit Gerhard Bosse, Violine & Friedemann Erben , Cello
Eterna 1970 Klaviertrios Nr. 1 & 2
- Ludwig-Trio Klaviertrios Nr. 1 + 7, Aglae 2010
- Melcher Trio 2006 Ars Trios Nr. 1+7
- Rubinstein, Artur Datum ?, mit Jascha Heifetz & Emanuel Feuermann
RCA 2011 + Violinsonaten u.a. 5 CDs
- Schweizer Klaviertrio 2015 Audite Klaviertrios 1 & 7
- Seraphin-Trio ArteNova 74321 51621
- Spiller Trio ca. 1996, Ambitus
- Stern, Isaac mit Eugene Istomin & Leonard Rose, Sony 2010
Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16
- Stuttgarter Klaviertrio Naxos
- Trio Ex Aequo 2014 Genuin 2015 Trios Nr. 1 & 5 + op. 121a
- Trio Fontenay 1990, Teldec 9031-73281
- Trio Jean Paul Primavera, AMP 5065
- Trio Parnassus ca. 2000, MDG 303 1052
- Trio Zingara 1990
- Xyrion Trio 2005 Naxos Klaviertrios Nr. 1 & 2
- Badura-Skoda 1952 mono mit Antonio Janigro, Jean Fournier, 3Mile 2012
Trios Nr. 1, 3 & 5
- Barenboim, Daniel mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello
1969, EMI 2 CDs 2006 Trios Nr. 1-3, 7,8,10 & Hess 48
- Cohen, Patrick mit Erich Höbarth, Violine und und Christoph Coin, Violoncello,
Harmonia mundi HMA 1901361

Klaviertrio Nr. 2

Nr.2 G-Dur, op.1 Nr.2 (1793/94)

- | | |
|-------------------------|--|
| Abegg-Trio | 1987 Intercord |
| Arcadia Trio | 1998/99 Bellaphon Trios Nr. 2, 5 & 10 |
| Beaux Arts Trio | 1980 |
| Borodin Trio | 1984, Chandos 8352-55, Brilliant 2008 Trios 1-3 & 5-11 |
| European Fine Arts Trio | 2009, Guild 2009 Klaviertrios Nr. 1 & 2 + WoO 39 |
| Florestan-Trio | 2001-03, Hyperion, Trios 1-4 + Hess 48, |
| Grieg Trio | 2003, Simax2006 Trios Nr. 2 &5, + Davies. A Voyage to Fair Isle |
| Gryphon Trio | 2008 Analekta Trios Nr. 2 & 7 |
| Guarneri-Trio | 1997, Praga |
| Haydn Trio Eisenstadt | Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007 |
| Kootz, Günter | mit Gerhard Bosse, Violine & Friedemann Erben , Cello
Eterna 1970 Klaviertrios Nr. 1 & 2 |
| Schweizer Klaviertrio | 2015 Audite Klaviertrios 2 & 5 |
| Seraphin-Trio | ArteNova 74321 51621 |
| Stern, Isaac | mit Eugene Istomin & Leonard Rose, Sony 2010
Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16 |
| Stuttgarter Klaviertrio | Naxos |
| Trio Jean Paul | 2001, Ars Musici 2009 + Klaviertrio Nr. 6 |
| Trio Fontenay | 1990, Teldec 9031-73281 |
| Trio di Trieste | 1970 (Ermitage) |
| TrioVanBeethoven | 2015 Granola 2016 CD Trios Nr. 2 & 6, + WoO 39 |
| Trio Zingara | 1990 |
| Wiener Klaviertrio | 1998, Nimbus 2007 Trios Nr. 2 & 3
1986 Nimbus 2010 Trios 1, 4 & 8 |
| Xyrion Trio | 2005 Naxos Klaviertrios Nr. 1 & 2 |
| Barenboim, Daniel | mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello
1969, EMI 2 CDs 2006 Trios Nr. 1-3, 7,8,10 & Hess 48 |
| Cohen, Patrick | mit Erich Höbarth, Violine und und Christoph Coin, Violoncello,
Harmonia mundi HMA 1901361 |

Nr.3 c-moll, op.1 Nr.3 (1793/94)

- Abegg-Trio 1987 (Intercord)
Atlantis Trio 1999 MusicaOmnia Klaviertrios Nr. 3 + WoO 39 & Symphonie Nr. 2
- Beaux Arts Trio 1981
Beethoven Trio Bonn 2006 Antes + Mendelssohn Nr. 2
Borodin Trio 1984, Chandos 8352-55, Brilliant 2008 Trios 1-3 & 5-11
European Fine Arts Trio 2009, Guild 2014 Trios Nr. 3 & 7
Florestan-Trio 2001-03, Hyperion, Trios 1-4 + Hess 48,
Gould Piano Trio Somm 2011 Klaviertrios 3, 6 & 9
Haydn Trio Eisenstadt Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007
Kootz, Günter mit Gerhard Bosse, Violine & Friedemann Erben, Cello Eterna 1970 Klaviertrios Nr. 3 & op. 44, op. 121a
- Moskauer Konservatoriums Trio, ca. 1996, CMH
Oistrach Trio mit Lev Oborin, Klavier, Swjatoslaw Knushevitzy, Cello Brilliant Classics, Oistrach Trio Edition, 10 CDs 2009
- Seraphin-Trio ArteNova 74321 51621
Suk-Trio 1961-64, Supraphon 2008 2 CDs Trios Nr. 3 & 4 + Schubert Nr. 1
Stuttgarter Klaviertrio Naxos
Trio de Barcelona 1988, Harmonia mundi HMA 1955205
Trio Ex Aequo 2011, Genuin, Klaviertrios Nr. 3 + 7
Trio Fontenay 1990, Teldec 9031-73281
Trio Italiano 1994 (Arts)
Trio Parnassus ca. 2000, MDG 303 1052
Trio Zingara 1990
Wiener Klaviertrio 1998, Nimbus 2007 Trios Nr. 2 & 3
Xyrion Trio Naxos 2006 + op. 36
Badura-Skoda 1952 mono mit Antonio Janigro, Jean Fournier, 3Mile 2012 Trios Nr. 1, 3 & 5
- Barenboim, Daniel mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello 1969, EMI 2 CDs 2006 Trios Nr. 1-3, 7,8,10 & Hess 48
- Cohen, Patrick mit Erich Höbarth, Violine und Christoph Coin, Violoncello, Harmonia mundi 1993 HMT 7901475
- Menuhin, Hepzibah mit Yehudi Menuhin, Violine und Pablo Casals, Cello Prades, 18. Juli 1959
- Staier, Andreas mit Daniel Sepec, Violine & Joan-Guilhen Queyras, Cello 2006 HMF + Klaviertrio Nr. 5 & Hummel: Klaviertio Nr.
- Stern, Isaac mit Eugene Istomin & Leonard Rose, Sony 2010 Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16

Klaviertrio Nr. 4

Nr.4 B-Dur, op.11 (Gassenhauer-Trio; 1798)

- Amici 1994, Summit Classics 1994 + Zemlinski & Cahn Ka Win
Beaux Arts Trio 1981
Chung Trio 1992, EMI
Florestan-Trio 2001-03, Hyperion, Trios 1-4 + Hess 48
Gryphon Trio 2009, Analekta, Klaviertrios Nr. 4-6
Haydn Trio Eisenstadt Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007
Katchnelson, Jacob, Klavier mit Maxim Rysanow, Viola & Kristine Blaumane, Cello, 2012
Stücke für eine mechanische Uhr WoO 33, Nr. 4 & 5, Duett
WoO 32, Klaviertrio op. 11, Serenade für Streichtrio op. 8,
Cellosonate Nr. 5
Poulenc-Trio 2015 Delos 2016 CD + Schnittke & Vazquez
Seraphin-Trio Arte Nova 74321 51621
Stern, Isaac mit Eugene Istomin & Leonard Rose, Sony 2010
Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16
Suk-Trio 1961-64, Supraphon 2008 2 CDs Trios Nr. 3 & 4 + Schubert Nr. 1
Trio Fontenay 1990, Teldec 9031-73281
Wiener Klaviertrio 1986 Nimbus 2010 Trios 1, 4 & 8
Zürcher Klaviertrio Ars Musici 1202
Barenboim, Daniel mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello
1969, EMI 2006 Trios Nr. 4, 5, 11, op. 121a + Cellosonaten 3 & 5
Leister, Karl mit Matthias Moosdorf, Olga Gollej, Musicaphon, 2011
Staier, Andreas (Fortepiano) 2005/06 mit Daniel Sepec, Jean-Guilhen Queyras, HMF 2014
2 CDS Klaviertrios 3 & 5 + Violinsonaten Nr. 4 & 7;
Variationen WoO 40 + Hummel: Klaviertrio Nr. 4 op. 65
Vasily Ilisavsky, Klavier; Vlad Weverbergh, Klarinette; Benjamin Glorieux, Cello.
DDD 2007 Brilliant Classic Klarinettrios von Beethoven & Ries

Nr.4 B-Dur, op.11 (Gassenhauer-Trio; 1798) Arrangement „Gassenhauer“

- Karner, Vera Klarinette mit Aurelia Visovan, Klavier & Dominik Wagner,
Kontrabass (arrangiert von D.W.), Berlin 2016
& Werke anderer Komponisten

Nr.4 B-Dur op.11 für Klavier, Klarinette und Cello (1798)

- | | |
|---------------------------------|---|
| Ensemble Kheops | 2007, Rewing 2014 Klarinettrios op.11 & op.38 |
| Trio Aurora | 2013, TA Klarinettrio op.11 + Klarinettrio op. 38; Duett Nr. 3 |
| Trio Dante | mit Frank van de Laar, Hein Wiedijk, Klarinette & Larissa Groeneveld, Violoncello, 1989, canal grande |
| Argerich, Martha, Klavier | mit Marek Denemark & Marc Drobinsky, Live Lugano Festival 2002, EMI CD 07243 557469 |
| Barenboim, Daniel | mit Gervase de Peyer, Klarinette und Jacqueline du Pré, Cello 1969 |
| Binder, Erich, Klavier | mit Peter Schmidl, Klarinette, Friedrich Dolezal, Cello, Wien 1978, Decca |
| Borodin Trio | mit James Campbell, Klarinette, Chandos 8655 |
| Bracco, Claudio, Klavier | mit Luigi Magistrelli, Klarinette und Alessandro Andriani, Cello, 2003, Bayer 2007 Trios op. 11 + 38 + Hornsonate op. 17 für Bassethorn und Klavier |
| Cohen, Patrick | mit Wolfgang Meyer, Klarinette und Christoph Coin, Violoncello, Harmonia mundi 1993 HMT 7901475 |
| Ducros, Jerome | mit Florent Heau, Klarinette & Henri Demarquette, Cello ZiqZaq 2008 + op. 38 |
| Ensemble Kheops | FugaLibera 2007 + op. 38 |
| Hiltawsky, Kurt, Klarinette | mit Günter Kootz, Klavier & Friedemann Erben , Cello Eterna 1970 Klaviertrios + WoO 38 & 39 |
| Kempff, Wilhelm | mit Karl Leister, Klarinette & Pierre Fournier, Violoncello 1970, DG (Complete Beethoven Edition) |
| Leonskaja, Elisabeth | mit Eduard Brunner, Klarinette & Wolfgang Böttcher, Violoncello, 1983, Tudor |
| Manasse, Jon | mit Jon Nakamatsu & Clive Greensmith, HMF 2014 + Weber op. 48 und Brahms op. 114 |
| Oslo Philharmonic Chamber Group | 2011 Lawo + op. 25 &+ Trio WoO 37 |
| Perl, Alfredo, Klavier | mit Ralph Manno, Klarinette & Guido Schiefen, Violoncello, Arte Nova 74321 30491, OEHMS 244 |
| Nina Tichman, Klavier | Ib Hausmann (Klarinette), Maria Kliegel (Cello), Naxos 2007 |
| Wirssaladze, Elisso | mit Eduard Brunner, Klarinette, Natalia Gutman, Cello, 1992 LC 2008 + WoO 27 & Cellosonate Nr. 3 |

Nr.5 D-Dur, op.70 Nr.1 (Geister-Trio; 1808)

- | | |
|--------------------------|--|
| Abegg-Trio | 1987, Intercord |
| Arcadia Trio | 1998/99 Bellaphon Trios Nr. 2, 5 & 1 |
| Beaux Arts Trio | 1983 |
| Borodin Trio | 1984, Chandos 8352-55, Brilliant 2008 Trios 1-3 & 5-11 |
| Chung Trio | 1992, EMI |
| Eggner Trio | 2006 LC 2008 + Trio Nr. 7 |
| Grieg Trio | 2003, Simax2006 Trios Nr. 2 &5, + Davies. A Voyage to Fair Isle |
| Gryphon Trio | 2009, Analekta, Klaviertrios Nr. 4-6 |
| Haydn Trio Eisenstadt | Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007 |
| Morgenstern-Trio | 2016 Telos 2017 + Klaviersonaten Nr. 11 & 24 |
| Oberon Trio | CAvi 2016 + Mendelssohn & Bray |
| Oistrach Trio | mit Lev Oborin, Klavier, Swjatoslaw Knushevizky, Cello
Brilliant Classics, Oistrach Trio Edition, 10 CDs 2009 |
| Schweizer Klaviertrio | 2015 Audite Klaviertrios 2 & 5 |
| Seraphin-Trio | ArteNova 74321 51621 |
| Stern, Isaac | mit Eugene Istomin & Leonard Rose, Sony 2010
Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16 |
| Stuttgarter Klaviertrio | Naxos |
| Trio Carlo van Neste | Pavane 2009 +Brahms: Klaviertrio Nr. 1 |
| Trio Ex Aequo | 2014 Genuin 2015 Trios Nr. 1 & 5 + op. 121a |
| Trio Fontenay | 1990, Teldec 9031-73281 |
| Trio di Trieste | 1970 |
| Trio Zingara | 1990 |
| Wiener Klaviertrio | MDG 2013 Klaviertrios Nr.5 & 6 + Variationen op. 121a |
| Badura-Skoda | 1952 mono mit Antonio Janigro, Jean Fournier, 3Mile 2012
Trios Nr. 1, 3 & 5 |
| Barenboim, Daniel | mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello
1969, EMI 2006 Trios Nr. 4,5, 11, op. 121a + Cellosonaten 3 & 5 |
| Engel, Karl | mit Sándor Végh, Violine und Pablo Casals, Cello
Prades, Juli 1961 (Music & Arts) |
| Gould, Glenn | mit Oscar Shumsky, Violine undLeonard Rose, Cello
1962) |
| Immerseel, Jos van | mit Vera Beths, Violine und Anner Bylmsma, Violoncello
Dezember 1999, Sony SK 51353 |
| Istomin, Eugen | mit Joseph Fuchs, Violine & Pablo Casals, Violoncello
1953
mit Isaac Stern, Violine & Leonard Rose, Violoncello
1969 (CBS/Sony) |
| Kempff, Wilhelm | mit Henryk Szeryng, Violine & Pierre Fournier, Violoncello
1970, DG |
| Kootz, Günter | mit Gerhard Bosse, Violine & Friedemann Erben, Cello
Eterna 1970 Klaviertrios Nr. 5 & 6 |
| Ponti, Michael | mit Robert Zimansky, Violine & Jan Olasek, Violoncello
Dante Lys 040 |
| Risto, Lauriala, Klavier | mit Tero Latvala, Marko Ylönen, Alba 2010, Klaviertrios 5, 6 & 8 |
| Serkin, Rudolf | mit Szymon Goldberg, Violine und Pablo Casals, Cello
Prades, 18. Juni 1954 |
| Staier, Andreas | mit Daniel Sepec, Violine & Joan-Guilhen Queyras, Cello
2006 HMF + Klaviertrio Nr. 3 & Hummel: Klaviertio Nr. 4, op. 65 |
| TrioVanBeethoven | 2013 Granola, DDD, Klaviertrios Nr. 1, 5 & 9 |

Nr. 6 Es-Dur, op. 70 Nr. 2 (1808)

- Abegg-Trio 1987 (Intercord)
Arcadia Trio 2001 Antes Trios Nr. 1, 6 & op. 38
Beaux Arts Trio 1981
Borodin Trio 1984, Chandos 8352-55, Brilliant 2008 Trios 1-3 & 5-11
Gould Piano Trio Somm 2011 Klaviertrios 3, 6 & 9
Gryphon Trio 2009, Analekta, Klaviertrios Nr. 4-6
Haydn Trio Eisenstadt Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007
Phoenix Piano Trio Stone, Live, 2011 Klaviertrios Nr. 6 & 7
Seraphin-Trio ArteNova 74321 51621
Stern, Isaac mit Eugene Istomin & Leonard Rose, Sony 2010
Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16
Naxos
Stuttgarter Klaviertrio
Trio Jean Paul 2001, Ars Musici 2009 + Klaviertrio Nr. 2
Trio Fontenay Berlin Mai 1990, Teldec 9031-73281
Trio di Trieste 1970
TrioVanBeethoven 2015 Granola 2016 CD Trios Nr. 2 & 6, + WoO 39
Trio Zingara 1990
Wiener Klaviertrio MDG 2013 Klaviertrios Nr.5 & 6 + Variationen op. 121a
Barenboim, Daniel mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello
1969
Gould, Glenn mit Oscar Shumsky, Violine und Leonard Rose, Cello
1962
Istomin, Eugen mit Alexander Schneider, Violine & Pablo Casals, Violoncello
1951
mit Isaac Stern, Violine & Leonard Rose, Violoncello
1969
Kempff, Wilhelm mit Henryk Szeryng, Violine & Pierre Fournier, Violoncello
1970, DG
Kootz, Günter mit Gerhard Bosse, Violine & Friedemann Erben, Cello
Eterna 1970 Klaviertrios Nr. 5 & 6
Melnikow, Alexander mit Isabelle Faust, Jean-Guihen Queyras, 2012 HMF 2014
Klaviertrios Nr.6 & 7
Risto, Lauriala, Klavier mit Tero Latvala, Marko Ylönen, Alba 2010, Klaviertrios 5, 6 & 8
Serkin, Rudolf mit Szymon Goldberg, Violine und Pablo Casals, Cello
Prades, 18. Juni 1954

Nr.7 B-Dur, op.97 (Erzherzogs-Trio; 1811)

Abegg-Trio	1988 (Intercord)
Beaux Arts Trio	1979
Borodin Trio	1984, Chandos 8352-55, Brilliant 2008 Trios 1-3 & 5-11
Boulanger Trio	2013, Profil 2014 Klaviertrios 7, 8 & 11
Chung Trio	1992, EMI
Eggner Trio	2006 LC 2008 + Trio Nr. 5
European Fine Arts Trio	2009, Guild 2014 Trios Nr. 3 & 7
Grieg Trio	2006 Simax + Thoresen
Gryphon Trio	2008 Analekta Trios Nr. 2 & 7
Haydn Trio Eisenstadt	Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007
Ludwig-Trio	Klaviertrios Nr. 1 + 7, Aglae 2010
Melcher Trio	2006 Ars Trios Nr. 1+7
Phoenix Piano Trio	Stone, Live, 2011 Klaviertrios Nr. 6 & 7
Rubinstein, Artur	Datum ?, mit Jascha Heifetz & Emanuel Feuermann RCA 2011 + Violinsonaten u.a. 5 CDs
Schweizer Klaviertrio	2015 Audite Klaviertrios 1 & 7
Seraphin-Trio	ArteNova 74321 51621
Stern, Isaac	mit Eugene Istomin & Leonard Rose, Sony 2010 Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16
Storioni Trio,	Netherlands Symphony Orchestra, Jan Willem de Vriend, Challenge 2012 + Tripelkonzert
Stuttgarter Klaviertrio	Naxos 550949
Suk-Trio	Supraphon
Trio di Trieste	1959, Idis 2014 +Schubert: Klaviertrio D. 898
Trio Fontenay	1990, Teldec 9031-73281
Trio Italiano	1994, Arts
Trio di Milano	1971, Ermitage
Trio di Trieste	1970
Trio Ex Aequo	2011, Genuin, Klaviertrios Nr. 3 + 7
Trio VanBeethoven	2014 Gramola 2015 Trio Nr.7 + op. 121a + Triosatz Es-Dur
Trio Zingara	1990
Barenboim, Daniel	mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello 1969, EMI 2 CDs 2006 Trios Nr. 1-3, 7,8,10 & Hess 48
Cortot, Alfred	mit Jacques Thibaud, Violine & Pablo Casals, Violoncello London 18. & 19. November 1928, EMI
Gilels, Emil	mit Leonid Kogan, Violine & Mstislav Rostropowitsch, Cello 1956 Urania + Haydn & Brahms
Gould, Glenn	mit Oscar Shumsky, Violine und Leonard Rose, Cello 1962
Horszowski, Mieczyslaw	mit Sándor Vegh, Violine & Pablo Casals, Cello, aufgenommen im Beethovenhaus, September 1958, Philips
Immerseel, Jos van	mit Vera Beths, Violine und Anner Bylmsma, Violoncello Dezember 1999, Sony SK 51353
Istomin, Eugen	mit Alexander Schneider, Violine & Pablo Casals, Violoncello 1951 mit Isaac Stern, Violine & Leonard Rose, Violoncello 1969, CBS/Sony
Kempff, Wilhelm	mit Henryk Szeryng, Violine & Pierre Fournier, Violoncello 1970, DG
Kootz, Günter	mit Gerhard Bosse, Violine & Friedemann Erben , Cello Eterna 1970

Klaviertrio Nr. 7

Nr.7 B-Dur, op.97 (Erzherzogs-Trio; 1811)

Melnikow, Alexander	mit Isabelle Faust, Jean-Guihen Queyras, 2012 HMF 2014 Klaviertrios Nr.6 & 7
Oppitz, Gerhard Previn, André	mit Dmitry Sitkowetsky & David Geringas, 1986, Novalis mit Viktoria Mullova, Violine und Heinrich Schiff, Violoncello, Philips
Richter, Swjatoslaw Rubinstein, Artur	mit Mitgliedern des Borodin-Quartetts, Philips mit Jascha Heifetz, Jascha, Violine und Emanuel Feuerman, Cello, 12. & 13.9.1941, BMG

Klaviertrios Nr. 8 & 9

Nr. 8 B-Dur, WoO 39 (1812)

- | | |
|-------------------------|---|
| Abegg-Trio | 1988 (Intercord) |
| Beaux Arts Trio | 1979 |
| Borodin Trio | 1984, Chandos 8352-55, Brilliant 2008 Trios 1-3 & 5-11 |
| Boulanger Trio | 2013, Profil 2014 Klaviertrios 7, 8 & 11 |
| European Fine Arts Trio | 2009, Guild 2009 Klaviertrios Nr. 1 & 2 + WoO 39 |
| Haydn Trio Eisenstadt | Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007 |
| Milander Quartet | Divox 2007/2008 + Klavierquartette 1-3 |
| Seraphin-Trio | ArteNova 74321 51621 |
| Stuttgarter Klaviertrio | Naxos |
| The Raphael Trio | 1992 |
| Trio Fontenay | 1990, Teldec 9031-73281 |
| Trio Italiano | 1994 |
| Trio di Trieste | 1970 |
| TrioVanBeethoven | 2015 Granola 2016 CD Trios Nr. 2 & 6, + WoO 39 |
| Trio Zingara | 1990 |
| Wiener Klaviertrio | 1986 Nimbus 2010 Trios 1, 4 & 8 |
| Barenboim, Daniel | mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello
1969, EMI 2 CDs 2006 Trios Nr. 1-3, 7,8,10 & Hess 48 |
| Hoogland, Stanley | Hammerklavier mit Vera Beths, Violine & Anner Bijlsma,
Violoncello, 1990 |
| Tichman, Nina, Klavier | Ib Hausmann (Klarinette), Maria Kliegel (Cello), Naxos 2007 |
| Kootz, Günter | mit Gerhard Bosse, Violine & Friedemann Erben, Cello
Eterna 1970 Klaviertrios WoO 38 & 39 + Klarinetten trio
mit Tero Latvala, Marko Ylönen, Alba 2010, Klaviertrios 5, 6 & 8 |

Nr. 9 Es-Dur, WoO 38 (1785)

- | | |
|---------------------------|---|
| Abegg-Trio | 1988 (Intercord) |
| Arcadia Trio | 2001 Antes Trios Nr. 1, 6 & op. 38 |
| Beaux Arts Trio | 1979 |
| Borodin Trio | 1984, Chandos 8352-55, Brilliant 2008 Trios 1-3 & 5-11 |
| Gould Piano Trio | Somm 2011 Klaviertrios 3, 6 & 9 |
| Haydn Trio Eisenstadt | Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007 |
| Milander Quartet | Divox 2007/2008 + Klavierquartette 1-3 |
| Seraphin-Trio | ArteNova 74321 51621 |
| Stern, Isaac, Violine | mit Eugene Istomin & Leonard Rose, Sony 2010
Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16 |
| Stuttgarter Klaviertrio | Naxos |
| The Raphael Trio | 1992 |
| Trio Fontenay | 1990, Teldec 9031-73281 |
| Trio Italiano | 1994 |
| Trio di Trieste | 1970 |
| TrioVanBeethoven | 2013 Granola, DDD, Klaviertrios Nr. 1, 5 & 9 |
| Trio Vidom | 1998, Talent 2008 + Trio Nr. 11 & Variationen für Cello und Klavier |
| Trio Zingara | 1990 |
| Barenboim, Daniel | 1969 mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello |
| Cohen, Patrick | mit Erich Höbarth, Violine und Christoph Coin, Violoncello,
Harmonia mundi 1993 HMT 7901475 |
| Kootz, Günter | mit Gerhard Bosse, Violine & Friedemann Erben, Cello
Eterna 1970 Klaviertrios WoO 38 & 39 + Klarinetten trio |
| Leister, Karl, Klarinette | mit Matthias Moosdorf, Olga Gollej, Musicaphon, 2011 |

Nr. 10 Es-Dur, op. 44, 14 Variationen über ein eigenes Thema (1792)

- | | |
|-------------------------|--|
| Abegg-Trio | 1988 (Intercord) |
| Arcadia Trio | 1998/99 Bellaphon Trios Nr. 2, 5 & 10 |
| Beaux Arts Trio | 1979 |
| Borodin Trio | 1984, Chandos 8352-55, Brilliant 2008 Trios 1-3 & 5-11 |
| Haydn Trio Eisenstadt | Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007 |
| Kootz, Günter | mit Gerhard Bosse, Violine & Friedemann Erben , Cello
Eterna 1970 Klaviertrios Nr. 3 & op. 44, op. 121a |
| Seraphin-Trio | ArteNova 74321 51621 |
| Stern, Isaac | mit Eugene Istomin & Leonard Rose, Sony 2010
Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16 |
| Stuttgarter Klaviertrio | Naxos |
| The Raphael Trio | 1992 |
| Trio Fontenay | 1990, Teldec 9031-73281 |
| Trio Italiano | 1994 |
| Trio di Trieste | 1970 |
| Trio Parnassus | ca. 2000, MDG 303 1052 |
| Trio Zingara | 1990 |
| Barenboim, Daniel | mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello
1969, EMI 2 CDs 2006 Trios Nr. 1-3, 7,8,10 & Hess 48 |

Nr.11 G-Dur, op. 121a, Variationen über "Ich bin der Schneider Kakadu" (1792/1816)

- | | |
|-------------------------|---|
| Abegg-Trio | 1988 (Intercord) |
| Canadian Trio | 1990 (ebs) |
| Borodin Trio | 1984, Chandos 8352-55, Brilliant 2008 Trios 1-3 & 5-11 |
| Boulanger Trio | 2013, Profil 2014 Klaviertrios 7, 8 & 11 |
| Beaux Arts Trio | 1979 |
| Haydn Trio Eisenstadt | Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007 |
| Kootz, Günter | mit Gerhard Bosse, Violine & Friedemann Erben , Cello
Eterna 1970 Klaviertrios Nr. 3 & op. 44, op. 121a |
| Seraphin-Trio | ArteNova 74321 51621 |
| Stuttgarter Klaviertrio | Naxos |
| The Raphael Trio | 1992 |
| Trio Ex Aequo | 2014 Genuin 2015 Trios Nr. 1 & 5 + op. 121a |
| Trio Fontenay | 1990, Teldec 9031-73281 |
| Trio Italiano | 1994 |
| Trio di Trieste | 1970 |
| Trio Parnassus | ca. 2000, MDG 303 1052 |
| Trio VanBeethoven | 2014 Gramola 2015 Trio Nr.7 + op. 121a + Triosatz Es-Dur |
| Trio Vidom | 1998, Talent 2008 + Trio Nr. 9 & Variationen für Cello und Klavier |
| Trio Zingara | 1990 |
| Wiener Klaviertrio | MDG 2013 Klaviertrios Nr.5 & 6 + Variationen op. 121a |
| Barenboim, Daniel | mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello
1969, EMI 2006 Trios Nr. 4,5, 11, op. 121a + Cellosonaten 3 & 5 |
| Oppitz, Gerhard | mit Dmitry Sitkowsky & David Geringas, 1986, Novalis |
| Serkin, Rudolf | mit Szymon Goldberg, Violine und Pablo Casals, Cello
Prades, 18. Juni 1954 |

Klaviertrio Nr. 12

Nr. 12 Es-Dur in einem Satz (1784), Hess Nr. 48

- | | |
|-------------------------|--|
| Barenboim, Daniel | mit Pinchas Zukerman, Violine und Jacqueline du Pré, Cello
1969, EMI 2 CDs 2006 Trios Nr. 1-3, 7,8,10 & Hess 48 |
| Abegg-Trio | 1988 (Intercord) |
| Beaux Arts Trio | 1982 |
| Daimones Piano Trio | 2013, BMN 2014 1 CD, 1 Blue Ray Disc. Klaviertrio Nr. 1
+ Allegretto für Klaviertrio Es-Dur; WoO 40; WoO 41 |
| Florestan-Trio | 2001-03, Hyperion, Trios 1-4 + Hess 48, |
| Guarneri-Trio | 1997, Praga |
| Haydn Trio Eisenstadt | Klaviertrios 1-11 + WoO 38 & Hess 48 PhoenixEd 2007 |
| Stuttgarter Klaviertrio | Naxos |
| The Raphael Trio | 1992 |
| Trio Fontenay | 1990, Teldec 9031-73281 |
| Trio di Trieste | 1970 |
| Trio VanBeethoven | 2014 Gramola 2015 Trio Nr.7 + op. 121a + Triosatz Es-Dur |
| Trio Zingara | 1990 |
| Xyrion Trio | Naxos 2006 + Klaviertrio Nr. 3 & Hess 48 |
| Olbertz, Werner | 1975 mit Karl Suske, Violine & Matthias Pfänder, Cello
Eterna 1976 |

Klaviertrios op. 36 & 38

Klaviertrio nach der Symphonie Nr. 2, op.36 (1802)

Atlantis Trio 1999 MusicaOmnia + Klaviertrios Nr. 3 & WoO 39
Canadian Trio 1990 (ebs)
Beaux Arts Trio 1981
Xyrion Trio Naxos 2006 + Klaviertrio Nr. 3 & Hess 48

Klaviertrio Es-Dur, op. 38 (nach dem Septett op. 20) (1805)

Beaux Arts Trio 1982
Bracco, Claudio, Klavier mit Luigi Magistrelli, Klarinette und Alessandro Andriani, Cello,
2003, Bayer 2007 Trios op. 11 + 38 + Hornsonate op. 17
für Bassethorn und Klavier
Ducros, Jerome mit Florent Heau, Klarinette & Henri Demarquette, Cello
ZiqZaq 2008 + op. 38
Ensemble Kheops 2007 FugaLibera 2007, Rewind 2014 + op. 11
Levin, Robert und Mitglieder des Orchestre Révolutionnaire et Romantique
DG 2003 474 224-2
Seraphin-Trio ArteNova
Vasily Ilisavsky, Klavier; Vlad Weverbergh, Klarinette; Benjamin Glorieux, Cello.
DDD 2007 Brilliant Classic Klarinettrios von Beethoven & Ries

Trio Es-Dur für Klavier, Klarinette und Cello, op. 38 (nach dem Septett op. 20) (1805)

Trio Dante mit Frank van de Laar, Hein Wiedijk, Klarinette & Larissa
Groeneveld, Violoncello, 1989 (canal grande)
Demmler, Jürgen, Klarinette mit Peter Grabinger, Klavier & Markus Tillier, Cello, Naxos
Perl, Alfredo, Klavier mit Ralph Manno, Klarinette & Guido Schiefen, Violoncello,
Arte Nova 74321 30491, OEHMS 244

Klaviertrio Es-Dur, op. 63 (bei Artaria erschienene Bearbeitung des Streichquintetts op. 104,
(möglicherweise nicht von Beethoven) (1806)

Beethoven Project Trio, Cedille 2009 + Klaviertrios Hess 47 & Anhang 3
Diese CD präsentiert die Weltersteinspielung des erst kürzlich wieder entdeckten Beethoven-Klaviertrios
in Es-Dur (Hess47) und zwei weitere eher selten gespielte Klaviertrios. Das vorzügliche auftrumpfende
Beethoven Project Trio, von Chicago Tribune als 'großartiges Ensemble' gepriesen, erweist sich als
idealer Geburtshelfer. Es wurde eigens für die Uraufführung im März 2009 gegründet

Trio Hess 47

Trio D-Dur, Halm Anhang 3 s.o.

Streichtrios

Nr. 1-5

Adaskin String Trio
Heifetz, Jascha

Immerseel, Jos van

Jacques Thibaud String Trio
Lendvai String Trio
Leopold String Trio
Mutter, Anne-Sophie

Perlman, Itzak
Trio Italiano d'Archi

2001 MusicaOmnia
Datum ?, mit Gregor Piatigorsky & William Primrose,
RCA 2011 + Violinsonaten u.a. 5 CDs
mit Anner Bylsma, L'Archibudelli, Mozzafiato, Sony, DDD,
1991-1999 Streichtrios 1-5 + Klaviertrios 5 & 7;
Sextett op. 81b; Duo WoO. 32, Streichquintett A-Dur nach
der Violinsonate op. 47; Bläseroktett op. 103;
Rondino WoO. 25; Marsch WoO. 29; Duo WoO. 27 Nr. 1;
Bläsersextett op. 71

2015 Audite 2 CDs Streichtrios 1-5

Stone 2012 Streichtrios Nr.1-5

Hyperion 1998

mit Bruno Giuranna, Viola & Mstislaw Rostropowitsch,
Violoncello, 1989, DG

Complete Beethoven Edition 453 757-2

mit Pinchas Zukerman & Lyn Harrell, 1991, EMI 2005
1999 DGG 2 CDs

Nr. 1 Es-Dur, op.3 (1797)

Deutsches Streichtrio
Dresdner Streichtrio
Grumiaux-Trio
Suske-Trio
Trio d'Archi della Scala
Trio Zimmermann
Zimmermann
Falvay, Attila

Friedman, Erick, Violine
Mutter, Anne-Sophie

1988, Intercord

2000, Querstand MWVKJ 016

1968, Philips

Eterna1970

1997, Agora

2013 Bis 2014 Trio 1 & 3 + Serenade op. 8 Trio

2013 Bis 2014 Trio 1 & 3 +Serenade op. 8

mit Janos Fejervari & György Eder, 2005,

Naxos 2006 Trios Nr. 1 & 2

mit Emanuel Vardi, Jascha Silberstein, Cembal, 1977

mit Bruno Giuranna, Viola & Mstislaw Rostropowitsch,
Violoncello, 1989, DG

Streichtrio Nr. 2 „Serenade“

Nr. 2, op.8 D-Dur, Serenade (1797) AD: 1984

Beethoven String Trio	2007, Praga 2008 Trios Nr. 2, 3 & 5
Deutsches Streichtrio	1988, Intercord
Dresdner Streichtrio	2000, Querstand MWVKJ 016
Falvay, Attila	mit Janos Fejervari & György Eder, 2005, Naxos 2006 Trios Nr. 1 & 2
Grumiaux-Trio	1968, Philips
Mendelssohn-Ensemble	1982
Solare Streichtrio	ca. 1999, Ottavo 99869
Suske-Trio	Eterna 1970
Trio d'Archi della Scala	1997, Agora
Trio Zimmermann	2013 Bis 2014 Trio 1 & 3 + Serenade op. 8
Falvay, Attila	mit Janos Fejervari & György Eder, 2005, Naxos 2006 Trios Nr. 1 & 2
Friedman, Erick, Violine	mit Emanuel Vardi, Jascha Silberstein, Cembal, 1977
Goldberg, Szymon	mit Paul Hindemith, Viola & Emanuel Feuermann, Violoncello, Januar 1934, HMV, Strings
Mutter, Anne-Sophie	mit Bruno Giuranna, Viola & Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello, 1989, DG
Röhn, Erich	mit Reinhard Wolf und Arthur Tröster, vor 1959, DG
Ulbrich, Rudolf, Violine	mit Joachim Zindler, Viola & Clemens Dillner, Cello Eterna ca. 1970 Serenade op. 8 & op. 25
? Violine	mit Maxim Rysanow, Viola & Kristine Blaumane, Cello,

Bearbeitung für Oboe, Klarinette & Fagott

Trio de Poche 2008 Gallo + WoO 28 & Mozart & Schubert

Bearbeitung für Gitarre:

Izhar Elias, Fernando Cordas, Zefira Valova, Ivan Iliev Gitarre Brilliant 2013
Klaviersonate Nr. 12: Marche Funebre für Gitarre solo; Andante varie & Rondeau für
Gitarrenduo; Adelaide op. 46 für Viola & Gitarre; Streichquartett op. 59 Nr. 3: Andante für
Gitarrenduo; Diabelli-Variationen: Potpourri für Violine & Gitarre; Streichquartett op. 18 Nr. 5
Tema con variazione: Serenade op. 8 Andante cantabile für Gitarre, Violine & Viola; Andante
Favori WoO 57 für Gitarre solo

Streichtrios Nr. 3-5

Nr. 3, op.9 Nr.1 G-Dur (1798) AD: 1988

Beethoven String Trio	2007, Praga 2008 Trios Nr. 2, 3 & 5
Deutsches Streichtrio	1988, Intercord
Dresdner Streichtrio	1999, Querstand
GaedeTrio	1997, Tacet 64
Grumiaux-Trio	1968, Philips
Jacques Thibaud Streichtrio	2003, Audite 2007 Trios Nr. 3-5
Kandinsky Trio	2005 Arte Nova Trios Nr. 3-5
Suske-Trio	Eterna ca. 1970 + Streichquartett nach op. 14,1
Wiener Philharmoniker Trio	ca. 1999, Camerata 565
Trio Zimmermann	2013 Bis 2014 Trio 1 & 3 + Serenade op. 8
Friedman, Erick, Violine	mit Emanuel Vardi, Jascha Silberstein, Cembal, 1977
Kagan, Oleg	mit Yuri Bashmet, Viola & Natalia Gutman, Cello 1988 LC 2008 + Trio Nr. 5
Mutter, Anne-Sophie	mit Bruno Giuranna, Viola & Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello, 1989, DG
Heifetz, Jascha	mit William Primrose, Viola & Gregor Piatigorsky, Cello, vor 1959, RCA
Kogan, Leonid	mit Rudolf Barshaj, Viola & Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello, wann?

Nr. 4, op.9 Nr.2 D-Dur (1798) AD: 1988

Deutsches Streichtrio	1988, Intercord
Dresdner Streichtrio	1999, Querstand
Grumiaux-Trio	1968, Philips
Jacques Thibaud Streichtrio	2003, Audite 2007 Trios Nr. 3-5
Kandinsky Trio	2005 Arte Nova Trios Nr. 3-5
Suske-Trio	Eterna ca. 1970 + Streichquartett nach op. 14,1
Wiener Philharmoniker Trio	ca. 1999, Camerata 565
Mutter, Anne-Sophie	mit Bruno Giuranna, Viola & Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello, 1989, DG

Nr. 5, op.9 Nr.3 c-moll 1798) AD: 1984

Beethoven String Trio	2007, Praga 2008 Trios Nr. 2, 3 & 5
Deutsches Streichtrio	1988, Intercord
Dresdner Streichtrio	1999, Querstand
Grumiaux-Trio	1968, Philips
Jacques Thibaud Streichtrio	2003, Audite 2007 Trios Nr. 3-5
Kandinsky Trio	2005 Arte Nova Trios Nr. 3-5
Suske-Trio	Eterna ca. 1970 + Streichquartett nach op. 14,1
Wiener Philharmoniker Trio	ca. 1999, Camerata 565
Kagan, Oleg	mit Yuri Bashmet, Viola & Natalia Gutman, Cello 1982 LC 2008 + Trio Nr. 3
Mutter, Anne-Sophie	mit Bruno Giuranna, Viola & Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello, 1989, DG
Heifetz, Jascha	mit William Primrose, Viola & Gregor Piatigorsky, Cello, vor 1959, RCA
Kogan, Leonid	mit Rudolf Barshaj, Viola & Mstislaw Rostropowitsch

Tänze für zwei Violinen und Baß

12 **Menuette** WoO 7 für 2 Violinen und Baß (1795)

Ensemble Bella Musica, Wien 1980

9 Menuette WoO 9 für 2 Violinen und Baß

Lukas Hagen

mit Rainer Schmidt, Violine & Alois Posch, Kontrabaß,
1996, DG (Complete Beethoven Edition 14,5)

DG 1997 CD 000289 453 7722 3

Suske-Trio

1974

6 Ländlerische Tänze für 2 Violinen und Baß, WoO 15 (1802)

Beths, Vera und Gijs, Violine

mit Anner Bijlsma, Violoncello, 1990

Lukas Hagen

mit Rainer Schmidt, Violine & Alois Posch, Kontrabaß,
1996, DG (Complete Beethoven Edition 14,5)

DG 1997 CD 000289 453 7722 3

Streichquartette komplett

Streichquartette:

Nr. 1-16

Alban-Berg-Quartett	1978-83, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova 74321 63637
Amadeus-Quartett	1961, DG
	Audite 1950-1967
Artemis Quartett	1998-2002, Virgin
Belcea Quartet	2011/2012 ZigZag 2014, Euroarts 2014 5 DVDs oder 4 Blue Ray Discs 2014 Alpha 2016 8 CDs
Borodin-Quartett	Chandos 2009 8 CDs
Budapester Streichquartett	1951-52, Philips, Sony 2010, UAR 2011
Cleveland Quartet	1993-97, Telarc
Emerson Quartet	1994, DG DG Release 1997 7 CDs 000289 447 0752 6
Endellion-Quartett	2004 Warner + (1. Version von op. 81,1, Hess 30, 31, 33, 34, 40 & Streichquintette op. 4 & 29, op. 137 (mit David Adams, Viola)
Gabrieli String Quartet + Aeliolian String Quartet,	Decca 458 301
Gewandhaus-Quartett	+ Große Fuge op. 133 für Streichquartett; Streichquartett in F nach der Klaviersonate op. 14, 1 + Ehemalige Mitglieder des Gewandhaus-Quartetts im Gespräch mit Martin Hoffmeister (mit zahlreichen Tonbeispielen aus den Jahren 1916 bis 2003) NCA, DDD, 1996-2003
Guarneri String Quartet	1987-92 Decca 2007 + op. 133
Kodály-Quartett	1991- , Naxos
Koeckert-Quartett	vor 1959, DG
Medici Quartet	1988-90, Nimbus 2007 + op. 133
Melos-Quartett	1970, Intercord 1984, DG
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Orford String Quartet	1984-86, Delos 2011 8 CDs
Philharmonia Quartett Berlin	1992-2013 Thorofon 2015 + Mendelssohn
Quartet Wihan	2009, Nimbus 2 CDs
Quartetto Italiano	vor 1959, Decca 1967-75, Philips 454 0622
Quatuor Hermes	2012 Ysaye
Quatuor Vegh	1972-74, Naive, 2013 8 CDs
Suske-Quartett	Brillant 1969-1981
Takács Quartett	Philips, Nr. 1-6 Philips 470 8482, Nr. 7-10 470 8472 Nr. 11-16 Philips 470 8492
Talich-Quartett	+ Große Fuge op. 133, LaDolce Volta, 1977-1982
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA 2005-10, HMF 2014 8 CDs + Große Fuge op. 133
Vermeer-Quartett	Teldec 9031-76457

Streichquartett Nr. 1

Nr. 1, op. 18, Nr. 1 F-Dur (1798-1800)	
Alban-Berg-Quartett	1981, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1961, DG, Complete Beethoven Edition 11,1
Artemis-Quartett	2009 EMI Quartette 1 & 12
Artis Quartett	1991 Sony Esprit 2007 Quartette Nr. 1 & 15
Beethoven Quartett Moskau	1970/71 Melodiya Quartette Nr. 1, 4 & 6
Belcea Quartet	ZigZag 2011, Quartette Nr. 1, 2, 4, 6, 9, 11, 12, 15
Brandis-Quartett	1998, Live, IPPNW 2010
Borodin-Quartett	Eterna 1972 Quartette 1-6
Brodsky Quartet	ca. 1999, Vanguard Classics 99212
Budapest String Quartet	1943-62, mono, Bridge 2012 Quartette Nr. 1-6
Busch-Quartett	11.11.1933, Arkadia 78514, Strings Qt 99.373
Calvet Quartet	1938, Teldec 28413
Delian Quartett	Oehms 2010 + Fuge op. 137; Streichquintett op. 29
Emerson String Quartet	1994, DG
Fine Arts Quartet	Lyrinx 2005 Quartette N. 1-6
Gewandhaus-Quartett	Nr. 1 & 2, 1960, Eterna 1961, Quartette Nr. 1 & 2
Guarneri Quartet	ca. 1995, Philips
Hagen-Quartett	2003, DG
Jerusalem Quartett	2014 HMF 2015 Quartette 1-6
Kodály Quartet	22. - 25.Oktober 1991, Naxos
Leipziger Streichquartett	1999, MDG 307 0853
Melos-Quartett	1970, Intercord 1984, DG
Michelangelo String Quartet	2007 PAN + Nr. 2
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Oxford String Quartet	2001, Delos + Quartett Nr. 12
Paganini Quartet	1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr.1, 2, 4, 5, 7-10,14-16
Petersen Quartett	1994, Capriccio
Philharmonia Quartett Berlin	Thorofon 2000-2013 Quartette 1-6
Quartet Wihan	2009 Nimbus 2014 Quartette 1-6 2014
Quartetto di Cremona	2014 Audite 2915 Quartette Nr. 1 & 14
Quartetto Italiano	1972-75, Philips 2007 Quartette Nr. 1-6
Quatuor Turner	Harmonia mundi HMN 911540-41
Quatuor Voce	2012 Naive 2013 Quartette Nr. 1, 8 & 11
Sharon Quartet	1991
Smithson String Quartet	Streichquartette Nr. 1-6, DHM 1988
Suske-Quartett	1976, Berlin Classics
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA 2007 HMF Nr. 1-6
Vlach-Quartett	1967-70, Supraphon
Quartet Wihan	2009 Nimbus 2014 Quartette 1-6 2014

Streichquartett Nr. 2

Nr. 2, op. 18 Nr. 2 G-Dur (1798-1800)

Alban-Berg-Quartett	1981, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1961, DG, Complete Beethoven Edition 11,1
Artemis-Quartett	1998-2002, Virgin, Quartette Nr. 2, 9, 14 & 15
Beethoven String Quartet	1970/71, Melodiya 2008 Quartette Nr. 2, 3 & 5
Belcea Quartet	ZigZag 2011, Quartette Nr. 1, 2, 4, 6, 9, 11, 12, 15
Borodin-Quartett	1972 Eterna, Quartette 1-6
Brodsky Quartet	ca. 1999, Vanguard Classics 99212
Budapest String Quartet	1943-62, mono, Bridge 2012 Quartette Nr. 1-6
Budapester Streichquartett	1936, Strings Qt 99.307, Biddulph Nr. 2, 3 & 10
Emerson String Quartet	1994, DG
Fine Arts Quartet	Lyrinx 2005 Quartette N. 1-6
Gewandhaus-Quartett	Nr. 1 & 2, 1960, Eterna 1961, Quartette Nr. 1 & 2
Guarneri Quartet	ca. 1995, Philips
Jerusalem Quartett	2014 HMF 2015 Quartette 1-6
Kodály Quartet	22.-25.Oktober 1991, Naxos
Melos-Quartett	1970, Intercord
	1984, DG
Michelangelo String Quartet	2007 PAN + Nr. 1
Minetti-Quartett	2013 Hänssler 2014 Quartette Nr. 2, 4 & 11
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Paganini Quartet	1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr.1, 2, 4, 5, 7-10,14-16
Petersen Quartett	Juli 2000, Capriccio
Philharmonia Quartett Berlin	Thorofon 2000-2013 Quartette 1-6
Quartet Wihan	2009 Nimbus 2014 Quartette 1-6 2014
Quartetto di Cremona	2016 Audite 2017 Quartette Nr. 2 & 7
Quartetto Italiano	1972-75, Philips 2007 Quartette Nr. 1-6
Quatuor Mosaiques	2005, Naive 2007 + Quartett Nr. 3
Quatuor Turner	Harmonia mundi HMN 911540-41
Sharon Quartet	1991
Smithson String Quartet	Streichquartette Nr. 1-6, DHM 1988
Suske-Quartett	1976, Berlin Classics
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA 2007 HMF Nr. 1-6
Vlach-Quartett	1967-70, Supraphon

Streichquartett Nr. 3

Nr. 3, op. 18 Nr. 3 D-Dur (1798-1800)

Alban-Berg-Quartett	1981, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Allegri String Quartet	Vivat 2012 Quartette Nr. 3-5
Amadeus-Quartett	1961, DG, Complete Beethoven Edition 11,1
Artemis Quartett	EMI 2010 Quartette Nr. 3, 5 & 16
Beethoven String Quartet	1970/71, Melodiya 2008 Quartette Nr. 2, 3 & 5
Belcea Quartet	ZigZag 2013 Quartette Nr. 3, 5, 7, 8, 10, 13, 15, 16 + op. 133
Borodin-Quartett	1972 Eterna, Quartette 1-6
Brodsky Quartet	ca. 1999, Vanguard Classics 99212
Budapest String Quartet	1943-62, mono, Bridge 2012 Quartette Nr. 1-6
Budapester Streichquartett	1935, Strings Qt 99.311, Bidulph Nr. 2, 3 & 10
Emerson String Quartet	1994, DG
Fine Arts Quartet	Lyrinx 2005 Quartette N. 1-6
Gewandhaus-Quartett	1960, Eterna 1961, Quartette Nr. 3 & 4
Guarneri Quartet	ca. 1995, Philips
Hagen Quartett	Myrios, 2012 Streichquartette Nr.3,5,16
Jerusalem Quartett	2014 HMF 2015 Quartette 1-6
Julliard Quartet	Esprit 2007 Quartette Nr. 3 & 4
Kodály Quartet	1992?, Naxos
Melos-Quartett	1970, Intercord 1984, DG
Michelangelo String Quartet	2008 PAN Streichquartette Nr. 3-6
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Orpheus String Quartet	Channel, CCS 6094
Petersen-Quartett	2001, Capriccio 67007
Philharmonia Quartett Berlin	Thorofon 2000-2013 Quartette 1-6
Quartet Wihan	2009 Nimbus 2014 Quartette 1-6 2014
Quartetto Italiano	1972-75, Philips 2007 Quartette Nr. 1-6
Quatuor Mosaïques	2005, Naive 2007 + Quartett Nr. 2
Quatuor Turner	Harmonia mundi HMN 911540-41
Quatuor Ysaye	2008 Ysaye 2012 Streichquartette Nr.3, 10,16
Sharon Quartet	1991
Smithson String Quartet	Streichquartette Nr. 1-6, DHM 1988
Suske-Quartett	1976, Berlin Classics
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA 2007 HMF Nr. 1-6
Végh-Quartett	1961, Live, Orfeo
Vlach-Quartett	1967-70, Supraphon

Streichquartett Nr. 4

Nr. 4, op. 18 Nr. 4 c-moll (1798-1800)

Alban-Berg-Quartett	1981, EMI
Allegrì String Quartet	Vivat 2012 Quartette Nr. 3-5
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1961, DG, Complete Beethoven Edition 11,2
Artemis-Quartett	Virgin Classics + Nr. 8
Beethoven Quartett Moskau	1970/71 Melodiya Quartette Nr. 1, 4 & 6
Beethoven-Quartett	2012, BMN 2014 CD oder Bluw Ray Disc:Qu. 4 & 7
Belcea Quartet	ZigZaq 2011, Quartette Nr. 1, 2, 4, 6, 9, 11, 12, 15
Borodin-Quartett	1972 Eterna, Quartette 1-6 1988, EMI
Brodsky Quartet	ca. 1999, Vanguard Classics 99212
Budapest String Quartet	1943-62, mono, Bridge 2012 Quartette Nr. 1-6
Elias String Quartet	2014 Wigmore Hall 2015 Quartette Nr. 4, 10, 13 + op. 133
Emerson String Quartet	1994, DG
Fine Arts Quartet	Lyrinx 2005 Quartette N. 1-6
Gewandhaus-Quartett	1960, Eterna 1961, Quartette Nr. 3 & 4
Guarneri Quartet	ca. 1995, Philips
Hagen-Quartett	1999, DG
Jerusalem Quartett	2014 HMF 2015 Quartette 1-6
Julliard Quartet	1. Esprit 2007 Quartette Nr. 3 & 4 2. 1975, live, Polling, Bayern, Quartette Nr. 4, 7 & 14 Medici Arts 2009, 2057958 The Essential Beethoven
Kodály-Quartett	1992?, Naxos
Leipziger Streichquartett	1999, MDG 307 0853
Melos-Quartett	1970, Intercord 1984, DG
Michelangelo String Quartet	2008 PAN Streichquartette Nr. 3-6
Minetti-Quartett	2013 Hänssler 2014 Quartette Nr. 2, 4 & 11
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Paganini Quartet	1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr.1, 2, 4, 5, 7-10,14-16
Petersen Quartet	ca. 1995, Capriccio
Philharmonia Quartett Berlin	Thorofon 2000-2013 Quartette 1-6
Quartet Wihan	2009 Nimbus 2014 Quartette 1-6 2014
Quartetto di Cremona	2013, Audite 2014 Quartette Nr. 4 & 7 + Große Fuge op. 133
Quartetto Italiano	1972-75, Philips 2007 Quartette Nr. 1-6
Quatuor Turner	Harmonia mundi HMN 911540-41
Schuppanzigh-Quartett	1999, auf den Original-Instrumenten Beethovens, AM 1281-2
Sharon Quartet	1991
Smithson String Quartet	Streichquartette Nr. 1-6, DHM 1988
Suske-Quartett	1976, Berlin Classics
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA 2007 HMF Nr. 1-6
Vlach-Quartett	1967-70, Supraphon

Streichquartett op. 18 Nr. 4 (1800) gesetzt für großes Orchester von Heinrich Ludwig von Spengel (1775-1865)

Weiß, Günther

Orchester der Professoren der Hochschule für Musik
München, 1980

Streichquartett Nr. 5

Nr. 5, op. 18 Nr. 5 A-Dur (1798-1800)

Alban-Berg-Quartett	1981, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Allegrì String Quartet	Vivat 2012 Quartette Nr. 3-5
Amadeus-Quartett	1961 DG, Complete Beethoven Edition 11,2 453 760-2
Artemis Quartett	EMI 2010 Quartette Nr. 3, 5 & 16
Beethoven String Quartet	1970/71, Melodiya 2008 Quartette Nr. 2, 3 & 5
Belcea Quartet	ZigZag 2013 Quartette Nr. 3, 5, 7, 8, 10, 13, 15, 16 + op. 133
Borodin-Quartett	1972 Eterna, Quartette 1-6 1988, EMI
Brodsky Quartet	ca. 1999, Vanguard Classics 99212
Budapest String Quartet	1943-62, mono, Bridge 2012 Quartette Nr. 1-6
Emerson String Quartet	1994, DG
Fine Arts Quartet	Lyrinx 2005 Quartette N. 1-6
Gewandhaus-Quartett	Eterna 1962, Quartette Nr. 5 & 6
Gürzenich Quartett Köln	Audiomax 2011 +Brahms: Streichquartett Nr. 2
Guarneri Quartet	ca. 1995, Philips
Hagen Quartett	Myrios, 2012 Streichquartette Nr.3,5,16
Jerusalem Quartett	2014 HMF 2015 Quartette 1-6
Kodály Quartet	1992?, Naxos
Melos-Quartett	1970, Intercord 1984, DG
Michelangelo String Quartet	2008 PAN Streichquartette Nr. 3-6
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Paganini Quartet	1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr.1, 2, 4, 5, 7-10,14-16
Philharmonia Quartett Berlin	Thorofon 2000-2013 Quartette 1-6
Quartet Wihan	2009 Nimbus 2014 Quartette 1-6 2014
Quartetto di Cremona	2015 Audite 2016 Quartette Nr. 5 & 13
Quartetto Italiano	1972-75, Philips 2007 Quartette Nr. 1-6
Quatuor Mosaïques	1994, Naïve 2005 Quartette Nr. 5 & 6
Quatuor Turner	Harmonia mundi HMN 911540-41
Sharon Quartet	1991
Smithson String Quartet	Streichquartette Nr. 1-6, DHM 1988
Suske-Quartett	1976, Berlin Classics
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA 2007 HMF Nr. 1-6
Vlach-Quartett	1967-70, Supraphon

Bearbeitung für Gitarre:

Izhar Elias, Fernando Cordas, Zefira Valova, Ivan Iliev Gitarre Brilliant 2013

Klaviersonate Nr. 12: Marche Funebre für Gitarre solo; Andante varie & Rondeau für Gitarrenduo;

Adelaide op. 46 für Viola & Gitarre; Streichquartett op. 59 Nr. 3: Andante für Gitarrenduo;

Diabelli-Variationen: Potpourri für Violine & Gitarre; Streichquartett op. 18 Nr.5 Tema con variazione;

Serenade op. 8 Andante cantabile für Gitarre, Violine & Viola; Andante Favori WoO 57 für Gitarre solo

Streichquartett Nr. 6

Nr. 6, op. 18 Nr. 6 B-Dur (1798-1800)

Alban-Berg-Quartett	1981, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1961, DG, Complete Beethoven Edition 11,2
Artemis-Quartett	Virgin 6945840 Quartette Nr. 6, 13 & op. 133
Beethoven Quartett Moskau	1970/71 Melodiya Quartette Nr. 1, 4 & 6
Belcea Quartet	ZigZaq 2011, Quartette Nr. 1, 2, 4, 6, 9, 11, 12, 15
Borodin-Quartett	1972 Eterna, Quartette 1-6
Brodsky Quartet	ca. 1999, Vanguard Classics 99212
Budapest String Quartet	1943-62, mono, Bridge 2012 Quartette Nr. 1-6
Emerson String Quartet	1994, DG
Fine Arts Quartet	Lyrinx 2005 Quartette N. 1-6
Gewandhaus-Quartett	Eterna 1962, Quartette Nr. 5 & 6
Guarneri Quartet	ca. 1995, Philips
Henschel-Quartett	2006 Arte Nova + Quartett Nr. 12
Jerusalem Quartett	2014 HMF 2015 Quartette 1-6
Kodály Quartet	1992?, Naxos
Melos-Quartett	1970, Intercord 1984, DG
Michelangelo String Quartet	2008 PAN Streichquartette Nr. 3-6
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Quartet Wihan	2009 Nimbus 2014 Quartette 1-6 2014
Quartetto di Cremona	Audite 2012 Streichquartette Nr. 6, 11, 16
Quartetto Italiano	1972/73, Philips 2007 Quartette Nr. 1-6 Pentatone 2008 + N. 7
Quatuor Mosaiques	1994, Naïve 2005 Quartette Nr. 5 & 6
Quatuor Terpsycordes	Ambronay 2010 Nr. 6 & 15
Quatuor Turner	Harmonia mundi HMN 911540-41
Petersen Quartett	Juli 2000, Capriccio
Philharmonia Quartett Berlin	Thorofon 2000-2013 Quartette 1-6
Schneiderhan-Quartett	1949, Live, Orfeo
Sharon Quartet	1991
Smithson String Quartet	Streichquartette Nr. 1-6, DHM 1988
Suske-Quartett	1976, Berlin Classics
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA 2007 HMF Nr. 1-6
Vegh-Quartett	1972/73 Naïve Classique 2009 NC 40004 Streichquartette Nr. 6, 7, 11 & 14
Vlach-Quartett	1967-70, Supraphon

Streichquartett Nr. 7

Nr. 7 F-Dur, op. 59, 1 (1806/07)

Alban-Berg-Quartett	1979, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1962, DG
Armida Quartett	2015 CAVI 2016 CD + Schostakowitsch
Artemis-Quartett	2005, Virgin 2005 Quartette Nr. 7 & 11
Beethoven-Quartett	2012, BMN 2014 CD oder Blue Ray Disc Qu. 4 & 7
Belcea Quartet	ZigZag 2013 Quartette Nr. 3, 5, 7, 8,10, 13, 15, 16 + op. 133
Borodin Quartet	1998 (?) DDD, Virgin Classics
Brandis Quartett	1992, Nimbus 2007 Quartette Nr. 7 & 9
Budapester Streichquartett	1959, Sony
Busch-Quartett	1938, Strings Qt 99.364
Emerson String Quartet	1994, DG (Complet Beethoven Edition 12,1) Nr. 7-11
Endelion Quartet	2004, Warner 2006 Quartette Nr. 7 & 12
Guarneri Quartet	1992, Philips 432 980
Hagen-Quartett	DG 2003 Nr. 1 & 7
Kodály Quartet	1997? Naxos
Julliard Quartet	1975, live, Polling, Bayern, Quartette Nr. 4, 7 & 14 Medici Arts 2009, 2057958 The Essential Beethoven
Kuijken, Veroniaca, Sigiswald & Sara, Marleen Thiers Streichquartette Nr. 7-9 + Streichquintett op. 29 Channel 2009	
Leipziger Streichquartett	MDG 307 0707 1970, Intercord
Melos-Quartett	1984, DG
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Orpheus String Quartet	Channel, CCS 6094
Paganini Quartet	1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr.1, 2, 4, 5, 7-10, 14-16
Philharmonia-Quartett Berlin	2013 Thorofon 2014 2 CDs Quartette Nr. 7-10
Quartet Wihan	2009, Nimbus 2014 Quartette 7-11 + op. 14,1 3 CDs
Quartetto di Cremona	2013, Audite 2014 Quartette Nr. 4 & 7 + Große Fuge op. 133 2016 Audite 2017 Quartette Nr. 2 & 7
Quartetto Italiano	1967-75, Philips 420 797 1972/73 Pentatone 2008 + N. 6
Schneiderhan-Quartett	1944, Live, Orfeo
Suske-Quartett	Eterna 1969, Quartette Nr. 7-9
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA, Harmonia Mundi 2005
The Medici Quartet	1992
Tschaikowsky-Quartett	vor 1959, Decca
Vegh-Quartett	1972/73 Naïve Classique 2009 NC 40004 Streichquartette Nr. 6, 7, 11 & 14
Vermeer-Quartett	1990, Teldec
Vlach-Quartett	1960er, Praga 256013 (HM)

Streichquartett Nr. 8

Nr. 8 e-moll, op. 59, 2 (1806/07)	
Alban-Berg-Quartett	1979, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1962, DG
Artemis-Quartett	Virgin Classics + Nr. 4
Belcea Quartet	ZigZag 2013 Quartette Nr. 3, 5, 7, 8,10, 13, 15, 16 + op. 133
Brandis-Quartett	1998, Live, IPPNW 2010
Budapester Streichquartett	1. 1935, Strings Qt 99.311 2. 1959, Sony
Emerson String Quartet	1994, DG (Complet Beethoven Edition 12,1) Nr. 7-11
Guarneri Quartet	1992, Philips 432 980
Janacek-Quartett	1964
Kodály Quartet	1997?, Naxos
Kuijken, Veroniaca, Sigiswald & Sara, Marleen Thiers Streichquartette Nr. 7-9 + Streichquintett op. 29 Channel 2009	
Leipziger Streichquartett	2005 MDG 2006 Quartette Nr. 8 & 11
Melos-Quartett	1970, Intercord 1984, DG
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Paganini Quartet	1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr.1, 2, 4, 5, 7-10, 14-16
Prazak Quartet	1999/2000 Praga 2015 Quartette Nr. 8 & 15
Quartet Wihan	2009, Nimbus 2014 Quartette 7-11 + op. 14,1 3 CDs
Quartetto di Cremona	Audite 2012 Quartette Nr. 8 & 12
Quartetto Italiano	1973, Philips 420 797, Pentatone 2009 Quartette 8 & 9
Quatuor Voce	2012 Naive 2013 Quartette Nr. 1, 8 & 11
Suske-Quartett	Eterna 1969, Quartette Nr. 7-9
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA, Harmonia Mundi 2005
The Medici Quartet	1992
Vermeer-Quartett	1990, Teldec
Vlach-Quartett	1960er, Praga 256013 (HM)
Vogler	

Streichquartett Nr. 9

Nr. 9 C-Dur, op. 59, 3 (1806/07)	
Alban-Berg-Quartett	1979, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1962, DG
Artemis-Quartett	1998, Ars Musici 1245
	1998-2002, Virgin, Quartette Nr. 2, 9, 14 & 15
Belcea Quartet	ZigZag 2011, Quartette Nr. 1, 2, 4, 6, 9, 11, 12, 15
Borodin Quartet	1998 (?) DDD, Virgin Classics
Brandis Quartett	1992, Nimbus 2007 Quartette Nr. 7 & 9
Budapester Streichquartett	1959, Sony
Busch-Quartett	16.11.1933, Arkadia 78514, Strings Qt 99.373
Carmina Quartet	1998, Denon
Emerson String Quartet	1994, DG (Complet Beethoven Edition 12,1) Nr. 7-11
Guarneri Quartet	1992, Philips 432 980
Guarneri String Quartet	1985 VAI 2014 Quartette Nr.9 & 11
Kodály Quartet	1998, Naxos
Kuijken, Veroniaca, Sigiswald & Sara, Marleen Thiers Streichquartette Nr. 7-9 + Streichquintett op. 29 Channel 2009	
Kwartet Academus	2006, Arte Prealable + Szymanowski
Leipziger Streichquartett	MDG 307 0852
Melos-Quartett	1970, Intercord
	1984, DG
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Oxford String Quartet	2001, Delos + Quartett Nr. 10
Paganini Quartet	1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr.1, 2, 4, 5, 7-10,14-16
Philharmonia-Quartett Berlin	2013 Thorofon 2014 2 CDs Quartette Nr. 7-10
Quartetto Italiano	1973, Philips 420 797, Pentatone 2009 Quartette 8 & 9
Quartet Wihan	2009, Nimbus 2014 Quartette 7-11 + op. 14,1 3 CDs
Schuppanzigh-Quartett	1999, auf den Original-Instrumenten Beethovens, AM 1281-2
Smetana-Quartett	1963
Suske-Quartett	Eterna 1969, Quartette Nr. 7-9
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA, Harmonia Mundi 2005
The Medici Quartet	1992
Turner Quartett	1998, Harmonia Mundi HMC 905252
Vermeer-Quartett	1990, Teldec

Bearbeitung für Gitarre:

Izhar Elias, Fernando Cordas, Zefira Valova, Ivan Iliev Gitarre Brilliant 2013

Klaversonate Nr. 12: Marche Funebre für Gitarre solo; Andante varie & Rondeau für Gitarrenduo;

Adelaide op. 46 für Viola & Gitarre; Streichquartett op. 59 Nr. 3: Andante für Gitarrenduo;

Diabelli-Variationen: Potpourri für Violine & Gitarre; Streichquartett op. 18 Nr.5 Tema con variazione;

Serenade op. 8 Andante cantabile für Gitarre, Violine & Viola; Andante Favori WoO 57 für Gitarre solo

Streichquartett Nr. 10

Nr. 10 Es-Dur, op. 74 (1809)	
Alban-Berg-Quartett	1979, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1962, DG
Atrium-Quartett, Moskau	2008 ZiqZaq + Schostakowitsch
Belcea Quartet	ZigZag 2013 Quartette Nr. 3, 5, 7, 8,10, 13, 15, 16 + op. 133
Budapester Streichquartett	1. 1938, Strings Qt 99.307, Biddulph Nr. 2, 3 & 10 2. 1959, Sony
Elias String Quartet	2014 Wigmore Hall 2015 Quartette Nr. 4, 10, 13 + op. 133
Emerson String Quartet	1995, DG (Compleat Beethoven Edition 12,1) Nr. 7-11
Enggardkvartetten	2 L 2009 +Nordheim: Streichquartett 1956 +Bartok: Streichquartett Nr. 3
Eroica Quartett	1999, HMU 907254
Georgian State String Quartet	1985/89, Caprice 2014 Quartette Nr. 10 & 11
Kodály Quartet	1997?, Naxos
Leipziger Streichquartett	MDG 307 0852
Melos-Quartett	1984, DG
New Budapest String Quartet	DDD Juli 1990, Hyperion
Oxford String Quartet	2001, Delos + Quartett Nr. 9
Paganini Quartet	1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr.1, 2, 4, 5, 7-10,14-16
Philharmonia-Quartett Berlin	2013 Thorofon 2014 2 CDs Quartette Nr. 7-10
Quartet Wihan	2009, Nimbus 2014 Quartette 7-11 + op. 14,1 3 CDs
Quartetto Italiano	1967-75, Philips 420 797
Quatuor Atrium	ZiqZaq 2008 + Schostakowitsch
Quatuor Ysaye	2008 Ysaye 2012 Streichquartette Nr.3,10,16
The Eroica Quartet	1999, HMU 907254
The Medici Quartet	1992
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA, HMF 2007 + Nr. 11
Turner Quartett	1998, Harmonia Mundi HMC 905252
Weller-Quartett	Eterna 1967, Quartette Nr. 10 & 11

Streichquartett Nr. 11

- Nr. 11 f-moll, op. 95 (1810)
- | | |
|-------------------------------|--|
| Alban-Berg-Quartett | 1979, EMI |
| Alexander String Quartet | ca. 1994-96, Arte Nova |
| Amadeus-Quartett | 1962, DG |
| Artemis-Quartett | 2005, Virgin 2005 Quartette Nr. 7 & 11 |
| Auryn-Quartett | 2003, Tacet 2007 Audio-DVD Quartette Nr. 11,12 & 15 |
| Belcea Quartet | ZigZag 2011, Quartette Nr. 1, 2, 4, 6, 9, 11, 12, 15 |
| Borodin Quartet | 1987 DDD, Virgin Classics 2011 Quartette 11 & 15 |
| Brandis-Quartett | 1986 |
| Busch-Quartett | 20.9.1932, Arkadia 78514, Strings, Qt 99.336-38 |
| Chiaroscuro Quartet | Aparte 2012 + Mozart: Quartett Nr. 16;
Adagio & Fuge KV 428 |
| Colorado Quartet | Parnassus, 2008 Quartette 11-16 |
| Emerson String Quartet | 1998 DG + Schubert: "Der Tod und das Mädchen"
(Complete Beethoven Edition 12,1), Nr. 7-11 |
| Eroica Quartett | 1999, HMU 907254 |
| Georgian State String Quartet | 1985/89, Caprice 2014 Quartette Nr. 10 & 11 |
| Gewandhaus-Quartett | 1996-98, RCA |
| Guarneri String Quartet | 1985 VAI 2014 Quartette Nr.9 & 11 |
| Hagen Quartett | ca. 1999, DG |
| Kodály Quartet | 1997?, Naxos |
| Leipziger Streichquartett | 2005 MDG 2006 Quartette Nr. 8 & 11 |
| Melos-Quartett | 1970, Intercord
1984, DG |
| Minetti-Quartett | 2013 Hänssler 2014 Quartette Nr. 2, 4 & 11 |
| New Budapest String Quartet | DDD Juli 1990, Hyperion |
| Philharmonia-Quartett Berlin | 2013 Thorofon 2014 2 CDs Quartette Nr. 7-10 |
| Quartet Wihan | 2009, Nimbus 2014 Quartette 7-11 + op. 14,1 3 CDs |
| Quartetto di Cremona | Audite 2012 Streichquartette Nr. 6, 11, 16 |
| Quartetto Italiano | 1967-75, Philips 420 797 |
| Quatuor Voce | 2012 Naive 2013 Quartette Nr. 1, 8 & 11 |
| Rodin-Quartett | 2004, Amati 2006 Quartette Nr. 11 & 15 |
| The Eroica Quartet | 1999, HMU 907254 |
| The Medici Quartet | 1992 |
| Tokyo String Quartet | 1989-92, RCA, HMF 2007 + Nr. 10 |
| Vegh-Quartett | 1972/73 Naive Classique 2009 NC 40004
Streichquartette Nr. 6, 7, 11 & 14 |
| Weller-Quartett | Eterna 1967, Quartette Nr. 10 & 11 |
- Nr. 11 f-moll, op. 95, Fassung für Streichorchester von Gustav Mahler
- | | |
|---------------------------|---|
| Dohnányi, Christopher von | Wiener Philharmoniker, Decca 452 050 |
| Hartmut Hähnchen | Kammerorchester „Carl Philipp Emanuel Bach“
DDD 1992 |
| Markiz, Lev | Nieuw Sinfonietta Amsterdam, BIS 674 |
| Segerstam, Leif | Danish National Radio Symphony Orchestra
Chandos 9266/67 |

Streichquartett Nr. 12

Nr. 12 Es-Dur, op. 127 (1823-25)

Alban-Berg-Quartett	1983, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1956, Live, Orfeo 1962, DG
Artemis-Quartett	2009 EMI Quartette 1 & 12
Auryrn-Quartett	2003, Tacet 2007 Audio-DVD Quartette Nr. 11,12 & 15
Belcea Quartet	ZigZaq 2011, Quartette Nr. 1, 2, 4, 6, 9, 11, 12, 15
Brentano Quartett	2010, Aeon, Quarett Nr. 12 & 14
Budapester Streichquartett	1942
Busch-Quartett	2.März 1936, Arkadia 78515, Strings Qt 99.373
Camerata Nordica, Terje Tonnesen	Altara 2001-05, 2007 Quartette Nr. 12-16 & op. 133
Colorado Quartet	Parnassus, 2008 Quartette 11-16
Emerson String Quartet	1994, DG 2003 Nr. 12-16
Endelion Quartet	2004, Warner 2006 Quartette Nr. 7 & 12
Gewandhaus-Quartett	1996-98, RCA
Henschel-Quartett	2006 Arte Nova + Quartett Nr. 6
Hollywood-Quartett	vor 1959, Capitol
Kodály Quartet	1998, Naxos
LaSalle Quartet	1972-76, DG (Complete Beethoven Edition 13) Nr. 12-16 DG 453 7682, Brilliant 2010 1970, Intercord
Melos-Quartett	1984, DG
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Oxford String Quartet	2001, Delos + Quartett Nr. 1
Petersen-Quartett	2001, Capriccio 67007
Quartet Wihan	2007-08 Nimbus 2104 3 CDs Quartette 12-16 + Große Fuge
Quartetto di Cremona	Audite 2012 Quartette Nr. 8 & 12
Quartetto Italiano	1967-69, Philips 426 050
Quatuor Ysaye	2012 Ysaye 2012 +Haydn: Streichquartettop. 20 Nr. 5
Smetana Quartet	Supraphon, 1970/71 Quartette Nr. 12 & 14
Suske-Quartett	1978. Eterna 1980
Tokyo String Quartet	1990-91, RCA 2009 HMF Quartette 12-16 + op. 133
Wihan Quartet	Nimbus 20007/08 Quartette 12-16 & op. 133
Yale Quartet	1991
Camerata Nordica	2012, Terje Tønnesen, BIS 2014 3 CDs Quartette 12-16 + op. 133 für Streichorchester (arr. Terje Tønnesen)

Streichquartett Nr. 13

Nr. 13 B-Dur, op. 130 (1825-26)

Alban-Berg-Quartett	1983, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1962, DG
Artemis-Quartett	2009, Virgin 6945840 Quartette Nr. 6, 13 & op. 133
Auryrn-Quartett	2000-04, Tacet, Quartette Nr. 13, 14, 16, op. 133
Belcea Quartet	ZigZag 2013 Quartette Nr. 3, 5, 7, 8,10, 13, 15, 16 + op. 133
Borodin Quartet	1988, EMI
Brentano String Quartet	Aeon 2012 Streichquartett Nr.13 +Große Fuge op. 133
Budapest String Quartet	1936, Strings Qt 99.324
Busch-Quartett	1932-41, Strings Qt 99.373
Camerata Nordica, Terje Tonnesen	Altara 2001-05, 2007 Quartette Nr. 12-16 & op. 133
Colorado Quartet	Parnassus, 2008 Quartette 11-16
Edding Quartet	2016 PHI CD + op. 16
Elias String Quartet	2014 Wigmore Hall 2015 Quartette Nr. 4, 10, 13 + op. 133
Emerson String Quartet	1994, DG Nr.12-16 DG Release 2003 CD 000289 474 3412 2
Endelion Quartet	2004, Warner 2006 + op. 133
Gewandhaus-Quartett	1997, NCA 9908842-215
Guarneri Quartet	1987, Philips 422 059
Hagen-Quartett	1999, DG 471 5802 Nr. 13 & op. 133 + Mozart vor 1959, Capitol
Hollywood-Quartett	1964, Multisonic 310381
Janacek-Quartett	1972-76, DG (Complete Beethoven Edition 13) Nr. 12-16 DG 453 7682
LaSalle Quartet	2005 MDG + op. 133
Leipziger Streichquartett	1970, Intercord
Melos-Quartett	1984, DG
Petersen Quartett	1998, Capriccio, CPR 2008 + op. 133
Philharmonia Quartett Berlin	1998, Thorofon CTH 209
Quartet Wihan	2007-08 Nimbus 2104 3 CDs Quartette 12-16 + Große Fuge
Quartetto di Cremona	2015 Audite 2016 Quartette Nr. 5 & 13
Quartetto Italiano	1967-69, Philips 426 050
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Shanghai Quartet	2004, Accord Quartette Nr. 13 & 14
Smetana-Quartett	Supraphon, 1982 Quartett Nr. 13 + op. 133
Suske-Quartett	1979, Eterna 1981
Tokyo String Quartet	1990-91, RCA 2009 HMF Quartette 12-16 + op. 133
Vertavo-Quartett	Simax 2008 + op. 133
Wihan Quartet	Nimbus 20007/08 Quartette 12-16 & op. 133
Yale Quartet	1991

Nr. 13 B-Dur, op. 130 (Orchesterfassung der Cavatine)

Wilhelm Furtwängler	Berliner Philharmoniker, Berlin 15.10.1940, Telefunken
Camerata Nordica	2012, Terje Tønnesen, BIS 2014 3 CDs Quartette 12-16 + op. 133 für Streichorchester (arr. Terje Tønnesen)

Streichquartett Nr. 14

- Nr. 14 cis-moll, op. 131 (1826)
- | | |
|----------------------------------|---|
| Alban-Berg-Quartett | 1983, EMI |
| Alexander String Quartet | ca. 1994-96, Arte Nova |
| Amadeus-Quartett | 1962, DG |
| Artemis-Quartett | 1998-2002, Virgin, Quartette Nr. 2, 9, 14 & 15 |
| Auryon-Quartett | 2000-04, Tacet, Quartette Nr. 13, 14, 16, op. 133 |
| Belcea Quartet | ZigZag 2013 Quartette Nr. 3, 5, 7, 8, 10, 13, 15, 16
+ op. 133 |
| Brentano Quartett | 2010, Aeon, Quartette Nr. 12 & 14 |
| Budapester Streichquartett | 1940 |
| Busch-Quartett | 2. März 1936, Arkadia 78515, Strings Qt 99.373 |
| Calvet Quartet | 1938, Teldec 28413 |
| Camerata Nordica, Terje Tonnesen | Altara 2001-05, 2007 Quartette Nr. 12-16 & op. 133 |
| Colorado Quartet | Parnassus, 2008 Quartette 11-16 |
| Emerson String Quartet | 1994, DG 2003 Nr. 12-16 |
| Gewandhaus-Quartett | 1996-98, RCA |
| Hagen-Quartett | 1999, DG Nr. 4 & 14 |
| Hollywood-Quartett | vor 1959, Capitol |
| Julliard Quartet | 1975, live, Polling, Bayern, Quartette Nr. 4, 7 & 14
Medici Arts 2009, 2057958 The Essential Beethoven |
| LaSalle Quartet | 1972-76, DG (Complete Beethoven Edition 13)
Nr. 12-16 DG 453 7682 |
| Leipziger Streichquartett | MDG 307 0820 |
| Melos-Quartett | 1970, Intercord
1984, DG |
| New Budapest String Quartet | DDD Juli 1990, Hyperion |
| Paganini Quartet | 1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr. 1, 2, 4, 5,
7-10, 14-16 |
| Petersen Quartett | 1994, Capriccio |
| Quartet Wihan | 2007-08 Nimbus 2104 3 CDs Quartette 12-16
+ Große Fuge |
| Quartetto di Cremona | 2014 Audite 2915 Quartette Nr. 1 & 14 |
| Quartetto Italiano | 1967-69, Philips 426 050 |
| Schneiderhan-Quartett | 1945, Live, Orfeo |
| Shanghai Quartet | 2004, Accord Quartette Nr. 13 & 14 |
| Smetana Quartet | Supraphon, 1970/71 Quartette Nr. 12 & 14 |
| Tokyo String Quartet | 1990-91, RCA
2009 HMF Quartette 12-16 + op. 133 |
| Vegh-Quartett | 1972/73 Naïve Classique 2009 NC 40004
Streichquartette Nr. 6, 7, 11 & 14 |
| Wihan Quartet | Nimbus 2007/08 Quartette 12-16 & op. 133 |
| Yale Quartet | 1991 |
- Nr. 14 cis-moll, op. 131 (Orchesterfassung)
- | | |
|--------------------|---|
| Bernstein, Leonard | Wiener Philharmoniker, 1977, DG |
| Camerata Nordica | 2012, Terje Tønnesen, BIS 2014 3 CDs
Quartette 12-16 + op. 133 für Streichorchester
(arr. Terje Tønnesen) |
| Previn, André | Wiener Philharmoniker, 1999, DG |
| Vegh, Sandor | International Musicians Seminar
Capriccio 1990 + op. 133 |

Streichquartett Nr. 15

Nr. 15 a-moll, op. 132 (1825)	
Alban-Berg-Quartett	1983, EMI
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1962, DG
Artemis-Quartett	1998, Ars Musici 1245
	1998-2002, Virgin, Quartette Nr. 2, 9, 14 & 15
Artis Quartett	1991 Sony Esprit 2007 Quartette Nr. 1 & 15
Auryon-Quartett	2003, Tacet 2007 Audio-DVD Quartette Nr. 11, 12 & 15
Beethoven-Quartett	Audiomax 2009 + Mendelssohn op. 13
Belcea Quartet	ZigZag 2011, Quartette Nr. 1, 2, 4, 6, 9, 11, 12, 15
Borodin Quartet	1987 DDD, Virgin Classics 2011 Quartette 11 & 15
Brentano String Quartet	Aeon 2011 Quartette Nr. 15 & 16
Budapester Streichquartett	1942
Busch-Quartett	7. Oktober 1937, Arkadia 78513, Iron Needle, Strings Qt 99.373
Camerata Nordica, Terje Tonnesen	Altara 2001-05, 2007 Quartette Nr. 12-16 & op. 133
Carmina Quartet	1998, Denon
Colorado Quartet	Parnassus, 2008 Quartette 11-16
Eroica Quartet	1999, Harmonia Mundi HMU 093046
Emerson String Quartet	1994, DG Nr. 12-16 DG Release 2003 CD 000289 474 3412 2
Gewandhaus-Quartett	1996-98, RCA
Hollywood-Quartett	vor 1959, Capitol
Kodaly Quartet	1999, Naxos
LaSalle Quartet	1972-76, DG (Complete Beethoven Edition 13) Nr. 12-16 DG 453 7682
Melos-Quartett	1970, Intercord 1984, DG
New Budapest String Quartet	DDD Juli 1990, Hyperion
Paganini Quartet	1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr. 1, 2, 4, 5, 7-10, 14-16
Petersen Quartett	ca. 1995, Capriccio
Prazak-Quartett	ca. 1970, Praga 250 133
Rodin-Quartett	2004, Amati 2006 Quartette Nr. 11 & 15
Quartet Wihan	2007-08 Nimbus 2104 3 CDs Quartette 12-16 + Große Fuge
Quartetto Italiano	1967-69, Philips 426 050
Quatuor Terpsycordes	Ambronay 2010 Nr. 6 & 15
Smetana Quartett	1967-68, Supraphon 2011, Quartette Nr. 15 & 16
Tokyo String Quartet	1990-91, RCA 2009 HMF Quartette 12-16 + op. 133
Weithaas, Antje, Christian Tetzlaff, Rachel Roberts, Tanja Tetzlaff,	2010, CAVI, + Cellosonate Nr. 1 + Bach
Wihan Quartet	Nimbus 20007/08 Quartette 12-16 & op. 133
Yale Quartet	1991

Streichquartett Nr. 16

Nr. 16 F-Dur, op. 135 (1826)	
Alban-Berg-Quartett	1983, EMI
Amadeus-Quartett	1962, DG
Artemis Quartett	EMI 2010 Quartette Nr. 3, 5 & 16
Auryn-Quartett	2000-04, Tacet, Quartette Nr. 13, 14, 16, op. 133
Beethoven-Quartett	Audiomax 2010 Nr. 16 +Schumann: Streichquartette op. 41 Nr. 1 & 2 (Frühfassung) +DVD-Video mit der Konzertfassung des Beethoven-Quartetts sowie einem Gespräch zwischen Georg Albrecht Eckle und Peter Gülke.
Belcea Quartet	ZigZag 2013 Quartette Nr. 3, 5, 7, 8,10, 13, 15, 16 + op. 133
Brandis-Quartett	1986
Brentano String Quartet	Aeon 2011 Quartette Nr. 15 & 16
Budapester Streichquartett	1940
Busch-Quartett	13. November 1933, Arkadia 78513, Iron Needle, Strings Qt 99.373
Camerata Nordica, Terje Tonnesen	Altara 2001-05, 2007 Quartette Nr. 12-16 & op. 133
Colorado Quartet	Parnassus, 2008 Quartette 11-16
Emerson String Quartet	1990, DG + Schubert: Streichquartett D 887
Eroica Quartett	1999, HMU 907254
Gewandhaus-Quartett	1996-98, RCA
Hagen Quartett	ca. 1999, DG Myrios, 2012 Streichquartette Nr.3,5,16
Hollywood-Quartett	vor 1959, Capitol
Janacek-Quartett	1969, Multisonic 310381
Juilliard Quartet	1970, Live, Ermitage 160
LaSalle Quartet	1972-76, DG (Complete Beethoven Edition 13) Nr. 12-16 DG 453 7682
Leipziger Streichquartett	MDG 307 0707
Melos-Quartett	1970, Intercord 1984, DG
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Paganini Quartet	1947-53 United Archives 2012 Quartette Nr.1, 2, 4, 5, 7-10, 14-16
Petersen Quartett	Juli 2000, Capriccio
Prazak-Quartett	ca. 1970, Praga 250 133
Prazak Quartet	1999/2000 Praga 2015 Quartette Nr. 8 & 15
Quartet Wihan	2007-08 Nimbus 2104 3 CDs Quartette 12-16 + Große Fuge
Quartetto di Cremona	Audite 2012 Streichquartette Nr. 6, 11, 16
Quartetto di Cremona	2015 Audite 2015 + Streichquintett op. 29
Quartetto Italiano	1967-69, Philips
Quatuor Ysaye	2008 Ysaye 2012 Streichquartette Nr.3,10,16
Smetana Quartett	1967-68, Supraphon 2011, Quartette Nr.15 & 16
Suske-Quartett	1978. Eterna 1980
The Eroica Quartet	1999, HMU 907254
Tokyo String Quartet	1990-91, RCA 2009 HMF Quartette 12-16 + op. 133
Wihan Quartet	Nimbus 20007/08 Quartette 12-16 & op. 133
Yale Quartet	1991

Streichquartett Nr. 16

Nr. 16 F-Dur, op. 135 (1826)

Nr. 16 F-Dur, op. 135 (Arrangement für Streichorchester von Arturo Toscanini)

Toscanini, Arturo NBC Symphony Orchestra, 1944, Live, Naxos

Nr. 16 F-Dur, op. 135 (Orchesterfassung)

Bernstein, Leonard

Wiener Philharmoniker, 1989, DG

Camerata Nordica

2012, Terje Tønnesen, BIS 2014 3 CDs

Quartette 12-16 + op. 133 für Streichorchester

(arr. Terje Tønnesen)

Mathé, Ulrika-Anima

Streicherakademie Bozen, 2003, Carus

+ Schubert & Hartmann

Previn, André

Wiener Philharmoniker, 2000, DG 463 5792 + Verdi

Streichquartett „Große Fuge“

op. 133 Große Fuge (1825)	
Alexander String Quartet	ca. 1994-96, Arte Nova
Amadeus-Quartett	1962, DG
Artemis-Quartett	Virgin 6945840 Quartette Nr. 6, 13 & op. 133
Auryn-Quartett	2000-04, Tacet, Quartette Nr. 13, 14, 16, op. 133
Belcea Quartet	ZigZag 2013 Quartette Nr. 3, 5, 7, 8,10, 13, 15, 16 + op. 133
Borodin Quartet	1988, EMI
Brentano String Quartet	Aeon 2012 Streichquartett Nr.13 +Große Fuge op. 133
Budapester Streichquartett	1961
Busch-Quartett	1932-41, EMI
Camerata Nordica, Terje Tonnesen	Altara 2001-05, 2007 Quartette Nr. 12-16 & op. 133
Elias String Quartet	2014 Wigmore Hall 2015 Quartette Nr. 4, 10, 13 + op. 133
Emerson String Quartet	1994, DG
Endelion Quartet	2004, Warner 2006 + Streichquartett Nr. 13
Gewandhaus-Quartett	1997, NCA 9908842-215
Guarneri Quartet	1987, Philips 422 059
Hagen-Quartett	1999, DG 471 5802 Nr. 13 & op. 133 + Mozart vor 1959, Capitol
Hollywood-Quartett	1988-90, Nimbus 2007 + Quartette 1-16
Medici Quartet	1970, Intercord
Melos-Quartett	1984, DG
Petersen Quartett	1998, Capriccio, CPR 2008 + Quartett Nr. 13
Philharmonia Quartett Berlin	1998, Thorofon CTH 209
LaSalle Quartet	1972-76, DG (Complete Beethoven Edition 13) Nr. 12-16 DG 453 7682
Leipziger Streichquartett	2005 MDG + Nr. 13
New Budapest Quartet	1989-91, Hyperion
Quartet Wihan	2007-08 Nimbus 2104 3 CDs Quartette 12-16 + Große Fuge
Quartetto di Cremona	2013, Audite 2014 Quartette Nr. 4 & 7 + Große Fuge op. 133
Quartetto Italiano	1967-69, Philips 426 050
Smetana-Quartett	Supraphon, 1982 Quartett Nr. 13 + 133
Suske-Quartett	1979, Eterna 1981
Tokyo String Quartet	1989-92, RCA 2009 HMF Quartette 12-16 + op. 133
Vertavo-Quartett	Simax 2008 + Streichquartett Nr. 13
Wihan Quartet	Nimbus 20007/08 Quartette 12-16 & op. 133
Yale Quartet	1991

Streichquartett „Große Fuge“

op. 133 Große Fuge (Fassung für Orchester)

- | | |
|----------------------|--|
| Albrecht, Gerd | Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Orfeo |
| Boult, Sir Adrian | New Philharmonia Orchestra, 1968 |
| Bünthe, Carl A. | Berliner Symphonisches Orchester,
Bellaphon 2007 + Sinfonie Nr. 3 |
| Camerata Nordica | 2012, Terje Tønnesen, BIS 2014 3 CDs
Quartette 12-16 + op. 133 für Streichorchester
(arr. Terje Tønnesen) |
| Czarnecki, Vladislav | Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim,
EBS 1999/2000 + Klavierkonzert Nr. 1 & WoO 15 |
| Furtwängler, Wilhelm | Berliner Philharmoniker, Berlin 10.2.1952, DG
Wiener Philharmoniker, Salzburg 30.8.1954
Discocorp 520 (1976) |
| Karajan, Herbert von | Berliner Philharmoniker, August 1969, DG |
| Klemperer, Otto | 1. Philharmonia Orchestra, ca. 1960, EMI
2. New Philharmonia Orchestra, 1963,
Testament 2007 Sinfonien Nr. 1 + 7 & op. 133 |
| Konwitschny, Franz | Gewandhausorchester Leipzig, 1962, Eterna 1970 + andere |
| Kovacic, Ernst | Violine & Leitung: Leopoldinum, Accord 2008,
+ WoO 5 & Schönberg: 10 Walzer für Streichorchester |
| Mais, Georg | Littauisches Kammerorchester,
Aulos 2005 + Schubert & Mendelssohn |
| Nagano, Kent | Monteal SO, Sony 2011, Sinfonie Nr. 6 & 8 + op. 133 |
| Previn, André | Wiener Philharmoniker
DG release 2000 463 5792 + Verdi. Streichquartett |
| Vegh, Sandor | International Musicians Seminar
Capriccio 1990 + op. 133 |

Streichquartette

- Streichquartett F-Dur nach der Klaviersonate op. 14 Nr. 1, Hess 34 (1801/02)
- Amadeus-Quartett 1969, DG (Complete Beethoven Edition 11,3) 453 760-2
 - Gewandhaus-Quartett 1996-98, RCA
 - Endellion-Quartett 2004 Warner + Quartette 1-6 + 1. Version von op. 18,1, Hess 30,31,33,34, 40 & Streichquintette op. 4 & 29, op. 137
 - Melos-Quartett 1970, Intercord
 - Kodály-Quartett 1991, Naxos
 - Leipziger Streichquartett MDG 307 0707
 - Quartetto Paolo Borciani 1995
 - Quartet Wihan 2009, Nimbus 2014 Quartette 7-11 + op. 14,1 3 CDs
 - Suske-Quartett Eterna 1972 + Streichtrios op. 9
- Präludium und Fuge F-Dur, Hess 30 (1794/95)
- Endellion-Quartett 2004 Warner + Quartette 1-6 + 1. Version von op. 18,1, Hess 30,31,33,34, 40 & Streichquintette op. 4 & 29, op. 137
 - Mendelssohn-Quartett 1976, DG (Complete Beethoven Edition 11,3) 453 760-2
 - Quartetto Paolo Borciani 1995
 - Quatuor Ysaye Ysaye 2004 +Streichquintett op. 29; Fuge op. 137; Streichquartett h-moll (Fragment); Menuett Hess 33; Präludium & Fuge Hess 30; Hess 34
- Präludium und Fuge C-Dur, Hess 31 (1794/95)
- Endellion-Quartett 2004 Warner + Quartette 1-6 + 1. Version von op. 18,1, Hess 30,31,33,34, 40 & Streichquintette op. 4 & 29, op. 137
 - Mendelssohn-Quartett 1976, DG (Complete Beethoven Edition 11,3) 453 760-2
 - Quartetto Paolo Borciani 1995
- Präludium d-moll, Fragment (1795/95)
- Quartetto Paolo Borciani 1995
- Erste Fassung des Streichquartetts op. 18 Nr. 1, Hess 32 (1799)
- Endellion-Quartett 2004 Warner + Quartette 1-6 + 1. Version von op. 81,1, Hess 30,31,33,34, 40 & Streichquintette op. 4 & 29, op. 137
 - Hagen-Quartett 1997, DG (Complete Beethoven Edition 11,3) 453 760-2
 - Quartetto Paolo Borciani 1995
- Menuett As-Dur, Hess 33 (ca. 1794)
- Endellion-Quartett 2004 Warner + Quartette 1-6 + 1. Version von op. 81,1, Hess 30,31,33,34, 40 & Streichquintette op. 4 & 29, op. 137
 - Hagen-Quartett 1997, DG (Complete Beethoven Edition 11,3) 453 760-2
 - Quartetto Paolo Borciani 1995
 - Quatuor Ysaye Ysaye 2004 +Streichquintett op. 29; Fuge op. 137; Streichquartett h-moll (Fragment); Menuett Hess 33; Präludium & Fuge Hess 30; Hess 34
 - Suske-Quartett 1976 Eterna
- Arrangement für Streichquartett Hess 34
- Quatuor Ysaye Ysaye 2004 +Streichquintett op. 29; Fuge op. 137; Streichquartett h-moll (Fragment); Menuett Hess 33; Präludium & Fuge Hess 30; Hess 34
- Fuge B-Dur, Hess 36 (1794/95), Transkription der Fuge in der Ouvertüre zu Händels Salomon
- Hagen-Quartett 1997, DG (Complete Beethoven Edition 11,3) 453 760-2
 - Quartetto Paolo Borciani 1995
- 3 Streichquartette nach den Klaviersonaten op. 2, Paris 1828
- Bamberger Streichquartett 1992, Cavalli 206

Klavierquartette und andere Werke für 4 Instrumente und Quintette

Klavierquartette

Klavierquartette Nr. 1-3, WoO 36 (1785)

Goldstone, Anthony, Klavier	mit The Cummings String Trio, 1986
Eschenbach, Christoph	mit dem Amadeus-Quartett, 1970, DG (Complete Beethoven Edition 14,1)
Klavierquartett "Bohuslav Martinu"	1970, Eterna 1977
Mannheimer Klavierquartett	?
Milander Quartet	Divox 2007/2008 + Klaviertrios Nr. 8 & 9
New Zealand Piano Quartet	Naxos 8570998, 2005
Ter Voert Quartett	2000, Animato 2014 (arr.für Klavier, Violine, Viola & Fagott) + Dvorak, Strauss, & Voert: Orgelquartett

Instrumental-Kanon à 4, WoO 160 Nr. 2

Wolf-Dieter Batzdorf, Bernd Niedermayr, Christian Lukasz und Johannes Kittel, Violinen

3 Equali für 4 Posaunen, WoO 30 (1812)

Mitglieder des Gewandhausorchesters Leipzig	, Eterna 1971
Quatuor de Trombones de Liège	1990
Philip Jones Bläserensemble	1970, Philips (Complete Beethoven Edition 15,2) 453 779-2
Tritin Trombone Quartet	BIS 644

Quintette

Quintett Es-Dur für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott, op. 16 (1794-97)

- | | |
|---|--|
| Albion Ensemble
Barenboim, Daniel | 1988, Nimbus 2014 + Mozart: Quintett KV 452
mit Clevenger, Combs, Damiano, Schellenberger
1993 Erato + Mozart KV 452 |
| Brendel, Alfred, Klavier | mit Heinz Holliger, Oboe; Eduard Brunner, Klarinette;
Hermann Baumann, Horn; Klaus Thunemann, Fagott,
Philips |
| Cristofori Piano Quartett Amsterdam + Schumann op. 47, Festivo DDD 2004
Levin, Robert
Demus, Jörg | mit Academy of Ancient Music, ca. 1999, Decca
mit Lothar Koch, Oboe, Karl Leister, Klarinette
Gerd Seifert, Horn, Günter Piesk, Fagott, 1970, DG |
| Donohoe, Peter
Gulda, Friedrich | Netherlands Wind Ensemble, 1995, Chandos 9470
Bläservereinigung der Wiener Philharmoniker
DG release 1992 CD 435 5932 + Mozart KV 452 |
| Guy, Francois-Frédéric
Il Gardellino
Immerseel, Jos van
Jandó, Jenő
Knardahl, Eva | Naive 2008 + Klavierkonzert Nr. 4
2015 Passacaille 2016 + WoO 25 & op. 103
mit Ocophoros-Ensemble, ca. 2000, Accent 58538
mit ungarischen Bläsersolisten, Naxos
mit Mitgliedern des Göteborger Bläserquintetts
BIS 44 |
| Kocsis, Zoltán, Klavier
La Chambre Philharmonique | mit dem Bläser-Ensemble Budapest, 1991, Ungaroton
Naive 2014 4 CDs Symphonie Nr. 9, Violinkonzert,
Romanzen, WoO 5, Klavierkonzert Nr. 4, Quintett op. 16,
Klaversonaten Nr. 4 & 28, Rondos op. 51, op. 129 |
| Levine, James, Klavier | mit dem Ensemble Wien-Berlin: Hansjörg Schellenberger,
Oboe, Karl Leister, Klarinette, Günter Högner, Horn
Miolan Turkovic, Fagott
1986, DG (Complete Beethoven Edition 14,3)
DG 1997 CD 000289 453 7722 3
1986 Schloss Hellbrunn, Salzburg; EuroArts DVD
op. 16 + Mozart KV 452 |
| Perlemutter & Albion Ensemble
Nash Ensemble
Northern Light
Richter, Swjatoslaw
Würtz, Klara | Nimbus 1988 + Mozart
Hyperion 2008 + op. 104 & WoO 32
2016 PHI CD + Streichquartett Nr. 13
mit Mitgliedern des Moraguès-Quintetts, Philips
1997, Brilliant Classics mit Hans Meijer, Henk de
Graf, Peter Gaasterland, Martin van de Merve |
| Divertimento Salzburg | ca. 1999, Claves 50-0809 |
| Version von op. 16 für Klavierquartett (1797) | |
| Emanuel Ax, Klavier | Isaac Stern, Leonard Rose., Eugen Istimin u.a.
Sony 1964-92 |
| Kocsis, Zoltán, Klavier | Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16
mit Mitgliedern des Keller-Quartetts, 1991, Ungaroton |

Streichquintette

- Quintett Es-Dur für 3 Hörner, Oboe und Fagott (1793) Hess 19
Bläser des Chamber Orchestra of Europe 1986
Ensemble Zefiro DHM 2006 op. 87, 103, WoO 2, 20-22, 25, Hess 19
Ricerca Academy 1991, Ricercar RIC 287
op. 17, op. 71, op. 87, WoO 25, Hess 19
Zurich Wind Octett Tudor CD 780
Peter Basche (Oboe); Ekkehard Glocke (Oboe), Dieter Wagner (Englishhorn), Peter Damm
(Corno I), Klaus Pietzonka (Corno II), Dieter Pansa (Corno III), Wolfgang Liebscher (Fagott),
Erich Piassetzki (Orgel), Günther Kootz, Klavier,
Eterna 1973 op. 39, op. 87, WoO 28, 33, Hess 19, op. 39,
- Streichquintett** Nr. 1 Es-Dur op. 4 (1796) Bearbeitung des Oktetts für Bläser op. 103 (1792)
Endellion-Quartett 2004 Warner + Streichquartette 1-6
+ 1. Version von op. 18,1, Hess 30,31,33,34, 40 &
Streichquintette op. 4 & 29, op. 137 mit David Adams, Viola
Leipziger Streichquartett & Barbara Buntrock MDG 2011, Streichquintette op. 4 & 29
Quartetto di Venezia Danilo Rossi, 2. Viola, 2005, Dynamic
Quintette op. 4, 29 & 104
Suk Quartett, Prag Karel Spelina, 2. Viola, 1976, Supraphon 3447
- Streichquintett Nr. 2 C-Dur, op. 29 (1800/01)
Academy of St.-Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Chandos 9718
Amadeus-Quartett Cecil Aronowitz, 2. Viola, 1969, DG
(Complete Beethoven Edition 14,5)
DG 1997 CD 000289 453 7722 3
Delian:Quartett Oehms 2010 mit Gerard Causse + Streichquartett Nr. 1
& Fuge op. 137
Endellion-Quartett 2004 Warner + Streichquartette 1-6
+ 1. Version von op. 18,1, Hess 30,31,33,34, 40 &
Streichquintette op. 4 & 29, op. 137 mit David Adams, Viola
Erben-Quartett mit Manfred Schumann, Viola, Eterna 1970 op. 29, op. 81b
Fine Arts Quartet mit Gil Sharon, Naxos 2008 op. 29, 104 & 137
Kuijken, Veronika, Sigiswald & Sara, Marleen Thiers + Streichquartette Nr. 7-9
Channel 2009
Leipziger Streichquartett & Barbara Buntrock MDG 2011, Streichquintette op. 4 & 29
Quartetto di Cremona 2015 mit Lawrence Dutton, Viola, Audite 2015
+ Streichquartett Nr. 15
Quartetto di Venezia Danilo Rossi, 2. Viola, 2005, Dynamic
Quintette op. 4, 29 & 104
Quatuor Ysaye & Shuli Waterman Ysaye 2004 + Fuge op. 137; Streichquartett h-moll
(Fragment); Menuett für Streichquartett Hess 33; Präludium &
Fuge für Streichquartett Hess 30; Arrangements für Streichquartett
Hess 34
The Medici Quartet mit Simon Rowland-Jones, Viola, 1992
Tokyo String Quartet mit Pinchas Zukerman, Viola 1989-92, RCA
Wiener Oktett Streichquintett op. 29; Sextett op. 81b+Septett op. 20 + Schubert:
Oktett D. 803 ADD/m, 1958-69
Wiener Streichsextett 1990
- Streichquintett Nr. 3 c-moll, op. 104 (1817), Bearbeitung des Klaviertrios op. 1,3
Fine Arts Quartet mit Gil Sharon, Naxos 2008 op. 29, 104 & 137
Nash Ensemble Hyperion 2008 + op. 16 & WoO 32
Quartetto di Venezia Danilo Rossi, 2. Viola, 2005, Dynamic
Quintette op. 4, 29 & 104
Suk Quartett, Prag Karel Spelina, 2. Viola, 1976, Supraphon 3447

Streichquintette

- Streichquintett c-moll, op. 104 in einer Bearbeitung für Klarinette und Streicher
Eli Heifetz, Klarinette mit Menahem Breuer, Violine; Gad Lewertoff, Viola
Avshalom Sarid, Viola; Yoram Alperin, Violoncello
1993
- Streichquintett A-Dur nach der Violinsonate op. 47
Immerseel, Jos van mit Anner Bylsma, L'Archibudelli, Mozzafiato, Sony, DDD,
1991-1999 Streichtrios 1-5 + Klaviertrios 5 & 7;
Sextett op. 81b; Duo WoO. 32, Streichquintett A-Dur nach
der Violinsonate op. 47; Bläseroktett op. 103;
Rondino WoO. 25; Marsch WoO. 29; Duo WoO. 27 Nr. 1;
Bläsersextett op. 71
- Fuge D-Dur für Streichquintett, op. 137 (1817)
Amadeus-Quartett Cecil Aronowitz, 2. Viola, 1969, DG
(Complete Beethoven Edition 14,5)
DG 1997 CD 000289 453 7722 3
- Delian:Quartett Oehms 2010 mit Gerard Causse + Streichquartett Nr. 1
& Streichquintett op. 29
- Endellion-Quartett 2004 Warner + Streichquartette 1-6
+ 1. Version von op. 18,1, Hess 30,31,33,34, 40 &
Streichquintette op. 4 & 29, op. 137 mit David Adams, Viola
- Erben-Quartett mit Manfred Schumann, Viola, Eterna 1970 op. 29, op. 81b, 137
Fine Arts Quartet mit Gil Sharon, Naxos 2008 op. 29, 104 & 137
Wiener Streichsextett 1990
- Quatuor Ysaye & Shuli Waterman Ysaye 2004 +Streichquintett op. 29; Streichquartett h-moll
(Fragment); Menuett für Streichquartett Hess 33; Präludium &
Fuge für Streichquartett Hess 30; Arrangements für Streichquartett
Hess 34
- Streichquintett - Arrangement nach der Kreuzersonate op. 47
(wahrscheinlich von Ferdinand Ries, veröffentlicht 1832 oder 33)
Vera Beths und Lucy van Dael, Violine; Jürgen Kussmaul, Viola;
Anner Bijlsma und Lidewij Scheites, Violoncello
1991, Sony

Sextette, Septett und Oktett

Sextett Es-Dur, op. 71 für 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte (1796)

- | | |
|---|---|
| Bläser des Chamber Orchestra of Europe | 1986 |
| Consortium Classicum | 1974 CPO + Septett
1994 MDG + Septett |
| Ensemble Classical Winds | 1986, AmonRa 2007 + Oktett op. 103 |
| Immerseel, Jos van | mit Anner Bylsma, L'Archibudelli, Mozzafiato, Sony, DDD,
1991-1999 Streichtrios 1-5 + Klaviertrios 5 & 7;
Sextett op. 81b; Duo WoO. 32, Streichquintett A-Dur nach
der Violinsonate op. 47; Bläseroktett op. 103;
Rondino WoO. 25; Marsch WoO. 29; Duo WoO. 27 Nr. 1;
Bläsersextett op. 71 |
| Mitglieder der Berliner Philharmoniker | 1969, DG(Complete Beethoven Edition 15,2)
453 779-2 |
| Mitglieder der Tschechischen Philharmonie
Radosymphonieorchester Leipzig | Supraphon 111445-2131 DDD
Eterna 1970
+ Rondino WoO 25 & Oktett op. 103 |
| Ottetto Italiano | ca. 1999, Arts 47550 |
| Ricercar Academy | 1991, Ricercar RIC 287
op. 17, op. 71, op. 87, WoO 25, Hess 19 |
| Scharoun Ensemble | Tudor 2011 Septett op. 20 & Sextett op. 71 |

Sextett für 2 Hörner und Streichquartett, op. 81b (1794 oder 95)

- | | |
|---|--|
| Berliner Philharmonisches Oktett | Philips |
| Consortium Classicum | MDG 301-0594 |
| Erben-Quartett | mit Gerhard Meyer und Rudolf Hörolt, Horn
Eterna 1970 op. 29, op. 81b |
| Koster, Ab und Knut Hasselmann, Naturhorn | mit Vera Beths und Lucy van Dael,
Violine, Jürgen Kussmaul, Viola &
Anner Bijlsma, Violoncello, 1991 |
| Seifert, Gerd und Manfred Klier, Horn | mit dem Drolc-Quartett, 1970, DG
(Complete Beethoven Edition 14,2)
DG 1997 CD 000289 453 7722 3 |
| Wiener Oktett | Streichquintett op. 29; Sextett op. 81b+Septett
op.20 + Schubert: Oktett ADD/m, 1958-69 |

Septett Es-Dur, op.20 (1800)

- Academy of St.-Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Chandos 9718
Amphion Bläseroktett 2005. HMF 2006 + op. 103 & WoO 25
Berliner Philharmonisches Oktett Philips
Consortium Classicum 1974 CPO + Sextett op. 71
1994 MDG + Sextett op. 71
1986, Helikon
Divertimento Salzburg ca. 1999, Claves 50-0809
Ensemble 360 Nimbus Alliance, 2009, Septett op. 20 & Serenade op. 25
European Chamber Players Gramola 2013 + Dvorak: Böhmisches Suite op. 39
Kammermusikvereinigung des Gewandhausorchesters, Eterna 1966
Mitglieder des Philharmonischen Oktetts Berlin 1964, DG
Scharoun Ensemble Tudor 2011 Septett op. 20 & Sextett op. 71
Wiener Akademie 2016, Alpha 2016 2 CDs + Septett
Wiener Oktett Decca 421 0932 + Mendelssohn: Oktett
Streichquintett op. 29;Sextett op. 81b+Septett op.20 +
Schubert: Oktett D. 803 ADD/m, 1958-69
Wiener Philharmonisches Kammerensemble 1975, DG
(Complete Beethoven Edition 14,4)
DG 1997 CD 000289 453 7722 3
Wiener Kammersolisten Erich Binder, Violine; Josef Staar, Viola;
Friedrich Dolezal, Cello, Herbert Manhart,
Kontrabaß; Peter Schmidl, Klarinette;
Günther Högner, Horn; Dietmar Zemann,
Fagott, Wien, Mai 1977, Decca
Oleg Kogan, Violine, Gennadij Freidin, Viola, Natalia Gutman, Cello, Eduard Brunner,
Klarinette, Valery Popov, Fagott, Radovan Vlatkovic, Horn, & Sergej Akopov, Kontrabaß
1986 LC + WoO 32
Gil Shaham, Violine, Truls Mork, Cello, u.a. 2005 Arte Nova +Tripelkonzert op. 56
- Bearbeitung für Klaviertrio, op. 38 (1805)
Beaux Arts Trio 1983, Philips
New Arts Trio ca. 1999, Fleurs du Son 57931
- Bearbeitung für Klarinette, Violoncello und Klavier
- Trio Dante 1991
Hein Wiedijk, Klarinette mit Larissa Groeneveld, Violoncello
& Frank van de Laar, Klavier, 1983
- Bearbeitung als Nonett für Bläser von Jiri Druzecky)
Bläserensemble Sabine Meyer 1998, EMI
- Bearbeitung für Harmoniemusik
Österreichische Kammerphilharmonie 1994
Winds of Montreal ca. 1999, Harmonia Mundi, ATMA 2129
- Bearbeitung für Blasorchester von Bernard Henrik Crusell (1775-1838)
Östgöta Bläsarsymphoniker Dirigent: Olof Borman, 2007 Sterling
- Bearbeitung für Orchester
Toscanini, Arturo, NBC Orchestra, Live Rockefeller Center, New York, 18.11.1939
Relief CR 1885

Oktette

- Oktett** Es-Dur op. 103 (1792) für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte,
Amphion Bläseroktett 2005. HMF 2006 + op. 20 & WoO 25
Bläserensemble Sabine Meyer 1998, EMI
Bläser des Chamber Orchestra of Europe 1986
Ensemble Classical Winds 1986, AmonRa 2007 + Sextett op. 71
Ensemble Zefiro DHM 2006 op. 87, 103, WoO 2,20-22,25,
Hess 19
Il Gardellino 2015 Passacaille 2016 + WoO 25 & op. 16
Melos Ensemble London EMI
Mitglieder der Berliner Philharmoniker 1969, DG (Complete Beethoven Edition 15,1)
453 779-2
Netherlands Wind Ensemble 1995, Chandos 9470
Octuor Paris-Bastille Harmonia mundi HMN 911583
Ottetto Italiano ca. 1999, Arts 47550
Radiosymphonieorchester Leipzig Eterna 1970
+ Rondino WoO 25 & Oktett op. 103
Zurich Wind Octett Tudor CD 780
- Rondino Es-Dur WoO 25 für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte (vor 1792)
Amphion Bläseroktett 2005. HMF 2006 + op. 20 & 103
Bläserensemble Sabine Meyer 1998, EMI
Bläser des Chamber Orchestra of Europe 1986
Ensemble Zefiro DHM 2006 op. 87, 103, WoO 2,20-22,25,
Hess 19
Il Gardellino 2015 Passacaille 2016 + op. 103 & op. 16
Immerseel, Jos van mit Anner Bylsma, L'Archibudelli, Mozzafiato, Sony, DDD,
1991-1999 Streichtrios 1-5 + Klaviertrios 5 & 7;
Sextett op. 81b; Duo WoO. 32, Streichquintett A-Dur nach
der Violinsonate op. 47; Bläseroktett op. 103;
Rondino WoO. 25; Marsch WoO. 29; Duo WoO. 27 Nr. 1;
Bläsersextett op. 71
Netherlands Wind Ensemble 1979 (Complete Beethoven Edition 15,1)
453 779-2
Österreichische Kammerphilharmonie 1994
Ottetto Italiano ca. 1999, Arts 47550
Radiosymphonieorchester Leipzig Eterna 1970
+ Rondino WoO 25 & Oktett op. 103
Ricerca Academy 1991, Ricercar RIC 287
op. 17, op. 71, op. 87, WoO 25, Hess 19
Stockholm Sinfonietta BIS 186
Zurich Wind Octett Tudor CD 780

Bearbeitungen für Harmoniemusik

Sonate Pathétique c-moll op. 13 (1799) in einer Bearbeitung für Harmoniemusik von
Georg Druschetzky (1745-1819)

Österreichische Kammerphilharmonie 1994

Septett op. 20 (1800) in einer Bearbeitung für Harmoniemusik von
Georg Druschetzky (1745-1819)

Bläserensemble Sabine Meyer 1998, EMI

Österreichische Kammerphilharmonie 1994

Sinfonie Nr.7 op.92: Bearbeitung für Harmoniemusik von einem Anonymus der Beethovenzeit

Bläserensemble Sabine Meyer 1978, EMI

Sinfonie Nr.8 op.93 Bearbeitung für Bläserensemble

Bläserensemble Sabine Meyer 1998, EMI

Tänze für Kammerorchester

Gratulations-Menuett Es-Dur, WoO 3 (1822)

Bätzel, Friedemann	Kammerorchester der Staatskapelle Weimar, Eterna 1973
Bostok, Douglas	Tschechisches Kammerorchester, 2003 RPO + Sinfonien 1-10 & Ouvertüren, 2003
Dausgaard, Thomas	Schwedisches Kammerorchester Örebro 2009 Simax 2009 + Sinfonie Nr. 9 & op. 124
Karajan, Herbert von	Berliner Philharmoniker, Januar 1969, DG (Complete Beethoven Edition 3,2)
Rickenbacher, Karl Anton	Bayerische Kammerphilharmonie, 1994, Koch

12 **Menuette** WoO 7 für 2 Violinen und Baß (1795)

Ensemble Bella Musica, Wien 1980, HMF

für Orchester

Bätzel, Friedemann	Kammerorchester der Staatskapelle Weimar, Eterna 1973
Dausgaard, Thomas	Swedish Chamber Orchestra Örebros, Simax 2009 + WoO 7; 12 Deutsche Tänze WoO 8 & op. 43
Dohnányi, Oliver	Capella Istropolitana, 1989, Naxos
Marriner.Neville	Academy of St. Martin in the Field, 1978 (Complete Beethoven Edition 3,2)
Rickenbacher, Karl Anton	Bayerische Kammerphilharmonie, 1994, Koch

12 **Deutsche Tänze** WoO 8 für 2 Violinen und Baß (1795)

Ensemble Bella Musica, Wien 1980, HMF

für Orchester

Dausgaard, Thomas	Swedish Chamber Orchestra Örebros, Simax 2009 + 12 Menuette WoO 7 & op. 43
Dohnányi, Oliver	Capella Istropolitana, 1989, Naxos
Gaigg, Michi	L'Orfeo Kammerorchester, 2004 CPO Tänze WoO 8, 9, 14 & 17
Koch, Helmut	1969, Kammerorchester Berlin, Eterna 1970
Marriner.Neville	Academy of St. Martin in the Field, 1978 (Complete Beethoven Edition 3,2)
Tigani	Sassari Sinfonieorchester, 1999, Bon

9 Menuette WoO 9 für 2 Violinen und Baß

s. unter Streichtrios

für Orchester:

Gaigg, Michi	L'Orfeo Kammerorchester, 2004 CPO Tänze WoO 8, 9, 14 & 17
--------------	--

12 Menuette für Orchester WoO 12 (wahrscheinlich nicht von Beethoven)

1799

Bätzel, Friedemann	Kammerorchester der Staatskapelle Weimar, Eterna 1973
--------------------	---

Tänze für Kammerorchester

12 Contretänze WoO 14 (1802)

Angerer, Paul
Dohnányi, Oliver
Gaigg, Michi

Koch, Helmut
Maazel, Lorin

Manze, Andrew

Marriner, Neville
Rickenbacher, Karl Anton
Thomas, Michael Tilson

Wiener Volksopechorchester, 1964
Capella Istropolitana, 1989, Naxos
L'Orfeo Kammerorchester,
2004 CPO Tänze WoO 8, 9, 14 & 17
1969, Kammerorchester Berlin, Eterna 1970
Berliner Philharmoniker, 1960
(Complete Beethoven Edition 3,2)
Helsingborg Symphony Orchestra 2007
HMF 2008 + Sinfonie Nr. 3
Academy of St. Martin in the Field, 1978, Philips
Bayerische Kammerphilharmonie, 1994, Koch
St. Luke's Orchestra 1986, Sony Esprit 2006 + Sinf. Nr. 3

6 Ländlerische Tänze für 2 Violinen und Baß, WoO 15 (1802)

Beths, Vera und Gijs, Violine
Hagen-Quartett

Salzburger Hofmusik

Baß, WoO 15 (1802)
mit Anner Bijlsma, Violoncello, 1990
1996, DG (Complete Beethoven Edition 14,5)
DG 1997 CD 453 772-2
Wolfgang Breuer, 1997, Profil 2006 + Volkliedbearbeitungen
& WoO, 15, 42 64

6 Ländlerische Tänze für 2 Violinen und Baß, WoO 15, Bearbeitung für Orchester

Czarnecki, Vladislav

Koch, Helmut
Rickenbacher, Karl Anton

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim,
EBS 1999/2000 + Klavierkonzert Nr. 1 & op. 133
1969, Kammerorchester Berlin, Eterna 1970
Bayerische Kammerphilharmonie, 1994, Koch

11 Mödlinger Tänze WoO 17 (1819)

Dohnányi, Oliver
Gaigg, Michi

Koch, Helmut
Weingartner, Felix

Capella Istropolitana, 1989, Naxos
L'Orfeo Kammerorchester,
2004 CPO Tänze WoO 8, 9, 14 & 17
1969, Kammerorchester Berlin, Eterna 1970
London Philhamonic Orchestra, 1938, Dante

6 Mödlinger Tänze WoO 17 (1819), Nr. 1-4, 6 & 8

Angerer, Paul

Wiener Volksopechorchester, 1964

Märsche & Bearbeitungen für Orchester

Märsche und Bearbeitungen für Orchester

- Marsch für Militärmusik F-Dur, WoO 18 ("Yorkscher Marsch") (1810)
Baumann, Gerhard 1970, Zentrales Orchester der NVA (Nationale Volksarmee), Eterna 1971
Judd, James New Zealand SO, Naxos 2003
Priem-Bengrath, Hans Märsche Nr. 1 & 2, op. 65 & op. 84
Bläser der Berliner Philharmoniker, 1969
(Complete Beethoven Edition 15,2) 453 779-2
Heereschor 13 Münster 1983 Märsche Deutscher Klassiker: Prod. Nr. 218870
Dt. Sparkassenverlag Stuttgart mit WoO 19 & 29
- Marsch für Militärmusik F-Dur, WoO 19 (1810)
Baumann, Gerhard 1970, Zentrales Orchester der NVA (Nationale Volksarmee), Eterna 1971
Judd, James New Zealand SO, Naxos 2003
Märsche Nr. 1 & 2, op. 65 & op. 84
Bläser der Berliner Philharmoniker, 1969
(Complete Beethoven Edition 15,2) 453 779-2
Rickenbacher, Karl Anton Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, 1995
Heereschor 13 Münster 1983 Märsche Deutscher Klassiker: Prod. Nr. 218870
Dt. Sparkassenverlag Stuttgart mit WoO 18 & 29
- Marsch für Militärmusik C-Dur, WoO 20 („Zapfenstreich“) (1810)
Baumann, Gerhard 1970, Zentrales Orchester der NVA (Nationale Volksarmee), Eterna 1971
Ensemble Zefiro DHM 2006 op. 87, 103, WoO 2,20-22,25, Hess 19
Priem-Bengrath, Hans Bläser der Berliner Philharmoniker, 1969
(Complete Beethoven Edition 15,2) 453 779-2
- Polonaise für Militärmusik D-Dur, WoO 21 (1810)
Baumann, Gerhard 1970, Zentrales Orchester der NVA (Nationale Volksarmee), Eterna 1971
Ensemble Zefiro DHM 2006 op. 87, 103, WoO 2,20-22,25, Hess 19
Priem-Bengrath, Hans Bläser der Berliner Philharmoniker, 1969
(Complete Beethoven Edition 15,2) 453 779-2
- Eccosaise für Militärmusik D-Dur, WoO 22 (1810)
Baumann, Gerhard 1970, Zentrales Orchester der NVA (Nationale Volksarmee), Eterna 1971
Ensemble Zefiro DHM 2006 op. 87, 103, WoO 2,20-22,25, Hess 19
Priem-Bengrath, Hans Bläser der Berliner Philharmoniker, 1969
(Complete Beethoven Edition 15,2) 453 779-2
- Marsch für Militärmusik D-Dur, WoO 24 (1816)
Baumann, Gerhard 1970, Zentrales Orchester der NVA (Nationale Volksarmee), Eterna 1971
Priem-Bengrath, Hans Bläser der Berliner Philharmoniker, 1969
(Complete Beethoven Edition 15,2) 453 779-2
- Marsch für 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte B-Dur, WoO 29 (1807)
Baumann, Gerhard 1970, Zentrales Orchester der NVA (Nationale Volksarmee), Eterna 1971
Priem-Bengrath, Hans Bläser der Berliner Philharmoniker, 1969
(Complete Beethoven Edition 15,2) 453 779-2

Märsche und Bearbeitungen für Orchester

- Triumphmarsch zu Christoph Kuffners Trauerspiel Tarpeja WoO 2a (1813)
Dausgaard, Thomas Swedish Chamber Orchestra Örebo 2002-05
Simax Sinfonie Nr. 8 + op. 91, 113, 115, 117, WoO 2
Davis, Andrew BBC Symphony Orchestra, 1997
(Complete Beethoven Edition 3,5)
Drahos, Béla Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos
Ensemble Zefiro DHM 2006 op. 87, 103, WoO 2,20-22,25, Hess 19
Rickenbacher, Karl Anton Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, 1995
Dirigent: Béla Drahos
- Einleitung zum 2. Akt (Zwischenaktmusik) wahrscheinlich zu Christoph Kuffners Trauerspiel
Tarpeja WoO 2b (1813)
Järvi, Neeme Göteborg Symphonie Orchester, 1996
(Complete Beethoven Edition 3,5)
- Trauermarsch zur Bühnenmusik "Leonore Prohaska", WoO 96 Nr. 4 (1815)
nach dem "Marcia funebre" aus der Klaviersonate Nr. 12 As-Dur, op. 26 (1801)
Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos
- Streichquartett op. 18 Nr. 4 (1800) gesetzt für großes Orchester von Heinrich Ludwig von
Spengel (1775-1865)
Weiß, Günther Orchester der Professoren der Hochschule für Musik
München, 1980
- Wellingtons Sieg:
Dombrecht, Paul Octophorus 1988, Chritophorus 2016 CD "Janitscharenmusik" + Spohr &
Rosetti

Violinkonzert und andere Werke für Violine und Orchester

Violinkonzert D-Dur op.61 (1806)

- | | |
|-----------------------|---|
| Accardo, Salvatore | 1. Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Kurt Masur, 1970 Eterna 1978
2. 1977, Gewandhausorchester Leipzig, Dir.: Kurt Masur Pentatone 2016 + Bruch
3. 1992 La Scala PO, Carlo Maria Giulini, Sony 2013 + Romanzen Nr. 1 & 2
4. 2015 Orchestra da Camera Italiana, Fone 2015 + Violinromanzen Nr. 1 & 2 |
| Lisa Batiashvili | 2006 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Lisa Batiashvili Sony Classical 2008 |
| Baumgartner, Wolfgang | 1954 Orchestra Sinfonica di roma Della RAI, Dirigent: Sergiu Celibidache, Archipel + Haydn Nr. 94 |
| Bell, Joshua | Camerata Salzburg, Dirigent: Roger Norrington 2002, Sony 89505 + Mendelssohn: Violinkonzert |
| Beths, Vera | 1995-98 Tafelmusik, Bruno Weil, Sony + Klavierkonzerte Nr. 1-5; Cellosonaten Nr. 1-5; Variationen op. 66 für Cello & Klavier |
| Busch, Adolf | New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Fritz Busch 8.2.1942, Konzertmitschnitt, Music & Arts + Romanzen |
| Capucon, Renaud | Rotterdam Philharmonic Orchestra, Dirigent: Yannick Nézet-Séguin, Virgin 2009 + Korngold |
| Chase, Stephanie | The Hanover Band, Dirigent: Roy Goodman, Cala 1013 |
| Chung, Kyung Wha | Wiener Philharmoniker, Dirigent: Kyrill Kondraschin, 1979, Decca 452 3253 release 1996 Favourite Violine Concertoes + Mendelssohn, Tschaikowsky, Sibelius
Concertgebouw Orchester, Dirigent: Klaus Tennstedt, 1990, EMI + Bruch |
| Edinger, Christiane | Sinfonia Varsovia, Dirigent: David Heer, Arte Nova 74321 56348 |
| Elo, Toshiya | London Symphony Orchestra, Dirigent: Ferdinand Leitner, 1970 JVC 2006 |
| Faust, Isabelle | Prager Philharmoniker, Dirigent. Jiri Belohlavek HMF 2006 + Violinsonate Nr. 9; HMF 2011 + Schubert, Bartók & Martinu
Berliner Philharmoniker, Dir.: Bernard Haitink 2015 DVD EuroArts 2016 |
| Ferras, Christian | Berliner Philharmoniker, Dirigent: Herbert von Karajan Berlin Januar 1967, DG release 1993 CD 437 6442 + Ouvertüren |
| Ferschtmann, Liza | Niederländisches Philharmonisches Orchester, Dirigent: Jan Willem de Vriend, Challenge 2010 + Romanzen Nr. 1 & 2 |
| Francescati, Zino | 1955 New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Dmitri Mitropoulos, Archipel 2008 + Klavierkonzert Nr. 5 vor 1959, Philips
Columbia Symphony Orchestra, Dirigent: Bruno Walter 1961, Sony |
| Garrett, David | Royal Philharmonic Orchestra, Ion Marin, Decca 2011 |
| Gatto, Lorenzo | Orchestre de Chambre Pelleas, Dir. Benjamin Levy, Zigzag 2013 + Violinromanzen & Ouvertüre op. 43 |
| Gröndahl, Launy | 1942 Statsradiofoniens Symfoniorkester, Dir.; Adolf Busch Guild 2013 + Romanzen für Violine & Orchester Nr. 1 & 2 1949 |

Violinkonzert D-Dur op.61 (1806)

- Grumiaux, Arthur 1957 Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam,
Dirigent: Sir Colin Davis, 1974, Philips 442 2872 release 1994
2 CDs + Tschaikowsky, Mendelssohn, Brahms
- Haenel, Ida 1957, Tschechisches Philharmonisches Orchester
Dirigent: Karel Ancerl
Supraphon 2010 + Sibelius
- Hahn, Hilary Baltimore Symphony Orchestra, Dirigent: David Zinman,
1999, Sony SK 60584 + Bernstein. Serenade
- Heifetz, Jascha 1. Kadenzen: Leopold Auer - Heifetz & Joachim - Heifetz
NBC Symphony Orchestra, Dirigent: Arturo Toscanini, 1940
2. Kadenzen: Leopold Auer - Heifetz & Joseph Joachim - Heifetz
New York Philharmonic Orchestra
Dirigent: Dimitri Mitropoulos, 1956, Idis 2007 + Brahms
3. Kadenzen: Leopold Auer - Heifetz & Joseph Joachim - Heifetz
Boston Symphony Orchestra, Dirigent: Charles Munch,
1955, RCA, RCA 2011 + Violinsonaten u.a.
- Hoelscher, Ulf Staatskapelle Dresden, Dirigent: Hans Vonk, 1984, EMI
Hubermann, Bronislaw Wiener Philharmoniker, Dirigent: George Szell,
1934, Magic Talent, Naxos
- Hugget, Monica Orchestra of the Age of Enlightenment, Dirigent:
Charles Mackerras, EMI
- Jansen, Janine Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Dirigent: Paavo Järvi
Kadenz: Fritz Kreisler, Decca 2009 + Britten: Violinkonzert
- Kennedy, Nigel Symphonie-Orchester des Norddeutschen Rundfunks,
Dirigent. Klaus Tennstedt, Live Lübeck, 1992, EMI
Polish Chamber Orchestra, Nigel Kennedy, EMI Classics 2007
Capriccio 2016 4 CDs + Klavierkonzerte Nr. 1-5 Tripelkonzert;
Violin-Romanzen Nr.1 & 2
- Kogan, Leonid RSO Turin, Dirigent: Rudolf Kempe, Jahr ?
Archipel 2006 + Leonore 3
- Kopatchinskaja, Patricia Orchestre des Champs-Élysées, Dirigent: Philippe Herreweghe,
Naive 2008 Violinkonzert, Romanzen 1 & 2 & WoO 5
- Kovács, Dénés Ungarisches Staatsorchester, Dirigent: Janos Ferencsik,
Hungaroton
- Krebbers, Hermann Royal Concertgebouw Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink
Philips 442 5802 release 1994 Concertoes Vol 2
- Kreisler, Fritz 1. Berliner Staatsopernorchester, Dirigent: Leo Blech
14.-16.12.1926, HMV, Naxos 8.110.909
2. London Philharmonic Orchestra
Dirigent: John Barbirolli, Juni 1936, Strings QT 99-395
- Kremer, Gidon 1. Chamber Orchestra of Europe,
Dirigent: Nikolaus Harnoncourt,
1992, Teldec 9031-74881
2. Academy of S.-Martin-in-the-Fields,
Dirigent: Sir Neville Marriner, DG 1980
- Kuhlenkampff, Georg Berliner Philharmoniker, Dirigent: Hans Schmidt-Isserstedt,
25.Juni 1936 41, Telefunken, Strings Qt 99.376
- Kym, Min-Jin Philharmonia Orchestra, Dirigent. Andrew Davis
Sony 2008 + Violinsonate Nr. 7

Violinkonzert D-Dur op.61 (1806)

- | | |
|---------------------|--|
| Menuhin, Yehudi | <ol style="list-style-type: none">1. Kadenz: Fritz Kreisler (1875-1962), Orchester der Festspiele Luzern, Dirigent: Wilhelm Furtwängler, 28./29. August 19472. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Wilhelm Furtwängler, Berlin 30.9.1947, Fonit Cetra Fe 13. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Wilhelm Furtwängler, Kadenz: Fritz Kreisler, London 7.-8.4.1953, Electrola - EMI4. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Constantin Silvestri, 1960 live Musikvereinssaal Wien 5.-7. Februar 19605. Moskauer Philharmonisches Orchester, Dirigent: David Oistrach London 1963, BBC 40196. New Philharmonia Orchestra London, Dirigent: Otto Klemperer, November 1965, Electrola - EMI7. Menuhin Festival Orchestra, London 19718. Kadenz: Fritz Kreisler, Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Kurt Masur, 1981, Eterna/Philips |
| Milstein, Nathan | Pittsburgh Symphony Orchestra, William Steinberg, 10. 1. 1955 Urania |
| Mintz, Shlomo | Philharmonia Orchestra, Dirigent: Giuseppe Sinopoli, 1988, DG + Violinromenzen |
| Mullova, Viktoria | Orchestre Révolutionnaire et Romantique
Dirigent: Sir John Eliot Gardiner
2001, Philips CD 473 972 + Mendelssohn |
| Mutter, Anne-Sophie | <ol style="list-style-type: none">1. Kadenz: Fritz Kreisler (1875-1962), Berliner Philharmoniker
Dirigent: Herbert von Karajan, September 1979, DG
(Complete Beethoven Edition 2,4)2. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Herbert von Karajan, Februar 1984, DG, Sony 2006 DVD3. New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Kurt Masur, DG 2002
Slowakisches Philharmonisches Orchester Bratislava,
Dirigent: Kenneth Jean, ca. 1992, Naxos |
| Nishisaki, Takako | |
| Oistrach, David | <ol style="list-style-type: none">1. Staatsorchester der UdSSR 1949, Monopole 2007 + Khatchaturian2. Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Dirigent:
Hermann Abendroth, mono 1950, Bellaphon3. Stockholm Festival Orchestra, Dirigent: Sixten Ehrling, 1954
Monopole 2009 + Sibelius: Violinkonzert
+ Sonaten Nr. 3 & 9, + Tripelkonzert, Urania 20114. Orchestre national de la Radiodiffusion française (1958), mono,
Dirigent: André Cluytens, Regis 2010 + Mozart: Violinkonzert Nr. 3
oder Praga 2014 mit Triplekonzert5. Orchestra Sinfonica die Milano della Rai
Dirigent: Vittorio Gui, 1960, Kadenz: Fritz Kreisler (1875-1962)5. Wiener Philharmoniker, Leitung: David Oistrach, Melodiya 19756. Berliner Philharmoniker (Jahr ?), Dirigent: Ferenc Fricsay
Solisten der Philharmonie Sankt Petersburg, Dirigent:
Emmanuel Leducq-Barome, Calliope 2006 + Violinromenzen |
| Pasquier, Regis | |
| Perlman, Itzhak | <ol style="list-style-type: none">1. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Carlo Maria Giulini, 1981 EMI2. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Daniel Barenboim, 1986, EMI
DVD 2005 |
| Quian, Zhou | Russ. Phil. Orchester, 2001 HUGO 01 + Glazunow |

Violinkonzert D-Dur op.61 (1806)

- Ricci, Ruggiero mit Kadenzen von Ferdinand David, Henri Vieuxtemps, Joseph Joachim (2 Versionen), Ferdinand Laub, Henryk Wieniaswski, Camille Saint-Saens, Leopold Auer, Eugène Ysaye, Feruccio Busoni, Fritz Kreisler, Nathan Milstein, Alfred Schnittke
Orchestra del Chianti, Dirigent: Piero Bellugi, 1994
- Röhn, Erich Kadenz: Fritz Kreisler (1875-1962), Berliner Philharmoniker
Dirigent: Wilhelm Furtwängler, 9.-12.1. 1944
OpusKura 2009 + Sinfonie Nr. 4
- Rybar, Peter West-Österreichisches Symphonieorchester, Dir. Hans Moltkau
1951, Doron 2006 + Brahms Violinkonzert
- Schneiderhan, Wolfgang 1. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Wilhelm Furtwängler,
Berlin 18.5.1953, DG
2., Berliner Philharmoniker, Paul van Kempen, 1953, Eterna 1960
3. Festspielorchester Luzern, Dirigent: Herbert von Karajan, 1955
Archipel 2009 + Sinfonie Nr. 7 & Ouvertüre Coriolan
4. Kadenz: Beethoven, bearbeitet Schneiderhan,
Berliner Philharmoniker, Dirigent: Eugen Jochum, 1962, DG
Release 1989 CD 427 1972 + Violinromenzen
- Sitkowitzky, Dmitry Academy of Saint-Martin-in-the-Fields, Dirigent:
Neville Marriner, Virgin / EMI + Violinromenzen
- Spalding, Albert Österreichisches Symphonie Orchester, Dirigent. Wilhelm Loibner,
1952, Vermillion 2009 + Brahms, Händel
- Stern, Isaac 1. New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Leonard Bernstein
1966, Esprit 2008 + op. 56
2. 1966 Witold Rowicki, Warsaw National Philharmonic Orchestra,
Accord 2014 + Coriolan-Ouvertüre op. 62
3. Boston SO, Seiji Ozawa, Sony 1964-92
+ Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16
- Suk, Josef 1. Tschechische Philharmonie, Dirigent: Franz Konwitschny,
1962, Supraphon 3164
2. Kadenzen: Vasa Prihoda, New Philharmonia Orchestra
Dirigent: Sir Adrian Boult, 1970, EMI
3. BBC Symphonie Orchestra, Sir Malcolm Sargent, 1965
BBC Legends
- Suske, Karl Gewandhausorchester Leipzig, Kurt Masur, Eterna, 1971
+ Romanzen Nr. 1 & 2 für Violine & Orchester
- Szeryng, Henryk 1. 1973 Royal Concertgebouw Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink,
Philips, Esoteric 2014 + Violinromenzen 1 & 2
2. 1982 Radio-Symphony-Orchester Saarbrücken,
Dirigent: Hans Zender, 1982, Capriccio
- Szigeti, Joseph British Symphony Orchestra, Dirigent: Bruno Walter, 1932
Pearl
Philharmonic Symphony Orchestra of New York
Dirigent: Bruno Walter, Kadenz: Joseph Joachim (1831-1907)
1947, Sony
- Taschner, Gerhard Berliner Philharmoniker, Georg Solti DGG Archiv
+ Fortner Violinkonzert
- Tetzlaff, Christian 1. Kadenz: Ludwig van Beethoven, Symphonie-Orchester des
Südwestfunks, Dirigent: Michael Gielen, 1989
2. 2005 Tonhalle-Orchester Zürich, Arte Nova, Violinkonzert
& Romanzen, Brilliant 2014
- Thomas, Ronald Bournemouth Sinfonietta, Leitung Ronald Thomas 1978
CRD 2007 + Romanzen

Violinkonzert

Violinkonzert D-Dur op.61 (1806)

- Ughi, Uto Kadenz: Fritz Kreisler, Orchestra Radiotelevisione Svizzera
Dirigent: Marc Andreae, Locarno, 5. November 1970, Live,
Ermitage 148
- Vanessa-Mae London Symphony Orchestra, Dir.: Bakels, Trittico
Varga, Tibor Zagreb Philharmonic Orchestra, Dirigent. Milan Horvat, Jahr ?
Tuxedo 2007 +Tschaikowsky op. 42
- Vengerov, Maxim 2005 London Symphony Orchestra, Mstislav Rostropowitsch
EMI Classics
- Verhey, Emma Royal Philharmonic Orchestra, Dirigent. Hans Vonk
Brilliant 2007 + Romanzen
- Vito, Gioconda de 1954 RIAS Symphonie-Orchester, Georg Ludwig Jochum,
Audite 2015 + Brahms & Vivaldi
- Wolfsthal, Joseph Kadenzen: Joseph Joachim (1831-1907),
Berliner Philharmoniker, Dirigent: Manfred Gurlitt
1929, DG, (Complete Beethoven Edition 20, 4)
- Zehetmair, Thomas Orchestra of the 18th Century, Dirigent: Franz Brüggen,
1997, Philips 878 61 79
- Zimmermann, Frank Peter Kadenzen: Fritz Kreisler (1875-1962), English Chamber
Orchestra, Dirigent: Jeffrey Tate, 1988 EMI
- Znaider, Nikolai Israel Philharmonic Orchestra, Dirigent: Zubin Metha,
2005, RCA + Mendelssohn. Violinkonzert
- Zukerman, Pinchas Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: Daniel Barenboim,
DG release 1998, 2 CDs 453 1422 + Brahms & Mendelssohn
New York Philharmonic, Dirigent. Zubin Mehta, 2007, DG
CD 477 6667 + Sacre du Printemps, Live from Avery Fisher Hall
New York

Violinkonzert

- Violinkonzert D-Dur op.61 (1806)** Bearbeitung für Klavier und Orchester von Ludwig van Beethoven
- Barenboim, Daniel English Chamber Orchestra, 1989
DG CD 429 1792 + Violinromanzen
- Oppitz, Gerhard Gewandhausorchester, Leipzig, Dirigent: Marek Janowski
RCA

Violinkonzert D-Dur op.61 (1806)

Bearbeitung für Klarinette und Orchester von Michael Pletnjew

- Michael Collins, Klarinette Russian National Orchestra, Dirigent: Michael Pletnjew
1999, DG 457 6522 + Mozart: Klarinettenkonzert

Violinkonzert nach der Violinsonate Nr. 9

arrangiert von Richard Tognetti, Kolja Blacher, Violine, Mahler Chamber Orchestra,
Phil.Harmonie, 2011 + Eichberg: Concerto grosso "Endorphin" für Streichquartett &
Kammerorchester

Romanzen für Violine und Orchester

Romanze für Violine und Orchester Nr. 1, op. 40 (1795?)

- | | |
|--------------------------------------|---|
| Accardo, Salvatore | 1992 La Scala PO, Carlo Maria Giulini, Sony 2013
+ Romanzen Nr. 2 & Violinkonzert |
| Ashkenasi, Shmuel | Zürcher Kammerorchester, Dirigent: Edmond de Stoutz
Tudor CD 723 |
| Busch, Adolf | New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Fritz Busch
1942 Music & Arts + Romanzen |
| Chase, Stephanie
Chung, Kyung-Wha | mit The Hanover Band, Dirigent: Roy Goodman, Cala 1013
Philharmonia Orchestra, Dirigent: Myung-Wha Chung,
1997, DG, CD 471 3492 + Violinkonzert |
| Ferschtmann, Liza | Niederländisches Philharmonisches Orchester, Dirigent:
Jan Willem de Vriend, Challenge 2010 + Violinkonzert & Nr. 2 |
| Gatto, Lorenzo | Orchestre de Chambre Pelleas, Dir. Benjamin Levy, Zigzag
2013 + Violinromanzen & Ouverture op. 43 |
| Gröndahl, Launy | 1949 Statsradiofoniens Symfoniorkester, Dir.; Adolf Busch
Guild 2013 + Nr. 2 & Violinkonzert |
| Grumiaux, Arthur | New Philharmonia Orchestra, Dirigent: Edo de Waart, 1971,
Philips |
| Heifetz, Jascha | Datum ?, RCA Victor SO, William Steinberg, RCA 2011
+ Violinsonaten u.a. 5 CDs |
| Hoelscher, Ulf | Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Kurt Masur,
1984, BerlinCalassics |
| Hugget, Monica | Orchestra of the Age of Enlightenment, Dirigent:
Charles Mackerras, EMI |
| Keulen, Isabelle van | Capriccio 2016 4 CDs + Klavierkonzerte Nr. 1-5 Tripelkonzert;
Violinkonzert |
| Kopatchinskaja, Patricia | Orchestre des Champs-Élysées, Dirigent: Philippe Herreweghe,
Naaive 2008 Violinkonzert, Romanzen 1 & 2 & WoO 5 |
| Kovács, Dénés | Ungarisches Staatsorchester, Dirigent: Janos Ferencsik,
Hungaroton |
| Kremer, Gidon | Chamber Orchestra of Europe, Dirigent: Nikolaus Harnoncourt,
1992, Teldec 9031-74881 |
| Menuhin, Yehudi | 1. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Wilhelm Furtwängler,
Kadenz: Fritz Kreisler, London 9.4.1953, Electrola – EMI
2. Philharmonia Orchestra, Dirigent: John Pritchard, 1960, EMI
3. Menuhin Festival Orchestra, London 1971 |
| Mintz, Shlomo | Philharmonia Orchestra, Dirigent: Giuseppe Sinopoli, 1988,
DG CD 423 0642 Nr. 1 & 2 + Violinkonzert |
| Mutter, Anne-Sophie | New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Kurt Masur, 2001
DG 471 349 + Violinkonzert |
| Nishisaki, Takako | Slowakisches Philharmonisches Orchester Bratislawa,
Dirigent: Kenneth Jean, ca. 1992, Naxos |
| Oistrach, David | 1. Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Dirigent:
Hermann Abendroth, mono 1950, Bellaphon
2. Royal Philharmonic Orchestra, Dirigent: Eugene Goossens, 1961
Eterna 1977, DG 1989 CD 427 1972 + Violinkonzert |
| Pasquier, Regis | Baltic Chamber Orchestra, Dirigent: Emmanuel Leducq-Barome,
Calliope 2006 + Violinkonzert |
| Perlman, Itzhak
Schoch, Ursula | Berliner Philharmoniker, Dirigent: Daniel Barenboim, 1986, EMI
2009 Neue Philharmonie Westfalen, Heiko Mathias Förster
SoloMusica + Violinromanzen Nr. 1 & 2, Symphonie Nr. 7 |
| Shaham, Gil | Orpheus Chamber Orchestra, 1995, DG
(Complete Beethoven Edition 2,4) |

Romanzen für Violine und Orchester

Romanze für Violine und Orchester Nr. 1, op. 40 (1795?)

- | | |
|-------------------------|---|
| Sitkovetsky, Dmitry | Virgin Clasicos 2005 + Violinkonzert & Romanze Nr. 2 |
| Stern, Isaac | New York PO, Daniel Barenboim,, Sony 1964-92
Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16 |
| Suk, Josef | 1. Tschechische Philharmonie, Dirigent: Václav Smetacek,
1970, Supraphon 3164
2. Kadenzen: Vasa Pihoda, New Philharmonia Orchestra
Dirigent: Sir Adrian Boult, 1970, EMI
3. Academy of St.Martin-in-the-Fields, Dirigent: Neville Marriner,
1971 |
| Suske, Karl | Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Heinz Bongartz,
Eterna 1970 op. 40 & 50, WoO 5 & 6 |
| Szeryng, Henryk | 1970 Royal Concertgebouw Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink,
Philips Esoteric 2014 + Violinkonzert |
| Tetzlaff, Christian | 2005 Tonhalle-Orchester Zürich, Arte Nova Violinkonzert
& Romanzen, Brilliant 2014 |
| Thomas, Ronald | Bournemouth Sinfonietta, Leitung Ronald Thomas 1978
CRD 2007 Violinkonzert & Romanzen |
| Verhey, Emma | Brabant Orchestra, Dirigent. Eduardo Maturat
Brilliant 2007 + Violonkonzert & Romanze Nr. 2 |
| Zehetmair, Thomas | 1. Orchestra of the 18th Century, Dirigent: Franz Brüggen,
1998, Philips 462 1232 + Violinkonzert
2. Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung Thomas Zehetmaier
?, Teldec 4509-97448 |
| Zimmermann, Frank Peter | English Chamber Orchestra, Dirigent: Jeffrey Tate, 1988 |
| Zukerman, Pinchas | St. Paul Chamber Orchestra, Dirigent: Pinchas Zukerman,
Philips |

Romanzen für Violine und Orchester

Romanze für Violine und Orchester Nr. 2, op. 50 (1802)

- Accardo, Salvatore 1992 La Scala PO, Carlo Maria Giulini, Sony 2013
+ Romanzen Nr. 1 & Violinkonzert
- Ashkenasi, Shmuel Zürcher Kammerorchester, Dirigent: Edmond de Stoutz
Tudor CD 723
- Busch, Adolf New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Fritz Busch
1942 Music & Arts + Romanzen
- Chase, Stephanie The Hanover Band, Dirigent: Roy Goodman, Cala 1013
Chauvin, Julien 2011 Le Cercle de l'Harmonie, Jeremie Rohrer
Ambrosie 2011 + Sinfonie Nr. 1 & op. 43, 65 & WoO 92a
- Chung, Kyung-Wha Philharmonia Orchestra, Dirigent: Myung-Wha Chung,
1997, DG, CD 471 3492 + Violinkonzert
- Ferschtmann, Liza Niederländisches Philharmonisches Orchester, Dirigent:
Jan Willem de Vriend, Challenge 2010 + Violinkonzert & Nr. 1
Orchestre de Chambre Pelleas, Dir. Benjamin Levy, Zigzag
2013 + Violinromanzen & Ouverture op. 43
- Gröndahl, Launy 1949 Statsradiofoniens Symfoniorkester, Dir.; Adolf Busch
Guild 2013 + Nr. 1 & Violinkonzert
- Grumiaux, Arthur New Philharmonia Orchestra, Dirigent: Edo de Waart, 1971,
Philips
- Heifetz, Jascha Datum ?, RCA Victor SO, William Steinberg, RCA 2011
+ Violinsonaten u.a. 5 CDs
- Hoelscher, Ulf Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Kurt Masur,
1984, BerlinCalassics
- Hugget, Monica Orchestra of the Age of Enlightenment, Dirigent:
Charles Mackerras, EMI
- Keulen, Isabelle van Capriccio 2016 4 CDs + Klavierkonzerte Nr. 1-5 Tripelkonzert;
Violinkonzert
- Kopatchinskaja, Patricia Orchestre des Champs-Elysee, Dirigent: Philippe Herreweghe,
Naaive 2008 Violinkonzert, Romanzen 1 & 2 & WoO 5
- Kovács, Dénés Ungarisches Staatsorchester, Dirigent: Janos Ferencsik,
Hungaroton
- Kremer, Gidon Chamber Orchestra of Europe, Dirigent: Nikolaus Harnoncourt,
1992, Teldec 9031-74881
- Menuhin, Yehudi 1. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Wilhelm Furtwängler,
Kadenz: Fritz Kreisler, London 9.4.1953, Electrola - EMI
2. Philharmonia Orchestra, Dirigent: John Pritchard, 1960 EMI
3. Menuhin Festival Orchestra, London 1971
- Mintz, Shlomo Philharmonia Orchestra, Dirigent: Giuseppe Sinopoli, 1988
DG CD 423 0642 Nr. 1 & 2 + Violinkonzert
- Mutter, Anne-Sophie New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Kurt Masur, 2001
DG CD 471 3492 + Violinkonzert
- Nishisaki, Takako Slowakisches Philharmonisches Orchester Bratislawa,
Dirigent: Kenneth Jean, ca. 1992, Naxos
- Oistrach, David 1. Royal Philharmonic Orchestra, Dirigent: Eugene Goossens, 1961
Eterna 1977, DG 1989 CD 427 1972 + Violinkonzert
2. 1957 Tschechisches Kammerorchester, Karel Ancerl
Supraphon 40152 + Mozart & Brahms
- Pasquier, Regis Baltic Chamber Orchestra, Dirigent: Emmanuel Leducq-Barome,
Calliope 2006 + Violinkonzert
- Perlman, Itzhak Berliner Philharmoniker, Dirigent: Daniel Barenboim, 1986, EMI
Schoch, Ursula 2009 Neue Philharmonie Westfalen, Heiko Mathias Förster
SoloMusica + Violinromanzen Nr. 1 & 2, Symphonie Nr. 7

Romanzen für Violine und Orchester

Romanze für Violine und Orchester Nr. 2, op. 50 (1802)

- | | |
|-------------------------|--|
| Shaham, Gil | Orpheus Chamber Orchestra, 1995, DG
(Complete Beethoven Edition 2,4) |
| Sitkovetsky, Dmitry | Virgin Clasics 2005 + Violinkonzert & Romanze Nr. 1 |
| Stern, Isaac | New York PO, Daniel Barenboim, Sony 1964-92
Violinsonaten, Klaviertrios, Romanzen, Tripelkonzert, op. 16 |
| Suk, Josef | 1. Tschechische Philharmonie, Dirigent: Václav Smetacek,
1970, Supraphon 3164
2. Kadenzen: Vasa Prihoda, New Philharmonia Orchestra
Dirigent: Sir Adrian Boult, 1970, EMI
3. Academy of St.Martin-in-the-Fields, Dirigent:
Neville Marriner, 1971 |
| Suske, Karl | Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Heinz Bongartz,
Eterna 1970 op. 40 & 50, WoO 5 & 6 |
| Szeryng, Henryk | Royal Concertgebouw Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink,
Philips |
| Tetzlaff, Christian | 2005 Tonhalle-Orchester Zürich, Arte Nova Violinkonzert
& Romanzen, Brilliant 2014 |
| Thomas, Ronald | Bournemouth Sinfonietta, Leitung Ronald Thomas 1978
CRD 2007 + Violinkonzert & Romanzen |
| Verhey, Emma | Brabant Orchestra, Dirigent. Eduardo Matures
Brilliant 2007 Violonkonzert & Romanze Nr. 2 |
| Zehetmair, Thomas | 1. Orchestra of the 18th Century, Dirigent: Franz Brüggen,
1998, Philips 462 1232 + Violinkonzert
2. Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung Thomas Zehetmaier
Jahr ?, Teldec 4509-97448 |
| Zimmermann, Frank Peter | English Chamber Orchestra, Dirigent: Jeffrey Tate, 1988 |
| Zukerman, Pinchas | St. Paul Chamber Orchestra, Dirigent: Pinchas Zukerman,
Philips |

Konzertsatz für Violine und Orchester

Konzertsatz für Violine und Orchester C-Dur WoO 5 (ca. 1790-92)

- | | |
|--------------------------|--|
| Kopatchinskaja, Patricia | Orchestre des Champs-Élysées, Dirigent: Philippe Herreweghe, Naaiive 2008 Violinkonzert, Romanzen 1 & 2 & WoO 5 |
| Kovacic, Ernst | Violine & Leitung: Leopoldinum, Accord 2008,
+ op. 133 & Schönberg: 10 Walzer für Streichorchester |
| Kremer, Gidon | London Symphony Orchestra, Dirigent: Emil Tschakarow
1978, DG (Complete Beethoven Edition 2,4) |
| Rogliano
Sima, Marius | Sassari Sinfonie-Orchester, Dirigent: Tigani, 1999, Bon
Jenaer Philharmonisches Orchester,
Dirigent: David Montgomery, Arte Nova 74321 43312 |
| Suske, Karl | Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Heinz Bongartz,
Eterna 1970 op. 40 & 50, WoO 5 & 6 |

Klavierkonzerte:

Nr. 1-5

Andsnes, Leif Ove

2011-13 Mahler Kammerorchester, Sony 2014 3 CDs
+ Chorphantasie

Arrau, Claudio

1. 1955-58, Philharmonia Orchestra, Dirigent:
Alceo Galliera, WS + Klaviersonaten Nr. 28 & 31

2. Concertgebouworkest Amsterdam, 1964, Eterna 1965

Ashkenazy, Vladimir

1. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: Georg Solti
1972, Decca

2. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Zubin Mehta, 1983,
Decca 468 5582

3. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink
Mitschnitt aus der Royal Festival Hall 1974,
Decca 2 DVDs 2007

Badura-Skoda, Paul

1951-56 Orchester der Wiener Staatsoper,
Dirigent Hermann Scherchen, Genuin 2007

Barenboim, Daniel

1. Philharmonia Orchestra, Dirigent. Otto Klemperer
1967/68 EMI 2006 + op. 80

2. Berliner Philharmoniker, Solist und Dirigent EMI 2005

3. Staatskapelle Berlin 2007, Decca, 2011

4. Staatskapelle Berlin, Euroarts 2 DVDs Konzertmitschnitt
Klavierfestival Ruhr, Bochum 21-23.Mai 2007

Barenboim, Daniel

Staatskapelle Berlin + Symphonien Nr. 1-9 & Klaviersonaten
Nr. 1-32 + Barenboim on Beethoven - Interviews zum
Beethoven-Projekt +DVD "It all starts with a dream" - eine
Dokumentation, 19 **DVDs**

Brendel, Alfred

1. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink,
1975, Philips

2. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: James Levine,
Philips 470 9382

3. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Simon Rattle,
1997, Philips 462 7812

Bronfman, Yefim

David Zinman, Tonhalle Orchester Zürich,
3 CDs Brilliant 2014

Buchbinder, Rudolf

Wiener Symphoniker, ORF live 2003, Orfeo
2011 Wien Philharmoniker, ohne Dirigenten
2 **DVDs** C-Major
Sony 2013 3 CDs

Douglas, Barry

Camerata Ireland, Barry Douglas
Satirino 2005-2007 + Tripelkonzert

Fleisher, Leon

1961 Cleveland Orchestra, George Szell Sony 2015

Gilels, Emil

1968 Cleveland Orchestra, Dirigent: George Szell
Brilliant Classics Klavierkonzerte 1-5 & Sonaten Nr. 7, 12,
16, 25, 26, 27 & 29

Goode, Richard

Budapest Festival Orchestra, Dirigent: Ivan Fischer
Nonesuch 2007

Groot, Cor de

Wiener Symphoniker, Philharmonisches Orchester
Den Haag, Dirigent: Willem van Otterloo
1950-54, Doremi 2008 3 CDs + Sonaten Nr. 17 & 18

Gulda, Friedrich

Wiener Philharmoniker, Dirigent: Horst Stein,
1970, Decca, 2014 Esoteric

Immerseel, Jos van

1995-98 Tafelmusik, Bruno Weil, Sony + Violinkonzert
Cellosonaten Nr. 1-5; Variationen op. 66 für Cello & Klavier

Klavierkonzerte Nr.1-5

- Katchen, Julius 1963-68 London Symphony Orchestra, Dirigent. Piero Gamba, Decca 2007 + op. 80, op. 120, op. 89, Sonate Nr. 32 & Rondo WoO 6
- Kodama, Mari 2013 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano, Berlin 2014 3 CDs +Tripelkonzert op. 56
- Kempff, Wilhelm Berliner Philharmoniker, Dirigent: Paul van Kempen Release 1992 3 CDs DG 435 7442 + Rondos op. 51 1970 NHK SO Tokyo, Tadashi Mori, King 2011 3 CDs
- Kodama, Mari 2013 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano, Berlin 2014 3 CDs +Tripelkonzert op. 56
- Kovacevich, Stephen 1968-78 BBC Symphony Orchestra, London Symphony Orchestra, Colin Davis Decca 2014 6 CDs + Klaviersonaten Nr. 5, 8,17, 18, 23, 30-32; Diabelli-Variationen op. 120; Bagatellen op. 33, 119, 126
- Larrocha, Alicia de Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Dirigent: Riccardo Chailly, 1986, Decca
- Levin, Robert Orchestre Révolutionnaire et Romantique Dirigent: John eliot Gardiner, DG 1999 6 CDs + op. 80, WoO 6, Sinfonie Nr. 2 für Klaviertrio, Konzert Nr. 4 für Klavier und Streichquintett
- Perahia, Murray
1. Concertgebouw Orchester Amsterdam, Dirigent. Bernhard Haitink, Sony 1985/86
 2. 1988 Academy of St Martin in the Fields, Neville Marriner, Blu-ray Disc Ideale Audience 2014
 3. 1988 Royal Festival Hall London, BBC archives, Euro Arts DVD
- Pierce, Joshua Slowakisches Staatliches Philharmonisches Orchester Dirigent: Bystrick Rezucha 1997-99, 3 CDs MSR 2008 + WoO 4, WoO 6, Romanze cantabile
- Pludermacher, Georges Brittany Symphony Orchestra, Dirigent: Moshe Atzmon Transart Live 2005 Klavierkonzerte Nr. 1-5
- Pollini, Maurizio Berliner Philharmoniker, Dirigent: Claudio Abbado DG release 1994 3 CDs 439 7702
- Preisträger der Beethoven Competition Bonn Kölner Kammerorchester, Dirigent: Helmut Müller-Brühl Igor Levit, Xiaohan Wang, Henri Sigfridson, Norie Takahashi, David Kadouch Naxos 2007 3 CDs
- Roll, Michael Royal Philharmonic Orchestra London, Dirigent: Howard Shelley, 1995 Documents
- Schiff, Andrés 1998 Staatskapelle Dresden, Dirigent: Bernhard Haitink, Teldec
- Schoenderwoerd, Arthur 2004-09 Eensemble Critofori, Alpha, 3 CDs Klavierkonzerte Nr.1-5 + Klavierkonzert op. 61 (nach dem Violinkonzert) (Klavierkonzert Nr. 4 in zwei Einspielungen 1962 & 1974) + Chorfantasie op. 80 (in zwei Einspielungen 1962 & 1981); Tripelkonzert op. 56; Diabelli-Variationen op. 120; Bagatellen op. 119 ;Fantasie op. 77; Klaviersonaten Nr. 1, 6, 8, 11-14, 16, 21, 23, 24, 26, 28-32, Rudolf Serkin, Westminster Choir, Marlboro Festival Chorus & Orchestra. New York PO, Philadelphia Orchestra, Leonard Bernstein, Peter Serkin, Alexander Schneider, Sony 1957-1981

Klavierkonzerte Nr. 1-5

- Shelley, Howard 2010/11 Opera North Orchestra, Dirigent: Tim Hugh
Chandos 2011
Klavierkonzerte Nr. 1-5 & Klavierkonzert nach dem
Violinkonzert op. 61, Klavierkonzert WoO 4;
Tripelkonzert op. 56; Rondo WoO 6; Chorfantasie op. 80
- Tan, Melvin London Classical Players, Roger Norrington
Virgin 2011 + Sinfonien 1-9
- Uchida, Mitsuko Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks,
Dirigent: Kurt Sanderling, ca. 1999
Philips release 2005 475 6757
- Vladar, Stefan Capriccio 2016 4 CDs + Tripelkonzert op. 56;
Violinkonzert op. 61; Violin-Romanzen Nr.1 & 2
- Zacharias, Christian 1. Orchestre de la Suisse Romande, Dirigent : Armin Jordan
1994 Cascavelle
2. 1984-89 Staatskapelle Dresden, Dirigent: Heinrich Vonk
EMI 2007 + Tripelkonzert
3. 2012/13 Orchestre de Chambre de Lausanne,
BelAir 2 DVDs 2015 + Coriolan
- Zimmerman, Krystian Wiener Philharmoniker, Dirigent: Leonard Bernstein (3-5)
1992, DG 435 4672, release 2007 2 DVD-Video 073 4269

Klavierkonzert Nr. 1:

Nr.1 C-Dur op.15 (1798)

Aeschbacher, Adrian

Orchester der Luzerner Festspiele,
Dirigent: Wilhelm Furtwängler
Mitschnitt eines Konzerts vom 27.8.1947

Aimard, Pierre-Laurent

Chamber Orchestra of Europe
Dirigent: Nikolaus Harnoncourt
ca. 2002, Teldec Classics 0927 47334

Anda, Geza

vor 1959, DG
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks,
Dirigent: Rafael Kubelik, 1968, Live, Orfeo

Anda, Geza

1956 Camerata Accademic Salzburg, Hans Rosbaud,
Hänssler 2013 Klavierkonzerte Nr. 1 & 5

Anderszowski, Piotr

Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Virgin 2007 + Bagatellen op. 126

Andsnes, Leif Ove

Mahler Chamber Orchestra, Sony 2011, Konzerte Nr. 1 & 3

Argerich, Martha

1. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Giuseppe Sinopoli, 1985 DG
2. Royal Concertgebouw Orchestra, Dirigent: Heinz Wallberg 1978, 79 oder 92, Live EMI
3. 2012 Orchestra of the 18th Century, Frans Brüggen DVD NIF 2015

Arrau, Claudio

1. Royal Concertgebouw Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink, 1964, Philips
2. Staatskapelle Dresden; Dirigent: Colin Davis, 1984, Philips 2012 NDR Sinfonie Orchester, Ivor Bolton, Decca 2013 + Klavierkonzert Nr.4

Ashkar, Saleem Abboud

Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: Georg Solti 1972, Decca 443 723

Ashkenazy, Vladimir

Wiener Philharmoniker, Dirigent: Zubin Mehta, 1983, Decca
Philips 2 CDs release 468 5582 + Klavierkonzerte Nr. 2 & 4
Wiener Philharmoniker, Dirigent: Hans Schmidt-Isserstedt, 1958/59, Decca 433 891

Backhaus, Wilhelm

Barenboim, Daniel

New Philharmonia Orchestra, Dirigent: Otto Klemperer
London Oktober 1967, EMI
Berliner Philharmoniker, Leitung: Daniel Barenboim; 12.11.1989, Sony + Sinfonie Nr. 7

Benedetti-Michelangeli, Arturo

Wiener Symphoniker, Dirigent: Carlo Maria Giulini, 1979, Live, DG Nr. 1+ 3

Bishop-Kovacevich, Stephen

1970/75 BBC SO, Colin Davis, Decca 2012 Konzerte 1 + 2
UK Brana Records 2007 + Hoffmeister

Blumenthal, Felicija

Brautigam, Ronald

Norrköping Symphony Orchestra, Dirigent: Andrew Parrot
BIS 2007 Konzerte Nr. 1 & 3

Brendel, Alfred

1. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink, 1975, Philips
2. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: James Levine, Philips
3. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Simon Rattle, 1997, Philips

Bronfmann, Yefim

Tonhalle-Orchester Zürich, Dirigent: David Zinman,
Arte Nova Konzerte Nr. 1 & 2

Klavierkonzert Nr. 1

Nr.1 C-Dur op.15 (1798)	
Buchbinder, Rudolf	Klavier & Leitung Wiener Philharmoniker, Sony 2011 Konzerte Nr. 1 & 3
Buniatishvili, Khatia	live in Tel Aviv 2016 Israel Philharmonic Orchestra, Zubin Mehta, Sony 2016 + Liszt
Diluka, Shani	Orchestre National Bordeaux Aquitaine, Dirigent: Kwame Ryan, Mirare 2010, Klavierkonzerte Nr. 1 & 2
Dorfmann, Ania	NBC Symphony Orchestra, Dirigent: Arturo Toscanini, 1944, Live, RCA, Naxos
Douglas, Barry	Camerata Ireland, Barry Douglas Satirino 2006 + Klavierkonzert Nr. 1
Eschenbach, Christoph	Berliner Philharmoniker, Dirigent: Herbert von Karajan November & Dezember 1966, DG
Fleisher, Leon	Cleveland Orchestra, Dirigent: George Szell, 1961, CBS/Sony
Galeani, Mario	Royal Philharmonic Orchestra, Grzegorz Nowak RPO 2010, Klavierkonzerte Nr. 1 & 2
Gilels, Emil	1. 1957 Leningrad Philharmonie, Dirigent. Kurt Sanderling Archipel 2008 + Konzert Nr. 4 2. 1959 Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire, Dir.: Andre Vandernoot, Regis, ADD, Konzerte Nr. 1 + 2 3. Cleveland Orchestra, Dirigent: George Szell, 1968, EMI
Gould, Glenn	Columbia Symphony Orchestra, Dirigent: Vladimir Golschmann, Mai 1957, CBS / Sony
Gulda, Friedrich	1. Wiener Philharmoniker / Karl Böhm, 1951 Philips 456 820-2 (Great Pianists of the Century (ursprüngl. Decca) 2. 1965-69 NHK SO, Wolfgang Sawallisch, King 2012 + Ravel & Liszt 3. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Horst Stein, 1970, Decca
Guy, Jean-Francois	Orchestre philharmonique de Radio France, Dirigent. Philippe Jordan, Naive 2007 + Konzert Nr. 5
Höhenrieder, Margarita	Staatskapelle Dresden, Dirigent: Fabio Luisi 2008 Medici DVD + Mahler Sinfonie Nr. 1
Horzowski, Mieczylaw	Omroep Kammerorkest 1949, Arbiter 2008 + Mendelssohn & Brahms, Dynamic 2008
Huang, Helen	New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Kurt Masur 1995, Teldec
Immerseel, Jos van	Hammerklavier, Tafelmusik, Dirigent: Bruno Weil, 1995, Sony
Kempff, Wilhelm	1. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Paul van Kempen, 1953, DG 2. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Ferdinand Leitner, 1962, DG 2 CDs Konzerte Nr. 1-4 3. Orchestre National de France, Dirigent: Carl Schuricht, 1955 Tahra 2009 + Konzert Nr. 3
Kodama, Mari	2006 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano, Analekta 2014 Konzerte Nr. 1 & 2

Klavierkonzert Nr. 1

- Nr.1 C-Dur op.15 (1798)
- | | |
|-------------------------------|--|
| Kovacevich, Stephen | BBC Symphony Orchestra, Dirigent: Colin Davis
1969, Philips 442 572 release 1994 Concertoes Vol 1 |
| Lang Lang | Orchestre de Paris, Dirigent. Christoph Eschenbach
2006 DG + Konzert Nr. 4 |
| Larrocha, Alicia de | 1. Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Dirigent:
Riccardo Chailly, 1986, Decca
2. London Symphony Orchestra, Dirigent:
Michael Tilson Thomas, BMG |
| Levin, Robert | Hammerklavier, Orchestre Révolutionnaire et Romantique
Dirigent: John Eliot Gardiner, 1997, DG |
| Lill, John | City of Birmingham Symphony Orchestra, Dirigent:
Walter Weller, Chandos 9084-86 |
| Lubin, Steven | Academy of Ancient Music, Dirigent. Christopher
Hogwood, ca. 1991, L'Oiseau-Lyre |
| Lupu, Radu | Israel Philharmonic Orchestra, Dirigent: Zubin Mehta
Decca 448 000 |
| Minnaar, Hannes | 2015 Netherlands Symphony Orchestra, Jan Willem de
Vriend, Challenge 2016 Konzerte Nr. 1 & 2 |
| Monteton, Victor Emmanuel von | Academy of St.Martin-in-the Fields, Dirigent:
Neville Marriner, August 2002, RCA/BMG 74321 95030 |
| Mustonen, Olli | Tapiola Sinfonietta, Ondine 2007 Klavierkonzerte Nr. 1 & 2 |
| Newman, Anthony | 1987, Philomusica Antiqua London, Dirigent:
Stephen Simon, Newport Classics NC 60031
+ Chorfantasie op. 80 |
| O'Connor, John | London Symphony Orchestra, Dirigent: Andrea Delfs
2008 Telarc 2 CDs Konzerte Nr. 1, 3 & 4 |
| Oppitz, Gerhard | Gewandhausorchester, Leipzig, Dirigent: Marek Janowski
RCA |
| Pennetier, Jean-Claude | 1998, Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo,
Serge Baudo, Lyrinx 2013 Klavierkonzerte Nr.1 & 3 |
| Perahia, Murray | Concertgebouw Orchester, Dirigent: Berhard Haitink;
Sony |
| Pletnjew, Mikhail | Russian National Orchestra, Dirigent: Christian Gansch
DG 2007 |
| Pollini, Maurizio | 1. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Eugen Jochum,
1982, DG (Complete Beethoven Edition 2,1)
2. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Claudio Abbado, 1995 DG |
| Randalu, Kalle | 2014/15 Estonian National Symphony Orchestra, Neeme Järvi,
Estonian Record Productions + R. Strauß: Till Eulenspiegel;
Festliches Präludium op. 61 |
| Richter, Swjatoslaw | 1. Boston Symphony Orchestra
Dirigent: Charles Munch, 1960, RCA
2. Staatsphilharmonie Brünn, Dirigent: Bretislav Bakala,
1956, Praga, Monopole 2007 + Konzert Nr. 1
3. Tschechische Philharmonie, Dir.: Karel Ancerl
1962 Supraphon + Konzert Nr. 3 |
| Richter, Svjatoslav | 4. 1963-68 Svjatoslav Richter, Gewandhausorchester Leipzig,
Kurt Sanderling, Rudolf Barshai, Doremi 2013 2 CDs
Klavierkonzerte Nr.1 & 3+Diabelli-Variationen;
Klaviersonate Nr. 28; Rondos op. 51 Nr. 1 & 2 |

Klavierkonzert Nr. 1

- Nr.1 C-Dur op.15 (1798)
- | | |
|--|--|
| Rösel, Peter | Berliner Symphonie Orchester, Dirigent: Claus Peter Flor
Berlin 2008 |
| Roll, Michael | Royal Philharmonic Orchestra, Dirigent: Howard Shelley
Royal Philharmonic Collection 2011 Konzerte N r. 1 & 5 |
| Rubinstein, Artur | 1. Symphony of the Air, Dirigent: Josef Krips,
16.12.1956, BMG
2. Boston Symphony Orchestra, Dirigent:
Erich Leinsdorf, 20. & 21. 10.1967 (BMG)
3. London Philharmonic Orchestra, Dirigent:
Daniel Barenboim, 9. bis 11.4.1975 (RCA) |
| Schiff, András | Staatskapelle Dresden, Dirigent: Bernhard Haitink,
1998, Teldec 3984-26801 |
| Schnabel, Artur | 1. 1932-36 London Philharmonic Orchestra / Malcolm Sargent,
World Records SHB 63 (LP)
2. London Symphony Orchestra, Dirigent: Malcolm Sargent,
23. März 1932, EMI, Arkadia 78504,
Naxos 8.110638 |
| Schwizgebel, Louis | 2013 London Philharmonic, Dir.: Thierry Fischer,
Aparte 2014 Konzerte Nr. 1 & 2 |
| Serkin, Rudolf | 1. New York Philharmonic Orchestra, Dirigent Guido Cantelli
1954 mono, New York Philharmonic Orchestra
Andr 5092 2007 Sinfonien 5 & 7, Klavierkonzerte 1 & 3-5
2. Boston Symphony Orchestra, Dirigent. Seije Ozawa
Telarc 2005 + Konzert Nr. 3 |
| Smirmova, Lisa | Jenaer Philharmonisches Orchester,
Dirigent: David Montgomery, Arte Nova 74321 37861 |
| Solomon (Cutner) | Philharmonia Orchestra, Dirigent. Herbert Menges
1952-56, Testament |
| Stancul, Jasminka | Slowakisches Radio Orchester, Dirigent:
Alexander Rahbari, Discover
Haydn Orchester von Bozen & Trient, Dirigent. Gustav Kuhn
2007 Collegno + Konzert Nr. 5 |
| Tan, Melvyn, Hammerklavier | 1989-92, London Classical Players,
Dirigent: Roger Norrington, EMI |
| Uchida, Mitsuko | Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks,
Dirigent: Kurt Sanderling, ca. 1999, Philips |
| Ugorskaja, Dina | Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim,
Dirigent. Vladislav Czarnecki, EBS 1999/2000
+ op. 133 & WoO 15 |
| Verney, Mary
Vladar, Stefan
Vogt, Lars | The Hanover Band, 1983, Nimbus
Capella Istropolitana, Dirigent: Barry Wordsworth, Naxos
1995, City of Birmingham Symphony Orchestra,
Dir.: Simon Rattle, 2007 EMI |
| Weissenberg, Alexis | Berliner Philharmoniker, Dirigent: Herbert von Karajan
September 1977, EMI |
| Westenholz, Elisabeth | Collegium Musicum Kopenhagen, Dirigent:
Michael Schønwand, BIS 429 |
| Zechlin, Dieter
Zacharias, Christian | Dresdener Philharmonie, Dir.: Heinz Bongartz, Eterna 1960
Staatskapelle Dresden, Dirigent: Hans Vonk;
1986-89, EMI |
| Zimerman, Krystian | 1991 Wiener Philharmoniker, DG, Konzerte Nr. 1 & 2 |

Klavierkonzert Nr. 2:

Nr.2 B-Dur op.19 (1795)

Aimard, Pierre-Laurent

Andsnes, Leif Ove
Argerich, Martha

Arrau, Claudio

Ashkenazy, Vladimir

Backhaus, Wilhelm

Barenboim, Daniel

Bishop-Kovacevich, Stephen
Brautigam, Ronald

Brendel, Alfred

Bronfmann, Yefim

Diluka, Shani

Duchable, Francois-René
Fellner, Till

Galeani, Mario

Gilels, Emil

Gould, Glenn

Klavierkonzert Nr. 2

Chamber Orchestra of Europe

Dirigent: Nikolaus Harnoncourt

ca. 2002, Teldec Classics 0927 47334

2011 Mahler Chamber Orchestra Sony 2014 Nr.2 & 4

1. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Giuseppe Sinopoli, 1985, DG
2. Mahler Chamber Orchestra, Dirigent: Claudio Abbado, DG
1. Royal Concertgebouw Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink, 1964, Philips
2. Staatskapelle Dresden; Dirigent: Colin Davis, 1984, Philips
Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: Georg Solti 1972, Decca 443 723
Wiener Philharmoniker, Dirigent: Zubin Mehta, 1983, Decca
Philips 2 CDs release 468 5582 + Klavierkonzerte Nr. 1 & 4
Wiener Philharmoniker, Dirigent: Clemens Krauss, vor 1957, Decca
Wiener Philharmoniker, Dirigent: Hans Schmidt-Isserstedt, 1958/59, Decca 433 891
New Philharmonia Orchestra, Dirigent: Otto Klemperer London Oktober 1967, EMI
1970/75 BBC SO, Colin Davis, Decca 2012 Konzerte 1 + 2
Norrköping Symphony Orchestra, Dirigent: Andrew Parrot BIS 2008 + WoO 4 & 6
1. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink, 1975, Philips
2. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: James Levine, Philips
3. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Simon Rattle, 1997, Philips 462 7832 release 2001 + Klavierkonzert Nr. 3
Tonhalle-Orchester Zürich, Dirigent: David Zinman, Arte Nova Konzerte Nr. 1 & 2
Orchestre National Bordeaux Aquitaine, Dirigent: Kwame Ryan, Mirare 2010, Klavierkonzerte Nr. 1 & 2
Sinfonia Varsovia, Dirigent: Yehudi Menuhin, 1999, EMI
Academy of St. Martin-in-the-Fields, Dirigent: Sir Neville Marriner, 1988, Erato
Royal Philharmonic Orchestra, Grzegorz Nowak RPO 2010, Klavierkonzerte Nr. 1 & 2
1. Cleveland Orchestra, Dirigent: George Szell, 1968, EMI
2. 1959 Orchestre de la Societe des Concerts du Conservatoire, Dir.: Andre Vandernoot, Regis, ADD, Konzerte Nr. 1 + 2
1. Columbia Symphony Orchestra, Dirigent: Leonard Bernstein, April 1957, CBS - Sony
2. Akademisches Symphonie-Orchester Leningrad, Dirigent: Vladislav Slovak, Mai 1957, CBS -Sony
3. Symphonie-Orchester des schwedischen Rundfunks, Dirigent: Georg Ludwig Jochum, Oktober 1958 (BIS 324)

Klavierkonzert Nr.2

Gulda, Friedrich	Wiener Philharmoniker, Dirigent: Horst Stein, 1970, Decca
Guy, Francois-Frédéric	Orchestre Philharmonique de Radio France, Dirigent. Philippe Jordan, Naive 2008 + Nr. 2
Hess, Myra	BBC Symphony Orchestra, Dirigent: Sir Malcolm Sargent, 1957/62, BBC 4028
Höhenrieder, Margarita	2016 Kammerphilharmonie Amade, DVD Accentus 2016 + Konzert Nr. 3
Immerseel, Jos van	Hammerklavier, Tafelmusik, Dirigent: Bruno Weil, 1995, Sony
Jacoby, Ingrid	2011 Sinfonia Varsovia, Jacek Kaspszyk, ICA 2011 Klavierkonzerte 2 & 4
Kempff, Wilhelm	Berliner Philharmoniker, Dirigent: Paul van Kempen, 1953, DG Berliner Philharmoniker, Dirigent: Ferdinand Leitner, 1962, DG 2CDs Konzerte Nr. 1-4
Kodama, Mari	2006 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Kent Nagano, Analekta 2014
Kovacevich, Stephen	BBC Symphony Orchestra, Dirigent: Colin Davis 1969, Philips 442 572 release 1994 Concertoes Vol 1
Larocha, Alicia de	Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Dirigent: Riccardo Chailly, 1986, Decca
Leonskaja, Elisabeth	Symphonie-Orchester des Südwestfunks, Dirigent: Michael Gielen, 1989
Levin, Robert	Hammerklavier, Orchestre Révolutionnaire et Romantique Dirigent: John Eliot Gardiner, 1997, DG
Lill, John	City of Birmingham Symphony Orchestra, Dirigent: Walter Weller, Chandos 9084-86
Lubin, Steven	Academy of Ancient Music, Dirigent. Christopher Hogwood, ca. 1991, L'Oiseau-Lyre
Lupu, Radu	Israel Philharmonic Orchestra, Dirigent: Zubin Mehta Decca 448 000
Minnaar, Hannes	2015 Netherlands Symphony Orchestra, Jan Willem de Vriend, Challenge 2016 Konzerte Nr. 1 & 2
Moog, Joseph	2004, Georgisches Kammerorchester Ingolstadt, Poschner, Animato, DDD, Klavierkonzert Nr.2 + Klaviersonate Nr. 21 + Moog: Klaviersonate op. 5
Mustonen, Olli Newman, Anthony	Tapiola Sinfonietta, Ondine 2007 Klavierkonzerte Nr. 1 & 2 1987, Philomusica Antiqua New York, Dirigent: Stephen Simon, Newport Classics NC 60081 + Klavierkonzert Nr. 4
O'Connor, John	London Symphony Orchestra, Dirigent: Andreas Delfs 2007 Telarc + Klavierkonzert Nr. 5
Oppitz, Gerhard	Gewandhausorchester, Leipzig, Dirigent: Marek Janowski RCA
Osorio, José Federico	Mexico City Philharmonic Orchestra, Dirigent: Herrera de la Fuente, 1994 Regis
Perahia, Murray	Concertgebouw Orchester, Dirigent: Bernhard Haitink; Sony
Pletnev, Mikhail	2000, Berliner Philharmoniker, Dirigent: Claudio Abbado, DVD EuroArts + Symphonie Nr. 9

Klavierkonzert Nr.2

- Pollini, Maurizio 1. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Eugen Jochum, 1982, DG (Complete Beethoven Edition 2,1)
- Randalu, Kalle 2. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Claudio Abbado, 1995 DG
2012/14 Estonian National Symphony Orchestra,
Neeme Järvi, Estonian Record Productions
+Brahms, 4. Sinfonie
- Richter, Swjatoslaw
Rösel, Peter RCA
Berliner Symphonie Orchester, Dirigent: Claus Peter Flor
Berlin 2008
- Rubinstein, Artur 1. Symphony of the Air, Dirigent: Josef Krips, 14.12.1956
(BMG)
2. Boston Symphony Orchestra, Dirigent. Erich Leinsdorf,
21. 10.1967 (BMG)
3. London Philharmonic Orchestra, Dirigent:
Daniel Barenboim, 9. bis 11.4.1975 (RCA)
- Schiff, András Staatskapelle Dresden, Dirigent: Bernhard Haitink,
1998, Teldec 3984-26801
- Schnabel, Artur 1. London Symphony Orchestra, Dirigent:
Malcolm Sargent, 5. April 1935, EMI, Naxos 8.110638
2. Philharmonia Orchestra / Issay Dobrowen, 1946
Testament SBT-1020
- Schwizgebel, Louis 2013 London Philharmonic, Dir.: Thierry Fischer,
Aparte 2014 Konzerte Nr. 1 & 2
- Seemann, Carl Sinfonie-Orchester des Norddeutschen Rundfunks,
Dirigent: István Kertész, 1963, Live, Orfeo
vor 1959, Philips
- Serkin, Rudolf
Solomon (Cutner) Philharmonia Orchestra, Dirigent: André Cluytens
1952-56, Testament
- Stancul, Jasminka Slowakisches Radio Orchester, Dirigent:
Alexander Rahbari, Discover
- Tan, Melvyn, Hammerklavier 1989-92, London Classical Players,
Dirigent: Roger Norrington, EMI
- Töpel, Annette Karleshäuser Kammerorchester, Dirigent:
Matthias Enkemeier, 2007 Musicaphon + WoO 4 & WoO 6
- Uchida, Mitsuko Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks,
Dirigent: Kurt Sanderling, ca. 1999, Philips
- Vladar, Stefan
Vogt, Lars Capella Istropolitana, Dirigent: Barry Wordsworth, Naxos
1995, City of Birmingham Symphony Orchestra,
Dir.: Simon Rattle, 2007 EMI
- Weissenberg, Alexis Berliner Philharmoniker, Dirigent: Herbert von Karajan
März 1976, EMI
- Westenholz, Elisabeth Collegium Musicum Kopenhagen, Dirigent:
Michael Schönwand, BIS 349
- Zacharias, Christian Staatskapelle Dresden, Dirigent: Hans Vonk;
1986-89, EMI
- Zimerman, Krystian 1991 Wiener Philharmoniker, DG Konzert Nr. 1 & 2

Klavierkonzert Nr. 3:

Nr.3 c-moll op.37 (1800)

Aimard, Pierre-Laurent

Anda, Geza

Andsnes, Leif Ove
Argerich, Martha
Arrau, Claudio

Ashkenazy, Vladimir

Ax, Emmanuel

Backhaus, Wilhelm

Barenboim, Daniel

Benedetti-Michelangeli, Arturo

Berezovsky, Boris

Brautigam, Ronald

Brendel, Alfred

Bronfmann, Yefim

Buchbinder, Rudolf

Ciccolini, Aldo

Collins, Finghin

Demus, Jörg

Douglas, Barry

Klavierkonzert Nr. 3

Chamber Orchestra of Europe

Dirigent: Nikolaus Harnoncourt

ca. 2002, Teldec Classics 0927 47334

1962, Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Dir. Hans Knappertsbusch Tahra 2013 + Symphonie Nr.7

Mahler Chamber Orchestra, Sony 2011, Konzerte Nr. 1 & 3

Mahler Chamber Orchestra, Dirigent: Claudio Abbado, DG

1. Royal Concertgebouw Orchestra, Dirigent:

Bernard Haitink, 1965, Philips

2. Staatskapelle Dresden, Dirigent: Colin Davis,

1987, Philips

Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: Georg Solti

1972, Decca 443 723

Wiener Philharmoniker, Dirigent: Zubin Mehta, 1983,

1981, Decca 468 9062 2 CDs release 2001

+ Nr. 5, Klaviersonate Nr. 5, WoO 57 & 59, op. 80,

1986 Royal Philharmonic Orchestra, Dirigent: André Previn

Esprit 2008 + Konzert Nr. 4

Wiener Philharmoniker, Dirigent: Karl Böhm,

vor 1957, Decca

Wiener Philharmoniker, Dirigent: Hans Schmidt-Isserstedt,

1958/59, Decca 433 891

New Philharmonia Orchestra, Dirigent: Otto Klemperer

London Oktober 1967, EMI

Wiener Symphoniker, Dirigent: Carlo Maria Giulini,

1979, Live, DG Nr. 1 & 3 DG Release 1997 CD 000289 449 7572 7

Swedish Chamber Orchestra, Dirigent:

Thomas Dausgaard, ca. 2002, Simax 501 183

Norrköping Symphony Orchestra, Dirigent: Andrew Parrot

BIS 2007 Konzerte Nr. 1 & 3

1. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink,
1975, Philips

2. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: James Levine,
Philips

3. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Simon Rattle,
1997, Philips 462 7832 release 2001 + Klavierkonzert Nr. 2

Tonhalle-Orchester Zürich, Dirigent: David Zinman,

Arte Nova Konzerte Nr. 3 & 4

1. Klavier und Leitung Sinfonietta Cracovia, Accord 2002,
Konzerte Nr. 3 & 4

2. Klavier & Leitung Wiener Philharmoniker, Sony 2011
Konzerte Nr. 1 & 3

Thessaloniki State SO, Myron Michailidis, EMI, DDD, 2008

Konzerte Nr. 3 & 4

Orchestre de Chambre de Lausanne, Dirigent:

Emmanuel Krivine, 18. Clara-Haskil Competition 1999,

Claves 50-9910

Wiener Symphoniker, Dirigent: Eugen Jochum

1970 Saphir + Tripelkonzert

Camerata Ireland, Barry Douglas

Satirino 2007 + Klavierkonzert Nr. 3

Klavierkonzert Nr.3

- Eschenbach, Christoph 1971 Boston Symphony Orchestra, Seiji Ozawa
Pentatone 2014 Klavierkonzerte Nr. 3 & 5
- Fellner, Till Academy of St. Martin-in-the-Fields,
Dirigent: Sir Neville Marriner, 1988, Erato
- Ferber, Albert 1956 Orquesta Sinfonica de Venezuela, Sergiu Celibidache,
Archipel 2013 + Rachmaninoff: Klavierkonzert Nr. 2
- Firkusny, Rudolf New York Philharmonic Orchestra, Dirigent Guido Cantelli
1955 mono, New York Philharmonic Orchestra
Andr 5092 2007 Sinfonien 5 & 7, Klavierkonzerte 1 & 3-5
- Fischer, Annie Bayerisches Staatsorchester, Dirigent: Ferenc Fricsay,
1957, DG (Complete Beethoven Edition 20, 2)
DG 1992 + Mendelssohn
- Fischer, Edwin Philharmonia Orchestra, Testament 1169
- Fleisher, Leon Cleveland Orchestra, Dirigent: George Szell, 1961,
CBS/Sony
Kammerorchester Heilbronn, DVD Accentus 2016
+ Konzert Nr. 2
- Foldes, Andor Symphonieorchester des NDR, Dirigent:
Hans Knappertsbusch, 1960-63, Tahra
- Gilels, Emil 1. 1947 mono Moskauer Radio-Symphonie-Orchester, Dir.
Kirill Kondraschin, Urania 2015 + Schumann
2. Cleveland Orchestra, Dirigent: George Szell, 1968, EMI
3. Wiener Philharmoniker, Dirigent: George Szell,
Live-Aufnahme Salzburger Festspiele 24.8.1969, Orfeo
4. Wiener Philharmoniker, Dirigent: George Szell,
Live-Aufnahme Salzburger Festspiele 24.8.1969, Orfeo
5. Staatskapelle Dresden, Dirigent: Herbert von Karajan,
Live-Aufnahme Salzburger Festspiele 15.8.1976
Sardana Records
- Gould, Glenn Berliner Philharmoniker, Dirigent: Herbert von Karajan,
26. Mai 1957, Nuova Era, Music & Arts, Memories HR 6323
Columbia Symphony Orchestra, Dirigent:
Leonard Bernstein, Mai 1959, CBS / Sony
- Gorlatch, Alexej Bayerisches Radio Symphonie Orchester,
Dirigent: Sebastian Terwinkel, BRKlassik 2011
+ Sonate Nr. 1
- Gourarari, Anna Sächsische Staatskapelle Dresden, Dirigent: Colin Davis,
2001, Koch-Schwann 3-1499
- Gulda, Friedrich Wiener Philharmoniker, Dirigent: Horst Stein,
1970, Decca
- Guy, Francois-Frédéric Orchestre Philharmonique de Radio France,
Dirigent. Philippe Jordan, Naive 2008 + Nr. 2
- Haskil, Clara 1. Boston Symphony Orchestra, Dirigent: Charles Munch
1955, Archiple 2007 + Konzert Nr. 4
2. Lamoureux Orchester, Paris, Dirigent: Igor Markewitsch,
1959, Philips
- Hess, Myra NBC Symphony Orchestra, Dirigent: Arturo Toscanini,
New York, 24.11.1946, Piano Library 290
- Immerseel, Jos van Hammerklavier, Tafelmusik, Dirigent: Bruno Weil
ca. 1997, Sony

Klavierkonzert Nr.3

- Kempff, Wilhelm
1. Dresdner Philharmonie, Dirigent: Paul van Kempen ca. 1940, DG
 2. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Paul van Kempen, 1953, DG
 3. Orchestre National de France, Dirigent: Karl Münchinger, 1957 Tahra 2009 + Konzert Nr. 3
 4. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Ferdinand Leitner, 1962, DG Konzerte 1-4 release 1998 2 CDs 459 4002
 5. Deutsches Symphonieorchester Berlin, Dirigent: Lorin Maazel 1971 Audite 2008 +Haydn: Symphonie Nr. 94
- Kodama, Maria
Kolessa, Lubka
- Kovacevich, Stephen
- Larocha, Alicia de
- Levin, Robert
- Lill, John
- Long, Marguérite
- Lubin, Steven
- Lupu, Radu
- Mustonen, Olli
Newman, Anthony
- Ney, Elly
- O'Connor, John
- Oppitz, Gerhard
- Osorio, Jorge Frederico
- Pennetier, Jean-Claude
- Perahia, Murray
- Pires, Maria Joao
1. 2012, Orchestra of the 18th century, Frans Brüggen, NIF 2015 DVD + Doku
 2. 2013 Daniel Harding, Swedish Radio Symphony Orchestra, Onyx 2014 Konzerte Nr. 3 & 4

Klavierkonzert Nr.3

- Pizarro, Artur Scottish Chamber Orchestra, Dirigent: Charles Mackerras
Konzerte 3-5, 2 CDs Linn 2008
- Pletnjew, Mikhail Russian National Orchestra, Dirigent: Christian Gansch,
DG 2007
- Pollini, Maurizio
1. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Karl Böhm, 1977, DG
(Complete Beethoven Edition 2,2)
 2. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Claudio Abbado, DG
Nr. 3 & 4 1995
 3. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Herbert von Karajan,
Live Berlin 27.12.1980, Exclusive
- Richter, Swjatoslaw
1. 1952-60, USSR Staatsorchester, Hermann Abendroth,
Urania 2010 Klavierkonzert Nr. 3, Klaviersonaten Nr. 8 &
23, Chorphantasie, Bagatellen op. 33, 119 & 126
 2. Staatsphilharmonie Brünn, Dirigent: Bretislav Bakala,
1956, Praga, Monopole 2007 + Konzert Nr. 1
 3. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Kurt Sanderling
DG 2001+ Rondo WoO 6
 4. Tschechische Philharmonie, Dir.: Karel Ancerl
1962 Supraphon + Konzert Nr. 1
 5. 1962 RSO Mailand, Antonio Pedrotti, Archipel 2013
 6. Moscow Youth Orchestra, Rudolf Barshai. Brilliant,
1952-1975 + Klaviersonaten Nr.3,4,17,18,27,28,30-32
1963-68 Rudolf Barshai, Doremi 2013
2 CDs Klavierkonzerte Nr.1 & 3+Diabelli-Variationen;
Klaviersonate Nr. 28; Rondos op. 51 Nr. 1 & 2
- Rösel, Peter Berliner Symphonie Orchester, Dirigent: Claus Peter Flor
Berlin 2008
- Say, Fazil 2012 Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt,
Gianandrea Noseda, Naive 2014 + Sonaten Nr. 14 & 32
- Schoenderwoerd, Arthur
Solomon (Cutner) Cristofori Orchester, 2007 Alpha + Konzert op. 61
Philharmonia Orchestra, Dirigent: Herbert Menges
1952-56 Testament
- Rubinstein, Artur
1. NBC Symphony Orchestra, Dirigent: Arturo Toscanini,
29.10 1944
 2. Symphony of the Air, Dirigent: Josef Krips,
6.12.1956 (BMG)
 3. Boston Symphony Orchestra, Dirigent. Erich Leinsdorf,
5. & 6. 4.1965 (BMG)
 4. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Antal Dorati,
7.12.1967 (Pool HP 567)
 5. London Philharmonic Orchestra, Dirigent:
Daniel Barenboim, 9. bis 11.4.1975 (RCA)
- Schiff, Andrés Staatskapelle Dresden, Dirigent: Bernhard Haitink,
1996, Teldec 3984-26802
- Schnabel, Artur
1. London Philharmonic Orchestra,
Dirigent: Sir Malcolm Sargent, 17.2.1933
Arkadia 78504
 2. New York Philharmonic / George Szell, 1945, live
Melodram MEL 203 **(LP)**
 3. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Issay Dobrowen, 1947,
Testament SBT 1021

Klavierkonzert Nr.3

Serkin, Rudolf	vor 1959, Philips Boston Symphony Orchestra, Dirigent: Seiji Ozawa, 1983, Telarc 2005 + Konzert Nr. 1
Smirmova, Lisa	Jenaer Philharmonisches Orchester, Dirigent: David Montgomery, Arte Nova 74321 37861
Stancul, Jasminka	Slowakisches Radio Orchester, Dirigent: Alexander Rahbari, Discover
Tan, Melvyn, Hammerklavier	1989-92, London Classical Players, Dirigent: Roger Norrington, EMI
Uchida, Mitsuko	Royal Concertgebouw Orchestra, Dirigent: Kurt Sanderling, ca. 1999, Philips
Vladar, Stefan	Capella Istropolitana, Dirigent: Barry Wordsworth, Naxos
Weissenberg, Alexis	Berliner Philharmoniker, Dirigent: Herbert von Karajan Mai 1974, EMI
Westenholz, Elisabeth	Collegium Musicum Kopenhagen, Dirigent: Michael Schønwand, BIS 429
Zacharias, Christian	Staatskapelle Dresden, Dirigent: Hans Vonk; 1986-89, EMI
Zimerman, Krystian	Wiener Philharmoniker, Dirigent: Leonard Bernstein DG 1993 Nr. 3 & 4

Kadenz von Franz Liszt für den ersten Satz des Konzerts Nr. 3 (1879) S 389a
Leslie Howard, Klavier

Fassung für Klavier und Streichquintett (Beethoven)

Heidrun Holtmann, Klavier mit Jürgen Besig und Florian Sonnleitner, Violien;
Jürgen Weber und Klaus-Peter Werani, Viola;
Hanno Simons und Helmut Veihelmann, Violoncello;
Musicaphon M 56449 ca. 2003

Klavierkonzert Nr. 4:

Nr.4 G-Dur op.58 (1807)

Aimard, Pierre-Laurent

Andsnes, Leif Ove

Arrau, Claudio

Ashkar, Saleem Abboud

Ashkenazy, Vladimir

Ax, Emmanuel

Backhaus, Wilhelm

Badura-Skoda, Paul

Barenboim, Daniel

Brendel, Alfred

Bronfmann, Yefim

Buchbinder, Rudolf

Ciccolini, Aldo

Curzon, Clifford

Klavierkonzert Nr. 4

Chamber Orchestra of Europe

Dirigent: Nikolaus Harnoncourt

ca. 2002, Teldec Classics 0927 47334

2011 Mahler Chamber Orchestra Sony 2014 Nr.2 & 4

1. 1960/61 Boston Symphony Orchestra, Charles Munch, WHRA 2012 Klavierkonzerte Nr.4 & 5
 2. Royal Concertgebouw Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink, 1964, Philips
 3. Staatskapelle Dresden, Dirigent: Colin Davis, 1987, Philips 464 6812 release 2000 + Klavierkonzert Nr. 5
 4. 1984 Symphony Orchestra of the University of Chile, Dir. Victor Tevah, DVD EuroArts + Klaviersonate Nr. 7 & Chopin, Debussy, Liszt und Schubert
- 2012 NDR Sinfonie Orchester, Ivor Bolton, Decca 2013 Klavierkonzerte Nr.1
1. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: Georg Solti 1972, Decca 443 723
 2. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Zubin Mehta, 1983, Decca 430 704
Philips 2 CDs release 468 5582 + Klavierkonzerte Nr. 1 & 2
- 1986 Royal Philharmonic Orchestra, Dirigent: André Previn Esprit 2008 + Konzert Nr. 3
1. New York Philharmonic Orchestra, Dirigent Guido Cantelli 1955 mono, New York Philharmonic Orchestra Andr 5092 2007 Sinfonien 5 & 7, Klavierkonzerte 1 & 3-5
 2. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Clemens Krauss, vor 1957, Decca
 3. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Hans Schmidt-Isserstedt, 1958/59, Decca 433 891
Hammerklavier, Collegium Aureum (auf historischen Instrumenten)Konzertmeister: Franzjosef Maier, Schloß Kirchheim 1974, Deutsche Harmonia Mundi
- New Philharmonia Orchestra, Dirigent: Otto Klemperer London Oktober 1967, EMI
1. 1961 SO Wien, Heinz Wallberg, Alto 2013 + Nr. 5
 2. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink, 1975, Philips
 3. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: James Levine, Philips
 4. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Simon Rattle, 1994, Philips 478 0349 Nr. 4 & 5
- Tonhalle-Orchester Zürich, Dirigent: David Zinman, Arte Nova Konzerte Nr. 3 & 4
- Klavier und Leitung Sinfonietta Cracovia, Accord 2002, Konzerte Nr. 3 & 4
- Thessaloniki State SO, Myron Michailidis, EMI, DDD, 2008 Konzerte Nr. 3 & 4
1. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Hans Knappertsbusch, 1954, Decca 478 0108 + Nr. 5
 2. Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, Dirigent: Rafael Kubelik, München 14./15. Febr. 1977 Audite 95.459

Klavierkonzert Nr.4

- Dorfmann, Ania NBC Symphony Orchestra, Dirigent: Arturo Toscanini, 1945, Live, RCA
- Fischer, Edwin Philharmonia Orchestra, Testament 1169
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Dirigent: Eugen Jochum, 1951, Live, Orfeo
Bayerisches Rundfunkorchester, Dirigent. Eugen Jochum ADD 1957 (Bonus auf MYTO Aufnahme Fidelio)
- Giesecking, Walter
1. Sächsische Staatskapelle Dresden, Dirigent: Karl Böhm, 1939, Appian 2010 Klavierkonzerte 4 + 5
 2. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Herbert von Karajan, Juni 1951, Columbia
- Gilels, Emil
1. 1957 Leningrad Philharmonie, Dirigent. Kurt Sanderling Archipel 2008 + Konzert Nr. 1
 2. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Leopold Ludwig Testament, Warner 2013 + Klavierkonzert Nr. 5
 3. 1966, Philharmonia Orchestra, Dirigent: Kiril Kondraschin, Icarus 2011+ Tschaikowsky, Klavierkonzert Nr. 2
Cleveland Orchestra, Dirigent: George Szell, 1968, EMI
- Gould, Glenn New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Leonard Bernstein, März 1961, CBS / Sony
- Grimaud, Hélène New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Kurt Masur, 1998, Teldec 3984-28869
- Groot, Cor de
Gulda, Friedrich vor 1959, Philips
Wiener Philharmoniker, Dirigent: Horst Stein, 1970, Decca
- Guy, Francois-Frédéric Orchestre Philharmonique de Radio France, Dirigent. Philippe Jordan, Naive 2006 + Quintett op. 16
- Hansen, Conrad Berliner Philharmoniker, Dirigent: Wilhelm Furtwängler Berlin 31.10. & 3.11.1943, DG, Arkadia 78553
- Haskil, Clara
1. 1952, Wiener Symphoniker, Dirigent. Herbert von Karajan Urania 2008 + sonaten Nr. 18 & 32
 2. Orchestre National de Radio France, Dirigent: André Cluytens, 1956, Archiple 2007 + Konzert Nr. 3
 3. Orchestra Sinfonica di Torino della RAI, Dirigent: Mario Rossi, 1960
- Immerseel, Jos van Hammerklavier, Tafelmusik, Dirigent: Bruno Weil ca. 1997, Sony
- Jacoby, Ingrid 2011 Sinfonia Varsovia, Jacek Kaspszyk, ICA 2011 Klavierkonzerte 2 & 4
- Kempff, Wilhelm
1. Dresdner Philharmonie, Dirigent: Paul van Kempen 1940-42, DG
 2. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Paul van Kempen, 1953, DG
 3. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Ferdinand Leitner, 1962, DG Nr. 1-4 DG Release 1998 2CDs 000289 459 4002 1
- Kovacevich, Stephen BBC Symphony Orchestra, Dirigent: Colin Davis 1969, Philips, Decca 2011, Konzerte Nr. 4 & 5
- Larocha, Alicia de Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Dirigent: Riccardo Chailly, 1986, Decca

Klavierkonzert Nr.4

Lang Lang	Orchestre de Paris, Dirigent. Christoph Eschenbach 2006 DG + Konzert Nr. 1
Levin, Robert	Hammerklavier, Orchestre Révolutionnaire et Romantique Dirigent: John Eliot Gardiner, 1997, DG 457608
Lill, John	City of Birmingham Symphony Orchestra, Dirigent: Walter Weller, Chandos 9084-86
Lim, Hyo-Sun	2013, Orquesta Sinfonica de Galicia, Victor Pablo Perez, Aglae 2014 +Tripelkonzert op. 56
Lubin, Steven, Hammerklavier	The Academy of Ancient Music, Dirigent: Christopher Hogwood, ca. 1992, Decca
Luisada, Jean-Marc	2006, Orchestre Philharmonique de Radio France, Dirigent. Mikko Franck, RCA 2007 + Sonaten Nr. 8 & 30
Lupu, Radu	Israel Philharmonic Orchestra, Dirigent: Zubin Mehta Decca 448 000
Minnaar, Hannes	2014 Netherlands Symphony Orchestra, Jan Willem de Vriend Challenge 2015 Konzerte Nr. 4 & 5
Newman, Anthony	1987, Philomusica Antiqua New York, Dirigent: Stephen Simon, Newport Classics NC 60081 + Klavierkonzert Nr. 2
Ney, Elly	Nürnberger Symphoniker, Dirigent: Willem van Hoogstraten, 1961, Colosseum Classics 9015
Novaes, Giuomar	Wiener Symphoniker, Dirigent: Otto Klemperer Wien 1951(?), Vox
O'Connor, John	London Symphony Orchestra, Dirigent: Andrea Delfs 2008 Telarc 2 CDs Konzerte Nr. 1, 3 & 4
Osorio, Jorge Frederico	Mexico City Philharmonic, Dirigent: Herrera de la Fuente ca. 1992, IMP 660247
Perahia, Murray	Concertgebouw Orchester, Dirigent: Berhard Haitink; Sony
Pires, Maria Joao	2013 Daniel Harding, Swedish Radio Symphony Orchestra, Onyx 2014 Konzerte Nr. 3 & 4
Pizarro, Artur	Scottish Chamber Orchestra, Dirigent: Charles Mackerras Konzerte 3-5, 2 CDs Linn 2008
Pollini, Maurizio	1. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Karl Böhm, 1976, DG (Complete Beethoven Edition 2,2) 2. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Claudio Abbado, 1992 DG DG 2011 Konzerte Nr. 4 & 5
Rösel, Peter	Berliner Symphonie Orchester, Dirigent: Claus Peter Flor Berlin 2008
Roll, Michael	Royal Philharmonic Orchestra London, Dirigent: Howard Shelley, 1995 RPC + op. 56
Rubinstein, Artur	1. Symphony of the Air, Dirigent: Josef Krips, 6. & 7.12.1956 (BMG) 2. Boston Symphony Orchestra, Dirigent. Erich Leinsdorf, 20.4.1964 (BMG) 3. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Antal Dorati, 7.12.1967 (Pool HP 567) 4. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Daniel Barenboim, 9. - 11.4.1975 (RCA)
Scarpini	Radio Orchester Rom, Dirigent: Wilhelm Furtwängler Rom 19.-20.2.1952, Fonit Cetra FE 2 (1981)
Schiff, Andrés	Staatskapelle Dresden, Dirigent: Bernhard Haitink, 1996, Teldec 3984-26802

Klavierkonzert Nr.4

- | | |
|---|---|
| Schnabel, Artur | 1. London Philharmonic Orchestra, Dirigent:
Sir Malcolm Sargent, 1933 |
| | 2. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: Frederick
ca. 1942-45, BMG / RCA |
| | 3. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Issay Dobrowen, 1947,
Testament SBT 1021 |
| Serkin, Rudolf | Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks,
Dirigent: Fritz Busch, Kopenhagen 23.11.1933 (nur 1. Satz) |
| Serkin, Rudolf
Solomon (Cutner) | vor 1959, Philips
Philharmonia Orchestra, Dirigent: André Cluytens
1952-56 Testament |
| Stancul, Jasminka | Slowakisches Radio Orchester, Dirigent:
Alexander Rahbari, Discover |
| Tan, Melvyn, Hammerklavier | 1989-92, London Classical Players,
Dirigent: Roger Norrington, EMI |
| Ts'ong, Fou | English Chamber Orchestra
Meridian 2005 + Haydn, Konzert Nr. 11 |
| Uchida, Mitsuko | Royal Concertgebouw Orchestra,
Dirigent: Kurt Sanderling, ca. 1999, Philips |
| Vladar, Stefan
Weissenberg, Alexis | Capella Istropolitana, Dirigent: Barry Wordsworth, Naxos
Berliner Philharmoniker, Dirigent: Herbert von Karajan
September 1974, EMI |
| Westenholz, Elisabeth | Collegium Musicum Kopenhagen, Dirigent:
Michael Schønwand, BIS 349 |
| Zacharias, Christian | Staatskapelle Dresden, Dirigent: Hans Vonk;
1986-89, EMI |
| Zimerman, Krystian | Wiener Philharmoniker, Dirigent: Leonard Bernstein
DG 435 467 |
| Fassung für Klavier und Streichquintett (von Beethoven) | |
| Levin, Robert | Mitglieder des Orchestre Révolutionnaire et Romantique
1997, DG Release 2003 474 722-4

+ Sinfonie Nr. 2 für Klaviertrio |
| Holtmann, Heidrun | mit Jürgen Besig und Florian Sonnleitner, Violinen;
Jürgen Weber und Klaus-Peter Werani, Viola;
Hanno Simons und Helmut Veihelmann, Violoncello;
Musicaphon M 56449 ca. 2003 |
| Rubackyte, Muza | 2014 mit Shanghai Quartet Doron 2015
+ WoO 80 & Sonate Nr. 23 |
| Wong, Sian See | 2016 mit Quatuor Gemeaux RCA 2017+ Chopin
Klavierkonzert Nr. 1 als Klavierquintett |

Klavierkonzert Nr. 5:

Nr.5 Es-Dur, op.73 (1809)

Aimard, Pierre-Laurent

Anda, Geza

Andsnes, Leif Ove

Arrau, Claudio

Ashkenazy, Vladimir

Ax, Emanuel

Backhaus, Wilhelm

Badura-Skoda, Paul

Barenboim, Daniel

Barenboim, Daniel

Benedetti-Michelangeli, Arturo

Klavierkonzert Nr. 5

Chamber Orchestra of Europe

Dirigent: Nikolaus Harnoncourt

ca. 2002, Teldec Classics 0927 47334

1960 SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg,

Hans Rosbaud, Hänssler 2013 Klavierkonzerte Nr. 1 & 5

2013, Mahler Chamber Orchestra, Sony 2014

+ Chorfantasie op. 80

1. 1960/61 Boston Symphony Orchestra, Pierre Monteux,
WHRA 2012 Klavierkonzerte Nr.4 & 5

2. Royal Concertgebouw Orchestra,
Dirigent:Bernard Haitink, 1964, Philips

3. Staatskapelle Dresden; Dirigent:Colin Davis, 1984

Philips 464 6812 release 2000 + Klavierkonzert Nr. 4

4. 1984 Symphony Orchestra of the University of Chile,
Dir. Victor Tevah, DVD EuroArts

1. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: Georg Solti
1972, Decca 443 723

2. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Zubin Mehta,
1983, Decca 430 704

3. Cleveland Orchestra, Decca
1981, Decca 468 9062 2 CDs release 2001

+ Nr. 3, Klaviersonate Nr. 5, WoO 57 & 59, op. 80,

1986 Royal Philharmonic Orchestra, Dirigent: André Previn
BMG / RCA Esprit 2008 + op. 56

2010 San Francisco SO, Thomas, Michael Tilson

SFS 2010 + Symphonie Nr. 5

Wiener Philharmoniker, Dirigent: Clemens Krauss,
vor 1957, Decca

Wiener Philharmoniker, Dirigent: Hans Schmidt-Isserstedt,
1958/59, Decca 433 891

Bayerisches Staatsorchester, Dirigent:
Hans Knappertsbusch, Live 1959, Orfeo

Orchestra Radio Televisione Svizzera,

Dirigent: Carl Schuricht, 27.4.1961, Live, Ermitage 144

Symphonieorchester des NDR, Dirigent:

Hans Knappertsbusch, 1960-63, Tahra, 3mile

New Philharmonia Orchestra, Dirigent: Otto Klemperer

London Oktober 1967, EMI

1994 Staatstheater Meiningen, Berliner Philharmoniker,

Claudio Abbado, DVD EuroArts + Brahms 2. Sinfonie

1. Prager Symphoniker, Dirigent: Václav Smetáček,
29.5.1957, Live, Praga

2. Wiener Symphoniker, Dirigent: Carlo Maria Giulini, 1979
Live DG

3. Orchestra Sinfonica di Roma della RAI, Dirigent:
Massimo Freccia, 14.5.1960 live

4. Dänisches Nationales Symphonieorchester

Dirigent: Jan Krenz. 1967, DVD VAI 2014

5. L'Orchestre National de l'ORTF, Dirigent:

Sergiu Celibidache, Fernsehaufzeichnung

Klavierkonzert Nr.5

- Berezovsky, Boris 2011 Schwedisches Kammerorchester Örebro,
Thomas Dausgaard, Simax 2015 + Fantasie op. 80
- Bishop-Kovacevich, Stephen London Symphony Orchestra, Dirigent: Colin Davis,
1969
- Brendel, Alfred 1. Pro Musica Orchester, Wien, Dirigent. Zubin Mehta,
1959 Tuxedo Music 1038, Alto 2013 + Nr. 4
2. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink,
1975, Philips
3. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: James Levine,
Philips
4. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Simon Rattle,
1994, Philips 2008 Nr. 4 & 5
- Bronfman, Yefim Tonhalle-Orchester Zürich, Dirigent. David Zinman
2005 Arte Nova + op. 80 & 112
2011 Concertgebouw Orchestra, Andriss Nelsons, CMajor,
2011 + Chopin, Rimsky-Korssakoff & Dvorak
- Buchbinder, Rudolf Klavier & Leitung Wiener Philharmoniker, Sony 2011
Konzerte Nr. 1 & 3
- Bulva, Josef Orchestre de la Suisse Romande, Dirigent: Armin Jordan,
1995, Mediaphon
- Casadesus, Robert 1. New York Philharmonic Orchestra,
Dirigent: Dmitri Mitropoulos, 1955, Archipel 2008 +
Violinkonzert
2. New York Philharmonic Orchestra, Dirigent Guido Cantelli
1954 mono, New York Philharmonic Orchestra
Andr 5092 2007 Sinfonien 5 & 7, Klavierkonzerte 1 & 3-5
3. Royal Concertgebouw Orchester Amsterdam, Dirigent:
Hans Rosbaud, 1961, Newton Classics 2011
+ Klaviersonate Nr. 28
- Cliburn, Van Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: Fritz Reiner, BMG /
RCA
- Curzon, Clifford 1. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Hans Knappertsbusch,
1957, Decca 452 302 & release 2008 478 0108 + Nr. 4
2. BBC Symphony Orchestra, Dirigent: Pierre Boulez, 1971,
BBC 4020
3. Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks,
Dirigent: Rafael Kubelik, München 14./15. Febr. 1977
Audite 95.459
4. London Philharmonic Orchestra, George Szell,
Urania 2015 + Mozart
- Douglas, Barry Camerata Ireland, Barry Douglas
Satirino 2006 + Klavierkonzert Nr. 1
- Egorow, Youri Philharmonia Orchestra, Dirigent: Wolfgang Sawallisch,
1983, EMI
- Entremont, Philippe Orchester des l'ORTF, Dirigent: Jean Martinon
1970, Cascavelle 2009 + op. 80
- Eschenbach, Christoph 1. 1971 London Symphony Orchestra, Hans Werner Henze
Pentatone 2014 Klavierkonzerte Nr. 3 & 5
2. Boston Symphony Orchestra, Dirigent: Seiji Ozawa,
1974, DG
- Firkusny, Rudolf Pittsburgh Symphony Orchestra, Dirigent:
William Steinberg, 1957, EMI 66888

Klavierkonzert Nr.5

- Fischer, Edwin
1. Dresdner Staatskapelle, Dirigent: Karl Böhm, 1939, HMV
2. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Wilhelm Furtwängler, London 19.-20.2.1951, Electrola - EMI
- Fleisher, Leon
Cleveland Orchestra, Dirigent: George Szell, 1961, CBS / Sony
- Freire, Nelson
2013, Riccardo Chailly, Gewandhausorchester Leipzig, Decca 2014 + Klaviersonate Nr. 32
- Gelber, Bruno
Philharmonia Orchestra, Dirigent: Ferdinand Leitner EMI 2005 + Sonaten N. 8 & 14
- Giesecking, Walter
1. Großes Berliner Rundfunkorchester, Dirigent: Arthur Rother, Aufnahme 1944, Haus des Rundfunks Berlin, Saal 1 Erstes Experiment mit Stereophonie
2. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Herbert von Karajan, Juni 1951, Columbia
3. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Alceo Galliera, ca. 1958 EMI
- Gilels, Emil
1. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Leopold Ludwig Testament, Warner 2013 + Klavierkonzert Nr. 4
2. Cleveland Orchestra, Dirigent: George Szell, 1968, EMI
3. 1978/80, NHK SO Tokyo, Wolfgang Sawallisch, King 2012 + Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 + Bach / Siloti: Präludium
- Gould, Glenn
American Symphony Orchestra; Dirigent: Leopold Stokowski, März 1966, Manhattan Center, CBS / Sony
- Grimaud, Héléne
Staatskapelle Dresden, Dirigent: Vladimir Jurowski DG 2007 CD 477 6695, DVD 477 7149 + Sonate Nr. 28 vor 1959, Philips
- Groot, Cor de
1. Wiener Philharmoniker / George Szell, 1966, live Andante AN 2080 (CD + DVD)
2. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Horst Stein, 1970
3. Orchester der Wiener Staatsoper / Hans Swarowsky, ? Planeta-De Agostini S.A. Barcelona (ursprüngl. vermutlich Vox oder Westminster)
- Guy, Jean-Francois
Orchestre philharmonique de Radio France, Dirigent: Philippe Jordan, Naive 2007 + Konzert Nr. 1
- Hansen, Conrad
RIAS-Symphonieorchester, Dirigent: Karl Böhm, 1952, Musicaphon 2016 2 CDs + Klaviersonaten Nr. 5 & 32
- Hess, Myra
BBC Symphony Orchestra, Dirigent: Sir Malcolm Sargent, 1957/62, BBC 4028 vor 1959, RCA
- Horowitz, Vladimir
Hammerklavier, Tafelmusik, Dirigent: Bruno Weil ca. 1997, Sony
- Immerseel, Jos van
Sinfonia Varsovia, Jacek Kasprzyk, ICA 2013 + Variationen WoO 78 & 79; Andante favori WoO 57; Bagatellen op. 119
- Jacoby, Ingrid
Hallé Orchestra, Dirigent: John Barbirolli, 1959
- Katz, Mindru

Klavierkonzert Nr.5

- | | |
|-------------------------------|--|
| Kempff, Wilhelm | 1. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Peter Raabe, 1936, DG (Complete Beethoven Edition 20,4)
2. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Paul van Kempen, 1953, DG
3. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Ferdinand Leitner, 1961, DG Nr. 4 & 5 DG Release 1995 CD 000289 447 4022 6 |
| Kissin, Evgeny | 1997 Philharmonia Orchestra, James Levine, Sony 2015 Klavierkonzerte Nr. 2 & 5 |
| Kovacevich, Stephen | 1975 London Symphony Orchestra, Dirigent: Collin Davis, Philips, Decca 2011, Konzerte Nr. 4 & 5
Australian Chamber Orchestra, EMI |
| Lamond, Frederic | Orchestra of the Royal Albert Hall, Dirigent: Eugene Goossens, 1922-28, Biddulph LHW 042 |
| Larocha, Alicia de | Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Dirigent: Riccardo Chailly, 1986, Decca |
| Lee, Hyo Joo | 2011 Musikkollegium Winterthur, Douglas Boyd, Ysaye 2011 + Schumann: Davidsbündlertänze op. 6 |
| Levin, Robert | Hammerklavier, Orchestre Révolutionnaire et Romantique
Dirigent: John Eliot Gardiner, 1997, DG 447 771 |
| Lill, John | City of Birmingham Symphony Orchestra, Dirigent: Walter Weller, 1988, Chandos 9084-86 |
| Lubin, Steven, Hammerklavier | The Academy of Ancient Music, Dirigent: Christopher Hogwood, ca. 1992, Decca |
| Lupu, Radu | Israel Philharmonic Orchestra, Dirigent: Zubin Mehta
Decca 448 000 |
| Masek, Michael | Czech Chamber Orchestra Pordubice,
Dirigent: Leos Swarowsky, ArcoDiva 1999 + Sonate Nr. 24 |
| Minnaar, Hannes | 2014 Netherlands Symphony Orchestra, Jan Willem de Vriend Challenge 2015 Konzerte Nr. 4 & 5 |
| Moisewitsch, Benno | 1. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Georg Szell, 1938, Dante 084
2. Royal Philharmonic Orchestra, Dirigent: Malcolm Sargent, 1963, Live, Dante 084 |
| Monteton, Victor Emmanuel von | Academy of St.Martin-in-the Fields, Dirigent: Neville Marriner, August 2002, RCA/BMG 74321 95030 |
| Newman, Anthony | 1987, Philomusica Antiqua London, Dirigent: Stephen Simon, Newport Classics NC 60027
+ Egmont-Ouverture op. 84 |
| O'Connor, John | London Symphony Orchestra, Dirigent: Andreas Delfs
2007 Telarc + Klavierkonzert Nr. 2 |
| Osorio, Jorge Frederico | Mexico City Philharmonic Orchestra, Dirigent: Luis Herrera de la Fuente, ca. 1993, Carlton 670196 |
| Perahia, Murray | Concertgebouw Orchester, Dirigent: Bernhard Haitink;
Sony |
| Pizarro, Artur | Scottish Chamber Orchestra, Dirigent: Charles Mackerras
Konzerte 3-5, 2 CDs Linn 2008 |
| Pludermacher, Georges | Brittany Symphony Orchestra, Dirigent: Moshe Atzmon
Trnart Live 2005 Klavierkonzerte Nr. 1-5 |

Klavierkonzert Nr.5

- Pollini, Maurizio
1. Orchestra Sinfonica di Roma della RAI
Dirigent: Claudio Abbado, live Rom 30.9.1967
 2. Wiener Philharmoniker, Dirigent: Karl Böhm, 1978, DG
(Complete Beethoven Edition 2,3)
 3. Berliner Philharmoniker, Dirigent: Claudio Abbado, DG
DG 2011 Konzerte Nr. 4 & 5
- Roll, Michael
- Rubinstein, Artur
1. Symphony of the Air, Dirigent: Josef Krips, 6.12.1956
(BMG)
 2. Boston Symphony Orchestra, Dirigent. Erich Leinsdorf,
21. 10.1967 (BMG)
 3. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Antal Dorati,
4.3.1963 (Pool HP 567)
 4. London Philharmonic Orchestra, Dirigent:
Daniel Barenboim, 10. & 11.4.1975 (RCA)
Staatskapelle Dresden, Dirigent: Bernhard Haitink,
1998, Teldec 3984-26800
- Schiff, András
- Schnabel, Artur
1. London Philharmonic Orchestra, Dirigent:
Sir Malcolm Sargent, 1933
 2. Chicago Symphony Orchestra, Dirigent: Frederick Stock
1942, BMG / RCA, RCA Victrola TVM 1-7033 **(LP)**
Musical Concepts 2016 + Klaviersonaten Nr. 8, 14, 15, 21,
23, 26; WoO59 "Für Elise",
 3. Philharmonia Orchestra /Alceo Galliera, 1946
Testament SBT-1020
- Serkin, Rudolf
1. New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Bruno Walter,
1941, Lys 308
 2. Orchestre de la Suisse Romande, Dirigent. Ernest Ansermet
1966 Cascavelle + Symphonie Nr. 5
Haydn Orchester von Bozen & Trient, Dirigent. Gustav Kuhn
2007 Collegno + Konzert Nr. 5
1989-92, London Classical Players,
Dirigent: Roger Norrington, EMI
- Stancul, Jasminka
- Tan, Melvyn, Hammerklavier
- Uchida, Mitsuko
- Ursuleasa, Mihaela
- Vladar, Stefan
- Weissenberg, Alexis
- Yundi
- Zacharias, Christian
- Zechlin, Dieter
- Zimerman, Krystian
1. Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Kurt Sanderling
1962 Berlin 2007 + Sonate Nr. 32
 2. Gewandhausorchester Leipzig, Dir.: Franz Konwitschny,
Eterna 1964
Wiener Philharmoniker, Dirigent: Leonard Bernstein
DG 435 467

Werke für Klavier und Orchester

Klavierkonzert Es-Dur WoO 4 (1784)

- | | |
|--|--|
| Ander, Eva | Kammerorchester Berlin, Dirigent: Peter Gülke
1976 (Complete Beethoven Edition 2,5) |
| Brautigam, Ronald | Norrköping Symphony Orchestra, Dirigent: Andrew Parrot
BIS 2008 + Klavierkonzert Nr. 2 & WoO 6 |
| Galling, Martin
Kovacevich, Stephen | Berliner Symphonie-Orchester, Dirigent: C.A.Bünthe, ?
BBC Symphony Orchestra, Dirigent: Colin Davis
Philips 442 5802 release 1994 Concertoes Vol 2 |
| Pierce, Joshua | Slowakisches Staatliches Philharmonisches Orchester
Dirigent: Bystrick Rezucha 1997-99, 3 CDs MSR 2008
Klavierkonzerte Nr. 1-5 + WoO 4, WoO 6,
Romanze cantabile |
| Sima, Camelia | Jenaer Philharmonisches Orchester,
Dirigent: David Montgomery, Arte Nova 74321 43312 |
| Shelley, Howard | 2010/11 Opera North Orchestra, Dirigent: Tim Hugh
Chandos 2011
Klavierkonzerte Nr. 1-5 & Klavierkonzert nach dem
Violinkonzert op. 61, Klavierkonzert WoO 4 (orchestriert von
Howard Shelley); Tripelkonzert op. 56 mit Tasmin Little;
Rondo WoO 6; Chorfantasie op. 80 |
| Töpel, Annette | Karleshäuser Kammerorchester, Dirigent:
Matthias Enkemeier, 2007 Musicaphon
+ Klavierkonzert Nr. 2 & WoO 6 |

Konzertsatz für Klavier und Orchester D-Dur (zwischen 1788 und 1793)

- | | |
|-----------------|---|
| Galling, Martin | Berliner Symphonie-Orchester, Dirigent: C.A.Bünthe, ? |
|-----------------|---|

Klavierkonzert D-Dur (Übertragung des Violinkonzerts op.61)

- | | |
|---|---|
| Barenboim, Daniel | English Chamber Orchestra 1973, DG
(Complete Beethoven Edition 2,5) |
| Brautigam, Ronald | Norrköping Symphony Orchestra, Dirigent: Andrew Parrot
BIS 2007 Konzerte Nr. 4 & op. 61 |
| Duchable, Francois-René
Jandó, Jenő
Mustonen, Olli
Oppitz, Gerhard | Sinfonia Varsovia, Dirigent: Yehudi Menuhin, 1999, EMI
Nicolaus Esterhazy Sinfonia, Dirigent: Béla Drahos, Naxos
Tapiola Sinfonietta Ondine 2007 + Klavierkonzert Nr. 3
Gewandhausorchester, Leipzig, Dirigent: Marek Janowski
RCA |
| Schoenderwoerd, Arthur
Shelley, Howard | Cristofori Orchester, 2007 Alpha + Konzert Nr. 3
2010/11 Opera North Orchestra, Dirigent: Tim Hugh
Chandos 2011
Klavierkonzerte Nr. 1-5 & Klavierkonzert nach dem
Violinkonzert op. 61, Klavierkonzert WoO 4;
Tripelkonzert op. 56; Rondo WoO 6; Chorfantasie op. 80 |
| Webersinke, Amadeus | Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Kurt Masur,
1971, Eterna/BerlinCalassics |

Werke für Klavier und Orchester

Rondo für Klavier und Orchester B-Dur WoO 6 (vor 1794)

- | | |
|------------------------------|--|
| Brautigam, Ronald | Norrköping Symphony Orchestra, Dirigent: Andrew Parrot
BIS 2008 + Klavierkonzert Nr. 2 & WoO 4 |
| Katchen, Julius | 1963-68 London Symphony Orchestra,
Dirigent. Piero Gamba,
Decca 2007 + Klavierkonzerte Nr. 1-5, op. 120, op. 89,
op. 80 & Sonate Nr. 32 |
| Levin, Robert, Hammerklavier | Orchestre Révolutionnaire et Romantique
Dirigent: John Eliot Gardiner, 1997 |
| Pierce, Joshua | Slowakisches Staatliches Philharmonisches Orchester
Dirigent: Bystrick Rezuca 1997-99, 3 CDs MSR 2008
Klavierkonzerte Nr. 1-5 + WoO 4, WoO 6,
Romanze cantabile |
| Richter, Swjatoslaw | Wiener Symphoniker, Dirigent: Kurt Sanderling,
1962 (Complete Beethoven Edition 2,1) |
| Rösel, Peter | Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Heinz Bongartz,
Eterna 1970 op. 40 & 50, WoO 5 & 6 |
| Shelley, Howard | 2010/11 Opera North Orchestra, Dirigent: Tim Hugh
Chandos 2011
Klavierkonzerte Nr. 1-5 & Klavierkonzert nach dem
Violinkonzert op. 61, Klavierkonzert WoO 4 (orchestriert von
Howard Shelley); Tripelkonzert op. 56 mit Tasmin Little;
Rondo WoO 6; Chorfantasie op. 80 |
| Töpel, Annette | Karleshäuser Kammerorchester, Dirigent:
Matthias Enkemeier, 2007 Musicaphon
+ Klavierkonzert Nr. 2 & WoO 4 |
| Vladar, Stefan | Capella Istropolitana, Dirigent: Barry Wordsworth, Naxos |

Phantasie c-moll op.80 für Klavier, Chor und Orchester (1808)

- Andsnes, Leif Ove 2013, Mahler Chamber Orchestra, Philharmonischer Chor Prag Sony 2014 + Klavierkonzert Nr. 5
- Ashkenazy, Vladimir Cleveland Orchestra, Decca 433 322
- Ax, Emanuel New York Philharmonic Orchestra, Dirigent: Zubin Mehta, BMG / RCA
- Barenboim, Daniel mit Elisabeth Söderström, Sopran; Marga Höffgen, Alt; Waldemar Kmentt, Tenor; Marti Talvela, Baß; John Aldiss Choir; New Philharmonia Orchestra, Dirigent: Otto Klemperer, 1965, EMI
- Brautigam, Ronald Eric Ericson Chamber Choir, Hannah Holgersson, Sopran, Marie Olhans, Mezzo-sopran, Maria Sanner, Alt, Mikael Stenbaek, Tenor; Gunnar Birgersson, Bariton & Ove Pettersson Baß Eric Ericson Chamber Choir Norrköping Symphony Orchestra, Dirigent: Andrew Parrott, BIS 2009
- Brendel, Alfred 1. London Philharmonic Orchestra, Dirigent: Bernard Haitink, 1977, Philips
- Bronfman, Yefim Tonhalle-Orchester Zürich, Dirigent: David Zinman 2005 Arte Nova +Klavierkonzert Nr. 5 & op. 112
- Dorfman, Ania Novotna, Thorborg, Pearce, Moscona, NBC Symphony, Dirigent: Arturo Toscanini, 1939, Live, Grammofono
- Entremont, Philippe Chor und Orchester des l'ORTF, Dirigent: Jean Martinon 1970, Cascavelle 2009 + Klavierkonzert Nr. 5
- Francesch, Homero Wiener Jeunesse Chor, Wiener Philharmoniker, Leonard Bernstein DG Unitel DVD Video 0734501 + Missa Solemnis & op. 43
- Giesecking, Walter Staatskapelle Dresden 1939, Dirigent: Karl Böhm, 1939
- Katchen, Julius 1963-68 London Symphony Orchestra, LSO Chorus Dirigent. Piero Gamba, Decca 2007 + Klavierkonzerte Nr. 1-5, op. 120, op. 89, Sonate Nr. 32 & Rondo WoO 6
- Kissin, Yevgeny Cheryl Studer und Kristina Clemenz, Sopran Camille Capasso, Mezzo-Sopran, John Aler und Hiroshi Oshima, Tenor, Friedrich Molsberger, Bariton RIAS-Kammerchor, Berliner Philharmoniker Dirigent: Claudio Abbado, 1991, Live, Silversterkonzert 1991 DG 435 617 2 + Ouvertüre Leonore III, op. 84, op. 65
- Kootz, Günter 1960 Gewandhausorchester Leipzig, Rundfunkchor Leipzig, Dir.: Franz Konwitschny, Eterna 1960
- Larocha, Alicia de Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Dirigent: Riccardo Chailly, 1986, Decca
- Levin, Robert Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Monteverdi Choir, Dirigent: John Eliot Gardiner, 1999 DG
- Morales mit Riccardo Odnoposoff, Violine; Auber, Cello
- Dirigent: Felix Weingartner, 1927-38, Grammofono
- Oppitz, Gerhard Bayerisches RSO, Dirigent: Colin Davis, 1992 RCA 2006 + Missa Solemnis

Chorphantasie op. 80

Phantasie c-moll op.80 für Klavier, Chor und Orchester (1808)

- | | |
|-------------------------|--|
| Osorio, Jorge Frederico | Nationalchor Mexiko, Mexico City Philharmonic Orchestra, Dirigent: Luis Herrera de la Fuente, ca. 1997, Carlton 670196 |
| Pollini, Maurizio | Wiener Philharmoniker, Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, Dirigent: Claudio Abbado, 1986, DG |
| Pressler, Menahem | Gewandhausorchester Leipzig, Chor und Solisten des MDR, Dirigent: Kurt Masur, 1994, Philips |
| Richter, Swjatoslaw | 1. RSO der UdSSR, Chor der Russ. Staatsakademie, Dirigent: Kurt Sanderling, 1959, Melodiya 2005 + Klaviersonaten 8 & 23, einzelne Bagatellen
2. RSO Köln, Dirigent: Kurt Sanderling, 1985, Profil 2007 + Sinfonie Nr. 6 |
| Richter Haaser, Hans | 1. Philharmonia Orchestra, Dirigent: Istvan Kertész 1960 Testament
2. Wiener Symphoniker, Dirigent: Karl Böhm, Philips |
| Serkin, Rudolf | 1. Westminster Choir, New York Philharmonic Orchestra Dirigent: Leonard Bernstein, 1962
2. Bayerisches RSO & Chor, Dirigent. Rafael Kubelik 1977 Orfeo 2005 + Klavierkonzerte Nr. 1-5
3. Faye Robinson und Mary Burgess, Sopran, Lili Chookasian, Alt, Kenneth Riegel, Tenor David Gordon, Bariton, Julien Robbins, Baß Tanglewood Festival Chorus, Boston Symphony Orchestra, Dirigent: Seiji Ozawa, 1983, Telarc |
| Shelley, Howard | 2010/11 Opera North Chorus & Orchestra, Dirigent: Tim Hugh Chandos 2011 Klavierkonzerte Nr. 1-5 & Klavierkonzert nach dem Violinkonzert op. 61, Klavierkonzert WoO 4 (orchestriert von Howard Shelley); Tripelkonzert op. 56 mit Tasmin Little; Rondo WoO 6; Chorfantasie op. 80 |
| Tan, Melvyn | 1998-92, Schütz Choir, London Classical Players, Dirigent: Roger Norrington, EMI |
| Wetton, Hilary Davan | 2011 City of London Choir, Royal PO Claire Rutter, Matilde Wallevik, Peter Hoare, Stephen Gadd, Marta Fontanals-Simmons, Julian Davies, Naxos 2011 + Kantate op. 136 |
| Wührer, Friedrich | Wiener Symphoniker, Wiener Akademiechor, Dirigent: Clemens Krauss, 1953, Tuxedo Music 1038 (aufnahmetechnisch völlig unzureichend!) |

Tripelkonzert

Konzert C-Dur für Klavier, Violine und Violoncello mit Orchester, op. 56 (1804)

- Anda, Geza, Klavier mit Wolfgang Schneiderhan, Violine; Pierre Fournier, Violoncello; Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Dirigent: Ferenc Fricsay, DG 1961, 2005 477 534-1 + Brahms
- Argerich, Martha mit Renaud und Gautier Capucon, Simon Bolivar Youth Orchestra Of Venezuela, Dirigent: Gustavo Dudamel, live Salzburg 2008, DG DVD-Video + Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung
- Arrau, Claudio, Klavier mit Henryk Szeryng, Violine; János Starker, Violoncello New Philharmonia Orchestra; Dirigent: Eliahu Inbal, 1970, Philips 442 5802 release 1994 Concertoes Vol 2
- Ashkenazy, Vladimir, Klavier 1981, Decca 468 9062 2 CDs release 2001 + Klaviersonate Nr. 5, WoO 57 & 59, Klavierkonzerte Nr. 3 & 5
- Ax, Emanuel; Klavier mit Isaac Stern & Yo-Yo Ma, Philadelphia Orchestra, Eugene Ormandy, Sony 1964-92 1986 Royal Philharmonic Orchestra, Dirigent: André Previn Esprit 2008 + Klavierkonzert Nr. 5
- Badura-Skoda, Paul Hammerklavier, mit Franzjosef Maier, Violine, Anner Bylsma, Cello, Collegium Aureum (auf historischen Instrumenten) Konzertmeister: Franzjosef Maier, Schloß Kirchheim 1974, Deutsche Harmonia Mundi
- Beaux Arts Trio Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Kurt Masur, 1994, Philips
- Berezovsky, Boris, Klavier mit Urban Svensson, Violine, Mats Rondin, Violonello; Swedish Chamber Orchestra, dirigent. Thomas Dausgaard, Ca. 2002, Simax 501 183
- Berolina Trio Musikkollegium Winterthur, Douglas Boyd +Die Geschöpfe des Prometheus (Ausz.) Claves, DDD, 2009
- Bronfman, Yefim mit Gil Shaham, Violine, Truls Mork, Cello; Tonhalle-Orchester Zürich, Dirigent: David Zinman 2005 Arte Nova +Septett op. 20
- Carmignola, Giuliano mit Sol Gabetta, Dejan Lazic, Kammerorchester Basel, Giovanni Antonini, Sony 2014 + op. 43; op. 84; op. 62
- Chung-Trio Philharmonia Orchestra, Leitung: Myung-Whun Chung 1997, DG, release 2005 + Violinromenzen, Romanze Hess 13
- Demus, Jörg, Klavier mit Michael Schnitzler, Violine; Wolfgang Herzer, Cello Wiener Symphoniker, Dirigent: Josef Krips 1971 Saphir + Tripelkonzert
- Dorfmann, Ania mit Michel Piastro, Violine & Joseph Schuster, Cello New York Philharmonic Orchestra, Dirigent. Arturo Toscanini, 1942 Archipel 2009 2 CDs + Missa Solemnis & Coriolan
- Douglas, Barry, Klavier mit Che-Yun, Andres Diaz, Camerata Ireland, Barry Douglas Satirino 2007 + Klavierkonzert Nr. 3
- Istomin, Eugene, Klavier mit Isaac Stern, Violine; Leonard Rose, Violoncello The Philadelphia Orchestra; Dirigent: Eugene Ormandy, 1965, CBS Esprit 2008 + Violikonzert
- Jandó, Jenő, Klavier mit Dong-Suk Kang, Violine; Maria Kliegel, Violoncello; Nicolaus Esterhazy Sinfonia, Dirigent: Béla Drahos, Naxos
- Kalichstein-Laredo-Robinson Trio, English Chamber Orchestra, Dirigent: Alexander Gibson, Chandos 6501
- Kodama, Maria mit Kolja Blacher, Johannes Moser, DSO Berlin, Kent Nagano, Berlin, DDD, 2011

Tripelkonzert op. 56

Konzert C-Dur für Klavier, Violine und Violoncello mit Orchester, op. 56 (1804)

- Lim, Hyo-Sun 2013, mit Abel Tomas & Arnau Tomas, Orquesta Sinfonica de Galicia, Victor Pablo Perez, Aglae 2014 +Klavierkonzert Nr. 4
- Long, Marguerite mit Riccardo Odnoposoff, Violien; Stephan Auber, Cello Conservatoire Orchester, Dirigent. Felix Weingartner, 1937 OpusKura 2009 + Klavierkonzert Nr. 3 & Fidelio-Ouvertüre
- Lonquich, Alexander mit Ilya Gringolts, Violine; Mario Brunello, Cello; Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Dirigent: Claudio Abbado, DG 2006 + Klavierkonzerte Nr. 1-5 mit Yehudi Menuhin, Maurice Gendron, London Symphony Orchestra, Dirigent: Istvan Kertesz, 1954 Bath Festival 10.Juni 1954, BBC Legends 2009 + Brahms
- Menuhin, Hephzibah mit Eduard Gratsch, Violine & Natalja Schachowskaja, Cello & Moskauer Philharmonie, Igor S. Besrodni 1972, Eterna 1977
- Malinin, Jewgeni mit Pedro Leon, Pedro Corostola, Central PO of China, Dirigent: Han Zongjie Limit 2009 + Yanjun / Zuqiang: Reflections of the moon on the second best fountain
- Mila, Leonora, Klavier
- Oborin, Lev 1. 1953 mit David Oistrach, Violine; S. Knushevitzky, Cello Philharmonia Orchestra, Dirigent: Malcolm Sargent, EMI
2. 1956 mit David Oistrach, Violine; Pierre Fournier, Cello Philharmonia Orchestra, Dirigent: Malcolm Sargent, EMI
- Oistrach-Trio Philharmonia Orchestra, Dirigent. Malcolm Sargent 1959, Vermillion 2009 + Schubert op. 99
- Perlman, Itzhak 2010 Israel Philharmonic Orchestra, Giora Schmidt, Violine; Zuill Bailey, Cello & Navah Perlman, Klavier, Tel Aviv, DVD Euro Arts + Egmont-Ouv. & Pastorale
- Richter, Swjatoslaw 1. mit David Oistrach, Violine, Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello, Berliner Philharmoniker, Dirigent: Herbert von Karajan, September 1969, EMI
2. mit David Oistrach, Violine, Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello, Moskauer Philharmonisches Orchester, Dirigent: Kyrill Kondraschin, Jahr ?, EMI
- Roll, Michael mit Jean-Jacques Kantorow, Violine; Raphael Walfisch, Cello Royal Philharmonic Orchestra London, Dirigent. Howard Shelley 1995 RPC
- Serkin, Rudolf mit Jaime Laredo, Violine, Leslie Parnas Cello, Marlboro Festspielorchester, Dir.: Alexander Schneider 1960, Eterna 1966
- Shelley, Howard 2010/11 Opera North Orchestra, Dirigent: Tim Hugh Chandos 2011
Klavierkonzerte Nr. 1-5 & Klavierkonzert nach dem Violinkonzert op. 61, Klavierkonzert WoO 4 (orchestriert von Howard Shelley); Tripelkonzert op. 56 mit Tasmin Little; Rondo WoO 6; Chorfantasie op. 80
- Storioni Trio, Netherlands Symphony Orchestra, Jan Willem de Vriend, Challenge 2012 + Klaviertrio Nr. 7 "Erzherzog-Trio"
- Trio Poseidon Gothenburg SO, Neeme Järvi +Brahms: op. 102, Chandos, DDD, 2009
- Trio Wanderer Gürzenich Orchester Köln PO, James Conlon, HMF, 2012
- Vladar, Stefan Capriccio 2016 4 CDs + Klavierkonzerte Nr. 1-5, Tripelkonzert; Violinkonzert op. 61; Violin-Romanzen Nr.1 & 2
- Vogt, Lars mit Gorden Nikolitch, Tim Hugh, London Symphony Orchestra, live, Dirigent. Bernard Haitik 2005/06 6 CDs LSO 2007 + Sinfonien Nr. 1-9 & Leonore 2

Tripelkonzert op. 56

Konzert C-Dur für Klavier, Violine und Violoncello mit Orchester, op. 56 (1804)

- Wührer, Friedrich + Klavierkonzerte Nr. 1-5 & Klaviersonaten Nr. 30-32 , Friedrich Wührer, Bronislaw Gimpel, Joseph Schuster, Pro Musica Orchester Wien, Pro Musica Orchester Stuttgart, Bamberger Sinfonier, Württembergisches Staatsorchester, Hans Swarowsky, Walter Davisson, Jonel Perlea, Joseph Schuster, Tahra ADD/m
- Zacharias, Christian mit Ulf Hoelscher, Violine, Heinrich Schiff, Violoncello, Gewandhausorchester Leipzig, Dirigent: Kurt Masur, 1984, EMI 2007 + Klavierkonzerte Nr. 1-5, Eterna
- Zeltser, Mark, Klavier mit Anne-Sophie Mutter, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello Berliner Philharmoniker; Dirigent: Herbert von Karajan, September 1979, DG (Complete Beethoven Edition 2,3) 1985 + Ouvertüren Fidelio & Egmont
- Sima-Trio Jenaer Philharmonisches Orchester, Dirigent: David Montgomery, Arte Nova 74321 43312
- Trio de Barcelona English Chamber Orchestra, Dirigent: Edmon Coloner, 1988 Harmonia mundi HMA 1955205
- Trio Fontenay Philharmonia Orchestra, Dirigent: Eliahu Inbal, Mai 1990, Teldec

Konzert für Klavier, Flöte, Fagott und Orchester

Romanze cantabile für Klavier, Flöte, Fagott und Orchester e-moll, Hess 13 (1786)

Pierce, Joshua

Slowakisches Staatliches Philharmonisches Orchester

Dirigent: Bystrick Rezucha 1997-99, 3 CDs MSR 2008

Klavierkonzert Nr. 1-5 + WoO 4, WoO 6, Romanze cantabile

Myung-Whun Chung, Klavier

mit Patrick Gallois, Flöte & Pascal Gallois, Fagott

Philharmonia Orchestra, Leitung: Myung-Whun Chung

1997 (Complete Beethoven Edition 2,2)

DG Release 2005 CD 000289 453 4882 7 + Violinromanzen, Romanze

Sinfonien Nr. 1-9

Abbado, Claudio

1. mit Benacková, Liposek, Winbergh, Prey
Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor
Wiener Philharmoniker, 1985-88, DG
2. mit Karita Mattila, Violeta Urmana, Thomas Moser,
Eijke W. Schulte, Berliner Philharmoniker
(Mitschnitte aus der Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Rom (Nr. 1-8) & Berliner Philharmonie (Nr. 9) EuroArts
4 DVDs oder BlueRay 2000/2001 oder 4 CDs

Barenboim, Daniel

1. 2011, mit Anna Samuil, Waltraud Meier, Peter Seiffert,
Wolfgang Koch, Vokalensemble Kölner Dom,
West Eastern Divan Orchestra, Decca, 2011
2. 2011 Symphonien Nr. 1-9 + Klavierkonzerte 1-5
& Klaviersonaten Nr. 1-32 + Barenboim on Beethoven –
Interviews zum Beethoven-Projekt +DVD "It all starts with a
dream" - eine Dokumentation, 19 **DVDs**
3. West-Eastern Divan Orchestra
mit Anna Samuil, Waltraud Meier, Michael König,
Rene Pape (Mitschnitt der BBC Proms-Konzerte)
+ Dokumentation "Barenboim on Beethoven - Nine Sinfonies
that changed the World" (Ein Film von Michael Waldman /
89 Min.) Decca 2012 4 DVDs

Bernstein, Leonard

1. 1965-69 Arroyo, Sarfati, Virgilio, Scott, New York PO |
Sony 2010 + +Violinkonzert op. 61;Egmont-Ouvertüre
op. 84; König Stephan Ouvertüre op. 117;Fidelio-Ouvertüre
op. 72b; Leonore-Ouvertüre Nr. 3 op. 72a
2. mit Jones, Schwarz, René Kollo, Moll
Konzertvereinigung Wiener Philharmoniker
Wiener Philharmoniker 1988 live DG

Blomstedt, Herbert

Staatskapelle Dresden, Helena Doese, Marga Schiml,
Peter Schreier, Tenor, Theo Adam, Baß; 1976-1981, Berlin
Brilliant 2011

Böhm, Karl

Brüggen, Frans

1970-72, Wiener Philharmoniker, DGG 2011
Orchestra of the 18th Century, Gulbenkian Chor
Lissabon, Dawson, Nes, Rolfe Johnson, Schulte,
1983-92 Philips, Decca 2014

Butt, Yondani

2011-14 Rebecca Evans, Wilke te Brummelstroete,
Steve Davislim, Neal Davies, London Symphony Chorus,
London Symphony Orchestra Nimbus 2017 6 CDs
+ Ouvertüren op. 34, 62, 72a, 72b, 84 113, 117; 124

Chailly, Riccardo

2007-09 Gewandhausorchester Leipzig, MDR Chor,
Gewandhaus Chor, Katerina Beranova, Lilli Paasikivi, Robert
Dean Smith, Hanno Müller-Brachmann,
Decca 2011 5 CDs + Ouvertüren op. 43, op. 72 & 72b,
op. 62, 84, 113, 115, 117

Cluytens, André

1958-60 Gre Brouwenstijn, Kerstin Meyer, Nicolai Gedda
Chor der Hedwigs-Kathedrale Berlin, Berlin PO
EMI 2010 5CDs+ Ouvertüren Prometheus, Fidelio; Egmont
2013 Europa Philharmonia Orchestra

Cobra, Maximiano

Davis, Sir Colin

Fedosseyev, Vladimir

Staatskapelle Dresden, Philips 6 CDs,Newton Classics 2011
mit Oksana Lesnichaya, Irina Romishevskaya,
Algis Janulas, Alfred Muff, Moscow Chamber Choir,
Tschaikowsky SO, live 2004-06, Relief 2008

Sinfonien Nr. 1-9

- Ferencsik, Janos
Eva Andor, Sopran, Harta Szirmay, Alt
György Korondy, Tenor, Sandor Solyom-Nagy, Bariton
Chor der ungarischen Philöharmonie
Ungarisches Philharmonisches Orchester, 1971-75
- Fischer, Ivan
2013/14 Concertgebouw Orchestra, Niederländischer
Radiochor mit Myrto Papatnasiu, Bernarda Fink, Burkhard
Fritz, Gerald Finley 3 DVDs RCO 2015
- Frühbeck de Burgos, Rafael
2012-14 Albina Shagimuratova, Charlotte Hellekant, Scott
MacAllister, Johan Reuter, Pepe Romero, Danish National
Concert Choir, Danish National Symphony Orchestra,
Da Capo 2016 6 DVDs + Werke von Rodrigo, Berlioz,
R. Strauß (Alpensymphonie), Koncerthuset Kopenhagen
Orchestre Révolutionnaire et Romantique,
Sophie von Otter, Rolfe Johnson, Cachemaille,
The Monteverdi Choir, DG 1991-94
- Gardiner, John Eliot
mit Claudia Barainsky, Christa Mayer, Thomas Michael Allen,
Konrad Jarnot, Württembergisches Kammerorchester
Heilbronn, LA, 4.-6. Juni 2010 Bayer Records
- Gazarian, Ruben
1997-2000, SWR SO, Renate Behle, Yvonne Naef, Glenn
Winslade, Hanno Müller-Brachmann, Hänssler 2012
3 DVDs EuroArts 2013
- Gielen, Michael
Hanover Band, Nimbus 1982-88
- Goodman, Roy
Haitink, Bernard
London Philharmonic Orchestra
Concertgebouw Orchestra
London Symphony Orchestra, live 2005/06
6 CDs LSO 2007 + op. 56 & Leonore 2
- Haitink, Bernard
1975 London Philharmonic Orchestra & Choir,
Hannelore Bode, Helen Watts, Horst Laubenthal, Benjamin
Luxon Decca 2013 5 CDs
- Herreweghe, Philippe
2004-09, Royal Flemish Philharmonic, Collegium Vocale
Gent, Christiane Oelze, Ingeborg Danz, Christoph Strehl,
David Wilson-Johnson, Pentatone 2011
- Immerseel, Jos van
Anna-Kristiina Kappola, Marianne Beate Kielland, Markus
Schäfer, Thomas Bauer, Anima Eterna
Ziqzaq 2005-07 + Ouvertüren op. 43, 62, 84, 113 & 124
- Järvi, Paavo
Bremer Kammerphilharmonie
Symphonien Nr. 1-9 als Konzertmitschnitte des
Internationalen Beethovenfestes in Bonn 2009. Dokumentarfilm
von Regisseur Christian Berger, der Orchester und Dirigent
bei ihrer Arbeit an dem Beethoven-Projekt begleitete – an vier
Tagen von den Proben bis zur Aufführung aller Sinfonien.
Die Dokumentation enthält Interviews mit Järvi und den
Orchestermitgliedern sowie Konzert- und Probenausschnitte.
Christiane Oelze, Anneli Peebo, Simon O'Neill, Dietrich
Henschel, Deutscher Kammerchor, Deutsche
Kammerphilharmonie Bremen, Paavo Järvi
Sony 2009 4 DVDs 467 min.
RCA 2016 5 CDs
- Jansons, Mariss
Chor und SO des Bayerischen Rundfunks
mit Christiane Karg, Mihoko, Fujimura, Michael Schade,
Michael Volle, Livemitschnitte aus der Suntory Hall Tokyo
2012 + Mariss Jansons probt Beethoven ("Eroica")
Arthaus 2012 3 Blue Ray Discs oder DVDs
nur Audio: BRKlassik 2008-2012 6 CDs
+ Werke anderer Komponisten

Sinfonien Nr. 1-9

- Jochum, Eugen
1. Concertgebouw Orchester Amsterdam 1967-69
mit Liselotte Rebmann, Anna Reynolds, Anton de Ridder,
Gerd Feldhoff, Niederländischer Radio Chor
Decca 2006 + Leonore 1-3 & Fidelio-Ouvertüre
 2. mit Ebers, Gertrude Pitzinger, Walter Ludwig, Frantz
Chor & Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks
DG Release 2002 5 CDs + Ouvertüren
- Jordan, Philippe
- Choeurs et Orchestre du Theatre National de l'Opera de
Paris, Ricarda Merbeth, Daniela Sindram, Robert Dean
Smith, Günther Groisböck
Arthaus 2014/15 3 Blu-Ray oder 4 DVDs 2016
- Karajan, Herbert von
1. EMI 1951-55 Chor der Gesellsch. der Musikfreunde Wien
Philharmonia Orchestra mit Elisabeth Schwarzkopf,
Marga Höffgen, Ernst Haefliger, Otto Edelmann
 2. DG 1963 Chor der deutschen Oper Berlin,
Berliner Philharmoniker mit Gundula Janowitz,
Christa Ludwig, Jess Thomas, Walter Berry
DG release 1999 5 CDs 474 600-2
DG 2005 3 DVD-Video 073 4107
 3. DG 1975-77 Wiener Singverein, Berliner Philharmoniker
mit Anna Tomova-Sintow, Agnes Baltsa, Peter Schreier,
José van Dam
DG release 1990 6 CDs 429 0802 mit Ouvertüren
 4. DG 1982-85 mit Perry, Agnes Baltsa, Cole, van Dam,
Wiener Singverein, Berliner Philharmoniker
DG 1982-85
- Kempe, Rudolf
- 1971-73 Münchener Philharmonisches Orchester & Chor,
Urszula Koszut, Brigitte Fassbaender, Nicolai Gedda,
Donald McIntyre, EMI 2012
- Klemperer, Otto
- 1960 mit Wilma Lipp, Fritz Wunderlich, Ursula Boese,
Franz Crass, London PO, Andromeda 2011 +
Egmont-Ouvertüre op. 84; Die Geschöpfe des Prometheus
op. 43; Coriolan-Ouvertüre op. 62
- Klemperer, Otto
- 1956-76 Die Sinfonien Nr. 3 & 5 in 2 Versionen;
Symphonie Nr. 7 in 3 Versionen) + Fidelio-Ouvertüre;
Leonore-Ouvertüren Nr. 1-3; op. 124; op. 43 op. 84;
EMI 2012
- Kletzki, Paul
- 1964-68, Tschechisches PO, Philharm. Chor Prag,
Ingeborg Wenglor, Annelies Burmeister, Martin Ritzmann,
Supraphon 2011 + Ouvertüren op. 62 & 84
- Konwitschny, Franz
- Ingeborg Wenglor, Sopran, Ursula Zollenkopf, Alt
Hans Joachim Rotzsch, Tenor, Theo Adam, Baß
Rundfunkchor Leipzig, Gewandhausorchester Leipzig
1959, edel CCC, Berlin 2008
- Kord, Kazimierz
- 1994-97, Accord 2011, Polnisches Nationalorchester
und Chor, mit Izabella Klosinska, Krystyna Szostek,
Radkowa, Jerzy Knetig, Piotr Nowacki
- Krivine, Emmanuel
- 2009/10 Le Chambre Philharmonique, mit Sinead
Mulhern, Carlin Masur, Dominik Wortig, Konstantin
Wolff, Naive 2011
- Kuhn, Gustav
- mit Susanne Geb, Hermine Haselböck, Richard Decker,
Konrad Jamot, Haydn Orchestern von Bozen und Trient,
2005/06 Collegno

Sinfonien Nr. 1-9

- Laszlo Szvetek,
Loughran, James
Leibowitz, René
RSO Prag, Polymnie 2013 + Wagner
1970 London Symphony Orchestra
1960-62 London Symphony Orchestra, Beecham Choral
Society, Inge Borkh, Ruth Siewert, Richard Lewis, Ludwig
Weber, Chesky 2009, Urania 2014 Scribendum 2016, ADD,
- Leinsdorf, Erich
1962-69 Boston SO, Chorus Pro Musica Boston
Jane Marsh, Josephine Veasey, Placido Domingo,
Sherrill Milnes, RCA 2011
- Mackerras, Charles
1. 1994, live, Orchestra of the Age of Enlightenment,
mit Amanda Roocroft, Fiona Janes, John Mark Ainsley,
Neal Davies, Signum 2011
2. Royal Liverpool Philharmonic Choir and Orchestra
Mit Joan Rodgers, Della Jones, Peter Brandler,
Bryn Terfel, Classics for Pleasure 2004
- Masur, Kurt
1. Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1972, Eterna/Philips
2. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1989-92, Philips
- Mengelberg, Willem
Concertgebouw Orchester 1939-40
Mit van der Sluys, Luger, van Tulder, Ravelli
Andr 5 CDs 2007 + Egmont & Leonore 3
- Monteux, Pierre
1957-62 Wiener Philharmoniker, London Symphony
Orchestra, Concertgebouw Orchestra, London Bach Choir,
Elisabeth Söderström, Regina Resnik, Jon Vickers, David
Ward, Decca 2015 6 CDs+ Ouvertüren op. 72; op. 84;
op. 117 + Proben zur Symphonie Nr. 9 + La Marseillaise
- Morris, Wyn
1987-88 London SO, Alison Hagen, Della Jones, David
Rendell, Gwynne Howell, 2011 MC + Symphonie Nr. 10
(B. Cooper)
- Muti, Riccardo
1985-87, Philadelphia Orchestra, Westminster Choir,
Cheryl Studer, Delores Ziegler, Peter Seiffert, James Morris,
Warner 2015 6 CDs + Ouvertüren op. 72 a & b ; op. 124
- Nagano, Kent
2007-14 Orchestre symphonique de Montreal,
Adrienne Pieczonka, Erin Wall, Mihoko Fujimura,
Simon O'Neill, Mikhail Petrenko, Analekta 6 CDs
+ op. 43; op. 84 (Auszüge); Opferlied; Große Fuge op. 133
- Nelson, John
Norrington, Roger
Ensemble Orchestral de Paris, 2005/06, Ambrosie
Yvonne Kenny, Sopran; Sarah Walker, Alt;
Patrick Power, Tenor; Petteri Salomaa, Baß;
Schütz Choir of London, London Classical Players
- Otaka, ?
Pletnjew, Mikhail
1986, EMI, Virgin 2011 + 5 Klavierkonzerte
Sapporo SO, Tontec, 2011
Moscow State Chamber Choir, Russian National
Orchestra mit Angela Denoke, Marianna Tarasova,
Endrik Wottrich, Matthias Goerne
DG 2007 5 CDs 477 640-9
- Polizzi, Antonino
1982-94 Budapest SO mit Silvia Gemes, Lucia Megtesi,
Jozsef Peto
- Rajski, Woiciech
2006-15 Polish Chamber Philharmonic Orchestra Sopot,
Polish Chamber Choir, Bomi Lee, Agnieszka Rehlis,
Adam Krzeszowiec, Tareq Nazmi, 5 CDs Tacet 2015

Sinfonien Nr. 1-9

- Rattle, Simon
- 1) mit Barbara Bonney, Sopran; Birgit Remmert, Alt;
Streit, Tenor; Thomas Hampson, Baß;
City of Birmingham Symphony Chorus;
Wiener Philharmoniker, 2002, EMI
- 2) mit Annette Dasch, Sopran; Eva Vogel, Alt;
Christian Elsner, Tenor; Dimitry Iwaschenko, Baß;
Rundfunkchor Berlin;
Berliner Philharmoniker, 2016,
shop.berliner-philharmoniker.de
- Scherchen, Hermann
- 1951-54 Staatsopernorchester Wien
Laszlo, Rössl-Majdan, Munteanu, Standen
Andr 2010 + Ouvertüren op. 43, 62, 84 & 113
- Skrowaczewski, Stanislav
- RSO Saarbrücken, Chor des Bayerischen Rundfunks,
Anette Dasch, Daniela Sindam, Christian Elsner,
Georg Zeppenfeld, 2006, Oehms 2007
- Solti, Sir Georg
- Chicago Symphony Orchestra, 1972-74, Decca
- Thielemann, Christian
- 2008-10 Wiener Philharmoniker, Wiener Singverein
Annette Dasch, Piotr Beczala, Mihoko Fujimura, Georg
Zeppenfeld, +DVD-Dokumentation "Making van Beethoven"
Sony 2011
Discovering Beethoven: je 3 **DVD** oder Blue-ray
mit den Sinfonien 1-3, 4-6 & 7-9 und je 60 Min. Doku zu jeder
Sinfonie: mit Diskussion des Dirigenten mit Joachim Kaiser,
Cmajor 2010
- Tilson-Thomas, Michael
- English Chamber Orchestra 1975-78
- Tremblay, Jean-Philippe
- Marie-Josée Lord, Genevieve Couillard Despres, Guy
Belanger, Etienne Dupuis, Orchestre de la Francophonie,
Jean-Philippe Tremblay, Analekta 2009
- Toscanini, Arturo
- Farrell, Merriman, Pearce, Scott, Robert-Shaw-Choir,
NBC Symphony Orchestra, 1951/52 RCA/BMG
- Vännska, Osmo
- Minnesota Orchestra & Chorale, 2004-07
Helena Juntunen, Katarina Karneus, Daniel Norman,
Neal Davies, BIS 2009
- Walter, Bruno
- 1953, New York PO, Philadelphia Orchestra,
UAR 2011+ Symphonien Nr. 3 & 5 in der frühen Version
von 1941
- Wand, Günter
- Edith Wiens, Sopran, Hildegard Hartwig, Alt
Keith Lewis, Tenor, Roland Hermann, Baß
Chor der Hamburgischen Staatsoper
Chor des Norddeutschen Rundfunks
Sinfonieorchester des NDR, 1986, RCA
- Wolff, Hugh
- Melanie Diener, Nathalie Stutzmann, Jorma Silvestri,
Dietrich Henschel, Chor des Bayerischen Rundfunks,
Symphonieorchester des Hessischen Rundfunks,
2002/06 HR 2008
- Wordsworth, Barry u.a.
- Gilian Webster, Catherine Wyn-Rogers, Martin Hill,
Martin Hayward, Ambrosian Singers
Royal Philharmonic Orchestra, RPO 1993-2003
Sinfonien 2 & 8: James Lockart, Nr. 3: Günter Herbig
Nr. 5: Claire Gibault, Nr. 6: Mark Ermler,
Nr. 10: Douglas Bostok, Tschechisches Kammerorchester

Zinman, David

Sinfonien Nr. 1-9

Tonhalle Orchester Zürich, Schweizer Kammerchor,
Birgit Remmert, Alt, Steve Davislim, Tenor, Detlef Roth,
Baß, 1997-98, Arte Nova

Sinfonie Nr. 1

- Nr.1 C-Dur op.21 (1800)
- | | |
|-------------------------|--|
| Abbado, Claudio | Wiener Philharmoniker, 1988, DG
Berliner Philharmoniker, 2000, DG CD + DVD Audio |
| Ancerl, Karel | Tschechisches Philharmonisches Orchester
Supraphon 1937-2001 |
| Antonini, Giovanni | Kammerorchesterr Basel, 2005,
Oehms 2006 Sinfonien Nr. 1 & 2 |
| Barbirolli, Sir John | Hallé Orchestra, 1958 |
| Barenboim, Daniel | Staatskapelle Berlin, 1999, Teldec 3984-27838 |
| Barshai, Rudolf | 1969-75 Joint Symphony Orchestra, Melodiya 2014
5 CDs Sinfonien 1-8 |
| Bernstein, Leonrad | New York Philharmonic Orchestra, 1964, Sony
Wiener Philharmoniker, Live Wien, November 1978, DG |
| Blomstedt, Herbert | Staatskapelle Dresden, 1979, Eterna 1981 |
| Blunier, Stefan | 2012 Beethoven Orchester Bonn, MDG 2012
Sinfonien Nr. 1 & 5 |
| Böhm, Karl | Wiener Philharmoniker, 1972, DG 439 681 |
| Boyd, Douglas | Manchester Camerata, 2009, Avie 2185 Sinf. Nr.1 & 3 |
| Brüggen, Franz | Orchestra of the 18th Century, 1983-92, Philips |
| Busch, Fritz | Chicago Symphony Orchestra, Chicago, 3.2.1949 |
| Butt, Yondari | London Symphony Orchestra, Nimbus 2014,
Sinfonien Nr. 1 & 2 |
| Caeyers, Jan | 1999, Beethoven Akademie, Arion 2012 Sinfonien 1 & 3 |
| Casals, Pablo | 1. Pablo Casals Orchestra of Barcelona 1927/29
Naxos 2007 Sinfonien 1 & 4
+ Ruinen von Athen + Brahms op. 56a |
| Cayers | 2. Marlboro Festival Orchestra
Marlboro, Vermont 13.7.1969, Sony |
| Cluytens, André | Beethoven Academy 1995, HMF |
| Dausgaard, Thomas | Berliner Philharmoniker, 1958, EMI
Schwedisches Kammerorchester, 1998
Simax 1179 |
| Davis, Colin | Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips |
| Dohnanyi, Christoph von | Cleveland Orchestra, 1988, Telarc |
| Drahos, Béla | Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos |
| Ferencsik, Janos | Ungarisches Philharmonisches Orchester, 1971-75
vor 1959, DG |
| Fricsay, Ferenc | 1. Concertgebouw Orchestra Amsterdam, Amsterdam
13. Juli 1950, Olympic 8124 (1974) |
| Furtwängler, Wilhelm | 2. Wiener Philharmoniker, Wien, 24.-28.11.1952
Electrola – EMI |
| Gardiner, John Eliot | 3. Süddeutsches Rundfunkorchester, Stuttgart
30.3.1954, Discocorp RR 511 (1978) |
| Gielen, Michael | 4. Berliner Philharmoniker, Berlin 19.9.1954,
Movimento Musica 08.001 (1982) |
| Giulini, Carlo Maria | Orchestre Revolutionnaire & Romantique, Live,
1993, DG |
| Goritzki, Johannes | Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1991, EMI
La Scala Philharmonic Orchestra, 1991, Sony
Deutsche Kammerakademie Neuss, ca. 1999,
Claves 50-9113 |

Sinfonie Nr. 1

Nr.1 C-Dur op.21 (Fortsetzung)

- | | |
|-----------------------|--|
| The Hanover Band | 1983, Nimbus |
| Haitink, Bernhard | Royal Concertgebouw Orchestra, 1987, Philips |
| | London Symphony Orchestra 2006 live, LSO 2006 |
| Hanover Band | Nimbus |
| Harnoncourt, Nikolaus | Chamber Orchestra of Europe, 1990 |
| | Teldec 9031-75708 |
| Haselböck, Martin | 2014 Wiener Akademie, Alpha 2015 Sinfonien 1 & 2 |
| Hickox, Richard | Northern Sinfonia of England, ASV |
| Herreweghe, Philippe | Royal Flemish Philharmonic Orchestra |
| | 2007 Pentatone Sinfonien 1 & 3 |
| Hogwood, Christopher | Academy of Ancient Music, London 1986, Decca |
| Ivanovic, Marco | Tschechisches Kammerorchester Pardubice |
| | ArcoDiva 2009 + Martinu + Kabelac |
| Jansons, Mariss | 2012 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, |
| | BRKlassik 2015 Sinfonien Nr.1 & 2 + Staud & Mochizuki |
| Jochum, Eugen | Berliner Philharmoniker, DG 474018 |
| Joeres, Dirk | Westdeutsche Sinfonia |
| | Heritage 2016 1 CD, 1 DVD Sinfonien Nr. 1 & 2 |
| Kamu, Okku | Stockholm Sinfonietta, 1995, Opus 3 |
| Karajan, Herbert von | 1. Philharmonia Orchestra, November 1953, EMI, Naxos '09 |
| | 2. Orchestra Sinfonica del RAI Turin, 15.2.1954 |
| | 3. Philharmonia Orchestra, ca. 1955, Naxos Historical |
| | 81111339 Sinfonien Nr. 1 & 3 |
| | 4. Berliner Philharmoniker, Dezember 1961, DG |
| | 5. Berliner Philharmoniker, Januar 1975, DG |
| | 6. Berliner Philharmoniker, Januar 1984, DG 439 001-2 |
| Kegel, Herbert | Dresdner Philharmoniker, 1982-83, Capriccio |
| Keilberth, Joseph | Bamberger Symphoniker, 1957 |
| Kempe, Rudolf | 1971-72, Münchner Philharmoniker, EMI Icons 2010 |
| | Sinf. Nr. 1, 3, 5 & 6 |
| | 11 CDs mit vielen anderen Komponisten |
| Klemperer, Otto | 1. Orchester der Berliner Staatsoper, um 1925, Parlophon |
| | 2. Philharmonia Orchestra London, Oktober 1957, EMI |
| | 1964-68, Supraphon |
| | 3. New Philharmonia Orchestra, 1963, |
| | Testament 2007 Sinfonien Nr. 1 + 7 & op. 133 |
| Kletzki, Paul | Tschechisches Philharmonisches Orchester, |
| Konwitschny, Franz | Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1959, Eterna 1960 |
| Kuhn, Gustav | Haydn Orchestern von Bozen und Trient, 2005 Collegno |
| Kuijken, Sigiswald | 2015 Chamber Orchestra of the Academy of Music in |
| | Gdansk, DUX 2016 CD + C.Ph.,E.Bach & Haydn |
| Kussewitzkij, Serge | Boston Symphony Orchestra, ca.1936-1945, Lys |
| Leibowitz, René | Royal Philharmonic Orchestra, 1961, Chesky |
| Maag, Peter | Orchestra di Padova e del Veneto, 1994, Arts |
| Maazel, Lorin | Toscanini SO, 2 DVDs PanDreams 2011 |
| Masur, Kurt | 1. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1974, Eterna/Philips |
| | 2. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1989-92, Philips |
| | 3. London Symphony Orchestra, 2004 LPO 2016 |
| | Symphonien Nr. 1 & 4, Royal Festival Hall London |
| | 24. & 27. November 2004 |

Sinfonie Nr. 1

Nr.1 C-Dur op.21 (Fortsetzung)

Mengelberg, Willem	1. Philharmonic Symphony Orchestra of New York, 1930 Biddulph 2. Concertgebouw Orchestra Amsterdam, Live, 1940, M & A, OpusKura 2009 + Nr. 3
Mitropoulos, Dimitri	New York Philharmonic Orchestra, ca. 1958
Monteux, Pierre	Wiener Philharmoniker, 1957-60, Decca
Mravinski, Evgeny	Leningrader Philharmonisches Orchester, Jahr ?
Müller-Brühl, Helmut	Kölner Kammerorchester, Naxos 8.551099
Munch, Charles	Boston Symphony Orchestra, 1950, BMG /RCA
Muti, Riccardo	Philadelphia Orchestra, 1985, EMI
Nagano, Kent	2012 Orchestre symphonique de Montreal, Sony 2014 Symphonien Nr.1 & 7
Norrington, Roger	London Classical Players, 1987/88 EMI RSO Stuttgart 2002, SWR 2003 Sinfonien Nr. 1 & 2
Ozawa, Seiji	1993/98 Saito Kinen Orchestra, Decca 2015 Sinfonien 1, 2, 6 & 7
Pfitzner, Hans	Berliner Philharmoniker, 1928, Preiser, Naxos
Pletnjev, Mikhail	Russian National Orchestra, DGG, 2006 Nr. 1 & 3
Polizzi, Antonino	Budapester Symphonie-Orchester, Harmonia mundi HMX 2905225-30
Rajski, Wojciech	Polish Chamber Orchestra Sopot, Tacet 2009
Rattle, Simon	Wiener Philharmoniker, 2002, EMI 557 445
Reiner, Fritz	Chicago Symphony Orchestra, 1961, BMG / RCA
Rezucha, Bystrick	Slowakisches Philharmonisches Orchester, 1995
Rhorer, Jeremie	2011 Le Cercle de l'Harmonie Ambrosie 2011 + op. 43, 50, 65 & WoO 92a
Ryelund, Morton	Copenhagen Chamber Orchestra 17.19.Juni 2004 Classico 2005 Sinfonie Nr. 1 & 3
Sanderling, Kurt	Philharmonia Orchestra, 1981
Sawallisch, Wolfgang	Concertgebouw Orchestra, 1993, EMI
Scherchen, Hermann	1951-54 Orchester der Wiener Staatsoper, Wiener Symphoniker, Royal Philharmonic Orchestra Tahra 2011 2 CDs Sinfonien 1-4
Schiff, Heinrich	Kammerphilharmonie Bremen, Berlin 1994
Schmidt-Isserstedt, Hans	Wiener Philharmoniker, 1969, Decca
Schröder, Jaap	1987 Smithsonian Chamber Orchestra, DHM 77030-2-RC Sinfonien Nr. 1 & 3 auch in Smithsonian Collection of Recordings 1988 (Sinfonien Nr. 1 & 2), ND 0321
Schuricht, Carl	1.Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire Paris 1958, EMI 627 7243 575130 2. Wiener Philharmoniker, Testament 2009 + Brhams: Klavierkonzert Nr. 2
Schwarz, Gerard	London Symphony Orchestra, Delos 2001 + Nr. 8
Shui, Lan	2014, Kopenhagener Philharmonisches Orchester, Orchid 2015 Nr. 1-4 2 CDs

Sinfonie Nr. 1

Nr.1 C-Dur op.21 (Fortsetzung)

Solti, Sir Georg

1.Chicago Symphony Orchestra, 1972-74, Decca
2. Chicago Symphony Orchestra, Royal Albert Hall
London 1978, Medici Arts 2008 DVD-Video
+ Schubert Nr. 6 & 8
1978 3 DVDs EuroArts

Suitner, Otmar

Staatskapelle Berlin, 1983, Eterna 1985

Szell, Georg

Cleveland Orchestra, 1961-67, Sony

Thielemann, Christian

2008-10, Wiener Philharmoniker, Sony 2012

Sinfonien Nr. 1-3

Toscanini, Arturo

NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center,
New York 28.10.1939, Grammfono, Naxos, Relief
NBC Symphony Orchestra, 1951, RCA

Vänska, Osmo

Minnesota Orchestra, 2007 BIS + Nr. 6

Wakasugi, Hiroshi

RSO Köln 1977, Altus 2010 Sinfonien 1 & 3

Walter, Bruno

Columbia Symphony Orchestra, 1959, CBS

Wand, Günter

Sinfonieorchester des NDR, 1986, RCA

Weil, Bruno

2012/13 Tafelmusik Barock Orchester Tafelmusik 2014
2 CDs Sinfonien Nr. 1-4 + Ouvertüren op. 43 & 62

Weingartner, Felix

1927-38, Grammfono 2000

Weller, Walter

City of Birmingham Symphony Orchestra, Chandos

Wordsworth, Barry

Royal Philharmonic Orchestra

RPO 1994 + Sinfonie Nr. 7

Zender, Hans

Radio-Symphonie-Orchester Saarbrücken, 1976

Capriccio

Zinman, David

Tonhalle Orchester Zürich, 1998,

Arte Nova 74321 63645, Esprit 2007 Sinf. 1 & 2

Nr.1 C-Dur op.21

Version für Orgel:

Ernst-Erich Stender, Orgel der St. Marien Kirche in Lübeck

Ornament Records 11457

Sinfonie Nr. 2

Nr.2 D-Dur op.36 (1802)
Abbado, Claudio

Antonini, Giovanni

Barbirolli, Sir John
Barenboim, Daniel
Barshai, Rudolf

Beinum, Eduard van
Bernstein, Leonrad

Blomstedt, Herbert
Blunier, Stefan

Böhm, Karl
Brüggen, Franz
Butt, Yondari

Casals, Pablo

Caeyers, Jan
Celibidache, Sergiu

Cluytens, André
Davis, Colin
Dausgaard, Thomas
Dohnanyi, Christoph von
Drahos, Béla
Edlinger, Richard
Fedoseyev, Vladimir

Ferencsik, Janos
Furtwängler, Wilhelm
Gardiner, John Eliot

Gielen, Michael
Giulini, Carlo Maria
The Hanover Band
Haitink, Bernhard

Harnoncourt, Nikolaus

Haselböck, Martin
Herreweghe, Philippe

Hickox, Richard
Hogwood, Christopher

Sinfonie Nr. 2

1. Wiener Philharmoniker, 1987, DG
2. Berliner Philharmoniker, 2000, DG 423 590-2
DG Release 2003 DVD-Audio 489 539-9 Available in the US only
3. Berliner Philharmoniker, live Rom 2001
Euroarts 2007 Sinfonien Nr. 2 & 5
Kammerorchestewr Basel, 2005,
Oehms 2006 Sinfonien Nr. 1 & 2
Hallé Orchestra, 1958
Staatskapelle Berlin, 1999, Teldec 3984-27838
1969-75 Joint Symphony Orchestra, Melodiya 2014
5 CDs Sinfonien 1-8
vor 1959, Philips
New York Phiharmonic Orchestra, 1964, Sony
Wiener Philharmoniker, Live Wien, Februar 1978, DG
Staatskapelle Dresden, 1979, Eterna 1982
Beethoven Orchester Bonn, MDG 2015/16
+ Ouvertüren op. 43, 62, 84, 113, 115
Wiener Philharmoniker, 1972, DG
Orchestra of the 18th Century, 1983-92, Philips
London Symphony Orchestra, Nimbus 2014,
Sinfonien Nr. 1 & 2
Marlboro Festival Orchestra
Marlboro, Vermont 3.8.1969, Sony
1999, Beethoven Akademie, Arion 2012 Sinfonien 2 & 5
Münchner Philharmoniker, 1979-96, EMI
Orquesta de la RTVE, 1973, Fernsehseendung Spanien
Berliner Philharmoniker, 1958, EMI
Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips
Schwedisches Kammerorchester, 1998, Simax 1179
Cleveland Orchestra, 1988, Telarc
Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos
Philharmonisches Orchester Zagreb, 1988, Naxos
2009 Tschaikowsky Symphony Orchestra, BelAir 2014 DVD
+Tschaikowsky: Symphonie Nr. 5; Spanischer Tanz aus
"Schwanensee" op. 20 +Gavrilin: Away from Vologda
Ungarisches Philharmonisches Orchester, 1971-75
Wiener Philharmoniker, 3. Oktober 1948, EMI
Orchestre Revolutionnaire & Romantique, Live,
1991, DG
Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1995, EMI
La Scala Philharmonic Orchestra, 1991, Sony
1983, Nimbus
Royal Concertgebouw Orchestra, 1980-87, Philips
London Symphony Orchestra 2005, LSO 2006 Sinf. 2 & 6
Chamber Orchestra of Europe, 1990,
Teldec 9031-75712
2014 Wiener Akademie, Alpha 2015 Sinfonien 1 & 2
Royal Flemish Orchesta 2008
Pentatone 2009 Sinfonien Nr. 2 & 6
Northern Sinfonia of England, ASV
Academy of Ancient Music, London 1986, Decca

Nr.2 D-Dur op.36 (Fortsetzung)

- | | |
|----------------------|---|
| Herreweghe, Philippe | Royal Flemish Orchestra 2008
Pentatone 2009 Sinfonien Nr. 2 & 6 |
| Ivanovic, Marko | Tschechisches Kammerorchester Pardubice
+ Smetana & Martinu, ArcoDiva 2010 |
| Järvi, Paavo | Deutsche Kammerinfonie Bremen 2008
RCA 2009 Sinfonien Nr. 2 6 6 |
| Jansons, Mariss | Live 27. & 28. Oktober 2004 Concertgebouw Orchestra,
RCO 05002 + Brahms 2. Sinf.
2012 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks,
BRKlassik 2015 Sinfonien Nr.1 & 2 + Staud & Mochizuki |
| Jochum, Eugen | Berliner Philharmoniker, DG 474018 |
| Joeres, Dirk | Westdeutsche Sinfonia
Heritage 2016 1 CD, 1 DVD Sinfonien Nr. 1 & 2 |
| Kamu, Okku | Stockholm Sinfonietta, 1995, Opus 3 |
| Karajan, Herbert von | 1. Philharmonia Orchestra, November 1953, EMI
2. Orchestra Sinfonica del RAI Turin, 10 & 11.4.1953
3. Berliner Philharmoniker, 12/61 & 1/1962, DG
4. Berliner Philharmoniker, 1977, DG
5. Berliner Philharmoniker, Februar 1984, DG |
| Kegel, Herbert | Dresdner Philharmoniker, 1982-83, Capriccio |
| Kempe, Rudolf | Münchner Philharmoniker, EMI 2013 Sinfonien Nr. 2 & 4 |
| Keilberth, Joseph | Bamberger Symphoniker, 1957 |
| Kleiber, Erich | 1. Berliner Staatsopernorchester, 1928, Naxos
2. Orchestre National de Belgique, 1938, Magic Talent |
| Klemperer, Otto | 1. Philharmonia Orchestra, Oktober 1957, EMI
Testament 2007 Sinfonien Nr. 2 & 7
2. EMI Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Hochschule für
Musik, Berlin, Live, März 1958 |
| Kletzki, Paul | Tschechisches Philharmonisches Orchester,
1964-68, Supraphon |
| Konwitschny, Franz | Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1959, Eterna 1960 |
| Kubelik, Rafael | 1. Bayerisches Rundfunk Sinfonie Orchester, 1967
Audite 2007 Sinfonien Nr. 2 & 6
2. Concertgebouw Orchester Amsterdam, DG 1976 |
| Kuhn, Gustav | Haydn Orchester von Bozen und Trient
2007 Collegno Sinfonien Nr. 2 & 7 |
| Kussewitzkij, Serge | Boston Symphony Orchestra, ca.1939-1945, Lys |
| Lehmann, Fritz | 1958, DG + Leonore III |
| Leibowitz, René | Royal Philharmonic Orchestra, 1961-62, Chesky |
| Lockhart | Royal Philharmonic Orchestra, 1994,
Royal Philharmonic Collection |
| Maag, Peter | Orchestra di Padova e del Veneto, 1994, Arts |
| Maazel, Lorin | 1958 Radio-Symphonieorchester Stuttgart des SWR,
Hänssler 2013 + op. 62 & Bartók: Konzert für Orchester |
| Masur, Kurt | 1. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1974, Eterna/Philips
2. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1989-92, Philips
3. 2002 Orchestre National de France, Masur Kurt,
Naïve 2002, Sinfonien 2 & 6 |
| Märkl, Jun | 2007-08 Orchestre National de Lyon
Altus, Sinfonien Nr. 2 & 6 |
| Mengelberg, Willem | Concertgebouw Orchestra Amsterdam, 1940, M & A |

Sinfonie Nr. 2

Nr.2 D-Dur op.36 (Fortsetzung)

Mitropoulos, Dimitri	New York Philharmonic Orchestra, ca. 1958 Wiener Philharmoniker, Live, 1958, Orfeo
Monteux, Pierre	London Symphony Orchestra, 1960, Decca
Müller-Brühl, Helmut	Kölner Kammerorchester, Naxos 8.551099
Muti, Riccardo	Philadelphia Orchestra, 1985, EMI
Nagano, Kent	Orchestre symphonique de Montreal, Sony 2014 Symphonien 2 & 4
Norrington, Roger	London Classical Players, 1986, EMI RSO Stuttgart 2002, SWR 2003 Sinfonien Nr. 1 & 2
Ozawa, Seiji	1993/98 Saito Kinen Orchestra, Decca 2015 Sinfonien 1, 2, 6 & 7
Pesek, Libor	Slowakisches Philharmonisches Orchester, 1995
Pletnev, Mikhail	2012 Russian National Orchestra, DGG 2012 Sinfonien Nr. 2 & 4
Polizzi, Antonino	Budapester Symphonie-Orchester, Harmonia mundi HMX 2905225-30
Rajski, Wojciech	Polish Chamber Orchestra Sopot, Tacet 2009
Rattle, Simon	Wiener Philharmoniker, 2002, EMI 557 445 Sinfonien 2 & 5
Roos, Harke de	Wiener Symphoniker Gramola 2010
Sanderling, Kurt	Philharmonia Orchestra, 1981 Leningrad Philharmonic Orchestra, DG ADD, release 2004 474 9932
Sawallisch, Wolfgang	Concertgebouw Orchestra, Live, 1992, EMI
Scherchen, Hermann	1951-54 Orchester der Wiener Staatsoper, Wiener Symphoniker, Royal Philharmonic Orchestra Tahra 2011 2 CDs Sinfonien 1-4
Schiff, Heinrich	Deutsche Kammerphilharmonie, 1994, Berlin
Schmidt-Isserstedt, Hans	Wiener Philharmoniker, 1969, Decca
Schröder, Jaap	1987 Smithsonian Chamber Orchestra, Smithsonian Collection of Recordings 1988 (Sinfonien Nr. 1 & 2), ND 0321
Shui, Lan	2014 Copenhagen Phil. Orchid 2015 2 CDs Sinfonien 1-4
Solti, Sir Georg	Chicago Symphony Orchestra, 1972, Decca
Suitner, Otmar	Staatskapelle Berlin, 1982, Eterna 1984, Denon
Szell, Georg	Cleveland Orchestra, 1964, Sony
Thielemann, Christian	2008-10, Wiener Philharmoniker, Sony 2012 Sinfonien Nr. 1-3
Toscanini, Arturo	1. NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center, New York 4.11.1939, Naxos, Relief 2. NBC Symphony Orchestra, 1949, RCA
Vänka, Osmo	Minnesota Orchestra; BIS 2008 + Sinfonie Nr. 7
Vriend, Jan Willem de	Niederländisches Symphonieorchester, Challenge 2010, Sinfonien Nr. 2 & 3
Walter, Bruno	Columbia Symphony Orchestra, 1959, CBS
Wand, Günter	Symphonieorchester des NDR, 1986, HMD / RCA NDR SO, RCA 1997 + Symphonie Nr. 9
Weil, Bruno	2012/13 Tafelmusik Barock Orchester Tafelmusik 2014 2 CDs Sinfonien Nr. 1-4 + Ouvertüren op. 43 & 62
Weingartner, Felix	1927-38, Grammofono 2000Dante 2000 + Sinfonie Nr. 7
Weller, Walter	City of Birmingham Symphony Orchestra, Chandos

Sinfonie Nr. 2

Nr.2 D-Dur op.36 (Fortsetzung)
Zinman,David

Tonhalle Orchester Zürich, 1998,
Arte Nova 74321 63645, Esprit 2007 Sinfonien 1 & 2

Version für Klaviertrios s. Klaviertrios

Sinfonie Nr. 3

Nr.3 Es-Dur op.55 "Eroica" (1804)

- | | |
|---|---|
| Abbado, Claudio | 1. Wiener Philharmoniker, 1986, DG
2. Berliner Philharmoniker, 2000, DG
DVD Euroarts 2007 Sinfonien 3 & 9 |
| Antonini, Giovanni
Asahina, Takashi | Kammerorchester Basel, 2005,2007 Sony + Sinf. Nr. 4
1989 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin,
Weitblick 2014 |
| Barbirolli, Sir John | Hallé Orchestra, 1958
BBC Symphony Orchestra, 1967, Dutton |
| Barenboim, Daniel | Staatskapelle Berlin, 1999, Teldec 3984-27838
1997 Opera du Chateau de Versailles, Berliner
Philharmoniker, DVD Euro Arts
+ Mozart, Klavierkonzert KV 415 & Ravel |
| Barshai, Rudolf | 1969-75 Joint Symphony Orchestra, Melodiya 2014
5 CDs Sinfonien 1-8 |
| Bernstein, Leonrad | New York Philharmonic Orchestra, 1964, Sony
Wiener Philharmoniker, Live, 1980, DG |
| Bertini, Gary
Billy, Bertrand de | Kölnener Rundfunk-Sinfonieorchester 1989, Altus 2008
Radio Symphonieorchester Wien, 2006 Oehms
+ Ouvertüren Egmont & Coriolan |
| Blomstedt, Herbert | Staatskapelle Dresden, 1975, Live, Berlin
Staatskapelle Dresden, 1976, Eterna 1977 |
| Blunier, Stefan | 2016 Beethovenorchester Bonn, MDG 2016
+ Ouvertüren op. 117 &124 |
| Böhm, Karl | 1. Berliner Philharmoniker, 1959, DG
2. Wiener Philharmoniker, 1972, DG |
| Boyd, Douglas
Brüggen, Franz
Brüggen, Frans | Manchester Camerata, 2009, Avie 2185 Sinf. Nr. 1 & 3
Orchestra of the 18th Century, 1983-92, Philips
1987 Orchestra of the Eighteenth Century,
Arthaus 2015 DVD |
| Bünthe, Carl A. | Berliner Symphonisches Orchester,
Bellaphon 2007 + op. 133 |
| Busch, Fritz | Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester Wien,
Musikverein (Brahmssaal), Oktober 1950 |
| Butt, Yondani | 2010 London Symphony Orchestra, Nimbus 2014
+Ouvertüren op. 43; 72; 117 & 124 |
| Cambreling, Sylvain | SWR SO Baden Baden & Freiburg, Gloria 2009
+Leonoren-Ouvertüre Nr. 1 |
| Caeyers, Jan
Celibidache, Sergiu | 1999, Beethoven Akademie, Arion 2012 Sinfonien 1 & 3
1. RSO Turin 1957, Archipel 2007 + Leonore Nr. 3
2. 1959 Orchestra Sinfonico di Milano della RAI
Mailand 1959 |
| Cluytens, André
Collegium Aureum
Davis, Colin | 3. Münchner Philharmoniker, April 1987, EMI 56839
Berliner Philharmoniker, 1958, EMI
1976, Pro Arte 1985 CDD-1029
Staatskapelle Dresden, 1991, Philips
1991 Staatskapelle Dresden, United Classics 2014
+ Egmont-Ouvertüre |
| Dohnanyi, Christoph von | 1. Cleveland Orchestra, 1984, Telarc
2. Philharmonia Orchestra, 2008, Signum Sinf. Nr. 3 & 5 |
| Drahos, Béla | Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos |

Sinfonie Nr. 3

Nr.3 Es-Dur op.55 "Eroica" (Fortsetzung)

- | | |
|--|--|
| Dudamel, Gustavo | 1. Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, 2008, DG DVD-Video + Ginastera & Moncayo
2. Simon Bolivar SO Venezuela, Sinfonie Nr. 3 +Ouvertüren op. 43 & 84, DGG, 2011 |
| Feltz, Gabriel | 2013 Stuttgarter Philharmoniker DreyerGaido 2015 Symphonien 3 & 5 |
| Ferencsik, Janos
Fricsay, Ferenc | Ungarisches Philharmonisches Orchester, 1971-75
1. Radio-Sinfonie-Orchester Berlin, Live Berlin 1961, EMI 627 7243 575109
2. Berliner Philharmoniker, DG 439 135 |
| Frübeck de Burgos, Rafael | London Symphony Orchestra, 1989 |
| Furtwängler, Wilhelm | 1. Wiener Philharmoniker, Konzertmitschnitt 16.-18.Dezember 1944, Arkadia 78594, Tahra
2. Wiener Philharmoniker, Wien 10.-17.11.1947 Discocorp RR 456 (1977)
3. Radio Orchester Rom, Rom 19.1.1952, Fonit Cetra 6
4. Wiener Philharmoniker, 26.-27.11.1952, EMI
5. Berliner Philharmoniker, 7.12.1952, Live, Tahra
6. Berliner Philharmoniker, 8.12.1952, Live, Cetra LO 530 (1979) |
| Gardiner, John Eliot | Orchestre Revolutionaire & Romantique, Live, 1993, DG |
| Gielen, Michael | Cincinnati Symphony Orchestra, 1980, Vox
Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1994, EMI |
| Giulini, Carlo Maria
Grossmann
Guttenberg
The Hanover Band
Haitink, Bernhard | Los Angeles Philharmonic Orchestra, 1978, DG
2003 Ensemble 28, Neos 2013
Ensemble Klangverwaltung, Farao, 1999
1983, Nimbus
1. Royal Concertgebouw Orchestra, 1987, Philips
2. London Symphony Orchestra LSO Live 2005, LSO 2006 + Lenore 2 |
| Harnoncourt, Nikolaus | Chamber Orchestra of Europe, 1990, Teldec 9031-75708 |
| Haselböck, Martin | 2016 Orchester der Wiener Akademie, Alpha 2016 2 CDs + Septett |
| Herbig, Günter | 1. Berliner Symphoniker, 1982, Berlin 2007
2. Royal Philharmonic Orchestra, 1994, Royal Philharmonic Collection |
| Herreweghe, Philippe | Royal Flemish Philharmonic Orchestra
2007 Pentatone Sinfonien 1 & 3 |
| Hogwood, Christopher
Horenstein, Jascha
Järvi, Paavo | Academy of Ancient Music, London 1986, Decca
Pro Musica Orchester Wien, Electrola 1953
2006 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
RCA Sinfonien 3 & 8 |
| Jansons, Mariss | 2012 SO des Bayer. Rundfunks, BRKlassik 2015 +Schtschedrin: Beethovens Heiligenstädter Testament |
| Jochum, Eugen | Berliner Philharmoniker, DG 474018
Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam, 1969, Philips |

Sinfonie Nr. 3

Nr.3 Es-Dur op.55 "Eroica" (Fortsetzung)

- | | |
|----------------------------|--|
| Kabasta, Oswald | Münchener Philharmoniker, 1943,
Rundfunkaufnahme DGG |
| Karajan, Herbert von | 1. Staatskapelle Berlin, Kroll-Oper Berlin, Dezember 1944
Live, Koch-Schwann
2. Philharmonia Orchestra, November 1952, EMI, Naxos '09
3. RAI Rom, 1953 live, Joker
4. Philharmonia Orchestra, ca. 1955, Naxos Historical
81111339 Sinfonien Nr. 1 & 3
5. Berliner Philharmoniker, November 1962, DG
6. Berliner Philharmoniker, live Berlin 23. September 1969,
Kar 214.2
7. Berliner Philharmoniker, live Wien 10. Juni 1970,
Foyer ICF 1038
8. Berliner Philharmoniker, 1971, Video, DG
9. Berliner Philharmoniker, Januar 1976, DG 419 049-2
10. Berliner Philharmoniker, 30.4.1982, Laserdisk, DG
11. Berliner Philharmoniker, Januar 1984, DG 439 002-2 |
| Kegel, Herbert | Dresdner Philharmoniker, 1982-83, Capriccio |
| Keilberth, Joseph | Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, 1957 |
| Kempe, Rudolf | 1971-72, Münchner Philharmoniker, EMI Icons 2010
Sinf. Nr. 1, 3, 5 & 6
11 CDs mit vielen anderen Komponisten |
| Kempen, Paul van | Berliner Philharmoniker, 1954, Philips |
| Kendlinger, Matthias Georg | K&K Philharmoniker + op. 84, DaCapo 2009 |
| Klee, Bernhard | Bundesjugendorchester, Primavera AMP 5088 |
| Kleiber, Erich | 1. NBC Symphony Orchestra, 1949, mono, Urania
2. Royal Concertgebouw Orchestra, 1950, Philips 467 1252
Release 2000 |
| Klemperer, Otto | 1. Philharmonia Orchestra, 1956, EMI
2. Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, 17.4.1958
Medici Masters MM0372, 2009 + Mozart Sinfonie Nr. 29
3. Philharmonia Orchestra, 1959, EMI
4. Philharmonia Orchestra, Wiener Festwochen 1960 Live
5. Wiener Symphoniker, 1963, Live, Orfeo |
| Kletzki, Paul | Tschechisches Philharmonisches Orchester,
1964-68, Supraphon |
| Knappertsbusch, Hans | 1. Berliner Philharmoniker, 1943, Preiser, Iron Needle
2. Bremer Philharmonisches Orchester (Konzertmitschnitt
9.3.51), mono, Tahra
3. Münchner Philharmonisches Orchester, Live, 1953,
Tahra |
| Kondraschin, Kirill | Concertgebouw Orchestra, Philips 1993 |
| Konwitschny, Franz | Staatskapelle Dresden, 1955, Eterna 1959
Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1959, Eterna 1961 |
| Kubelik, Rafael | Berliner Philharmoniker, DGG, ADD |
| Kuhn, Gustav | Haydn Orchester von Bozen und Trient
2007 Collegno Sinfonien Nr. 3 & 8 |
| Kussewitzkij, Serge | Boston Symphony Orchestra, 28./29.10.1945,
Lys 173 |
| Leibowitz, René | Royal Philharmonic Orchestra, 1961, Chesky |
| Levine, James | Orchestra of the Metropolitan Opera, New York,
ca.1994, DG |

Nr.3 Es-Dur op.55 "Eroica" (Fortsetzung)

- | | |
|----------------------|---|
| Maag, Peter | Orchestra di Padova e del Veneto, 1994, Arts |
| Maazel, Lorin | Toscanini SO, 2 DVDs PanDreams 2011 |
| Manze, Andrew | Helsingborg Symphony Orchestra 2007
HMF 2008 + 12 Contretänze WoO 14 |
| Markewitsch, Igor | 1957-60, Symphony of the Air, Orchestre des Concerts
Lamoureux, Urania, 2012 Sinfonien 3 & 6
+ Ouvertüren op. 62, 72, 72b, 115, 124 |
| Masur, Kurt | 1. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1974, Eterna/Philips
2. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1989-92, Philips
3. Bundesjugendorchester, 1998, Sonopress
4. London Symphony Orchestra, 2004 LPO 2016
Symphonien Nr. 1 & 4, Royal Festival Hall London
24. & 27. November 2004 |
| Mengelberg, Willem | 1. Philharmonic Symphony Orchestra of New York, 1930
Biddulph
2. Concertgebouw Orchestra Amsterdam, 1940, M & A
OpusKura 2009 + Nr. 1 |
| Mitropoulos, Dimitri | New York Philharmonic Orchestra, 1955
Urania 2009 + Verdi & Solkotoas |
| Monteux, Pierre | 1. Wiener Philharmoniker, 1957-60, Decca
2. Concertgebouw Orchester, Philips 1962
+ Probe des Trauermarschs, Amsterdam Juli 1962 |
| Morris, Wyn | London Symphony Orchestra, Pickwick |
| Müller-Brühl, Helmut | Kölner Kammerorchester, Okt. 2003, Naxos 8.551229 |
| Munch, Charles | Boston Symphony Orchestra, 1957, BMG /RCA |
| Muti, Riccardo | Philadelphia Orchestra, 1985, EMI |
| Nagano, Kent | 2009 Montreal SO, Sony + op. 43 (Auszüge) |
| Norrington, Roger | London Classical Players, 1987/88 EMI |
| Ozawa, Seiji | 1997 Saito Kinen Orchester, Philips
1975 San Francisco SO Decca 2015 |
| Pfitzner, Hans | Berliner Philharmoniker, 1929, Preiser, Naxos |
| Pletnjew, Mikhail | Russian National Orchestra, DGG, 2006, Nr. 1 & 3 |
| Polizzi, Antonino | Budapester Symphonie-Orchester, Harmonia mundi
HMX 2905225-30 |
| Rahbari, Alexander | Symphonieorchester des Belgischen Rundfunks
1990, Naxos |
| Rattle, Simon | Wiener Philharmoniker, 2002, EMI 557 445 |
| Rattle, Simon | Berliner Philharmoniker Europakonzert 2016
EuroArts 2016 DVD + Brustad: Veslefrikk, Mendelssohn
Violinkonzert op. 64 + Grieg |
| Reiner, Fritz | Chicago Symphony Orchestra, 1958, BMG /RCA |
| Rezucha, Bystrick | Slowakisches Philharmonisches Orchester, 1995 |
| Rudin, Alexander | Musica Viva Chamber Orchestra 2006
Melodiya 2008 + Kraft. Cellokonzert |
| Ryelund, Morton | Copenhagen Chamber Orchestra, 17.19.Juni 2004
Classico 2005 Sinfonie Nr. 1 & 3 |
| Sabata, Victor de | London Philharmonic Orchestra, 1946, Arkadia 78542 |
| Sanderling, Kurt | Philharmonia Orchestra, 1981 |
| Saraste, Jukka-Pekka | Scottish Chamber Orchestra, 1990, Virgin 2005 + Mozart |
| Savall, Jordi | Le Concert des Nations, 1994, Astree |
| Sawallisch, Wolfgang | Concertgebouw Orchestra, 1993, EMI |

Sinfonie Nr. 3

Nr.3 Es-Dur op.55 "Eroica" (Fortsetzung)

- Schaller, Gerhard 2015 *Philharmonie Festiva, Profil 2016 2 CDs*
Sinfonien Nr. 3, 4 & 7
- Scherchen, Hermann 1951-54 Orchester der Wiener Staatsoper,
Wiener Symphoniker, Royal Philharmonic Orchestra
Tahra 2011 2 CDs Sinfonien 1-4
- Schiff, Heinrich Deutsche Kammerphilharmonie, 1994, Berlin
- Schmidt-Isserstedt, Hans Wiener Philharmoniker, 1966, Decca
- Schröder, Jaap 1987 Smithsonian Chamber Orchestra, DHM 77030-2-RC
Sinfonien Nr. 1 & 3
- Schuricht, Carl 1. Berliner Philharmoniker, 1941, Grammofono
(Complete Beethoven Edition 20, 1)
2. Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1952, mono
- Shui, Lan 2014 Copenhagen Phil. Orchid 2015
2 CDs Sinfonien 1-4
- Sinopoli, Giuseppe 1993, live, Israel Philharmonic Orchestra, Helicon 2012
+Ravel: Valses nobles et sentimentales
- Solti, Sir Georg 1. London Philharmonic Orchestra, 1968 live,
BBC + Wagner
2. Chicago Symphony Orchestra, 1972-74, Decca
3. Chicago Symphony Orchestra, 1988, Decca
- Stein, Horst 1. Wiener Symphoniker, Miller + Tschaikowsky
2. 1985-92 NHK Symphony Orchestra Tokyo, King 2913
Symphonien Nr.3, 5, 6, 7
- Steinberg, William Pittsburgh Symphony Orchestra, EMI 67098
- Stokowski, Leopold London Symphony Orchestra, 1974, RCA
- Suitner, Otmar Staatskapelle Berlin, 1980, Eterna 1982
- Suzuki, Hidemi Orchestra Libera Classica, ArteDellArco 2013 +Mozart:
- Szell, Georg Cleveland Orchestra, 1963, Sony
- Tenstedt, Klaus London Philharmonic Orchestra, 1984-91,
EMI 2006 Sinfonie. Nr. 3, 6 & 8, Ouvertüren Prometheus,
Egmont, Coriolan, Fidelio
- Thielemann, Christian 2008-10, Wiener Philharmoniker, Sony 2012
Sinfonien Nr. 1-3
- Thomas Michael Tilson St. Luke's Orchestra, 1986, Sony Esprit 2006 + WoO 14
San Francisco Symphony,
Avie Keeping Score 82193600312
- Toscanini, Arturo 1. NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center,
New York 28.10.1939, Naxos, Relief
2. NBC Symphony Orchestra, 1949, mono, RCA
- Vänska, Osmo Minnesota Orchestra, BIS 2005/06 Sinfonien Nr. 3 & 8
- Van Swieten Society Symphonien Nr.3 & 5 (arr. für Kammerensemble)
Quintone 2014
Symphonie Nr. 3 (arr. von Johann Nepomuk Hummel),
- Vriend, Jan Willem de Niederländisches Symphonieorchester, Challenge 2010,
Sinfonien Nr. 2 & 3
- Walter, Bruno 1. New York Philharmonic Orchestra, 1941, Lys 308
2. Philharmonic-Symphony of New York, Sony 1949/1950,
3. Columbia Symphony Orchestra, 1959, CBS
- Wand, Günter Sinfonieorchester des NDR, 1985, RCA
DHM 2010 + Leonore Nr. 3
- Weil, Bruno 2012/13 Tafelmusik Barock Orchester Tafelmusik 2014
2 CDs Sinfonien Nr. 1-4 + Ouvertüren op. 43 & 62

Sinfonie Nr. 3

Nr.3 Es-Dur op.55 "Eroica" (Fortsetzung)

Weingartner, Felix

1927-38, Wiener Philharmonisches Orchester,
Grammofono 2000, OpusKura 2009 + Nr. 8

Weller, Walter

City of Birmingham Symphony Orchestra, Chandos

Zagrosek, Lothar

Staatsorchester Stuttgart, live 2004, Altus 2007 + Bartók

Zinman, David

Tonhalle Orchester Zürich, 1997,

Arte Nova 74321 59214

Sinfonie Nr. 4

Nr. 4 B-Dur, op. 60 (1806)

Abbado, Claudio

Wiener Philharmoniker, 1988, DG

Berliner Philharmoniker, 2000, DG

Antonini, Giovanni

Kammerorchester Basel, 2007 Sony + Sinfonie Nr. 4

Abendroth, Hermann

Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leipzig, 1950, mono

Barbirolli, Sir John

1. 13.12.1936 New York Philharmonic Orchestra, Carnegie Hall
Barbirolli Society 2009, S 181038 + Coriolan

2. Hallé Orchestra, 1958

Barenboim, Daniel

Staatskapelle Berlin, 1999, Teldec 3984-27838

Barshai, Rudolf

1969-75 Joint Symphony Orchestra, Melodiya 2014

5 CDs Sinfonien 1-8

Bell, Joshua

Academy of St. Martin-in-the Fields, 2013, Sony Nr. 4 + 7

Bernstein, Leonard

1. New York Philharmonic Orchestra, 1965-69, Sony

2. Wiener Philharmoniker, Live, 1980, DG

Blomstedt, Herbert

Staatskapelle Dresden, 1978, Eterna 1980, Berlin

Böhm, Karl

1. Wiener Philharmoniker, Salzburger Festspiele 1969
Orfeo 522991

2. Wiener Philharmoniker, 1972, DG

Boyd, Douglas

Manchester Camerata, Avie 2007 + Sinfonie Nr. 7

Brüggen, Franz

Orchestra of the 18th Century, 1983-92, Philips

Butt, Yondani

2011 London Symphony Orchestra, Nimbus 2012
Sinfonien Nr. 4 & 5

Casals, Pablo

1. Pablo Casals Orchestra of Barcelona 1927/29

Naxos 2007 Sinfonien 1 & 4

+ Ruinen von Athen + Brahms op. 56a

2. Marlboro Festival Orchestra

Marlboro, Vermont 27.7.1969, Sony

Beethoven Academy 1995, HMF

Cayers

Münchner Philharmoniker, Live, 19.3.1995, EMI

Celibidache, Sergiu

Berliner Philharmoniker, 1958, EMI

Cluytens, André

Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips

Davis, Colin

Cleveland Orchestra, 1989, Telarc

Dohnanyi, Christoph von

vor 1959, Mercury

Dorati, Antal

Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos

Drahos, Béla

2009 Tschaikowsky Symphony Orchestra, BelAir 2014 DVD
+ Tschaikowsky: Symphonie Nr. 6

Fedoseyev, Vladimir

+ Sviridov: Walzer-Echo aus "Der Schneesturm"

Ungarisches Philharmonisches Orchester, 1971-75

Ferencsik, Janos

1. Berliner Philharmoniker, Berlin 27.30.6.1943, DG

Furtwängler, Wilhelm

Arkadia 78554, OpusKura 2009 + Violinkonzert

2. Wiener Philharmoniker, 25.-30.1.1950, Discocorp RR 437

3. Wiener Philharmoniker, 1.12. 1952, Electrola - EMI

Gardiner, John Eliot

Orchestre Revolutionnaire & Romantique, Live, 1993, DG

Gielen, Michael

Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1993, EMI

Goodman, Roy

The Hanover Band, 1987, Nimbus

Goritzki, Johannes

Deutsche Kammerakademie Neuss, ca. 1999,
Claves 50-9113

Haitink, Bernhard

Royal Concertgebouw Orchestra, 1980-87, Philips

London Symphony Orchestra, LSO Live 2007 + Nr. 8

Harnoncourt, Nikolaus

Chamber Orchestra of Europe, 1990,

Teldec 9031-75714

Concentus Musicus Wien, Sony 2015

Sinfonien Nr. 4 & 5

Sinfonie Nr. 4

Nr. 4 B-Dur, op. 60 (Fortsetzung)

- | | |
|----------------------|---|
| Herreweghe, Philippe | 2004 Royal Flemish Philharmonic,
Pentatone 2011 Sinfonien Nr. 4 & 7 |
| Hickox, Richard | Northern Sinfonia of England, 1957, ASV |
| Hogwood, Christopher | Academy of Ancient Music, London 1986, Decca |
| Immerseel, Jos van | Anima Eterna, Brugge, Symphonie Nr. 4 & 5
ZiqZaq DDD 2008 |
| Jansons, Mariss | 2012 SO des Bayer. Rundfunks, BRKlassik 2015
Sinfonien 4 & 5 |
| Jochum, Eugen | Berliner Philharmoniker, DG 474018 |
| Jurowski, Vladimir | 4.2.2010 Orchestra of the Age of Enlightenmen, Theatre des
Champs-Élysées, Paris,
DVD EuroArts + Coriolan & Sinfonie Nr. 7, |
| Karajan, Herbert von | 1. Philharmonia Orchestra, November 1953, EMI
2. Orchestra dell RAI di Roma, 24.12.52 & 11.12.1953
3. Berliner Philharmoniker, November 1962, DG
4. Berliner Philharmoniker, 1973, Video, DG
5. Berliner Philharmoniker, Mai 1976, DG
6. Berliner Philharmoniker, Dresden 30.5.1978, DG
7. Berliner Philharmoniker, Dezember 1983, DG 439 003-2 |
| Kegel, Herbert | Dresdner Philharmoniker, 1982-83, Capriccio |
| Keilberth, Joseph | Bamberger Symphoniker, 1957 |
| Kempe, Rudolf | 1. Alessandro Scarlatti Orchestra Neapel, RSO Turin,
Symphonie Nr. 4 & 7 Kempe, Archipel 1959
2. Münchner Philharmoniker, EMI 2013 Sinfonien Nr. 2 & 4
Bamberger Symphoniker, Columbia 2011 |
| Kertesz, Istvan | Bayerisches Staatsorchester, 1982, Live, Orfeo |
| Kleiber, Carlos | 1. Philharmonia Orchestra, Oktober 1957, Electrola –EMI
Testament 2007 Sinfonien Nr. 4 & 5 + Egmont |
| Klemperer, Otto | 2. Philharmonia Orchestra, 1959, Electrola - EMI
3. Bayerisches Radio-Symphonie-Orchester, Live, 1969, EMI |
| Kletzki, Paul | Tschechisches Philharmonisches Orchester,
ca. 1960, Supraphon |
| König, Christoph | Malmö Symphony Orchestra, 2002, DB 2008 + Nr. 5 |
| Kondraschin, Kirill | Moskau Philharmonisches Symphonieorchester, 1964
Melodiya 2007 + Prometheus-Ouvertüre & Mozart KV 313 |
| Konwitschny, Franz | Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1958, Eterna 1959 |
| Krips, Josef | September 1953, Concertgebouw Orchester,
Decca Eloquence 2011 + Schubert |
| Kubelik, Rafael | 1. Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks,
1969, Audite 95.493 Sinfonien Nr. 4 & 5
2. Israel Philharmonic Orchestra
DG 2003 |
| Kussewitzkij, Serge | Boston Symphony Orchestra, ca. 1936-45, Lys |
| Leertouw, Johannes | 2011 Nieuwe Philharmonie Utrecht, Globe 2011
Symphonien Nr. 4 & 7 + Egmont-Ouvertüre |
| Leibowitz, René | Royal Philharmonic Orchestra, 1961, Chesky |
| Maag, Peter | Orchestra di Padova e del Veneto, 1994, Arts |
| Masur, Kurt | 1. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1974, Eterna/Philips
2. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1989-92, Philips |
| Mc Gregan, Nicholas | Philharmonia Baroque Orchestra
Philharmonia Baroque 2009, Sinfonien 4 + 7 |
| Mengelberg, Willem | Concertgebouw Orchestra Amsterdam, 1940, Live, M & A |
| Mitropoulos, Dimitri | New York Philharmonic Orchestra, ca. 1958 |

Nr. 4 B-Dur, op. 60 (Fortsetzung)

- | | |
|---|--|
| Monteux, Pierre | 1. London Symphony Orchestra, 1960, Decca
2. Israel Philharmonic Orchestra, 1964, Helicon 2011
+Elgar: Enigma-Variationen op. 36
& Ravel: Daphnis & Chloe-Suite |
| Morris, Wyn
Mrawinski, Jewgenij | London Symphony Orchestra, Pickwick
Philharmonisches Orchester Leningrad,
Prag, 3.Juni 1955, Live, Praga 250 021 |
| Munch, Charles | 1959 Boston Symphony Orchestra
+ Sinfonie Nr. 5 & op. 43, Icarus 2011 |
| Muti, Riccardo
Nagano, Kent | Philadelphia Orchestra, 1985, EMI
Orchestre symphonique de Montreal, Sony 2014
Symphonien 2 & 4 |
| Norrington, Roger
Pesek, Libor
Pfitzner, Hans | London Classical Players, 1988 EMI
Slowakisches Philharmonisches Orchester, 1995
Orchester der Städtischen Oper Berlin, 1929, Preiser,
Naxos |
| Pletnev, Mikhail | 2012 Russian National Orchestra, DGG 2012
Sinfonien Nr. 2 & 4 |
| Polizzi, Antonino | Budapester Symphonie-Orchester, Harmonia mundi
HMX 2905225-30 |
| Rattle, Simon
Sabata, Victor de | Wiener Philharmoniker, 2002, EMI 557 445 Sinfonie 4 & 6
New York Philharmonic Orchestra, Orchestra Santa Cecilia,
1946-51, Andromeda 2006 Sinfonien Nr. 3, 5,6,& 8 |
| Sanderling, Kurt
Sawallisch, Wolfgang | Philharmonia Orchestra, 1981
1. Orchestra Radio Televisione Svizzera Italiana, Jahr ?
Fabula Classica 2006
2. Royal Concertgebouw Orchestra, 1991 |
| Schaller, Gerhard | 2015 Philharmonie Festiva, Profil 2016 2 CDs
Sinfonien Nr. 3, 4 & 7 |
| Scherchen, Hermann | 1951-54 Orchester der Wiener Staatsoper,
Wiener Symphoniker, Royal Philharmonic Orchestra
Tahra 2011 2 CDs Sinfonien 1-4 |
| Schiff, Heinrich
Schmidt-Isserstedt, Hans
Shui, Lan | Kammerphilharmonie Bremen, Berlin 1994
Wiener Philharmoniker, 1969, Decca
2014 Copenhagen Phil. Orchid 2015
2 CDs Sinfonien 1-4 |
| Solti, Sir Georg | vor 1959, Decca
Chicago Symphony Orchestra, 1972, Decca
Chicago Symphony Orchestra, 1987, Decca |
| Suitner, Otmar
Szell, Georg
Thielemann, Christian | Staatskapelle Berlin, 1983, Eterna 1985
Cleveland Orchestra, 1963, Sony
2008-10, Wiener Philharmoniker, Sony 2012
Sinfonien Nr. 4-6 |
| Thomas, Michael Tilson
Toscanini, Arturo | English Chamber Orchestra, 1980
1. BBC Symphony Orchestra, 1939, Arkadia 78521
2. NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center,
New York 4.11.1939, Naxos, Relief
3. NBC Symphony Orchestra, 1951, RCA |
| Vandernoot, André | 1990 Orchestre Symphonique de la RTBF Weitblick 2014
Sinfonien Nr. 4 & 7 |

Sinfonie Nr. 4

Nr. 4 B-Dur, op. 60 (Fortsetzung)

- | | |
|-----------------------|---|
| Vriend, Jan Willem de | 2008-09, Niederländisches SO,
Sinfonien Nr. 4 & 6, Challenge 2010 |
| Walter, Bruno | Columbia Symphony Orchestra, 1959, CBS |
| Wand, Günter | 1. Sinfonieorchester des NDR, 1988, RCA
2. Sinfonieorchester des NDR, Live 8.-10.4.2001, BMG |
| Weil, Bruno | 2012/13 Tafelmusik Barock Orchester Tafelmusik 2014
2 CDs Sinfonien Nr. 1-4 + Ouvertüren op. 43 & 62 |
| Weingartner, Felix | 1927-38, Grammfono 2000 |
| Weller, Walter | City of Birmingham Symphony Orchestra, Chandos |
| Wordsworth, Barry | Royal Philharmonic Orchestra, 1995,
Royal Philharmonic Collection + op. 124 & op. 91 |
| Zinman, David | Tonhalle Orchester Zürich, 1997,
Arte Nova 74321 59214 |

Sinfonie Nr. 5

Nr. 5 c-moll, op. 67 (1808)
Abbado, Claudio

1. Wiener Philharmoniker, 1987, DG
 2. Berliner Philharmoniker, 2000, DG CD + DVD-Audio
DVD in nur USA
 3. Berliner Philharmoniker, live Rom Februar 2001
Euroarts 2007 Sinfonien Nr. 2 & 5
gleiche Aufnahme nur Symphonie Nr. 5 mit Doku
Euroarts Introducing 2056028 DVD Video
Tonhalle-Orchester Zürich, 1951, Archipel Records
ARPCD 0305, 2004
- Ackermann, Otto
Tschschisches Philharmonisches Orchester
Supraphon 1937-2001
- Ancerl, Karel
Orchestre de la Suisse Romande, 1966
Cascavelle + Klavierkonzert Nr. 5
L'Orchestre de la Suisse Romande, 1966,
Australian Eloquence 2 CDs 2010 Sinfonien Nr. 5-8 +
Egmont-Ouvertüre
- Ansermet, Ernest
Kammerorchester Basel, Symphonien Nr. 5 & 6
Sony DDD, 2008
- Antonini, Giovanni
Philharmonia Orchestra, Decca
- Ashkenazy, Wladimir
1. Hallé Orchestra, 1947
2. Hallé Orchestra, 1958
3. Hallé Orchestra, 1966,
BBC 2006 + Schostakowitsch Nr. 5
- Barbirolli, Sir John
1. Staatskapelle Berlin, 1999, Teldec 3984-27838
2. West-Eastern Divan Orchestra, Konzert August 2005 in
Ramallah, + Dokumentaion, + Elgar & Mozart,
Warner Classics 2 DVD-Video
- Barenboim, Daniel
1969-75 Joint Symphony Orchestra, Melodiya 2014
5 CDs Sinfonien 1-8
- Barshai, Rudolf
1. New York Philharmonic Orchestra, 1961, Sony
2. Wiener Philharmoniker, 1977, Eterna 1982
3. Wiener Philharmoniker, Live, 1980, DG
Radio-Symphonieorchester Wien, Oehms 2008
Staatskapelle Dresden, 1978, Eterna 1980, Berlin
2012 Beethoven Orchester Bonn, MDG 2012
Sinfonien Nr. 1 & 5
- Bernstein, Leonrad
1. Wiener Philharmoniker, 1970, DG
2. Berliner Philharmoniker, 1972, DG
- Billy, Bertrand de
2010 Live, New Japan Philharmonic, Altus 2013 +
Schubert & Mozart: Symphonie Nr. 39
- Blomstedt, Herbert
Philharmonische Vereinigung Arte Sinfonica, 1998
Landscape + Schubert „Unvollendete“
- Blunier, Stefan
1983-92 Orchestra of the 18th Century, 1983-92, Philips
2011 Orchestra of the Eighteenth Century,
Glossa 2014 Symphonien Nr. 5 & 6
- Böhm, Karl
1956 Berliner Symphonisches Orchester, Bella 2012
+ Brahms: Symphonie Nr. 4
- Bosse, Gerhard
New York Philharmonic Symphony Orchestra
(UNO-Konzert) New York, Metropolitan Opera 10.12.1950
- Brandt, Heribert
2011 London Symphony Orchestra, Nimbus 2012
Sinfonien Nr. 4 & 5
- Brüggen, Franz
SWR SO Baden-Baden & Freiburg, Glor 2003/07
Sinfonien Nr. 5 & 6
- Brüggen, Franz
- Symphonien Bunte, Carl A.
- Busch, Fritz
- Butt, Yondani
- Cambreling, Silvio

Sinfonie Nr. 5

Nr. 5 c-moll, op. 67 (Fortsetzung)

- Cantelli, Guido ADD, 1954 mono, New York Philharmonic Orchestra
Andr 5092 2007 Sinfonien 5 & 7, Klavierkonzerte 1 & 3-5
- Caeyers, Jan 1999, Beethoven Akademie, Arion 2012 Sinfonien 2 & 5
Celibidache, Sergiu Münchner Philharmoniker, Live, Mai 1992, EMI
Orquestra de la RTVE, 1970, Fernsehsendung Spanien
- Cluytens, André Berliner Philharmoniker, 1958, EMI
Davis, Colin 1. 1974 BBC Symphony Orchestra, Pentatone 2012
+Mendelssohn: Symphonie Nr. 4 "Italienische"
2. Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips
Novosibirsk SO, St. Petersburg SO,, Manchester 2012 ?
+ Leonore-Ouvertüre Nr. 3 op. 62 & 84 Arnold Kats
- Dmitriev, Alexander 1. Cleveland Orchestra, 1987, Telarc
2. Philharmonia Orchestra, 2008, Signum Sinf. Nr. 3 & 5
London Symphony Orchestra, 1960-63,
Mercury/Philips
- Dorati, Antal Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos
Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, 2006, DG
- Drahos, Béla Philharmonisches Orchester Zagreb, 1988, Naxos
Dudamel, Gustavo 2013 Stuttgarter Philharmoniker, DreyerGaido 2015
Edlinger, Richard Symphonien 3 & 5
Feltz, Gabriel Ungarisches Philharmonisches Orchester, 1971-75
Berliner Philharmoniker, DG 439 004-2 + Leonore III
London Symphony Orchestra, 1989
- Ferencsik, Janos 1. Berliner Philharmoniker, Berlin 1926,
Discocorp RR 431 (1975)
Fricsay, Ferenc 2. Berliner Philharmoniker, Berlin 8.10. & 3.11.1937
Pathé 2 C 051 03587 (1979)
Frübeck de Burgos, Rafael 3. Berliner Philharmoniker, 27.-30.6.1943, DG
Arkadia 78555, Tahra
Furtwängler, Wilhelm 4. Berliner Philharmoniker, 27.5.1947, DG 427 775-2 + Nr. 7
5. Wiener Philharmoniker, Stockholm 25.9.1950, Lys
6. Radio Orchester Rom, Rom 10.1.1952,
Fonit Cetra FE 7 (1981) Furtwängler, Wilhelm
1952 mono, Urania 2015 + Klavierkonzert Nr. 4
7. Wiener Philharmoniker, Wien 28.2. & 1.3.1954
Electrola - EMI
8. Berliner Philharmoniker, Paris, 4.5.1954,
Paragon DSV 52101 (1981)
- Gardiner, John Eliot Orchestre Revolutionnaire & Romantique, 1994, DG
Gielen, Michael Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1986-94,
EMI
- Giulini, Carlo Maria Los Angeles Philharmonic Orchestra, ca. 1978,
DG 410 028-2 release 1983
- Goodman, Roy Hanover Band, 1983, Nimbus
Grimal, David Live 2010 Les Dissonances, Aparte2012
+Ouvertüre op. 43 + DVD "Symphonie Nr. 5"
- Haitink, Bernhard Royal Concertgebouw Orchestra, 1985, Philips
London Symphony Orchestra 2006 live, LSO 2006

Sinfonie Nr. 5

Nr. 5 c-moll, op. 67 (Fortsetzung)

- | | |
|----------------------------|--|
| Harnoncourt, Nikolaus | Chamber Orchestra of Europe, 1990, Teldec 9031-75712
DVD 2007, Chamber Orchestra of Europe, Styriarte 2014 + Messe op. 86 & Missa Solemnis |
| Harnoncourt, Nikolaus | Concentus Musicus Wien, Sony 2015
Sinfonien Nr. 4 & 5 |
| Herreweghe, Philippe | Royal Flemish Philharmonic Orchestra
Pentatone 2007 Sinfonien Nr. 5 & 8 |
| Hickox, Richard | Northern Sinfonia of England, 1987, ASV |
| Hogwood, Christopher | Academy of Ancient Music, London 1986, Decca |
| Honeck, Manfred | 2014 Pittsburgh Symphony Orchestra
Reference 2015 Sinfonien 5 & 7 |
| Horenstein, Jascha | Pro Musica Orchester Wien, Electrola 1957 |
| Immerseel, Jos van | Anima Eterna, Brugge, Symphonie Nr. 4 & 5
ZiqZaq DDD 2008
DVD EPR 2009 Sinfonie Nr 5 +Dokumentation
"Beethoven's Fifth - A Rediscovery" |
| Jansons, Mariss | 2012 SO des Bayer. Rundfunks, BRKlassik 2015
Sinfonien 4 & 5 |
| Jochum, Eugen | 1. Berliner Philharmoniker, 1943, Tahra
2. Berliner Philharmoniker, vor 1959, DG 474018
3. Concertgebouw Orkest, 1969, Philips
Orcheste de Chambre Oratorio, Pavane 2000 |
| Jonckherre, Dominique | 1. Wiener Philharmoniker, Wien, November 1948, EMI |
| Karajan, Herbert von | 2. Berliner Philharmoniker, Tokio, 20.11.1952, Tonband
3. Philharmonia Orchestra, London, Juli 1953 (unveröffentl.)
4. Orchestra dell RAI di Roma, 11.12.1953, Tonband
5. Philharmonia Orchestra, London, August 1954, EMI
6. Berliner Philharmoniker, Tokio, 3.11.1957, Tonband
7. Berliner Philharmoniker, live Berlin 28. März 1958, Joker
8. Berliner Philharmoniker, Rom RAI, 31.10.1958, Tonband
9. Berliner Philharmoniker, Februar 1962, DG
10. Berliner Philharmoniker, Jan./Feb. 1966, Video
1966 Euroarts 2015 Blue Ray/DVD Symphonien Nr.5 & 9
11. Berliner Philharmoniker, 1972-73, Videodisk, DG
12. Berliner Philharmoniker, Oktober 1976, DG
13. Berliner Philharmoniker, 1981, Probenausschnitte
14. Berliner Philharmoniker, November 1982, DG 439 004-2
DG 439 403-2 + Sinfonie Nr. 6 |
| Kegel, Herbert | Dresdner Philharmoniker, 1982, Eterna 1984, Capriccio |
| Keilberth, Joseph | Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, 1961
Telefunken |
| Kempe, Rudolf | 1971 Tonhalleorchester Zürich
1971, Münchener Philharmoniker, EMI Icons 2010
Sinf. Nr. 1, 3, 5 & 6
11 CDs mit vielen anderen Komponisten |
| Kendlinger, Matthias Georg | K&K-Philharmoniker, DaCapo 2009 + Schubert: Sinf. Nr. 7 |
| Kleiber, Carlos | Wiener Philharmoniker, 1974, DG |
| Kleiber, Erich | 1. Royal Concertgebouw Orchestra, 1950,
Philips 467 1252 release 2000
2. Sockholmer Philharmonisches Orchester 1955
Music + Arts 2007 2 CDs + Missa Solemnis |

Nr. 5 c-moll, op. 67 (Fortsetzung)

Klemperer, Otto

1. Philharmonia Orchestra, 1956, EMI
Naxos 2007 Sinfonien Nr. 5 & 7
2. Wiener Symphoniker, 1951, Fidelio ATL 4107,
Archipel 2005 Sinfonien Nr. 5 & 6
3. Philharmonia Orchestra, 1956, EMI
Naxos 2007 Sinfonien Nr. 5 & 7
4. Philharmonia Orchestra, Oktober 1959, EMI
Testament 2007 Sinfonien Nr. 4 & 5 + Egmont
5. Bayerisches Radio-Symphonie-Orchester, Live, 1969,
EMI, Sinfonien 4 & 5

Kletzki, Paul

Tschechisches Philharmonisches Orchester,
ca. 1960, Supraphon

König, Christoph

Malmö Symphony Orchestra, 2002, DB 2008 + Nr. 4

Konwitschny, Franz

Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1960, Eterna 1961

Kubelik, Rafael

1. Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks,
1969/70, Audite 95.493 Sinfonien Nr. 4 & 5
2. Boston Symphony Orchestra, DG 2003 474 4632
Haydn Orchestern von Bozen und Trient, 2005 Collegno
1. Boston Symphony Orchestra, ca. 1939-45, Lys
2. London Philharmonic Orchestra, London 1934, EMI
627 7243 575118

Leibowitz, René

Royal Philharmonic Orchestra, 1961, Chesky

Leitner, Ferdinand

1981-86 NHK SO Tokyo, King 2012

Maag, Peter

Sinfonien Nr. 5-7 + Leonore-Ouvertüre Nr. 2

Maazel, Lorin

Orchestra di Padova e del Veneto, 1994, Arts
vor 1959, DG

Berliner Philharmoniker, 1961

Wiener Philharmoniker, Live, 1981

Mackerras, Charles

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, EMI

Masur, Kurt

1. Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1972, Eterna/Philips
2. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1989-92, Philips
3. New York Philharmonic, Teldec 9031-77313
2009 Israel PO Helicon
Symphonien Nr. 5 & 6 + op. 43

Mehta, Zubin

Mengelberg, Willem

1. Concertgebouw Orchestra, 1937, Teldec 28408
2. Concertgebouw Orchestra Amsterdam, 1940, Live,
M & A

Mitropoulos, Dimitri

New York Philharmonic Orchestra, ca. 1958

Morris, Wyn

London Symphony Orchestra, Pickwick

Monteux, Pierre

London Symphony Orchestra, 1961, Decca

Müller-Brühl, Helmut

Kölner Kammerorchester, 2006,
Naxos 2007 Sinfonien Nr. 5 & 6

Munch, Charles

1959 Boston Symphony Orchestra
+ Sinfonie Nr. 4 & op. 43, Icarus 2011

Muti, Riccardo

Philadelphia Orchestra, 1985, EMI

Nagano, Kent

Orchestre Symphonique de Montreal, 2008
RCA 2008 +op. 84 (Auszüge) & op. 121b

Nikisch, Arthur

Berliner Philharmoniker 1913, DG
(Complete Beethoven Edition 20, 1)

Norrington, Roger

1. London Classical Players, 1988 EMI
2. Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart,
2002, Hänssler 93.086

Nr. 5 c-moll, op. 67 (Fortsetzung)

- | | |
|--------------------------|---|
| Ormandy, Eugene | Philadelphia Orchestra, 1965, CBS |
| Ozawa, Seiji | Saito Kinen Orchestra, Decca 2002 |
| Polizzi, Antonino | Budapester Symphonie-Orchester, Harmonia mundi
HMX 2905225-30 |
| Pletnev, Mikhail | 2006 Russian National Orchestra, DGG, 2006,
Sinfonien Nr. 5 & 7 |
| Rajski, Wojciech | Polish Chamber Orchestra Sopot, Tacet 2009 |
| Rattle, Simon | Wiener Philharmoniker, 2002, EMI 557 445 Sinf. 2 & 5 |
| Reiner, Fritz | Chicago Symphony Orchestra, 1959 |
| Rezucha, Bystrick | Slowakisches Philharmonisches Orchester, 1995 |
| Rodzinsky, Artur | New York Philharmonic Orchestra,
New York, Oktober 1944, Iron Needle 1428 |
| Sabata, Victor de | New York Philharmonic Orchestra, Orchestra Santa
Cecilia, 1946-51, Andromeda 2006
Sinfonien Nr. 3, 5, 6 & 8 |
| Salonen, Esa-Pekka | Los Angeles Philharmonic Orchestra
DG 2006 + Ouvertüre Leonore Nr. 3 & Lutoslawski
Sinfonie Nr. 4, Live from Walt Disney Concert Hall |
| Sanderling, Kurt | 1. Philharmonia Orchestra, 1981
2. Berliner Symphonie-Orchester 1984, Eterna 1984 |
| Sawallisch, Wolfgang | NHK Symphony Orchestra, 1981, Erato
Royal Concertgebouw Orchestra, 1991, EMI |
| Scherchen, Hermann | 1. Orchester Wiener Staatsoper, 1951-54, Tahra 2011,
Sinfonien Nr. 5-8
2. Orchestra Radio Televisione Svizzera Italiana, 1965
(35 Minuten Probe und Aufführung) |
| Schiff, Heinrich | 1961-2011 H.Schiff zum 65. Geburtstag 17 CDs
Neos 2017 + Violinkonzert, 5 Walisische und Irische
Volkslieder u.a. Komponisten |
| Schmidt-Isserstedt, Hans | Wiener Philharmoniker, 1969, Decca |
| Shui, Lan | 2015 Copenhagen Philh. Symphonien 5-6
Orchid 2016 2 CDs |
| Schuricht, Carl | Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire
de Paris, 1946, Iron Needle 1404-05
vor 1959, Decca |
| Skrowaczewski, Stanilav | RSO Saarbrücken, 2005, Oehms 2006 Sinf. Nr. 5 & 6 |
| Simon, Geoffrey | |
| Snitko, Mikhail | Belorussian SO, Olympia 2011+Schtschedrin:
Symphonische Etüden +Tschaikowsky: Klavierkonzert |
| Solti, Sir Georg | 1. Chicago Symphony Orchestra, 1972-74, Decca
2. 1985 BBC Symphony Orchestra, live Royal Albert Hall
13.5.1985 Ica calssics legacy 2011
3. Chicago Symphony Orchestra, 1986, Decca |
| Stein, Horst | 1985-92 NHK Symphony Orchestra Tokyo, King 2913
Symphonien Nr.3,5,6,7 |
| Strauß, Richard | Berliner Staatsopernorchester, 1928, Dante |
| Suitner, Otmar | Staatskapelle Berlin, 1981, Eterna 1983, Denon |
| Szell, Georg | 1. Cleveland Orchestra, 1963, Sony
2. Wiener Philharmoniker, Live-Aufnahme Salzburger
Festspiele 24. August 1969, Orfeo
3. Concertgebouw Orchestra, Philips |
| Tennstedt, Klaus | LPO 2016 + Coriolan |

Sinfonie Nr. 5

Nr. 5 c-moll, op. 67 (Fortsetzung)

- | | |
|------------------------|--|
| Thielemann, Christian | 1. Philharmonia Orchestra, 1996, DG
2. 2008-10, Wiener Philharmoniker, Sony 2012
Sinfonien Nr. 4-6 |
| Thomas, Michael Tilson | English Chamber Orchestra, 1980
2010 San Francisco SO, SFS 2010
+ Klavierkonzert Nr. 4 |
| Toscanini, Arturo | 1. The Philharmonic Symphony Orchestra of New York, 1933
2. NBC Symphony Orchestra, Live, 1939, Grammofono, Naxos, Relief
3. NBC Symphony Orchestra, 1951, RCA |
| Van Swieten Society | Symphonien Nr.3 & 5 (arr. für Kammerensemble)
Quintone 2014
Symphonie Nr. 5 (arr. von Ferdinand Ries) |
| Walter, Bruno | 1. New York Philharmonic Orchestra, 1941, Lys 308
2. Philharmonic-Symphony of New York, Sony 1949/1950,
3. Columbia Symphony Orchestra, 1959, CBS |
| Wand, Günter | Sinfonieorchester des NDR, 1987, RCA |
| Weingartner, Felix | 1927-38, Grammofono 2000 |
| Weller, Walter | City of Birmingham Symphony Orchestra, Chandos |
| Wood, Henry | London Philharmonic Orchestra, Royal Albert Hall
19.Juni1943, Somm 076 2009 + Händel, Saint-Saens,
Tschaikowsky |
| Zander, Benjamin | Philharmonia Orchestra, 1998, Telarc 80471 |
| Zinman,David | Tonhalle Orchester Zürich, 1997,
Arte Nova 74321 49695 |
| Zweden, Jaap van | 2007, Dallas Symphony Orchestra, DSO 2012
Sinfonien Nr. 5 & 7 |

Sinfonie Nr. 5

Version für Orgel:

Ernst-Erich Stender, Orgel der St. Marien Kirche in Lübeck
Ornament Records 11457

Sinfonie Nr. 6

Nr.6 F-Dur, op. 68 "Pastorale" (1808)

- | | |
|-------------------------|--|
| Abbado, Claudio | 1. Wiener Philharmoniker, Live, 1979, DG
2. Wiener Philharmoniker, 1986, DG
3. Berliner Philharmoniker, 2000, DG
DG Release 2002 CD 471 489-2 + Sinfonie Nr. 5
DG Release 1987 CD 419 779-2 + Chorphantasie & Meeresstille |
| Abendroth, Hermann | Berliner Philharmoniker, 1945 Tahra 2010 + Nr. 5
Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leipzig, 1950 |
| Ansermet, Ernest | L'Orchestre de la Suisse Romande, 1966,
Australian Eloquence 2 CDs 2010 Sinfonien Nr. 5-8 +
Egmont-Ouvertüre |
| Antonini, Giovanni | Kammerorchester Basel, Symphonien Nr. 5 & 6
Sony DDD, 2008 |
| Ashkenazy, Vladimir | Philharmonia Orchestra, 1983, Decca |
| Barbirolli, Sir John | Hallé Orchestra, 1958 |
| Barenboim, Daniel | Staatskapelle Berlin, 1999, Teldec 3984-27838 |
| Barshai, Rudolf | 1969-75 Joint Symphony Orchestra, Melodiya 2014
5 CDs Sinfonien 1-8 |
| Bernstein, Leonard | 1. New York Philharmonic Orchestra, 1963,
Sony 60557
2. Wiener Philharmoniker, Live Wien, November 1978, DG |
| Billy, Bertrand de | Radio-Symphonieorchester Wien, Oehms 2008 |
| Blomstedt, Herbert | Staatskapelle Dresden, 1977, Eterna 1978, Berlin |
| Blunier, Stefan | 2014 Beethoven Orchester Bonn, MDG 2015
Sinfonien 6 & 8 |
| Böhm, Karl | Wiener Philharmoniker, 1971, DG 447 433-2
+ Schubert Sinfonie Nr. 5
DG 437 029-2 + Sinf. 7 & 8, Ouv. Fidelio & Leonore III |
| Brüggen, Franz | 1983-92 Orchestra of the 18th Century, Philips
2011 Orchestra of the Eighteenth Century,
Glossa 2014 Symphonien Nr. 5 & 6 |
| Büntje, Carl A. | 1959 Berliner Symphonisches Orchester,
Bella Musica 2009 |
| Cambreling, Silvio | SWR SO Baden-Baden & Freiburg, Glor 2003/07
Sinfonien Nr. 5 & 6 |
| Casals, Pablo | Marlboro Festival Orchestra
Marlboro, Vermont 12.7.1969, Sony |
| Celibidache, Sergiu | 1960 RSO Mailand, Archipel 2011
+ Schubert: deutsche Tänze & Johann Strauß
Orquestra de la RTVE, 29.11.1970,
Fernsehsendung Spanien
Münchner Philharmoniker, 25.Jan.1993, Live, EMI |
| Cluytens, André | Berliner Philharmoniker, 1955, mono, Testament
Berliner Philharmoniker, 1958, stereo, EMI |
| Cambreling, Silvio | SWR SO Baden-Baden & Freiburg, Glor 2003/07
Sinfonien Nr. 5 & 6 |
| Davis, Colin | Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips |
| Dohnanyi, Christoph von | Cleveland Orchestra, 1986, Telarc |
| Dorati, Antal | London Symphony Orchestra, 1960-63,
Mercury/Philips |
| Drahos, Béla | Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos |
| Ermler, Marc | Royal Philharmonic Orchestra, Tring |

Ferencsik, Janos

Ungarisches Philharmonisches Orchester, 1971-75

Sinfonie Nr. 6

Nr.6 F-Dur, op. 68 "Pastorale" (Fortsetzung)

Furtwängler, Wilhelm

1. Wiener Philharmoniker, Wien 22.-23.12.1943, Vox
2. Berliner Philharmoniker, Live Berlin 20.-22.3.1944
Arkadia 78554
3. Berliner Philharmoniker, 1947, Tahra
4. Radio Orchester Rom, Rom 10.1.1952,
Fonit Cetra FE 5 (1981)
5. Wiener Philharmoniker, Wien 24.-25.11.1952
Electrola - EMI
6. Berliner Philharmoniker, Konzertmitschnitt von den
Luganer Festwochen 15.5.1954
7. Berliner Philharmoniker, Berlin, Live, 23.5.1954
Aura

Gardiner, John Eliot

Orchestre Revolutionnaire & Romantique, 1991-94, DG
Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1986-94,
EMI

Gielen, Michael

Giulini, Carlo Maria

1. La Scala Philharmonic Orchestra, 1991, Sony
2. Los Angeles Philharmonic Orchestra 1980
DG 477 704-6 + Schubert: Sinfonie Nr. 4
Hanover Band, 1983, Nimbus

Goodman, Roy

Guschlbaur

Jochum, Eugen

Haitink, Bernhard

New Philharmonia Orchestra, 1973, Erato
Berliner Philharmoniker, vor 1959, DG 474018
Royal Concertgebouw Orchestra, 1986, Philips
London Symphony Orchestra 2005, LSO 2006 Sinf. 2 & 6
Tschechisches Symphonie-Orchester, 1988, Naxos
Chamber Orchestra of Europe, 1990,
Teldec 9031-75709

Halasz

Harnoncourt, Nikolaus

Herreweghe, Philippe

Royal Flemish Orchestra 2008
Pentatone 2009 Sinfonien Nr. 2 & 6

Hickox, Richard

Hogwood, Christopher

Honeck, Manfred

Northern Sinfonia of England, 1983, ASV
Academy of Ancient Music, London 1987, Decca
2015 Wiener Symphoniker Frühling in Wien Solo Musica
2017 3 Satz + Ziehrer, von Suppé, Schönherr u.a.

Horenstein, Jascha

Järvi, Paavo

Pro Musica Orchester Wien, Electrola 1957
Deutsche Kammerinfonie Bremen 2008
RCA 2009 Sinfonien Nr. 2 6 6

Jochum, Eugen

1. Staatsorchester Hamburg, 1945, Tahra
2. Berliner Philharmoniker, vor 1959, DG 474018
3. Concertgebouw Orkest Amsterdam, 1969, Philips

Karajan, Herbert von

1. Philharmonia Orchestra, Juli 1953, EMI
2. Orchestra dell Rai di Torino, 12.2.1954, Tonband
3. Berliner Philharmoniker, RAI, 31.10.1958, Tonband
4. Berliner Philharmoniker, 4. November 1960,
Joker SM 1339
5. Berliner Philharmoniker, Februar 1962, DG
6. Berliner Philharmoniker, 1967, Laserdisk DG
7. Berliner Philharmoniker, live Moskau 29. Mai 1969,
Melodija S 1027621004 (LP)
8. Berliner Philharmoniker, Oktober 1976,
DG 474 260-2 2 CDs release 2003
9. Berliner Philharmoniker, November 1982, DG
10. Berliner Philharmoniker, 1987, Videodisk, DG

Sinfonie Nr. 6

Nr.6 F-Dur, op. 68 "Pastorale" (Fortsetzung)

- | | |
|----------------------|--|
| Kegel, Herbert | Dresdner Philharmoniker, 1982-83, Capriccio |
| Keilberth, Joseph | Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, 1961
Telefunken |
| Kempe, Rudolf | Münchner Philharmoniker, 1974,
EMI Icons 2010 Sinf. Nr. 1, 3, 5 & 6
11 CDs mit vielen anderen Komponisten |
| Kleiber, Erich | 1. London Philharmonic Orchestra, 1948, IDIS 332
2. 4.März1954, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester,
Frequenz + Brahms Nr. 3
3. Concertgebouw Orchester, 1958, Decca |
| Klemperer, Otto | 1. Wiener Symphoniker, 1951, Columbia
Archipel 2005 Sinfonien Nr. 5 & 6
2. Philharmonia Orchestra, London Oktober 1957
Electrola - EMI
3. Philharmonia Orchestra, Wiener Festwochen,
Live, 1960 |
| Kletzki, Paul | Tschechisches Philharmonisches Orchester,
ca. 1960, Supraphon |
| Konwitschny, Franz | Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1960, Eterna 1961 |
| Kubelik, Rafael | 1. Bayerisches Rundfunk Sinfonie Orchester, 1971
Audite 2007 Sinfonien Nr. 2 & 6
2. Orchestre de Paris, DG 2003 |
| Kussewitzkij, Serge | Boston Symphony Orchestra, ca. 1936-45, Lys |
| Leibowitz, René | Royal Philharmonic Orchestra, 1961-62, Chesky |
| Leitner, Ferdinand | 1981-86 NHK SO Tokyo, King 2012
Sinfonien Nr. 5-7 + Leonore-Ouvertüre Nr. 2 |
| Loughran, James | London Philharmonic Orchestra, 1991 |
| Maag, Peter | Orchestra di Padova e del Veneto, 1994, Arts |
| Maazel, Lorin | Berliner Philharmoniker, 1960 |
| Märkl, Jun | 2007-08 Orchestre National de Lyon
Altus, Sinfonien Nr. 2 & 6 |
| Markewitsch, Igor | 1957-60, Symphony of the Air, Orchestre des Concerts
Lamoureux, Urania, 2012 Sinfonien 3 & 6
+ Ouvertüren op. 62, 72, 72b, 115, 124 |
| Masur, Kurt | 1. Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1972, Eterna/Philips
2. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1989-92, Philips
3. 2002 Orchestre National de France, Masur Kurt,
Naïve 2002, Sinfonien 2 & 6 |
| Mehta, Zubin | 2009 Israel PO, Helicon
Symphonien Nr. 5 & 6 + op. 43 |
| Mengelberg, Willem | 1. Concertgebouw Orchestra, 1937, Teldec 28408
2. Concertgebouw Orchestra Amsterdam, 1940, Live,
M & A |
| Mitropoulos, Dimitri | 1. Minneapolis Symphony Orchestra, 1940,
Arkadia78591
2. New York Philharmonic Orchestra, ca. 1958 |
| Monteux, Pierre | Wiener Philharmoniker, 1957-60, Decca |
| Mrawinsky, Jewgenij | Leningrader Philharmoniker, 1962, Live, Russian Disc |
| Müller-Brühl, Helmut | Kölner Kammerorchester, 2006,
Naxos 2007 Sinfonien Nr. 5 & 6 |
| Muti, Riccardo | Philadelphia Orchestra, 1985, EMI |

Nagano, Kent

Monteal SO, Sony 2011, Sinfonie Nr. 6 & 8 +op. 133

Sinfonie Nr. 6

Nr.6 F-Dur, op. 68 "Pastorale" (Fortsetzung)

- Neschling, John Orquestra Sinfonica di Sao Paulo
Biscoito fino 2008 + Ouvertüre "Die Weihe des Hause"
- Norrington, Roger 1. London Classical Players, 1988 EMI
2. Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart,
2002, Hänssler 93.086
- Ormandy, Eugene Philadelphia Orchestra, 1965
Ozawa, Seiji 1993/98 Saito Kinen Orchestra, Decca 2015
Sinfonien 1, 2, 6 & 7
- Perlman, Itzhak 2010 Israel Philharmonic Orchestra, Tel Aviv,
DVD Euro Arts + Egmont-Ouv. & Tripelkonzert
- Pfitzner, Hans Orchester der Städtischen Oper Berlin, 1930, Naxos
Pletnev, Mikhail 2006 Russian National Orchestra, DGG, 2006,
Sinfonien Nr. 6 & 8
- Polizzi, Antonino Budapest Symphony-Orchester, Harmonia mundi
HMX 2905225-30
- Rajski, Wojciech Polish Chamber Orchestra Sopot, Tacet 2009
- Rattle, Simon Wiener Philharmoniker, 2002, EMI 557 445
- Reiner, Fritz Chicago Symphony Orchestra, 1961, BMG / RCA
- Rezucha, Bystrick Slowakisches Philharmonisches Orchester, 1995
- Sabata, Victor de Orchestra di Santa Cecilia, 1947, Arkadia 78542
Andromeda 2006 Sinfonien Nr. 3, 5,6,& 8
- Sanderling, Kurt Philharmonia Orchestra, 1981
RSO Köln, 1985 Profil 2007 + op. 80
- Sawallisch, Wolfgang Royal Concertgebouw Orchestra, 1991
- Schmidt-Isserstedt, Hans Wiener Philharmoniker, 1969, Decca
- Scherchen, Hermann 1. Orchester Wiener Staatsoper, 1951-54, Tahra 2011,
Sinfonien Nr. 5-8
2. Wiener Staatsopernorchester, 1958,
Millenium Classics
- Shui, Lan 2015 Copenhagen Philh. Symphonien 5-6
Orchid 2016 2 CDs
- Schuricht, Carl Berliner Philharmoniker, 1943, Iron Needle 1404-05
Orchestre des Concerts du Conservatoire de Paris
1946, Grammofono
- Skrowaczewski, Stanilav RSO Saarbrücken, 2005, Oehms 2006 Sinf. Nr. 5 & 6
- Solti, Sir Georg Chicago Symphony Orchestra, 1972-74, Decca
- Stein, Horst 1985-92 NHK Symphony Orchestra Tokyo, King 2913
Symphonien Nr.3,5,6,7
- Stokowski, Leopold New York City Symphony Orchestra, 1940, Cala 0523
NBC Symphony Orchestra, 1954, Cala 2006 + Liszt,
Ungarische Rhapsodien 1-3
- Suitner, Otmar Staatskapelle Berlin, 1980, Eterna 1982
- Szell, Georg vor 1959, Fontana
Cleveland Orchestra, 1961-67, Sony
- Tennstedt, Klaus London Philharmonic Orchestra, 1986 EMI + Nr. 8
- Thielemann, Christian 2008-10, Wiener Philharmoniker, Sony 2012
Sinfonien Nr. 4-6
- Toscanini, Arturo 1. BBC Symphony Orchestra, 1937, Arkadia 78521
2. NBC Symphony Orchestra, Live, 1939, Grammofono,
Relief
3. NBC Symphony Orchestra, 1951, RCA

Väska, Osmo
Vriend, Jan Willem de

Minnesota Orchestra, 2007 BIS + Nr. 1
2008-09, Niederländisches SO

Sinfonie Nr. 6

Nr.6 F-Dur, op. 68 "Pastorale" (Fortsetzung)

Walter, Bruno

1. Wiener Philharmoniker, 1936, Preiser
2. Columbia Symphony Orchestra, 1959, CBS,
OpusKura 2009 + Leonore 2 + Mozart, KV 525

Wand, Günter

Sinfonieorchester des NDR, 1986, RCA

Weingartner, Felix

Royal Philharmonic Orchestra, 1927, Grammofo

Weller, Walter

City of Birmingham Symphony Orchestra, Chandos

Zender, Hans

Radio-Symphonie-Orchester Saarbrücken, 1976

Capriccio

Zinman, David

Tonhalle Orchester Zürich, 1997-98, Arte Nova

Arte Nova 74321 49695

Sinfonie Nr. 7

Nr.7 A-Dur op.92 (1811-12)
Abbado, Claudio

1. 1967 Wiener Philharmoniker, Decca

2. 1987 Wiener Philharmoniker,
DG 423 364-2 + Sinfonie Nr. 8

3. 2000 Berliner Philharmoniker, DG

Ackermann, Otto

Tonhalle-Orchester Zürich, 1953, Archipel Records
ARPCD 0305, 2004

Ansermet, Ernest

L'Orchestre de la Suisse Romande, 1966,
Australian Eloquence 2 CDs 2010 Sinfonien Nr. 5-8 +
Egmont-Ouverture

Antonini, Giovanni

2012 Kammerorchester Basel, Sony 2014 Sinf.Nr. 7 & 8

Ashkenazy, Wladimir

Philharmonia Orchestra, Decca

Barbirolli, Sir John

Hallé Orchestra, 1958

Barenboim, Daniel

1. Berliner Philharmoniker, Sony 2014 1 CD, 1 DVD
+ Klavierkonzert Nr. 1 „Das Mauerfallkonzert“ in der
Philharmonie Berlin am 12.11.1989 x

2. Staatskapelle Berlin, 1999, Teldec 3984-27838

1969-75 Joint Symphony Orchestra, Melodiya 2014
5 CDs Sinfonien 1-8

Barshai, Rudolf

Royal Philharmonic Orchestra, 1957, BBC

Beecham, Sir Thomas

Academy of St. Martin-in-the Fields, 2013, Sony Nr. 4 + 7

Bell, Joshua

1. New York Philharmonic Orchestra, 1964, Sony

Bernstein, Leonard

2. Wiener Philharmoniker, Live Wien, November 1978, DG

3. Boston Symphony Orchestra, Live, Tanglewood
19.8.1990, DG

Billy, Bertrand de

Radio-Symphonieorchester Wien, Oehms 2008 Sinf 7 & 8

Blomstedt, Herbert

Staatskapelle Dresden, 1976, Berlin

Edith Wiens, Ute Walther, Reiner Goldberg, Karl-Heinz
Stryczek, Dresdner Staatskapelle, Herbert Blomstedt ,
Crystal ADD, 1985

Böhm, Karl

1. Wiener Philharmoniker, Live 1957 Orfeo + R. Strauß

2. Wiener Symphoniker, 2.-17. Mai 1966, Probe + Konzert

Medici Arts DVD-Video 2008 + Dvorak

3. Wiener Philharmoniker, 1972, DG

4. vor 1982, Berliner Philharmoniker,
DG release 2004 474 9842

Boyd, Douglas

Manchester Camerata, Avie 2007 + Sinfonie Nr. 7

Brüggen, Franz

Orchestra of the 18th Century, 1983-92, Philips

Busch, Fritz

Wiener Symphoniker, Wien, Musikverein

Rundfunkkonzert Radio Rot-Weiß-Rot) 15.10.1950

Cantelli, Guido

ADD, 1954 mono, Philharmonia Orchestra

Andr 5092 2007 Sinfonien 5 & 7, Klavierkonzerte 1 & 3-5

Casals, Pablo

Marlboro Festival Orchestra

Marlboro, Vermont 2.8.1969, Sony

Celibidache, Sergiu

1. 18.5.1955 Radio-Symphonieorchester Turin
Archipel 2008 + Bach & Ravel

2. Münchner Philharmoniker, 1979-96, Live, EMI

Cluytens, André

Berliner Philharmoniker, 1958, EMI

Collegium Aureum

1982, Pro Arte 1984 CDD 123

Dausgaard, Thomas

ca. 2002, Swedish Chamber Orchestra,

Simax 501182

Davis, Colin

Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips

Dohnanyi, Christoph von

Cleveland Orchestra, 1988, Telarc

Sinfonie Nr. 7

Nr.7 A-Dur op.92 (1811-12)	
Dorati, Antal	London Symphony Orchestra, 1960-63, Mercury/Philips
Drahos, Béla	Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos
Dudamel, Gustavo	Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, DG 2006
Ferencsik, Janos	Ungarisches Philharmonisches Orchester, 1971-75
Förster, Heiko Mathias	2009 Neue Philharmonie Westfalen, SoloMusica +Violinromanzen
Fricsay, Ferenc	Berliner Philharmoniker, 1960, DG (Complete Beethoven Edition 20, 2) DG 439 137-2 + Egmont
Frübeck de Burgos, Rafael	London Symphony Orchestra, 1989
Furtwängler, Wilhelm	1. Berliner Philharmoniker, Berlin 31.10. & 3.11.1943, Live, DG, Arkadia 78554 2. Stockholmer Philharmoniker, Stockhol 13.11.1948, Lys 3. Wiener Philharmoniker, Wien 25.-31.1.1950 Electrola – EMI 4. Luzerner Festspiel-Orchester, Luzern 15.8.1951, Discocorp RR 393 (1980) 5. Berliner Philharmoniker, Berlin 14.4.1953, Fonit Cetra FE 4 (1981) 6. Wiener Philharmoniker, Live, Salzburger Festspiele am 30. August 1954, Orfeo
Gardiner, John Eliot	Orchestre Revolutionnaire & Romantique, 1992, DG Nr. 7 & 8
Gielen, Michael	Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1993, EMI
Giulini, Carlo Maria	1. Chicago Symphony Orchestra, Medinah Temple, Chicago, März 1971, EMI 627 7243 5 75462 2. La Scala Philharmonic Orchestra, 1991, Sony 1983, Nimbus
The Hanover Band	Royal Concertgebouw Orchestra, 1980-87, Philips
Haitink, Bernhard	Chamber Orchestra of Europe, 1990, Teldec 9031-75714
Harnoncourt, Nikolaus	
Haselböck, Martin	2015 Orchester der Wiener Akademie, Alpha 2016 + op. 91 + Pleyel & Dussek
Herreweghe, Philippe	2004 Royal Flemish Philharmonic, Pentatone 2011 Sinfonien Nr. 4 & 7
Hickox, Richard	Northern Sinfonia of England, ASV
Hogwood, Christopher	Academy of Ancient Music, London 1986, Decca
Honeck, Manfred	2014 Pittsburgh Symphony Orchestra Reference 2015 Sinfonien 5 & 7
Jochum, Eugen	Berliner Philharmoniker, vor 1959, DG 474018
Jurowski, Vladimir	4.2.2010 Orchestra of the Age of Enlightenment, Theatre des Champs-Élysées, Paris, DVD EuroArts + Coriolan & Sinfonie Nr. 4,
Kabasta, Oswald	Münchener Philharmoniker, zwischen 1938-44, DGG

Sinfonie Nr. 7

Nr.7 A-Dur op.92 (1811-12)
Karajan, Herbert von

1. Staatskapelle Berlin, Berlin, Juni 1941, Polydor
2. Philharmonia Orchestra, November 1951, EMI
3. Orchestra dell Rai di Roma, 24.12.1952, Tonband
4. Wiener Symphoniker, 1957, Live, Orfeo
5. Wiener Philharmoniker, März 1959, Decca
6. Philips 470 2562 release 2002 + Haydn Nr. 104
7. Berliner Philharmoniker, März 1962, DG
8. Berliner Philharmoniker, live Salzburg 8. April 1968, Nuova Era 2235
9. Berliner Philharmoniker, 1971, Video, DG
10. Berliner Philharmoniker, Oktober 1976, DG
11. Berliner Philharmoniker, Dezember 1983, DG

Kegel, Herbert
Keilberth, Joseph

- Dresdner Philharmoniker, 1982-83, Capriccio
- Bamberger Symphoniker, 1957, Telefunken
- Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, 1967, Live, Orfeo

Kempe, Rudolf

- Staatskapelle Dresden, Proben zur 7. Sinfonie 1970 + Egmont

Kempen, Paul van
Kleiber, Carlos
Kleiber, Erich
Klemperer, Otto

- 1971/72 München PO, EMI 2012 Sinfonie Nr. 7 & 8
Berliner Philharmoniker, 1954, Philips
Wiener Philharmoniker, 1976, DG
Concertgebouw Orchester Amsterdam, ca. 1950

1. Philharmonia Orchestra, 1956, EMI
2. Philharmonia Orchestra, Dezember 1960, EMI
3. New Philharmonia Orchestra, 1963, Testament 2007 Sinfonien Nr. 1 + 7 & op. 133
4. New Philharmonia Orchestra, 12.-14.10.1967 Electrola - EMI

Kletzki, Paul

- Tschechisches Philharmonisches Orchester, 1964-67, Supraphon

Knappertsbusch, Hans

- 1954 Wiener Philharmoniker, Tahra 2013 + Klavierkonzert Nr. 3

Konwitschny, Franz
Kubelik, Rafael
Kuhn, Gustav

- Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1959, Eterna 1960
Wiener Philharmoniker, DG 1999 2 CDs Sinfonien Nr. 7-9
Haydn Orchester von Bozen und Trient 2007 Collegno Sinfonien Nr. 2 & 7

Kussewitzkij, Serge
Leibowitz, René
Leitner, Ferdinand

- Boston Symphony Orchestra, ca. 1936-45, Lys
Royal Philharmonic Orchestra, 1961-62, Chesky
1981-86 NHK SO Tokyo, King 2012
Sinfonien Nr. 5-7 + Leonore-Ouvertüre Nr. 2

Leertouw, Johannes

- 2011 Nieuwe Philharmonie Utrecht, Globe 2011
Symphonien Nr. 4 & 7 + Egmont-Ouvertüre

Maag, Peter
Mackerras, Charles
Masur, Kurt

- Orchestra di Padova e del Veneto, 1994, Arts
Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, EMI
1. Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1972, Eterna/Philips
2. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1989-92, Philips

Masur, Kurt

3. Israel Philharmonic Orchestra, Helicon 2012 + Bühnenmusik zu "Egmont" op. 84, Helicon 2012

Mc Gregan, Nicholas

- Philharmonia Baroque Orchestra
Philharmonia Baroque 2009, Sinfonien 4 + 7

Sinfonie Nr. 7

Nr.7 A-Dur op.92 (1811-12)	
Mengelberg, Willem	Concertgebouw Orchestra Amsterdam, 1940, Live, M & A
Menuhin, Yehudi	Sinfonia Varsovia, Allegria 2003 + Rossini, Mozart, Brahms
Mitropoulos, Dimitri	New York Philharmonic Orchestra, ca. 1958
Monteux, Pierre	1953 NBC Symphony Orchestra Archipel 2011 + Klavierkonzert Nr. 5
Nagano, Kent	2012 Orchestre symphonique de Montreal, Sony 2014 Symphonien Nr.1 & 7
Ozawa, Seiji	1993/98 Saito Kinen Orchestra, Decca 2015 Sinfonien 1, 2, 6 & 7
Pletnev, Mikhail	2006 Russian National Orchestra, DGG, 2006, Sinfonien Nr. 5 & 7
Salonen, Es-Pekka	Los Angeles Philharmonic Orchestra, DG 2006 + Hillborg: 11 Gates, Live from Walt Disney Concert Hall nur als download
Sanderling, Kurt	Philharmonia Orchestra, 1981
Sawallisch, Wolfgang	Royal Concertgebouw Orchestra, 1991
Schaller, Gerhard	2015 Philharmonie Festiva, Profil 2016 2 CDs Sinfonien Nr. 3, 4 & 7
Schmidt-Isserstedt, Hans	Wiener Philharmoniker, 1969, Decca
Scherchen, Hermann	Orchester Wiener Staatsoper, 1951-54, Tahra 2011, Sinfonien Nr. 5-8
Shui, Lan	2015 Copenhagen Philh. Symphonien 5-6 Orchid 2016 2 CDs
Schuricht, Carl	Berliner Philharmoniker, 1937, Iron Needle 1404-05
Seehafer, Reinhard	FDJ-Sinfonieorchester der Hochschulen für Musik der DDR, Eterna 1986
Skrowaczewski, Stanislaw	Radio-Symphonieorchester Saarbrücken, 2006 Oehms
Solti, Sir Georg	1. Wiener Philharmoniker, Decca 2. Chicago Symphony Orchestra, 1974, Decca
Stangel, Peter	2014 (in der Bearbeitung für die "taschenphilharmonie") Edition Taschenphilharmonie 2016
Stein, Horst	1985-92 NHK Symphony Orchestra Tokyo, King 2913 Symphonien Nr.3, 5, 6 & 7
Steinberg, William	Pittsburgh Symphony Orchestra, 1957, EMI 66888
Stokowski, Leopold	BBC Symphony Orchestra, BBC
Strauß, Richard	Berliner Staatsopernorchester, 1926, Dante
Suitner, Otmar	Staatskapelle Berlin, 1981, Eterna 1984
Szell, Georg	Cleveland Orchestra, 1959, CBS/Sony
Toscanini, Arturo	BBC Symphony Orchestra, Live, 1935, BBC NBC Symphony Orchestra, Live, 18.11.1939, Grammofono, Relief NBC Symphony Orchestra, 1951, RCA
Thielemann, Christian	1. Philharmonia Orchestra, 1996, DG 2. 2008-10, Wiener Philharmoniker, Sony 2012 Sinfonien Nr. 7-9
Thomas, Tilson	2010, San Francisco Symphony Orchestra, SFS, 2012 Symphonie Nr. 7 + Leonore-Ouvertüre Nr. 3 The Philharmonic Symphony Orchestra of New York, 1936

Sinfonie Nr. 7

Nr.7 A-Dur op.92 (1811-12)	
Vänška, Osmo	Minnesota Orchestra; BIS 2008 + Sinfonie Nr.2
Vandernoot, André	1990 Orchestre Symphonique de la RTBF Weitblick 2014
	Sinfonien Nr. 4 & 7
Vriend, Jan Willem de	2008/10 Challenge, Niederländisches
	Symphonieorchester, Sinfonien Nr. 7 & 8
Walter, Bruno	Columbia Symphony Orchestra, 1959, CBS
Wand, Günter	Sinfonieorchester des NDR, 1987, RCA
Weil, Bruno	Tafelmusik Orchester, Analekta 2008 + Nr. 8
Weingartner, Felix	1938, Grammofono 2000, OpusKura + Nr. 1,
	Dante 2000 + Nr. 2
Weller, Walter	City of Birmingham Symphony Orchestra, Chandos
Wolff, Hugh	Sinfonieorchester des Hessischen Rundfunks, 2005
	HR 2007 Sinfonien Nr. 7 & 8
Wordsworth, Barry	Royal Philharmonic Orchestra
	RPO 1994 + Sinfonie Nr. 7
Zagrosek, Lothar	Konzerthaus Orchester Berlin Altus 2006/07
Zander, Benjamin	Philharmonia Orchestra, 1998, Telarc 80471
Zinman, David	Tonhalle Orchester Zürich, 1997,
	Arte Nova 74321 56341, Esprit 2007 Sinfonien Nr. 7 & 8
Zweden, Jaap van	2007, Dallas Symphony Orchestra, DSO 2012
	Sinfonien Nr. 5 & 7

Sinfonie Nr. 8

Nr.8 F-Dur, op.93 (1812)
Abbado, Claudio

Ansermet, Ernest

Antonini, Giovanni
Barbirolli, Sir John
Barenboim, Daniel
Barshai, Rudolf

Bernstein, Leonrad

Billy, Bertrand de
Blomstedt, Herbert
Blunier, Stefan

Böhm, Karl

Boyd, Douglas

Brüggen, Franz
Busch, Fritz

Casals, Pablo

Celibidache, Sergiu
Cluytens, André
Dausgaard, Thomas

Davis, Colin
Dohnanyi, Christoph von
Dorati, Antal
Drahos, Béla
Dumay, Augustin

Fedoseyev, Vladimir

Ferencsik, Janos
Fricsay, Ferenc
Frübeck de Burgos, Rafael
Furtwängler, Wilhelm

Sinfonie Nr. 8

1. Wiener Philharmoniker, 1987, DG
 2. Berliner Philharmoniker, 2000, DG
L'Orchestre de la Suisse Romande, 1966,
Australian Eloquence 2 CDs 2010 Sinfonien Nr. 5-8 +
Egmont-Ouvertüre
2012 Kammerorchester Basel, Sony 2014 Sinf.Nr. 7 & 8
Hallé Orchestra, 1958
Staatskapelle Berlin, 1999, Teldec 3984-27838
1969-75 Joint Symphony Orchestra, Melodiya 2014
5 CDs Sinfonien 1-8
Moskauer Kammerorchester,
Brilliant Classics Historic Russian Archives Edition
10 CDs 2009
New York Philharmonic Orchestra, 1965-69, Sony
Wiener Philharmoniker, Live Wien, November 1978, DG
Radio-Symphonieorchester Wien, Oehms 2008 Sinf 7 & 8
Staatskapelle Dresden, 1978, Eterna 1981
2014 Beethoven Orchester Bonn, MDG 2015
Sinfonien 6 & 8
1. 1954 Wiener Philharmoniker, Decca 2011
+Schubert Sinfonien Nr. 5 & 8
 2. Wiener Philharmoniker, 1972, DG
2011 Manchester Camerata, Rebecca von Lipinski,
Anna Grevelius, Peter Wedd, Avie, 2011
Orchestra of the 18th Century, 1983-92, Philips
Niederösterreichisches Tonkünstler-Orchester Wien,
Musikverein (Brahmssaal) Oktober 1950
Marlboro Festival Orchestra
Marlboro, Vermont 14.7.1963, Sony
Münchner Philharmoniker, 1979-96, Live, EMI
Berliner Philharmoniker, 1958, EMI
Swedish Chamber Orchestra Örebro 2002-05
Simax Sinfonie Nr. 8 + op. 91, 113, 115, 117, WoO 2
Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips
Cleveland Orchestra, 1989, Telarc
vor 1959, Mercury
Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos
2014 Sinfonia Varsovia, Onyx 2015
+ Violinkonzert & Brahms
2009 Tschaikowsky Symphony Orchestra, BelAir 2014
DVD + Tschaikowsky: Symphonie Nr. 4;
Herbstlied aus "Die Jahreszeiten" op. 37b;
Spanischer Tanz aus "Schwanensee" op. 20
Ungarisches Philharmonisches Orchester, 1971-75
vor 1959, DG
London Symphony Orchestra, 1989
1. Stockholmer Philharmoniker, Stockholm 13.11.1948,
Electrola - EMI
 2. Wiener Philharmoniker, 1952
 3. Berliner Philharmoniker, Berlin 14.4.1953,
Electrola - EMI
 4. Wiener Philharmoniker, Live Salzburger Festspiele
am 30.August 1954, Orfeo

Sinfonie Nr. 8

Nr.8 F-Dur, op.93

- | | |
|-----------------------|---|
| Gardiner, John Eliot | Orchestre Revolutionaire & Romantique, 1992, DG |
| Gielen, Michael | Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1995, EMI |
| Giulini, Carlo Maria | La Scala Philharmonic Orchestra, 1991, Sony |
| Goodman, Roy | Hanover Band, 1987, Nimbus |
| Guttenberg | Ensemble Klangverwaltung, Farao, 1999 |
| Haitink, Bernhard | Royal Concertgebouw Orchestra, 1980-87, Philips |
| | London Symphony Orchestra LSO Live 2007 + Nr. 4 |
| Harnoncourt, Nikolaus | Chamber Orchestra of Europe, 1990,
Teldec 9031-75709 |
| Herreweghe, Philippe | Royal Flemish Philharmonic Orchestra
Pentatone 2007 Sinfonien Nr. 5 & 8 |
| Hickox, Richard | Northern Sinfonia of England, ASV |
| Hogwood, Christopher | Academy of Ancient Music, London 1986, Decca |
| Järvi, Paavo | 2006 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
RCA Sinfonien 3 & 8 |
| Jochum, Eugen | Berliner Philharmoniker, vor 1959, DG 474018 |
| Karajan, Herbert von | 1. Wiener Philharmoniker, Wien, September 1946, EMI
2. Philharmonia Orchestra, Mai 1955, EMI
3. Berliner Philharmoniker, live London 15. April 1960,
Kar 208.2
4. Berliner Philharmoniker, Januar 1962, DG
5. Berliner Philharmoniker, 1972, Video, DG
6. Berliner Philharmoniker, Oktober 1976
DG 439 005-2, release 1993 + Ouv. Fidelio, Leonore III,
Coriolan
7. Berliner Philharmoniker, Februar 1984, DG
Dresdner Philharmoniker, 1982-83, Capriccio |
| Kegel, Herbert | 1. 1971/72 München PO, EMI 2012 Sinfonie Nr. 7 & 8 |
| Kempe, Rudolf | 2. Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks,
1975, Live, Orfeo |
| Keilberth, Joseph | Bamberger Symphoniker, 1957
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks,
1967, Live, Orfeo |
| Kempen, Paul van | Berliner Philharmoniker, 1954, Philips |
| Klemperer, Otto | 1. Orchester der Berliner Staatsoper, um 1925, Parlophon
2. 1954, Rundfunksinfonieorchester Köln, Icarus 2011
+Probe zur Symphonie Nr. 4 +Mendelssohn:
Ein Sommernachtstraum
3. Concertgebouw Orchester, 1956,
Music & Arts 2007, 2 CDs Sinfonien Nr. 8 & 9 + op. 65
4. Philharmonia Orchestra, Oktober 1957, Electrola - EMI |
| Kletzki, Paul | Tschechisches Philharmonisches Orchester,
1964-67, Supraphon |
| Knappertsbusch, Hans | 1. Münchner Philharmoniker, live Ascona 18.Okt. 1956
Idis 2006 + Brahms: Sinfonie Nr. 2
2. Bayerisches Staatsorchester, Live, 1959, Orfeo
3. Symphonie-Orchester des NDR, 1960-63, Tahra
Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1959, edel CCC
Cleveland Orchestra, DG release 1999 2 CDs Nr. 7-9
Haydn Orchester von Bozen und Trient
2007 Collegno Sinfonien Nr. 3 & 8 |
| Konwitschny, Franz | |
| Kubelik, Rafael | |
| Kuhn, Gustav | |

Sinfonie Nr. 8

Nr.8 F-Dur, op.93

- | | |
|--------------------------|---|
| Kussewitzkij, Serge | Boston Symphony Orchestra, 30.12.1936, Lys 173 |
| Leibowitz, René | Royal Philharmonic Orchestra, 1961-62, Chesky |
| Lockhart | Royal Philharmonic Orchestra, 1994,
Royal Philharmonic Collection |
| Maag, Peter | Orchestra di Padova e del Veneto, 1994, Arts |
| Masur, Kurt | Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1972, Eterna/Philips
Gewandhaus Orchester Leipzig, 1989-92, Philips |
| Mengelberg, Willem | Concertgebouw Orkest, 1937
Concertgebouw Orkest Amsterdam, 1940, M & A |
| Mitropoulos, Dimitri | New York Philharmonic Orchestra, ca. 1958 |
| Monteux, Pierre | Wiener Philharmoniker, 1957-60, Decca |
| Müller-Brühl, Helmut | Kölner Kammerorchester, Juni 2007
Naxos 8.551262 Sinfonien Nr. 7 & 8 |
| Muti, Riccardo | Philadelphia Orchestra, 1988, EMI 2006 Sinf. Nr. 7 & 8 |
| Nagano, Kent | Monteal SO, Sony 2011, Sinfonie Nr. 6 & 8+ op. 133 |
| Norrington, Roger | 1. London Classical Players, 1986, EMI
2. Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart des SWR
2002, Hänssler 93.087 |
| Ormandy, Eugene | Philadelphia Orchestra, 1965, CBS/Sony |
| Pfitzner, Hans | Berliner Philharmoniker, Berlin 1933, Naxos |
| Pletnev, Mikhail | 2006 Russian National Orchestra, DGG, 2006,
Sinfonien Nr. 6 & 8 |
| Polizzi, Antonino | Budapester Symphonie-Orchester, Harmonia mundi
HMX 2905225-30 |
| Rahbari, Alexander | Symphonieorchester des Belgischen Rundfunks
1990, Naxos |
| Rajski, Wojciech | Polish Chamber Orchestra Sopot, Tacet 2005 |
| Rattle, Simon | Wiener Philharmoniker, 2002, EMI 557 445 Sinf. 7 & 8 |
| Remoortel, Eduard van | London Symphony Orchestra, Jahr?
Tuxedo 2007 Sinfonien Nr. 7 & 8 |
| Rezucha, Bystrick | Slowakisches Philharmonisches Orchester, 1995 |
| Salonen, Esa-Pekka | Los Angeles Philharmonic Orchestra
DG 2006 477 6342, live from Walt-Disney-Hall
available only as download + Hillborg: Seven Gates |
| Sanderling, Kurt | Philharmonia Orchestra, 1981 |
| Sawallisch, Wolfgang | Royal Concertgebouw Orchestra, Live, 1992, EMI |
| Scherchen, Hermann | 1. Orchester Wiener Staatsoper, 1951-54, Tahra 2011,
Sinfonien Nr. 5-8
2. Royal Philharmonic Orchestra, 1954, mono,
Millenium Classics |
| Schmidt-Isserstedt, Hans | Wiener Philharmoniker, 1969, Decca |
| Schwarz, Gerard | London Symphony Orchestra, Delos 2001 + Nr. 1 |
| Shui, Lan | 2015 Copenhagen Philh. Symphonien 5-6
Orchid 2016 2 CDs |
| Skrowaczewski, Stanislaw | Radio-Symphonieorchester Saarbrücken, 2006 Oehms |
| Solti, Sir Georg | Chicago Symphony Orchestra, 1974, Decca |
| Steinberg, William | vor 1959, Capitol
Pittsburgh Symphony Orchestra, EMI 67098 |
| Szell, Georg | Cleveland Orchestra, 1963, Sony |
| Suitner, Otmar | Staatskapelle Berlin, 1983, Eterna 1985 |
| Tennstedt, Klaus | London Philharmonic Orchestra, 1986 EMI + Nr. 6 |

Sinfonie Nr. 8

- Nr.8 F-Dur, op.93
- | | |
|---------------------------|--|
| Thielemann, Christian | 2008-10, Wiener Philharmoniker, Wiener Singverein, Sony 2012 Sinfonien Nr. 7-9 |
| Toscanini, Arturo | 1. NBC Symphony Orchestra, Live, 1939, Grammofono Relief
2. NBC Symphony Orchestra, 1951, RCA |
| Vänska, Osmo | Minnesota Orchestra, BIS 2005/06 Sinfonien Nr. 3 & 8 |
| Vriend, Jan Willem de | 2008/10 Challenge, Niederländisches Symphonieorchester, Sinfonien Nr. 7 & 8 |
| Walter, Bruno | 1. New York Philharmonic Orchestra, 1941, Lys 308
2. Columbia Symphony Orchestra, 1959, CBS |
| Wand, Günter | Sinfonieorchester des NDR, 1986, RCA |
| Warren-Green, Christopher | London Chamber Orchestra, Signum 2009 + Haydn & Mozart |
| Weil, Bruno | Tafelmusik Orchester, Analekta 2008 + Nr. 7 |
| Weingartner, Felix | Wiener Philharmoniker, 1936, Grammofono, Dante, OpusKura 2009 + Nr. 3 |
| Weller, Walter | City of Birmingham Symphony Orchestra, Chandos |
| Wolff, Hugh | Sinfonieorchester des Hessischen Rundfunks, 2005 HR 2007 Sinfonien Nr. 7 & 8 |
| Zagrosek, Lothar | Konzerthaus Orchester Berlin Altus 2006/07 |
| Zinman, David | Tonhalle Orchester Zürich, 1997, Arte Nova 74321 56341, Esprit 2007 Sinfonien 7 & 8 |

Sinfonie Nr. 9

Sinfonie Nr. 9

Nr.9 d-moll op.125 (1824)
Abbado, Claudio

1. Gabriela Benackova, Sopran; Mariana Lipovšek, Alt; Gösta Winbergh, Tenor; Hermann Prey, Bariton; Wiener Philharmoniker, 1986, DG 477 500-5
2. Jane Eaglen, Sopran; Waltraud Meier, Alt; Bryn Terfel, Bariton; Schwedischer Radiochor; Berliner Philharmoniker 1996, Sony
3. Karita Mattila, Violeta Urmana, Thomas Moser, Thomas Quasthoff, Eric Ericson Kammerchor, Schwedischer Rundfunkchor, Berliner Philharmoniker, 2000, DG 471 491-2
DVD Euroarts 2007 Sinfonien 3 & 9

Abendroth, Hermann

Tilla Briem, Sopran; Diana Eustrati; Alt; Heinrich Ludwig Suthaus, Tenor; Karl Paul, Bariton
Radio- und Universitäts-Chor, Leipzig;
Radio-Symphonie-Orchester Leipzig

Ansermet, Ernest

Live 1949, Eterna 1978, Tahra, Berlin Classics
Joan Sutherland, Sopran; Procter, Anton Dermota, Tenor; Arnold van Mill, Baß, Orchestre de la Suisse Romande
Decca

Barbirolli, Sir John
Barenboim, Daniel

- Hallé Orchestra, 1958
1. Alessandra Marc, Sopran, Iris Vermillion, Alt
Siegfried Jerusalem, Tenor, Falk Struckmann, Bariton
Chor der Staatsoper Berlin, Staatskapelle Berlin, 1992
 2. Soile Isokoski, Sopran; Rosemary Lang, Alt;
Robert Gambill, Tenor; René Pape, Bariton;
Staatskapelle Berlin, Chor der deutschen Staatsoper
Berlin; 1999, Teldec 3984-27838
 3. Angela Denoke, Sopran; Waltraud Meier, Alt;
Burkhard Fritz, Tenor; René Pape, Bariton;
Chor der deutschen Staatsoper Berlin;
West-Eastern Diwan Orchestra, live Berlin 2006
Warner 2006, DVD Medici Arts 2009

Bernstein, Leonard

1. Martina Arroyo, Sopran; Sarfaty, Alt;
Virgilio, Scott; New York Philharmonic Orchestra,
1968, Sony
2. Gwyneth Jones, Sopran, Hanna Schwarz, Alt,
René Kollo, Tenor, Kurt Moll, Baß
Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor
Wiener Philharmoniker, Live Wien, September 1979,
DG 457 901-2
3. „Ode an die Freiheit“ 1989
Anderson, Sopran, Sarah Walker, Alt,
König, Tenor, Jan-Henrik Rootering, Baß
Mitglieder verschiedener Chöre und Orchester aus Dresden,
München, New York, London, Paris und Leningrad,
Konzertmitschnitt vom 25.12.1989, DG 429 861-2

Sinfonie Nr. 9

Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)

- Blomstedt, Herbert
1. Doese, Schiml, Peter Schreier, Tenor, Theo Adam, Baß; Staatskapelle Dresden, 1980, Eterna 1982
 2. Edith Wiens, Ute Walther, Reiner Goldberg, Karl-Heinz Stryczek, Dresdner Staatskapelle, 1985 Eterna
 3. 2016 Gewandhaus-Orchester Accentus DVD, BluRay 2016
- Böhm, Karl
1. Margarete Teschemacher, Sopran; Elisabeth Höngen, Alt; Torsten Ralf, Tenor; Josef Herrmann, Bariton; Chor der Staatsoper Dresden; Sächsische Staatskapelle 1941, Iron Needle 1406, Profil 2006
 2. Theresa Stich-Randall, Sopran; Hilde Rössel-Majdan, Alt; Anton Dermota, Tenor; Paul Schöffler, Baß 1957 Wiener Symphonie-Orchesterer, Archipel 2008
 3. Gwyneth Jones, Sopran; Tatjana Troyanos, Alt; Jess Floyd Thomas, Tenor; Karl Ridderbusch, Baß Wiener Philharmoniker, 1969, DG
 4. Jessye Norman, Sopran, Brigitte Fassbaender, Alt Placido Domingo, Tenor Walter Berry, Bariton Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor Wiener Philharmoniker, 1980, DG 445 503-2
- Boyd, Douglas
- 2011 Manchester Camerata, Rebecca von Lipinski, Anna Grevelius, Peter Wedd, Avie, 2011
- Brüggen, Franz
1. Lynne Dawson, Sopran; Jard van Nes, Alt; Anthony Rolfe-Johnson, Tenor; Eike Wilm Schulte, Baß; Gulbenkian Choir, Orchestra of the 18th Century 1983-92, Philips
 2. 2011 Orchestra of the Eighteenth Century, Laurens Rotterdam, Rebecca Nash, Wilke te Brummelstroete, Marcel Beekman, Michael Tews, Glossa 2015
- Bunte, Carl A.
Busch, Fritz
- Kansai Philharmonic Orchestra Osaka, Bella Musica Kerstin Lindberg-Torlind, Sopran, Else Jena, Alt Erik Sjöberg, Tenor, Holger Byrding, Baß Chor und Orchester des Dänischen Rundfunks, 7.9.1950, DG (Complete Beethoven Edition 20,3) Guild 2008 Chor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen, Erika Rokyta, Sopran; Ingeborg Steffensen, Alt; Koloman von Pataky, Tenor; Alexander Kipnis, Bass; 12.4.1934 (Rundfunkaufnahme, nur Finale)
- Celibidache, Sergiu
1. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della RAI, Bruna Rizzoli, Marga Hoeffgen, Petre Monteanu, Aureliano Neagu, Turin 1958 Archipel
 2. Helen Donath, Sopran, Doris Soffel, Mezzosopran, Siegfried Jerusalem, Tenor, Peter, Lika, Baß, Münchner Philharmoniker, Philharmonischer Chor München 1979-96, Live, EMI
- Chailly, Riccardo
- Katerina Beranova, Lilli Paasikivi, Robert Dean Smith, Hanno Müller-Brachmann, MDR Chor, Gewandhaus Chor & Orchester 2009, Decca 2011 +Ouv. Die Geschöpfe des Prometheus; Leonore Nr. 3; Fidelio; Coriolan; Egmont; Die Ruinen von Athen; Zur Namensfeier; König Stephan

Dasselbe als DVD Euroarts

Sinfonie Nr. 9

Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)

Cluytens, André

Gre Brouwenstijn, Sopran, Kirsten Meyer, Alt
Nicola Gedda, Tenor, Frederick Guthrie, Bariton
Chor der St. Hedwigs- Kathedrale,
Berliner Philharmoniker; 1962

Dausgaard, Thomas

Schwedisches Kammerorchester Örebro 2009
Inger Dam-Jensen, Lilli Paasikivi, Lars Cleverman,
Karl-Magnus Fredericksson
Simax 2009 + op. 124, WoO 3

Davis, Colin

Sharon Sweet, Sopran; Jadwiga Rappé, Alt;
Paul Frey, Tenor; Fanz Grundheber, Baß;
Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips

Disenhaus, Isaie

1955 Stuttgart OP, 3Mile 2011 mit Franz Wachmann,
Margarethe Bence, Fritz Wunderlich, Otto von Roh

Dixon, Dean

1962 live, Sinfonieorchester des Hessischen Rundfunks,
Shige Yano, Marga Höffgen, Fritz Wunderlich, Theo Adam,
Audite 2012

Dohnanyi, Christoph von

Carol Vaness, Sopran; Janice Taylor, Mezzo-Sopran;
Siegfried Jerusalem, Tenor; Robert Lloyd, Baß,
Cleveland Orchestra and Choir, 1985, Telarc

Drahos, Béla

Hasmik Papian, Sopran; Ruxandra Donose, Alt;
Manfred Fink, Tenor; Claudio Otelli, Bariton
Nikolaus Esterházy Sinfonia und Chor, 1996, Naxos

Edlinger, Richard

Lechner, Elias, Papst, Hölzer,
Philharmonisches Orchester Zagreb

Erdl, Florian

Katrin Arnold, Alexandra Petersamer, Adrian Xhema,
Christian Hilz, Chor des Pestalozzi-Gymnasiums München,
Bayerisches Symphonieorchester München, HandM 2008

Ferencsik, Janos

Eva Andor, Sopran, Harta Szirmay, Alt
György Korondy, Tenor, Sandor Solyom-Nagy, Bariton
Chor der ungarischen Philöharmonie
Ungarisches Philharmonisches Orchester, 1971-75

Fricsay, Ferenc

Irmgard Seefried, Sopran; Maureen Forrester, Alt, Ernst
Haefliger, Tenor, Chor der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin
Berliner Philharmoniker, 1957, DG 463 626-2

Fried, Oskar

Lotte Leonard, Sopran; Jenny Sonneberg, Mezzosopran;
Eugene Transky, Tenor; Wilhem Guttmann, Baß;
Bruno-Kittel-Chor; Orchester der Staatsoper Berlin,
1929, Pearl, Naxos

Sinfonie Nr. 9

Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)
Furtwängler, Wilhelm

1. Erna Berger, Sopran; Gertrud Pitzinger, Alt;
Walter Ludwig, Tenor; Rudolf Watzke, Baß,
Berliner Philharmoniker
Live London, 1.5.1937, M + A, Lys, Archipel,
Arkadia 78585
 2. Tilla Briem, Sopran, Elisabeth Höngen, Alt;
Peter Anders, Tenor; Rudolf Watzke, Baß;
Berliner Philharmoniker, Bruno-Kittel-Chor,
22. & 24.3.1942, Live, RCD, Grammofono,
Archipel 0002, Arkadia 78554, Tahra
 3. Hjördis Schymberg, Sopran; Lisa Tunell, Alt; Gösta
Bäckelin, Tenor; Sigurd Björling, Baßbariton;
Stockholmer Philharmoniker und Chor, Stockholm
8.12.1943, Live, Dante Lys 066
 4. Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Elisabeth Höngen, Alt;
Hans Hopf, Tenor; Otto Edelmann, Baß; Chor und
Orchester der Bayreuther Festspiele, Bayreuth
29.7.1951, EMI
 5. Irmgard Seefried, Sopran; Sieglinde, Wagner, Alt; Anton
Dermota, Tenor; Josef Greindl, Baß; Chor der Wiener
Staatsoper, Wiener Philharmoniker, 1951, Live, Orfeo
 6. Irmgard Seefried, Sopran; Rosette Anday, Alt; Anton
Dermota, Tenor; Paul Schöffler, Baß; Wiener
Philharmoniker, Wiener Singakademie, Wien 31.5.1953
DG
 7. Hilde Güden, Sopran; Rosette Anday, Alt;
Julius Patzak, Tenor; Ernst Poell, Bariton; Wiener
Singakademie; Wiener Philharmoniker, 3.2.1952
Rococo 2109, Tahra
 8. Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Elsa Cavelti, Alt;
Ernst Häfliger, Tenor; Otto Edelmann, Baß;
Philharmonia Orchestra; Chor der Luzerner
Festwochen, Radio-Mitschnitt der Aufführung der
Luzerner Festspiele vom 22. August 1954, Tahra, Audite
 9. Gre Brouwenstijn, Sopran; Ira Malniuk, Alt; Wolfgang
Windgasen, Tenor; Otto Edelmann, Baß; Chor und
Orchester der Bayreuther Festspiele, 1954 Bayreuth
2 CDs + Probe, Archipel 2009
- Gardiner, John Eliot
Organosowa, Sophie von Otter, Alt,
Rolfe Johnson, Cachemaille, Monteverdi Choir,
Orchestre Revolutionnaire & Romantique, 1992,
DG 447 074-2
- Gielen, Michael
Orsanic, Minutillo, Winslade, Titus,
Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1986-94
EMI

Sinfonie Nr. 9

Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)

- Giulini, Carlo Maria
1. Sheila Armstrong, Sopran, Anna Reynolds, Mezzosopran
Robert Tear, Tenor, John Shirley-Quirk, Baß
London Symphony Chorus, London Symphony Orchestra,
1972, Laser
 2. Julia Varady, Sopran; Jard van Nes, Alt;
Lewis, Simon Estes, Baß;
Ernst-Senff-Chor, Berliner Philharmoniker, DG 427 655-2
The Hanover Band, 1983, Nimbus
- Haitink, Bernhard
1. Janet Price, Sopran; Birgit Finnilä, Alt; Horst Rüdiger
Laubenthal, Tenor; Marius Rintzler, Baß;
Concertgebouw Orchestra, Live 1980, Philips
 2. Lucia Popp, Sopran; Carolyn Watkinson, Alt;
Peter Schreier, Tenor; Robert Holl, Baß;
Royal Concertgebouw Orchestra, 1980-87, Philips
- Harnoncourt, Nikolaus
- Charlotte Margiono, Sopran, Birgit Remmert, Alt
Rudolf Schasching, Tenor, Robert Holl, Baß
Arnold Schönberg-Chor, Chamber Orchestra of
Europe, 1990, Teldec 9031-75713
- Hayashi, Chihiro
- Slowakisches Philharmonisches Orchester & Chor
Slovart 2003
- Herreweghe, Philippe
1. M. Diener, Sopran; P. Lang, Alt; E. Wottrich, Tenor;
D. Henschel, Bariton; La Chapelle Royal, Collegium Vocale
Orchestre de Champs Elysées, Live 1998,
Harmonia mundi HMC 901687
 2. Christiane Oelze, Ingeborg Danz, Christoph Strehl,
Collegium Vocale Gent, Royal Flemish Philharmonic,
Pentatone DDD 2009
- Hickox, Richard
- Heather Harper, Sopran; Hodgson, Robert Tear, Tenor;
Howell;
Sinfonia Chorus, Northern Sinfonia of England,
1987, ASV
- Hogwood, Christopher
- Arleen Auger, Sopran; Robbin, Alt; Rolfe Johnson, Tenor;
Reinhart, Baß, Academy of Ancient Music, London
Symphony Chorus, London 1986, Decca
- Horenstein, Jascha
1. Wilma Lipp, Sopran, Elisabeth Höngen, Alt
Julius Patzak, Tenor, Otto Wiener, Baß
Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien
Wiener Symphoniker, 1953
 2. 1963 Französische Natioanlorchester DVD Doremi 2010
Marie-Noelle de Callatay, Sopran; Myra Kroese, Alt;
Glenn Siebert, Tenor; Ulf Bästlein, Baß;
Anima Eterna Sinfonieorchester und Chor, Mai 1999
Sony 61800
- Immerseel, Jos van
- Poschner, Hintermeier, Robert Tear, Tenor; Lloyd
Wiener Symphoniker, 1990, Denon
- Järvi; Kristjan
- Orchesterfassung von Gustav Mahler, Gabriele Fontana,
Barbara Hölzl, Arnold Bezuyen, Reinhard Mayr,
Tonkünstler-Orchester Niederösterreich,
Preiser DDD/LA 2006
- Järvi, Paavo
- Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Deutscher
Kammerchor, Christiane Oelze, Petra Lang, Matthias

Sinfonie Nr. 9

Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)

Jansons, Mariss

Krassimira Stoyanova, Lioba Braun, Michael Schade,
Michael Volle, Bayrisches. RSO & Chor
BRKlassik live 2007 (Mitschnitt eines Konzerts vom 27.10.2007
im Vatikan

2012 Symphonieorchester & Chor des Bayerischen
Rundfunks, Christiane Karg, Mihoko Fujimura,
Michael Schade, Michael Volle, BRKlassik 2015

Jochum, Eugen

1. Ebers, Pitzinger, Alt; Ludwig, Frantz,
Chor und Symphonieorchester des Bayrischen Rundfunks,
vor 1959, DG 474018

2. Lieselotte Rebmann, Sopran; Anna Reynolds, Alt
Anton de Ridder, Tenor; Gerd Feldhoff, Baß;
Niederländischer Radio-Chor
Royal Concertgebouw Orchester Amsterdam,
1969, Philips

Karajan, Herbert von

1. Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Elisabeth Höngen, Alt;
Julius Patzak, Tenor; Hans Hotter, Bariton;
Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, 1947, EMI,
Arkadia 78544

2. Lisa della Casa, Sopran; Hilde Rössl-Majdan, Alt;
Waldemar Kmentt, Tenor; Otto Edelmann, Baß;
Chor der Musikfreunde Wien, Wiener Symphoniker
Live, Orfeo 2008

3. Teresa Stich-Randall, Sopran; Agnes Baltsa, Alt;
Waldemar Kmentt, Tenor; Gottlob Frick, Baß;
Chor und Orchester der RAI Rom, 4.12.1954, Tonband

4. Elisabeth Schwarzkopf, Sopran; Marga Höffgen, Alt;
Ernst Haefliger, Tenor; Otto Edelmann, Baß;
Philharmonia Orchestra, Juli 1955, Musikverein Wien,
EMI

5. Berliner Philharmoniker, live Berlin Titania-Palast
25. April 1957 Joker SM 1340/2

6. Gundula Janowitz, Sopran, Hilde Rössel-Majdan, Alt
Waldemar Kmentt, Tenor, Walter Berry, Baß
Wiener Singverein, Berliner Philharmoniker,
Okt./Nov.1962, DG 447 401-2

7. Gundula Janowitz, Sopran, Christa Ludwig, Alt
Waldemar Kmentt, Tenor, Walter Berry, Baß
Wiener Singverein, Wiener Philharmoniker, Salzburg
15.8.1963, EMI

8. Gundula Janowitz, Sopran, Christa Ludwig, Alt
Jess Thomas, Tenor, Walter Berry, Baß
Chor der deutschen Oper Berlin,
Berliner Philharmoniker, Berlin Januar1968, Video, DG

9. Anna Tomowa-Sintow, Sopran, Agnes Baltsa, Alt
Peter Schreier, Tenor, José van Dam, Bariton
Wiener Singverein, Berliner Philharmoniker,
September 1976, DG 477 632-5

10. 1977 Anna Tomowa-Sintow, Sopran, Agnes Baltsa, Alt
René Kollo, Tenor, José van Dam, Bariton
Chor der Deutschen Oper Berlin,
Berliner Philharmoniker, 31.12.1977, Video, DG

Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)

Karajan, Herbert von

11. Agnes Perry, Sopran; Agnes Baltsa, Alt, Vinson Cole, Tenor, José van Dam, Baß, Berliner Philharmoniker, Wiener Singverein, September 1983, DG 439 006-2

12. Lella Cuberli, Sopran; Helga Müller-Molinari, Alt, Vinson Cole, Tenor, Franz Grundheber, Baß, Berliner Philharmoniker, Wiener Singverein, September 1986, Video, DG

Kegel, Herbert

Alison Hargan, Sopran, Ute Walther, Alt Eberhard Büchner, Tenor, Kolos Kovats, Baß Rundfunkchor Berlin, Rundfunkchor Leipzig Dresdner Philharmonie, 1983, Capriccio Bamberger Symphoniker, 1957

Keilberth, Joseph

Kempe, Rudolf

1973, München PO, Motettenchor München, Ursula Koszut, Brigitte Fassbaender, Nicolai Gedda, Donald McIntyre, EMI 1973

Kleiber, Erich

Kletzki, Paul

vor 1959, Decca

Ingeborg Wenglor, Sopran; Burmester, Alt;

Ritzmann, Tenor; Kühne, Baß;

Tschechisches Philharmonisches Orchester & Chor, 1964-67, Supraphon

Klemperer, Otto

1. Concertgebouw Orchester, 1951, Gre Brouwenstijn, Annie Hermes, Ernst Häfliger, Hans Wilbrink

Music & Arts 2007, 2 CDs Sinfonien Nr. 8 & 9 + op. 65

2. Aase Nordmo Lövberg, Sopran, Christa Ludwig, Mezzo-Sopran, Waldemar Kmentt, Tenor, Hans Hotter, Bariton Philharmonia Chorus, Philharmonia Orchestra, 15. November 1957, Live, Testament

3. Aase Nordmo Lövberg, Sopran, Christa Ludwig, Mezzo-Sopran, Waldemar Kmentt, Tenor, Hans Hotter, Bariton Philharmonia Chorus, Philharmonia Orchestra, Oktober / November 1957, EMI

4. Wilma Lipp, Sopran, Boese, Alt,

Fritz Wunderlich, Tenor, Franz Crass, Baß,

Philharmonia Orchestra, 1960, Live, Str, M+A 2011 + Overtüren

Konwitschny, Franz

Ingeborg Wenglor, Sopran, Ursula Zollenkopf, Alt Hans Joachim Rotzsch, Tenor, Theo Adam, Baß Rundfunkchor Leipzig, Gewandhausorchester Leipzig 1959, Eterna 1960, Berlin 2008

1961, Gewandhausorchester Leipzig, Kazuko Sasada, Shizuko Kawasaki, Ryuji Fuse, Teiichi Nakayama, Altus

Krivine, Emmanuel

Sinead Mulhern, Carolin Masur, Dominik Wortig, Konstantin Wolff, Le Chambre Philharmonique, Naive DDD 2009

Sinfonie Nr. 9

Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)

- | | |
|--|---|
| Kubelik, Rafael | 1. 1958 mono, Elsie Morison, Lauris Elms, Waldemar Kmentt, David Kelly, Helicon 2012
2. 1959 Danish Radio Symphony Orchestra, Elsie Morison, Else Brems, Ernst Haefliger, Forbe Robinson, Tahra 2013
3. Margaret Price, Sopran; Yvonne Minton, Alt
Werner Hollweg, Tenor; Norman Bailey, Baß;
New Philharmonia Orchestra and Chorus
The Otto Klemperer Memorial Concert,
Royal Festival Hall, London, BBC, 14.1.1974
4 Helen Donath, Sopran, Teresa Berganza, Alt
Wieslaw Ochmann, Tenor, Thomas Stewart, Bariton
Chor des Bayerischen Rundfunks
Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks,
1976, DG 459 463-2 2 CDs Sinfonien Nr. 7-9
5. mit Helen Donath, Sopran; Brigitte Fassbänder, Alt;
Horst Rüdiger Laubenthal, Tenor; Hans Sotin, Baß;
Chor und Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks, 1982, Live, Orfeo |
| Kussewitskij, Serge
Leibowitz, René | Boston Symphony Orchestra, ca. 1936-45, Lys
Inge Borkh, Sopran; Siewert, Lewis, Weber
Royal Philharmonic Orchestra, 1961, Chesky |
| Leinsdorf, Erich | Jane Marsh, Sopran, Josephine Veasey, Mezzosopran
Placido Domingo, Tenor, Sherrill Milnes, Bariton
Chorus Pro Musica, New England Conservatory Chorus
Boston Symphony Orchestra, 1969 |
| Leppard, Raimond | Gillian Webster, Catherine Wyn-Rogers, Martin Hill.
Robert Hayward, Ambrosian Singers,
Royal Philharmonic Orchestra
1994, Royal Philharmonic Collection 2005 |
| Maag, Peter | Halgrimson, Engert, Vandersteene, Kunder;
Orchestra di Padova e del Veneto, 1994, Live, Arts |
| Maazel, Lorin | DVD 2010, Toscanini SO, mit Maria Luigia Borsi, Birgit
Remmert, Vale Ridout, Toscanini SO, PanDREAM 2011
(Aufgenommen in der Basilika Sankt Paul vor den Mauern,
Vatikan Stadt, Regie: Enrico Castiglione) |
| Mackerras, Charles | 1. Joan Rodgers, Sopran; Della Jones, Alt; Peter Bronder,
Tenor; Bryn Terfel, Baß, Royal Liverpool Orchestra and
Chorus, 1990, EMI
2. 1994, Amanda Roocroft (soprano), Fiona Janes (mezzo),
John Mark Ainsley (tenor), Neal Davies (bass),
Orchestra of the Age of Enlightenment & The New
Company, Edinburgher Festspiele 1994
DVD EuroArts
3. Jenice Watson, Catheryne Wyn-Rogers, Stuart Skelton,
Scottish Chamber Orchestra, 2006 live Edinburgh Festival
Hyperion 2007 |
| Märki, Jun | Barbara Havemann, Zandra McMaster, Stefan Vinke,
Franz-Josef Selig, Orchestre National de Lyon, 2006/07
Altus 2007 |
| Malko, Nicolai | 1955 Dänisches RSO & Chor, Edith Oldrup, Else Brems,
Thyge Thygesen, Holger Byrding, Danacord 2009 |

Sinfonie Nr. 9

Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)

- | | |
|----------------------|--|
| Masur, Kurt | 1. Gewandhaus-Orchester Leipzig, 1972, Eterna/Philips
2. Edda Moser, Peter Schreier, Theo Adam,
Gewandhausorchester Leipzig, Eterna, 1981
Das Eröffnungskonzert im neuen Gewandhaus Leipzig am
8.Oktober 1981, Eterna 1981
3. Gewandhaus Orchester Leipzig, 1989, Philips
4. 2001 Gewandhausorchester und –chor, 2001, Venceslava
Hruba-Freiburger, Doris Soffel, James Wagner und Gwynne
Howell, Arthaus DVD 2002, Blue-Ray 2014 |
| Mehta, Zubin | 2014 Ballettversion von Maurice Bejart,
Israel Philharmonic Orchestra, Kristin Lewis,
Mihoko Fujimura, Kei Fukui, Alexander Vinogrado,
Ritsuyukai Choir, mit dem Bejart Ballett Lausanne
& dem Tokyo Ballet DVD EuroArts 2014 |
| Mengelberg, Willem | 1. To van der Sluys, Sopran; Suze Luger, Alt
Louis van Tulder, Tenor; Willem Ravelli, Baß
Toonkunst Chorus; Concertgebouw Orchestra
Amsterdam, 1940, M & A
2. To van der Sluys, Sopran; Suze Luger, Alt
Louis van Tulder, Tenor; Willem Ravelli, Baß
Toonkunst Chorus; Concertgebouw Orchester,
Amsterdam; April 1943, Live, Iron Needle 1437 |
| Mitropoulos, Dimitri | New York Philharmonic Orchestra, ca. 1958 |
| Monteux, Pierre | vor 1963 London Symphony Orchestra mit
Elisabeth Söderström, Sopran; Regina Resnik, Alt;
Jon Vickers, Tenor; David Ward, Baß; London Bach Choir
Westminster, DG 471-216 |
| Monteux, Pierre | 1958 Orchestre National de la R. T.F mit Maria Stader,
Helene Bouvier, Libero de Luca, Josef Greindl, Tahra 2013 |
| Munch, Charles | Leontyne Price, Sopran; Maurreen Forrester, Alt;
David Poleri, Tenor; Giorgio Tozzi, Baß
New England Conservatory Chorus,
Boston Symphony Orchestra, Symphony Hall,
Boston, Dezember 1958, EMI |
| Muti, Riccardo | Cheryl Studer, Sopran; Delores Ziegler, Mezzo-Sopran;
Peter Seiffert, Tenor; James Morris, Baß;
Westminster Choir; Philadelphia Orchestra, 1988, EMI |
| Nagano, Kent | Montreal Symphony Orchestra, Sony 2011 |
| Neumann, Vaclav | Gabriela Benackova, Sopran, Anne Gjevang, Alt;
Günther Neumann, Tenor, Arthur Korn, Bariton;
Tschechische Philharmonie, Live, 14.12.1989,
Supraphon 3457-2011, VAI 2007 DVD |
| Norrington, Roger | 1. Yvonne Kenny, Sopran; Sarah Walker, Alt;
Patrick Power, Tenor; Petteri Salomaa, Baß;
Schütz Choir of London, London Classical Players
1986, EMI
2. Camilla Nylund, Sopran; Iris Vermillion Alt;
Jonas Kaufmann, Tenor; Franz-Josef Selig, Baß;
Gächinger Kantorei Stuttgart; Radio-Symphonie-Orchester
Stuttgart des SWR, 2002, Hänssler 93.088 |
| Otaka, ? | Sapporo SO, Tontec, 2011 |

Sinfonie Nr. 9

Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)

- Pletnev, Mikhail 2006 Russian National Orchestra, Moscow State Chamber Choir, mit Angela Denoke, Marianna Tarasova, Endrik Wottrich, Matthias Goerne
- Polizzi, Antonino 1982-94 Budapest SO mit Silvia Gemes, Lucia Megtesi, Jozsef Peto
- Rajski, Wojciech 2015 Polish Chamber Philharmonic Orchestra, Tacet 2016 2 LPs
- Rattle, Simon mit Barbara Bonney, Sopran; Birgit Remmert, Alt; Streit, Tenor; Thomas Hampson, Baß; City of Birmingham Symphony Chorus; Wiener Philharmoniker, 2002, EMI
- Samuel Orchestrierung von Gustav Mahler Hagiwara, Cook, Pool, Zeller Cincinnatti Philharmonic Orchestra, 1991, Centaur
- Sanderling, Kurt Sheila Armstrong, Sopran; Linda Finnie, Mezzosopran; Robert Tear, Tenor; John Tomlinson, Baß Philharmonia Orchestran & Chorus, 1981
- Sawallisch, Wolfgang Margaret Price, Sopran, Marjana Lipovsek, Alt, Peter Seiffert, Tenor, Jan-Hendrick Rootering, Baß, Royal Concertgebouw Orchestra, 1992, EMI
- Scherchen, Hans 1. 1953 Orchester der Wiener Staatsoper, Tahra 2011
2. Laszio, Devallier, Monteanu, Arie Orchestra di Radio Italiano, 1965, Accord
- Schmid, Kurt 2005 Anja Bratus, Natalia Kysla, Eugen Udovin, Sergey Magera, Chor der Schewtschenko Universität Lugansk, Chor der Haydnkirche Eisenstadt, Lugansk PO, Kurt Schmid, Ars Vivendi Llive, 2005
- Schmidt-Isserstedt, Hans Joan Sutherland, Sopran; Marilyn Horne, Alt; James King, Tenor; Martti Talvela, Baß, Wiener Philharmoniker, 1965, Decca
- Schuricht, Carl L'Orchestre de la Societé des Concerts du Conservatoire, 1958, Wilma Lipp, Elisabeth Höngen, Murray Dickie, Gottlob Frick, Testament 2007
- Sinopoli, Giuseppe Kringelborn, Palmer, Moser, Alan Titus, Staatskapelle Dresden;Live, 1996, DG 453 423-2
- Solti, Sir Georg 1. Pilar Lorengar, Sopran; Minton, Alt; Burrows, Tenor; Martti Talvela, Baß; Chicago Symphony Orchestra, 1971, Decca
2. Norman, Runkel, Schunk, Sotin; Chicago Symphony Orchestra, 1986, Decca
- Spering, Christoph mit Claudia Barainsky, Gerhild Romberger, Peter Lika, Daniel Borowski, Chorus Musicus köln, Das Neue Orchester Köln, Phoenix 2007 (Rekonstruktion des Konzertprogramms Vom 7. Mai 1824 im Wiener Hoftheater, in dem die 9. Symphonie uraufgeführt wurde) + op. 124 & 3 Hymnen aus der „Missa Solemnis“
- Stokowski, Leopold Agnes Davis, Sopran; Ruth Cathcart, Alt; Robert Betts, Tenor; Eugene Loewenthal, Baß Philadelphia Orchestra 30. April 1934, Grammofono 78577
- Suitner, Otmar Magdalena Hajossyova, Uta Prieu, Eberhard Büchner, Manfred Schenk, Staatskapelle Berlin, Rundfunkchor Berlin 1982, Eterna 1984, Denon

Sinfonie Nr. 9

Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)

Szell, George

Adele Addison Sopran, Jane Hobson, Alt
Richard Lewis, Tenor, Donald Bell, Bariton
Cleveland Orchestra and Choir,
1961, CBS/Sony

Tennstedt, Klaus

Lucia Popp, Ann Murray, Anthony Rolfe-Johnson,
René Pape. London Philharmonic Orchestra, 1992
London 8. Oktober 1992, LPO 0026 2009

Thielemann, Christian

2008-10, Wiener Philharmoniker, Wiener Singverein,
Annette Dasch, Piotr Beczala, Mihoko Fujimura, Georg
Zeppenfeld, Sony 2012 Sinfonien Nr. 7-9
CMajor 2016 DVD, BluRay + "Discovering Beethoven"

Thomas, Michael Tilson

mit Joachim Kaiser und Christian Thielemann
San Francisco Symphony Chorus & Symphony,
Erin Wall, William Burden, Kendall Gladen, Nathan Berg,
SFS 2012

Toscanini, Arturo

1. Bovy, Thorborg, Jan Peerce, Tenor; Ezio Pinza, Baß;
Schola Cantorum, NBC Symphony Orchestra
1938, Live, Lys
2. Novotna, Thorborg, Jan Peerce, Tenor; Moscona, NBC
Symphony Orchestra, Westminster Choir, Live,
2.12.1939, Naxos, Dante, Grammofono, Relief
3. Julia Hellwig, Lydia Kinderman, René Maison,,
Alexander Kipnis, New York Philharmonic Orchestra,
Live 1941 Guild 2008 + Leonore Nr. 3
4. Eileen Farrell, Sopran, Nan Merriman, Alt
Jan Peerce, Tenor, Norman Scott, Baß
Robert Shaw Chorale, NBC Symphony Orchestra,
1951, RCA

Tremblay; Jean-Philippe

Marie-Josée Lord, Genevieve Couillard Despres,
Guy Belanger, Etienne Dupuis, Orchestre de la
Francophonie, Analekta DDD 2009

Walter, Bruno

1. Emilia Cundari, Sopran, Nell Rankin, Mezzo-Sopran
Albert da Costa, Tenor, William Wilderman, Bariton
Westminster Symphonic Choir,
Columbia Symphony Orchestra, 1959, CBS
2. Live AD: ? Güden, Höngen, Majkut, Frick, Wien PO,
Orfeo, ADD/m

Wand, Günter

1. Edith Wiens, Sopran, Hildegard Hartwig, Alt
Keith Lewis, Tenor, Roland Hermann, Baß
Chor der Hamburgischen Staatsoper
Chor des Norddeutschen Rundfunks
Sinfonieorchester des NDR, 1986, RCA
2. NDR SO, RCA 1997 + Symphonie Nr. 9

Weingartner, Felix

1. Licette, Brunskill, Eisdell, William,
London Philharmonic Orchestra, 1926, Dante
2. Louise Helletsgrüber, Sopran, Rosette Anday, Alt
Georg Maikl, Tenor, Richard Mayr, Baß
Wiener Staatsoperchor, Wiener Philharmoniker,
1935, Grammofono, Arkadia 78508, OpusKura 2009

- | | |
|--|---|
| Weller, Walter | Josephine Barstow, Sopran; Linda Finnie, Mezzospran;
David Rendall, Tenor; John Tomlinson, Baß; City of
Birmingham Symphony Orchestra and Choir, Chandos
<i>Sinfonie Nr. 9</i> |
| Nr.9 d-moll op.125 (Fortsetzung)
Welser-Möst, Franz | Measha Brueggergasman, Kelley O'Connor, Franl Leopardo,
René Pape, Cleveland Orchestra and Chorus, 2006 DG |
| Winkler, Johannes | FDJ-Sinfonieorchester der Hochschulen für Musik & GWO
Leipzig & Solisten, Eterna 1978 |
| Zinman, David | Ruth Ziesak, Sopran; Birgit Remmert, Alt;
Steve Davislim, Tenor; Detlef Roth, Baß;
Schweizer Kammerchor, Tonhalle Orchester Zürich,
1998, Arte Nova 74321 65411 |

Sinfonie Nr. 10

Rekonstruktion der Sinfonie Nr. 10 (1. Satz: Allegro - Andante -Allegro) nach Skizzen in Beethovens Skizzenbüchern von Barry Cooper

Morris, Wyn

London Symphony Orchestra, 1988

Weller, Walter

City of Birmingham Symphony Orchestra, Chandos 6501

Bearbeitungen von Symphonien für andere Instrumentierungen:

1. Bearbeitungen von Beethoven selbst

Sinfonie Nr. 2 op. 36: Bearbeitung für Klaviertrio von Beethoven (1802)

Beaux Arts Trio	1982, Philips
Canadian Trio	1990, ebs 6021
New Arts Trio	ca. 1999, Fleurs du Son 57931
Robert Levin u.a.	1997, DG

Sinfonie Nr. 7 op. 92: Klavierversion des Beginns des ersten Satzes von Beethoven
(ca. 1815)

Howard, Leslie	1996, Hyperion
----------------	----------------

2. Bearbeitungen von anderen Komponisten

Fassungen für Klavier von Franz Liszt (1837-64)

Nr. 1-9

Gábor Csalog, Adrienne Krausz, Gyula Kiss, Csaba Király, Klavier
ca. 2000, Hungaroton 31961

Katsaris, Cyprien	1981-89, Warner 2006
-------------------	----------------------

Scherbakow, Konstantin	1998-2004 Naxos 2006
------------------------	----------------------

Nr. 1 op. 21

Haguenauer, Jean-Louis	1986, HMF
------------------------	-----------

Katsaris, Cyprien	1987, Teldec
-------------------	--------------

Martynov, Yuri	Ziqzaq 2012 Sinfonien Nr. 1 & 7
----------------	---------------------------------

Nr. 2 op. 36

Haguenauer, Jean-Louis	1986, HMF
------------------------	-----------

Katsaris, Cyprien	1988, Teldec
-------------------	--------------

Martynov, Yury	2011, Zig Zag Sinfonien 2 & 6
----------------	-------------------------------

Nr. 3 op. 55, (1841) Erste Version des Marche funèbre S 463e

Howard, Leslie	1996, Hyperion
----------------	----------------

Nr. 3 op. 55, (ca. 1860)

Katsaris, Cyprien	1989, Teldec
-------------------	--------------

Martynov, Yury	2013 ZigZag 2 CDs Sinfonien Nr. 3 & 8
----------------	---------------------------------------

Pludermacher, Georges	1986, HMF
-----------------------	-----------

Nr. 4 op. 60 (1839)

Katsaris, Cyprien	1986, Teldec
-------------------	--------------

Martynov, Yury	ZigZag 2014 Symphonien 4 & 5
----------------	------------------------------

Planés, Alain	1986, HMF
---------------	-----------

Nr. 5 op. 67 (1837) Erste Version S 463a

Howard, Leslie	1996, Hyperion
----------------	----------------

Nr. 5 op. 67 (ca. 1860) Spätere Version

Badura-Skoda, Paul	1987, HMF
--------------------	-----------

Gould, Glenn	November/Dezember 1967 & Januar 1968, CBS / Sony
--------------	--

Katsaris, Cyprien	1989, Teldec
-------------------	--------------

Martynov, Yury	ZigZag 2014 Symphonien 4 & 5
----------------	------------------------------

Wass, Ashley, Klavier,	2012 Orchid
------------------------	-------------

Nr. 6 op. 68 (1837) Erste Version, S 463b

Howard, Leslie	1996, Hyperion
----------------	----------------

Nr. 6 op. 68 (ca.1840) Zweite Version, 5. Satz, S 463c

Gould, Glenn	Juli/August 1968 (nur 1. Satz), CBS / Sony
--------------	--

Howard, Leslie	1996, Hyperion
----------------	----------------

Bearbeitungen von Sinfonien

- Nr. 6 op. 68 (1864)
Dalberto, Michel 1986, HMF
Glenn Gould, Glenn 1968, CBS / Sony
Katsaris, Cyprien 1981, Teldec
Martynov, Yury 2011, Zig Zag Sinfonien 2 & 6
- Nr. 7 op. 92 (1838) Erste Version S 463d
Howard, Leslie 1996, Hyperion
- Nr. 7 op. 92 (1839)
Katsaris, Cyprien 1984, Teldec
Pennetier, Jean-Claude 1987, HMF
Martynov, Yuri Ziqzaq 2012 Sinfonien Nr. 1 & 7
- Fassung für Klavier 4-händig von Xaver Scharwenka
2013 Piano Duo Trenkner & Speidel 2013 MDG 2014
+ Große Fuge op. 134 für Klavier 4-händig
- Nr. 8 op. 93
Katsaris, Cyprien 1986, Teldec
Martynov, Yury 2013 ZigZag 2 CDs Sinfonien Nr. 3 & 8
Planés, Alain 1986, HMF
- Nr. 8 op.93 Bearbeitung für Bläserensemble
Bläserensemble Sabine Meyer 1978, EMI
- Nr. 9 op. 125 (1864)
Katsaris, Cyprien 1983, Teldec
Martynov, Yury 2015 Alpha 2016
- Nr. 9 op. 125 Fassung für 2 Klaviere von Franz Liszt
Kim, Paul and Matthew Centaur 2007
Plagge, Rolf & Wolfgang Manz (Duo Reine Elisabeth) 1999, CordAria 551
Planés, Alain & Georges Pludermacher, Klavier 1988, HMF
- Nr. 9, op. 125 Bearbeitung für Klavier, Soli und Chor von Richard Wagner (1831)
Ogawa, Noriko, Klavier mit Yoshi Hida, Sopran;Yuko Anazawa, Alt;
Makato Sakurada, Tenor; Chiyuki Urano, Baß;
Bach-Collegium Japan; Dirigent: Masaaki Suzuki,
1998, BIS 950
- Symphonien arrangiert für Klavier: Symphonien Nr. 1 & 2 (arr. Paul Kim)
Paul Kim, Klavier, Centaur, DDD, 2009
- Bearbeitung der Symphonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55 (Eroica) für Klavierquartett von Ferdinand Ries
DDD 2007, Mozart Pinao Quartet
- Bearbeitung der Symphonie Nr. 4 op. 60 für Klavier 4-händig von William Watts
Wyneke Jordans & Leo van Doeselaar
DDD, 2007 Etcetera 2009 Sinf. Nr. 4 & op. 6, op. 45,
WoO 67 & 74, Egmont-Ouvertüre (bearbeitet von William Watts)
- Bearbeitung der Symphonie Nr. 6 F-Dur, op. 68 (Pastorale) für Streichsextett von Michael Gotthardt
Fischer (1773-1829)
DDD 2003, Das Kölner Streichsextett
- Fassungen für Harmoniemusik bzw. Bläserensemble

Bearbeitungen von Sinfonien

- Nr. 7 op.92: Bearbeitung für Harmoniemusik von einem Anonymus der Beethovenzeit
Bläserensemble Sabine Meyer 1978, EMI
Netherlands Wind Ensemble 1995, Chandos 9470
Octophoros Accent 48434
Peter Stangl, Taschenphilharmonie 2014 Edition Taschenphilharmonie 2016
Winds of Montreal ca. 1999, Harmonia Mundi ATMA 2129
- Nr. 8 op.93 Bearbeitung für Bläserensemble
Bläserensemble Sabine Meyer 1978, EMI
- Robert Schumann: Etüden in Form freier Variationen über ein Thema von Beethoven
(Allegretto aus der 7. Sinfonie), WoO 31 (zwischen 1833- 1835)
Katsaris, Cyprien 1984, Teldec
- Franz Liszt: Fantasie über Themen aus „Die Ruinen von Athen“, erste Version, S 388b
(ca. 1837)
Howard, Leslie 1996, Hyperion

Ouvertüren

Ouvertüre Leonore I, op. 138 (1805)

Cambreling, Sylvain	SWR SO Baden Baden & Freiburg, Gloria 2009 +Sinfonie Nr. 3
Drahos, Béla	Nicolaus Esterházy Sinfonia, Naxos 1995
Harding, Daniel	Deutsche Kammerphilharmonie, 1998, Virgin 45364
Harnoncourt, Nikolaus	Chamber Orchestra of Europe, Live, 1993-96, Teldec 0630-13140 Ouvertüren Leonore 1-3, Fidelio, Egmont, Coriolan, Prometheus, Ruinen von Athen
Jochum, Eugen	1. Concertgebouw Orchestra Amsterdam 1969, Decca 2006 Sinfonien Nr. 1-9 + Leonore 1-3, Fidelio-Ouvertüre 2. Bamberger Symphoniker, 1985
Karajan, Herbert von	Berliner Philharmoniker, Januar 1969, DG 1982-85 DG Release 1989 2 CDs 427 2562 Sämtliche Ouvertüren
Klemperer, Otto	Philharmonia Orchestra London, 1957, EMI Philharmonia Orchestra London, 1963
Levi, Joel	Atlanta Symphony Orchestra, 1996, Telarc
Marriner, Neville	Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio
Masur, Kurt	1972 Gewandhaus-Orchester Leipzig, Eterna 1975, Philips
Rögner, Heinz	Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985
Szell, George	Cleveland Orchestra, 1962-69, CBS / Sony
Toscanini, Arturo	BBC Symphony Orchestra, 1939, Arkadia 78521 NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center, New York 1939, Grammofono, Naxos, Relief
Zinman, David	Tonhalle-Orchester Zürich

Ouvertüren: Leonore Nr. 2

Ouvertüre Leonore II, op. 72 (1805)

Abbado, Claudio	Wiener Philharmoniker, 1986-88, DG
Albrecht, Gerd	Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, 1991, Orfeo
Busch, Fritz	Sinfonieorchester des Dänischen, Rundfunks Kopenhagen, Konzertmitschnitt 14.9.1950 DG 1950 (Complete Beethoven Edition 20,3)
Davis, Collin	Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips
Drahos, Béla	Nicolaus Esterházy Sinfonia, Naxos 1995
Furtwängler, Wilhelm	1. Hamburger Philharmoniker, Hamburg 9.6.1947, Discocorp RR 511 (1978) 2. Berliner Philharmoniker, Berlin 18.10.1949, DG 3. Berliner Philharmoniker, 4.-5.April 1954, Electrola
Goodman, Roy	Hanover Band, 1989, Nimbus 2008 + Ouv. Fidelio, op. 43, op. 84 König Stephan, Weihe des Hauses, Ruinen von Athen
Haitink, Bernard	London Symphony Orchestra, live 2005/06 6 CDs LSO 2007 + Sinfonien Nr. 1-9 & op. 56
Harding, Daniel	Deutsche Kammerphilharmonie, 1998, Virgin 45364
Haitink, Bernard	London Symphony Orchestra, 2005 live, LSO 2006 + Sinf. Nr. 3
Harnoncourt, Nikolaus	Chamber Orchestra of Europe, Live, 1993-96, Teldec 0630-13140 Ouvertüren Leonore 1-3, Fidelio, Egmont, Coriolan, Prometheus, Ruinen von Athen
Jochum, Eugen	1. Berliner Philharmoniker, 1961 2. Concertgebouw Orkest, 1969 Decca 2006 Sinfonien Nr. 1-9 + Leonore 1-3, Fidelio-Ouvertüre
Karajan, Herbert von	Berliner Philharmoniker, Januar 1969, DG 1982-85 DG Release 1989 2 CDs 427 2562 Sämtliche Ouvertüren
Klemperer, Otto	Philharmonia Orchestra London, 1957, EMI Philharmonia Orchestra London, 1963
Konwitschny, Franz	Gewandhausorchester Leipzig, 1959, Eterna 1961
Leitner, Ferdinand	1981-86 NHK SO Tokyo, King 2012 + Sinfonien Nr. 5-7
Levi, Joel	Atlanta Symphony Orchestra, 1996, Telarc
Marriner, Neville	Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio
Masur, Kurt	1973 Gewandhaus-Orchester Leipzig, Eterna 1975, Philips
Rögner, Heinz	Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985
Salonen, Esa-Pekka	Los Angeles Philharmonic Orchestra, 2006 CD 477 6341 + Sinfonie Nr. 5 & Lutoslawski: Sinfonie Nr. 4 Live from Walt Disney Concert Hall, Los Angeles
Szell, George	Cleveland Orchestra, 1962-69, CBS / Sony
Toscanini, Arturo	NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center, New York 1939, Naxos, Relief
Walter, Bruno	Wiener Philharmoniker, 1936 OpusKura 2009 + Sinfonie Nr. 6 Columbia Symphony Orchestra, 1959
Zinman, David	Tonhalle-Orchester Zürich

s. auch Gesamtaufnahmen der Oper „Leonore“ (1805)

Ouvertüre „Leonore“ Nr. 3

- Ouvertüre Leonore III, op. 72a (1806) (z.T. im Rahmen von Gesamtaufnahmen der Oper Fidelio)
- Abbado, Claudio Berliner Philharmoniker, DG, 1991, Live Silversterkonzert 1991,
DG 435 617 2 op. 80, op. 84, op. 65
- Ancerl, Karel Tschechisches Philharmonisches Orchester
Supraphon 1937-2001
- Ashkenazy, Vladimir Philharmonia Orchestra, 1982, Decca
Barbirolli, John Hallé Orchestra, 1959
Bareboim, Daniel West-Eastern Divan Orchestra, 2009
Medici Arts 2009, 2057958 The Essential Beethoven
- Bernstein, Leonard Wiener Philharmoniker, DG, 1978, Live, DG 423 481-2
+ Sinfonien Nr. 1-9, weitere Ouvertüren
- Böhm, Karl 1. Wiener Philharmoniker, 1944
Böhm, Karl 2. Staatskapelle Dresden, 1969
Busch, Fritz Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen,
Konzertmitschnitt 24.10.1948
- Butt, Yondani 2011-14 London Symphony Orchestra Nimbus 2017 6 CDs
Sinfonien 1-9 + Ouvertüren op. 34, 62, 72a, 72b, 84 113, 117; 124
- Celibidache, Sergiu 1. Berliner Philharmoniker 10.11.1946, Archipel 2007 + Sinfonie Nr. 3
2. Münchner Philharmoniker, 25.Jan.1993, Live, EMI
- Chailly, Riccardo Gewandhausorchester 2007-09, Decca 2011
Sinfonie Nr. 9 +Ouv. Die Geschöpfe des Prometheus;
Leonore Nr. 3; Fidelio;Coriolan;Egmont; Die Ruinen von Athen;
Zur Namensfeier; König Stephan
- Davis, Collin Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips
- Dohnanyi, Christoph von Cleveland Orchestra, 1986, Telarc
- Dorati, Antal London Symphony Orchestra, 1960-63, Mercury
- Fedosseyev, Vladimir Radio-Symphonie-Orchester Moskau, Live, ca. 1990,
Relief 991057
- Fricsay, Ferenc 1. Berliner Philharmoniker, DG, 1958
2. Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Live, Berlin 1961
EMI 627 7243 575109
- Furtwängler, Wilhelm 1. Wiener Philharmoniker, Wien, 2.5.1944, EMI, Arkadia 78594
2. Stockholmer Philharmoniker, Stockholm 12.11.1948, Electrola
3. Wiener Philharmoniker, Konzertmitschnitt Salzburger Festspiele
22. August 1950, Orfeo
- Gunzenhauser, Stephen Slowakische Philharmonie, 1987, Naxos
Harding, Daniel Deutsche Kammerphilharmonie, 1998, Virgin 45364
Harnoncourt, Nikolaus Chamber Orchestra of Europe, Live, 1993-96,
Teldec 0630-13140 Ouvertüren Leonore 1-3, Fidelio, Egmont,
Coriolan, Prometheus, Ruinen von Athen
- Horenstein, Jascha Pro Musica Orchester Wien, Electrola 1953, Vox Sinf. 5 + 6,
& Ouvertüren
- Järvi, Paavo 2013 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, op. 43, 62, 72a,
72b, 84, 124, RCA 2014
- Jochum, Eugen 1. Concertgebouw Orkest, 1969
Decca 2006 Sinfonien Nr. 1-9 + Leonore 1-3, Fidelio-Ouvertüre
2. Bamberger Symphoniker, 1985

Ouvertüre „Leonore“ Nr. 3

Ouvertüre Leonore III, op. 72a (1806) (z.T. im Rahmen von Gesamtaufnahmen der Oper Fidelio)

- | | |
|---|--|
| Karajan, Herbert von | 1. Philharmonia Orchestra, London, Juli 1953, EMI
2. Wiener Philharmoniker, live Salzburg 27. Juli 1957, Claque 2007
3. Berliner Philharmoniker, live London 15. April 1960, Kar 222.2
4. Berliner Philharmoniker, September 1965, DG
5. Berliner Philharmoniker, 1975-77, DG
Release 1990 6 CDs 429 0802 Sinfonien Nr. 1-9,
Ouvertüren Egmont, Leonore III, Fidelio, Coriolan, Die Geschöpfe
des Prometheus, Die Ruinen von Athen
6. Berliner Philharmoniker, 1984, DG
1982-85 DG Release 1989 2 CDs 427 2562 Sämtliche Ouvertüren |
| Keilberth, Joseph
Kempe, Rudolf
Klemperer, Otto | Bamberger Symphoniker, 1961, Telefunken
RSO Turin, Jahr ? Archipel 2006 + Violinkonzert
1. Orchester der Staatoper Berlin DG, 1927
(Complete Beethoven Edition 20,5)
2. Philharmonia Orchestra London, 1957, EMI
3. Covent Garden Opera Orchestra, Blue Note, 1961, Live
4. Philharmonia Orchestra London, 1963 |
| Konwitschny, Franz
Lehmann, Fritz
Leibowitz, René
Levi, Joel
Maazel, Lorin
Markewitsch, Igor | Gewandhausorchester Leipzig, 1960, Eterna 1961
1958, DG + Sinfonie Nr. 2
Royal Philharmonia Orchestra, 1961/62, Chesky, Urania 2014
Atlanta Symphony Orchestra, 1996, Telarc
Wiener Philharmoniker, Decca, 1964
1957-60, Symphony of the Air, Orchestre des Concerts
Lamoureux, Urania, 2012 Sinfonien 3 & 6
+ Ouvertüren op. 62, 72, 72b, 115, 124 |
| Marriner, Neville
Masur, Kurt | Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio
1. Gewandhausorchester Leipzig, 1973, Eterna 1975, Philips
2. Gewandhausorchester Leipzig, 1981 |
| Mehta, Zubin | 1995 Europakonzert der Berliner Philharmoniker in Florenz
DVD EuroArts + Fidelio-Ouv. & Blacher, Dvorak, Paganini,
Strawinsky |
| Mengelberg, Willem | Concertgebouw Orchester 1939-40
Andr 5 CDs 2007 Sinfonien 1-9 + Egmont & Leonore 3 |
| Mitropoulos, Dimitri
Muti, Riccardo
Rodzinsky, Artur | Minneapolis Symphony Orchestra, 1940, Arkadia78591
Philadelphia Orchestra, 1987, EMI
New York Philharmonic Orchestra,
New York, Januar 1946, Iron Needle 1428 |
| Rögner, Heinz
Solti, Georg
Szell, George
Thomas, Tilson | Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985
Chicago Symphony Orchestra, 1972-74, Decca
Cleveland Orchestra, 1962-69, CBS / Sony
2010, San Francisco Symphony Orchestra, SFS, 2012
Symphonie Nr. 7 + Leonore-Ouvertüre Nr. 3 |
| Toscanini, Arturo | 1. NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center,
New York 4.11.1939, Naxos
2. Live 1941 N. Y. Ph. O. Guild 2008 + Symphonie Nr. 9
3. NBC Symphony Orchestra, 1944 |
| Walter, Bruno | Wiener Philharmoniker, 1936, Preiser
New York Metropolitan Orchestra, 1941 |
| Wand, Günther | NDR-Symphonieorchester, DVD Arthaus
+ Bruckner Symphonie Nr. 4 |

Ouvertüre „Leonore“ Nr. 3

Ouvertüre Leonore III, op. 72a (1806) (z.T. im Rahmen von Gesamtaufnahmen der Oper Fidelio)

Weller, Walter

City of Birmingham Symphony Orchestra, 1991,
Chandos 7028

Zinman, David

Tonhalle-Orchester Zürich

Ouvertüre „Fidelio“

Ouvertüre zu "Fidelio", op.72b (1814)

- Bernstein, Leonard 1. New York Philharmonic Orchestra, 1961, Sony
2. Wiener Philharmoniker, Live, ca. 1977, DG 423 481-2
+ Sinfonien Nr. 1-9, weitere Ouvertüren
- Böhm, Karl Staatskapelle Dresden, 1969
- Bostok, Douglas Tschechisches Kammerorchester, RPC + Sinfonien 1-10
& Ouvertüren
- Butt, Yondani 2010 London Symphony Orchestra, Nimbus 2014
Ouvertüren op. 43; 72b; 117 & 124 + Eroica
2011-14 London Symphony Orchestra Nimbus 2017 6 CDs
Sinfonien 1-9 + Ouvertüren op. 34, 62, 72a, 72b, 84 113, 117; 124
- Chailly, Riccardo Gewandhausorchester 2007-09, Decca 2011
Sinfonie Nr. 9 +Ouv. Die Geschöpfe des Prometheus;
Leonore Nr.3; Fidelio; Coriolan; Egmont; Die Ruinen von Athen;
Zur Namensfeier; König Stephan
- Furtwängler, Wilhelm 1940-49, Urania
- Gielen, Michael Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1995, EMI
- Goodman, Roy Hanover Band, 1989, Nimbus 2008 + Ouv. Leonore 2, op. 43,
op. 84, König Stephan, Weihe des Hauses, Ruinen von Athen
- Gunzenhauser, Stephen Slowakische Philharmonie, 1987, Naxos
- Harding, Daniel Deutsche Kammerphilharmonie, 1998, Virgin 45364
- Harnoncourt, Nikolaus Chamber Orchestra of Europe, Live, 1993-96, Teldec
Ouvertüren Leonore 1-3, Fidelio, Egmont, Coriolan, Prometheus,
Ruinen von Athen
- Herbig, Günter Royal Philharmonic Orchestra, 1994,
Royal Philharmonic Collection
- Järvi, Paavo 2013 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, op. 43, 62, 72a,
72b, 84, 124, RCA 2014
- Jochum, Eugen 1. Concertgebouw Orkest, 1969
Decca 2006 Sinfonien Nr. 1-9 + Leonore 1-3, Fidelio-Ouvertüre
2. Bamberger Symphoniker, 1985
- Karajan, Herbert von 1. Wiener Philharmoniker, live Salzburg 27.Juli 1957, Claque 2007
2. Berliner Philharmoniker, 1969, DG
3. Berliner Philharmoniker, 1975-77, DG
Release 1990 6 CDs 429 0802 Sinfonien Nr. 1-9,
Ouvertüren Egmont, Leonore III, Fidelio, Coriolan, Die Geschöpfe
des Prometheus, Die Ruinen von Athen
4. Berliner Philharmoniker, Dezember 1985, DG
release 1989 2 CDs 427 2562 Sämtliche Ouvertüren
- Keilberth, Joseph Bamberger Symphoniker, 1961
- Klemperer, Otto Philharmonia Orchestra London, 1962
- Levi, Joel Atlanta Symphony Orchestra, 1996, Telarc
- Markewitsch, Igor 1957-60, Symphony of the Air, Orchestre des Concerts
Lamoureux, Urania, 2012 Sinfonien 3 & 6
+ Ouvertüren op. 62, 72, 72b, 115, 124
- Marriner, Neville Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio
- Masur, Kurt 1973 Gewandhaus-Orchester Leipzig, Eterna 1975, Philips
- Mengelberg, Willem Concertgebouw Orchester, Amsterdam,
April 1943, Live, Iron Needle 1437
- Muti, Riccardo Philadelphia Orchestra, 1987, EMI
- Reiner, Fritz Chicago Symphony Orchestra, RCA, 1955
- Rögner, Heinz Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985
- Szell, George Cleveland Orchestra, CBS, 1967

Ouvertüre „Fidelio“

Ouvertüre zu "Fidelio", op.72b (1814)

Tenstedt, Klaus	London Philharmonic Orchestra, 1984-91, EMI 2006 Sinfonie. Nr. 3, 6 & 8, Ouvertüren Prometheus, Egmont, Coriolan, Fidelio
Toscanini, Arturo	NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center, New York 28.10.1939, Naxos, Relief
Weingartner, Felix	1937 Conservatoire Orchester, OpusKura 2009 + Klavierkonzert Nr. 3 & Tripelkonzert
Zinman, David	Tonhalle-Orchester Zürich

Ouvertüre „Fidelio“

Ouvertüre zu "Fidelio", op.72b (1814)

Bearbeitung für Harmoniemusik:

Octophoros

Accent 48434

s. auch Gesamtaufnahmen der Oper Fidelio

Ouvertüre zu „Die Geschöpfe des Prometheus“

Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus", op.43 (1801)

- | | |
|-----------------------|---|
| Abbado, Claudio | 1973 Wiener Philharmoniker, Decca |
| Antonino, Giovanni | Kammerorchester Basel, Sony 2014 +Tripekonzert;
Op. 62 & 84 |
| Bernstein, Leonard | Wiener Philharmoniker, Live, ca. 1977, DG 423 481-2
+ Sinfonien Nr. 1-9, weitere Ouvertüren |
| Blunier, Stefan | Beethoven Orchester Bonn, MDG 2015/16 Ouvertüren op. 43,
62, 84, 113, 115 + Symphonie Nr. 2 |
| Butt, Yondani | 2010 London Symphony Orchestra, Nimbus 2014
Ouvertüren op. 43; 72b; 117 & 124 + Eroica
2011-14 London Symphony Orchestra Nimbus 2017 6 CDs
Sinfonien 1-9
+ Ouvertüren op. 34, 62, 72a, 72b, 84 113, 117; 124 |
| Chailly, Riccardo | Gewandhausorchester 2007-09, Decca 2011
Sinfonie Nr. 9 +Ouv. Die Geschöpfe des Prometheus;
Leonore Nr.3; Fidelio; Coriolan; Egmont;
Die Ruinen von Athen; Zur Namensfeier; König Stephan |
| Goodman, Roy | Hanover Band, 1989, Nimbus 2008 + Ouv. Leonore 2, Egmont,
Coriolan, König Stephan, Weihe des Hauses, Ruinen von Athen |
| Gunzenhauser, Stephen | Slowakische Philharmonie, 1987, Naxos |
| Harding, Daniel | Deutsche Kammerphilharmonie, 1998, Virgin 45364 |
| Harnoncourt, Nikolaus | Chamber Orchestra of Europe, Live, 1993-96,
Teldec 0630-13140
Ouvertüren Leonore 1-3, Fidelio, Egmont, Coriolan,
Prometheus, Ruinen von Athen |
| Hickox, Richard | Northern Sinfonia of England, 1984, ASV |
| Horenstein, Jascha | Pro Musica Orchester Wien, Electrola 1953, Vox Sinf. 5 + 6,
& Ouvertüren |
| Järvi, Paavo | 2013 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, op. 43, 62, 72a,
72b, 84, 124, RCA 2014 |
| Jochum, Eugen | Bamberger Symphoniker, 1985 |
| Karajan, Herbert von | 1. Berliner Philharmoniker, Januar 1969, DG
2. Berliner Philharmoniker, 1975?, DG
Release 1990 6 CDs 429 0802 Sinfonien Nr. 1-9,
Ouvertüren Egmont, Leonore III, Fidelio, Coriolan,
Die Geschöpfe des Prometheus, Die Ruinen von Athen
3. Berliner Philharmoniker, Dezember 1985, DG
Release 1990 6 CDs 429 0802 Sinfonien Nr. 1-9,
Ouvertüren Egmont, Leonore III, Fidelio, Coriolan,
Die Geschöpfe des Prometheus, Die Ruinen von Athen |
| Klemperer, Otto | Philharmonia Orchestra London, 1959
1960, London PO, Andromeda 2011 + Sinfonien Nr. 1-9 +
op. 62 & op. 84 |
| Kondraschin, Kirill | Moskau Philharmonisches Symphonieorchester, 1964
Melodiya 2007 + Sinfonie Nr. 4 & Mozart KV 313 |
| Lane, Louis | Cleveland Orchestra, CBS, 1967 |
| Levi, Joel | Atlanta Symphony Orchestra, 1996, Telarc |
| Levy, Benjamin | Orchestre de Chambre Pelleas, Zigzag 2013
+ Violinkonzert & Violinromanzen |
| Marriner, Neville | Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio |
| Masur, Kurt | 1972 Gewandhaus-Orchester Leipzig, Eterna 1975, Philips |
| Mehta, Zubin | 2009 Israel PO Helicon Symphonien Nr. 5 & 6 + op. 43 |
| Müller-Brühl, Helmut | Kölner Kammerorchester, Nov. 2004, Naxos 8.551229 |

Ouvertüre zu „Die Geschöpfe des Prometheus“

Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus", op.43 (1801)

Munch, Charles	Boston Symphony Orchestra, ica calssics legacy 2011 Sinfonien 4 & 5 + op. 43
Nagano, Kent	2007-14 Orchestre symphonique de Montreal, Adriane Pieczonka, Erin Wall, Mihoko Fujimura, Simon O'Neill, Mikhail Petrenko, Analekta 6 CDs Sinfonien 1-9 + op. 43; op. 84 (Auszüge); Opferlied; Große Fuge op. 133
Norrington, Roger	London Classical Players, 1987/88 EMI
Rögner, Heinz	Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985
Rhorer, Jeremie	2011 Le Cercle de l'Harmonie Ambrosie 2011 + Sinfonie Nr. 1 & op. 50, 65 & WoO 92a
Schmidt-Gertenbach, Volker	Sinfonia Varsovia, Arte Nova 74321 56348
Schwarz, Gerard	Los Angeles Chamber Orchestra, Delos 2001 + Sinf. Nr. 1 & 8
Tenstedt, Klaus	London Philharmonic Orchestra, 1984-91, EMI 2006 Sinfonie. Nr. 3, 6 & 8, Ouvertüren Prometheus, Egmont, Coriolan, Fidelio
Weil, Bruno	2012/13 Tafelmusik Barock Orchester Tafelmusik 2014 2 CDs Sinfonien Nr. 1-4 + Ouvertüren op. 43 & 62
Weingartner, Felix	Wiener Philharmoniker, 1936, OpusKura 2009 + Sinfonie Nr. 9
Weller, Walter	City of Birmingham Symphony Orchestra, 1988, Chandos7028
Zinman, David	Tonhalle-Orchester Zürich

Ouvertüre zu „Die Geschöpfe des Prometheus“

Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus", op.43 (1801)

Bearbeitungen:

Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus", Fassung für Klavier von Ludwig van Beethoven

Beck, Steven Samuel 2000, Monument Records 00.01.99

Katsaris, Cyprien, Klavier ca. 2001, Piano 21 001

Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus", Bearbeitung für Orgel von Polibio Fumagalli

Sacchetti, Arturo, Orgel 1995

Ouvertüre zu „Coriolan“

Ouvertüre zu "Coriolan", op.62 (1807)

- Abbado, Claudio Wiener Philharmoniker, DG, 1985
(Complete Beethoven Edition 3,3)
- Antonino, Giovanni Kammerorchester Basel, Sony 2014 +Tripekonzert;
op. 43 & 84
- Barbirolli, Sir John 13.7.1937 New York Philharmonic Orchestra, Carnegie Hall
Barbirolli Society 2009, S 181038 + Sinfonie Nr. 4
- Bernstein, Leonard Wiener Philharmoniker, Live, ca. 1977, DG 423 481-2
+ Sinfonien Nr. 1-9, wietere Ouvertüren
- Billy, Bertrand de Radio Symphonieorchester Wien, 2006 Oehms
+ Sinfonie Nr. 3 & Ouvertüre Egmont
- Blunier, Stefan Beethoven Orchester Bonn, MDG 2015/16 Ouvertüren op. 43,
62, 84, 113, 115 + Symphonie Nr. 2
- Böhm, Karl Berliner Philharmoniker, 1962, DG
Wiener Philharmoniker, 1972, DG
- Boult, Sir Adrian New Philharmonia Orchestra, Kingsway Hall,
London 1970, EMI 627 7243 5 575459
- Brüggen, Franz 18th Century Orchestra, 1983-92, Philips
Butt, Jondani 2011-14 London Symphony Orchestra Nimbus 2017 6 CDs
Sinfonien 1-9
+ Ouvertüren op. 34, 62, 72a, 72b, 84 113, 117; 124
- Chailly, Riccardo Gewandhausorchester 2007-09, Decca 2011
Sinfonie Nr. 9 +Ouv. Die Geschöpfe des Prometheus;
Leonore Nr.3; Fidelio; Coriolan; Egmont;
Die Ruinen von Athen; Zur Namensfeier; König Stephan
- Furtwängler, Wilhelm 1. Berliner Philharmoniker, Berlin 27.-30.6.1943, DG
(Complete Beethoven Edition 20,5)
2. Wiener Philharmoniker, Wien, 25.11.1947, Electrola – EMI
3. Wiener Philharmoniker, München 29.10.1951, Decca
- Giulini, Carlo Maria La Scala Sinfonie-Orchester, ca. 1991-93, Sony
Goodman, Roy Hanover Band, 1989, Nimbus 2008 + Ouv. Leonore 2, op. 43,
op. 84, König Stephan, Weihe des Hauses, Ruinen v Athen
- Gunzenhauser, Stephen Slowakische Philharmonie, 1987, Naxos
Harding, Daniel Deutsche Kammerphilharmonie, 1998, Virgin 45364
Harnoncourt, Nikolaus Chamber Orchestra of Europe, Live, 1993-96,
Teldec 0630-13140
Ouvertüren Leonore 1-3, Fidelio, Egmont, Coriolan,
Prometheus, Ruinen von Athen
- Hickox, Richard Northern Sinfonia of England, 1984, ASV
Hogwood, Christopher Academy of Ancient Music, London 1987, Decca
Horenstein, Jascha Pro Musica Orchester Wien, Electrola 1953, Vox Sinf. 5 + 6,
& Ouvertüren
- Järvi, Paavo 2013 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, op. 43, 62, 72a,
72b, 84, 124, RCA 2014
- Jochum, Eugen Bamberger Symphoniker, 1985
Jordan, Armin Orchestre de la Suisse Romande, 1995, Mediaphon
Jurowski, Vladimir 4.2.2010 Orchestra of the Age of Enlightenment, Theatre des
Champs-Élysées, Paris, DVD EuroArts + Sinfonien Nr. 4 & 7

Ouvertüre zu „Coriolan“

Ouvertüre zu "Coriolan", op.62 (1807)

- | | |
|----------------------------|--|
| Karajan, Herbert von | 1. Philharmonia Orchestra, London Juni/Juli 1953, EMI
2. Festspielorchester Luzern 1955, Archipel 2009 + Sinfonie Nr. 7 & Violinkonzert
3. Berliner Philharmoniker, RAI 31.10.1958, Tonband
4. Berliner Philharmoniker, Oktober/November 1962, DG
5. Berliner Philharmoniker, 1965, DG
6. Berliner Philharmoniker, live Salzburg 8. April 1968, Nuova Era
7. Berliner Philharmoniker, 1969, DG
8. Berliner Philharmoniker, 1975, Video, DG
9. Berliner Philharmoniker, Dezember 1985, DG
release 1989 2 CDs 427 2562 Sämtliche Ouvertüren |
| Keilberth, Joseph | Bamberger Symphoniker, 1961
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, 1967, Live, Orfeo |
| Klemperer, Otto | Philharmonia Orchestra London, 1957, EMI
1960, London PO, Andromeda 2011 + Sinfonien Nr. 1-9 + op. 43 & op. 84 |
| Kletzki, Paul | 1964-68, Tschechisches PO
Supraphon 2011 Sinfonien 1-9 + Ouvertüren op. 62 & 84 |
| Knappertsbusch, Hans | Symphonie-Orchester des NDR, 1960-63, Tahra |
| Konwitschny, Franz | Gewandhausorchester Leipzig, 1960, Eterna 1961 |
| Levi, Joel | Atlanta Symphony Orchestra, 1996, Telarc |
| Markewitsch, Igor | 1957-60, Symphony of the Air, Orchestre des Concerts Lamoureux, Urania, 2012 Sinfonien 3 & 6 + Ouvertüren op. 62, 72, 72b, 115, 124 |
| Marriner, Neville | Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio |
| Masur, Kurt | 1972 Gewandhaus-Orchester Leipzig, Eterna 1975, Philips |
| Mitropoulos, Dimitri | Minneapolis Symphony Orchestra, 1940, Arkadia78591 |
| Morris, Wyn | London Symphony Orchestra, Pickwick |
| Müller-Brühl, Helmut | Kölner Kammerorchester, Nov. 2004, Naxos 8.551229 |
| Norrington, Roger | London Classical Players, 1988, EMI |
| Reiner, Fritz | Chicago Symphony Orchestra, RCA, 1959 |
| Rögner, Heinz | Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985 |
| Savall, Jordi | Le Concert des Nations, 1994, Astree |
| Schmidt-Gertenbach, Volker | Sinfonia Varsovia, Arte Nova 74321 56348 |
| Schuricht, Carl | Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1952 |
| Solti, Georg | Chicago Symphony Orchestra, 1974, Decca |
| Stokowski, Leopold | London Symphony Orchestra, 1974, RCA |
| Szell, George | Cleveland Orchestra, 1962-69, CBS / Sony |
| Tenstedt, Klaus | London Philharmonic Orchestra, 1984-91, EMI 2006 Sinfonie. Nr. 3, 6 & 8, Ouvertüren Prometheus, Egmont, Coriolan, Fidelio
London Philharmonic Orchestra LPO 2016 + Symphonie Nr. 5 |
| Toscanini, Arturo | NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center, New York 28.10.1939, Naxos |
| Walter, Bruno | Columbia Symphony Orchestra, 1959 |
| Weil, Bruno | 2012/13 Tafelmusik Barock Orchester Tafelmusik 2014
2 CDs Sinfonien Nr. 1-4 + Ouvertüren op. 43 & 62 |
| Weller, Walter | City of Birmingham Symphony Orchestra, 1988, Chandos7028 |
| Zinman, David | Tonhalle-Orchester Zürich |

Ouvertüre zu „Egmont“

Ouvertüre zu Goethes "Egmont", op.84 (1810)

- | | |
|-----------------------|---|
| Abbado, Claudio | 1. Wiener Philharmoniker, 1986, DG
Berliner Philharmoniker, 2002, DVD Euroarts recorded live at |
| Abendroth, Hermann | 2. Teatro Massimo Palermo, 1. Mai 2002, + Brahms, Dvorak, Verdi |
| Ansermet, Ernest | Radio-Symphonie-Orchester Berlin, mono, 1950, Bellaphon
L'Orchestre de la Suisse Romande, 1966,
Australian Eloquence 2 CDs 2010 Sinfonien Nr. 5-8 +
Egmont-Ouvertüre |
| Antonino, Giovanni | Kammerorchester Basel, Sony 2014 +Tripekonzert;
op. 43 & 62 |
| Ashkenazy, Vladimir | Philharmonia Orchestra, 1984, Decca |
| Barbirolli, John | Hallé Orchestra, 1949 |
| Bernstein, Leonard | 1. New York Philharmonic Orchestra, 1961, Sony
2. Wiener Philharmoniker, Live, ca. 1977, DG 423 481-2
+ Sinfonien Nr. 1-9, weitere Ouvertüren |
| Billy, Bertrand de | Radio Symphonieorchester Wien, 2006 Oehms
+ Sinfonie Nr. 3 & Ouvertüre Coriolan |
| Blunier, Stefan | Beethoven Orchester Bonn, MDG 2015/16 Ouvertüren op. 43,
62, 84, 113, 115 + Symphonie Nr. 2 |
| Böhm, Karl | Wiener Philharmoniker, DG, 1972 |
| Brüggen, Franz | 18th Century Orchestra, 1983-92, Philips |
| Butt, Jondani | 2011-14 London Symphony Orchestra Nimbus 2017 6 CDs
Sinfonien 1-9
+ Ouvertüren op. 34, 62, 72a, 72b, 84 113, 117; 124 |
| Casals, Pablo | Marlboro Festival Orchestra
Marlboro, Vermont 11.7.1970, Sony |
| Chailly, Riccardo | Gewandhausorchester 2007-09, Decca 2011
Sinfonie Nr. 9 +Ouv. Die Geschöpfe des Prometheus;
Leonore Nr.3; Fidelio; Coriolan; Egmont;
Die Ruinen von Athen; Zur Namensfeier; König Stephan |
| Davis, Collin | Staatskapelle Dresden, 1991-93, Philips |
| Dorati, Antal | London Symphony Orchestra, 1960-63, Mercury |
| Ermler, Marc | Royal Philharmonic Orchestra, Tring |
| Furtwängler, Wilhelm | 1. Berliner Philharmoniker, DG, 1933
(Complete Beethoven Edition 20,5)
2. Berliner Philharmoniker, Berlin 27.5.1947, DG |
| Giulini, Carlo Maria | La Scala Sinfonie-Orchester, ca. 1991-93, Sony |
| Goodman, Roy | Hanover Band, 1989, Nimbus 2008 + Ouv. Leonore 2,
Coriolan, Prometheus, König Stephan, Weihe des Hauses,
Ruinen von Athen |
| Gunzenhauser, Stephen | Slowakische Philharmonie, 1987, Naxos |
| Haitink, Bernhard | Royal Concertgebouw Orchestra, 1980-87, Philips |
| Harding, Daniel | Deutsche Kammerphilharmonie, 1998, Virgin 45364 |
| Harnoncourt, Nikolaus | Chamber Orchestra of Europe, Live, 1993-96,
Teldec 0630-13140
Ouvertüren Leonore 1-3, Fidelio, Egmont, Coriolan,
Prometheus, Ruinen von Athen |
| Hogwood, Christopher | Academy of Ancient Music, London 1987, Decca |
| Horenstein, Jascha | Pro Musica Orchester Wien, Electrola 1953, Vox Sinf. 5 + 6,
& Ouvertüren |
| Järvi, Paavo | 2013 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, op. 43, 62, 72a,
72b, 84, 124, RCA 2014 |
| Jordan, Armin | Orchestre de la Suisse Romande, 1995, Mediaphon |

Ouvertüre zu „Egmont“ (Fortsetzung)

Ouvertüre zu Goethes "Egmont", op.84 (1810)

- | | |
|---|---|
| Karajan, Herbert von | 1. Philharmonia Orchestra, London Juni/Juli 1953, EMI
2. Orchestra dell RAI di Torino, 15.2.1954, Tonband
3. Berliner Philharmoniker, Januar 1969, DG
4. Berliner Philharmoniker, 1970, DG
5. Berliner Philharmoniker, 1975, Video, DG
6. Berliner Philharmoniker, Dezember 1985, DG
release 1989 2 CDs 427 2562 Sämtliche Ouvertüren |
| Keilberth, Joseph
Klemperer, Otto | Bamberger Symphoniker, 1957, Telefunken
Philharmonia Orchestra, 1957 EMI,
Testament 2007 Sinfonien Nr. 4 & 5 + Egmont
1960, London PO, Andromeda 2011 + Sinfonien Nr. 1-9 +
op. 43; op. 62 |
| Kletzki, Paul | 1964-68, Tschechisches PO
Supraphon 2011 Sinfonien 1-9 + Ouvertüren op. 62 & 84 |
| Kussewitzky,
Leertouw, Johannes | Boston Symphony Orchestra, 1939-47, Lys
2011 Nieuwe Philharmonie Utrecht, Globe 2011
Symphonien Nr. 4 & 7 + Egmont-Ouvertüre |
| Levi, Joel
Marriner, Neville
Masur, Kurt
Mengelberg, Willem | Atlanta Symphony Orchestra, 1996, Telarc
Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio
1972 Gewandhaus-Orchester Leipzig, Eterna 1975, Philips
Concertgebouw Orchester, Amsterdam, 1943
Andr 5 CDs 2007 Sinfonien 1-9 + Egmont & Leonore 3 |
| Monteux, Pierre
Müller-Brühl, Helmut
Nagano, Kent | London Symphony Orchestra, Decca, 1961
Kölner Kammerorchester, Nov. 2004, Naxos 8.551229
2007-14 Orchestre symphonique de Montreal,
Adrienne Pieczonka, Erin Wall, Mihoko Fujimura,
Simon O'Neill, Mikhail Petrenko, Analekta 6 CDs Sinfonien 1-9
+ op. 43; op. 84 (Auszüge); Opferlied; Große Fuge op. 133 |
| Neuman, Vaclav | 1970 Gewandhausorchester Leipzig
Eterna 1970 op. 84, 113, 115, 117, 124 |
| Norrington, Roger
Ozawa, Seiji
Perlman, Itzhak | London Classical Players, 1988, EMI
Saito Kinen Orchester, 1997, Philips
2010 Israel Philharmonic Orchestra, Tel Aviv,
DVD Euro Arts + Pastorale & Tripelkonzert |
| Rodzinsky, Artur | New York Philharmonic Orchestra,
New York, Januar 1946, Iron Needle 1428 |
| Rögner, Heinz
Schmidt-Gertenbach, Volker
Schmidt-Isserstedt, Hans
Solti, Georg | Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985
Sinfonia Varsovia, Arte Nova 74321 56348
Wiener Philharmoniker, ca. 1967-69, Decca
1. Chicago Symphony Orchestra, 1972-74, Decca
2. Chicago Symphony Orchestra, 1987, Decca |
| Stokowski, Leopold | Heather Harper, Sopran; Watts, Alt;
Young, McIntyre; London Symphony Orchestra & Chorus
Decca |
| Szell, Georg | 1. Cleveland Orchestra, 1962-67, CBS - Sony
2. Wiener Philharmoniker, Live-Aufnahme Salzburger Festspiele
24. August 1969, Orfeo |
| Tenstedt, Klaus | London Philharmonic Orchestra, 1984-91,
EMI 2006 Sinfonie. Nr. 3, 6 & 8, Ouvertüren Prometheus,
Egmont, Coriolan, Fidelio |

Ouvertüre zu „Egmont“ (Fortsetzung)

Ouvertüre zu Goethes "Egmont", op.84 (1810)

- | | |
|---------------------------|--|
| Toscanini, Arturo | 1. NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center, New York 18.11.1939, Relief |
| Warren-Green, Christopher | 2. NBC Symphony Orchestra, 1944, Live, Naxos
The London Chamber Orchestra, Signum 200 +
Klavierkonzert Nr. 2 & Mendelssohn |
| Zinman, David | Tonhalle-Orchester Zürich |

Zur Egmont-Ouvertüre s. auch unten für komplette Aufnahmen von op. 84

Version für Klavier:

Katsaris, Cyprien

Piano 21, CD 2016 + andere Komponisten

Bearbeitung für Klavier 4-händig von William Watts

Wyneke Jordans & Leo van Doeselaar

DDD, 2007 Etcetera 2009 Sinf. Nr. 4 & op. 6, op. 45,

WoO 67 & 74, Egmont-Ouvertüre (bearbeitet von William Watts)

Ouvertüre zu „Die Ruinen von Athen“

Ouvertüre zu "Die Ruinen von Athen", op.113 (1812)

Abbado, Claudio	Wiener Philharmoniker, 1986, DG
Blunier, Stefan	Beethoven Orchester Bonn, MDG 2015/16 Ouvertüren op. 43, 62, 84, 113, 115 + Symphonie Nr. 2
Bostok, Douglas	Tschechisches Kammerorchester, RPC + Sinfonien 1-10 & Ouvertüren
Butt, Jondani	2011-14 London Symphony Orchestra Nimbus 2017 6 CDs Sinfonien 1-9 + Ouvertüren op. 34, 62, 72a, 72b, 84 113, 117; 124
Casals, Pablo	Pablo Casals Orchestra of Barcelona 1927/29 Naxos 2007 + Sinfonien 1 & 4 + + Brahms op. 56a
Chailly, Riccardo	Gewandhausorchester 2007-09, Decca 2011 Sinfonie Nr. 9 +Ouv. Die Geschöpfe des Prometheus; Leonore Nr.3; Fidelio; Coriolan; Egmont; Die Ruinen von Athen; Zur Namensfeier; König Stephan
Davis, Collin	Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, 1985
Dausgaard, Thomas	Swedish Chamber Orchestra Örebo 2002-05 Simax Sinfonie Nr. 8 + op. 91, 113, 115, 117, WoO 2
Goodman, Roy	Hanover Band, 1989, Nimbus 2008 + Ouv. Leonore 2, Egmont, Coriolan, Prometheus, König Stephan, Weihe des Hauses, Slowakische Philharmonie, 1987, Naxos
Gunzenhauser, Stephen	Chamber Orchestra of Europe, Live, 1993-96,
Harnoncourt, Nikolaus	Teldec 0630-13140 Ouvertüren Leonore 1-3, Fidelio, Egmont, Coriolan, Prometheus, Ruinen von Athen
Karajan, Herbert von	Berliner Philharmoniker, Januar 1969, DG Berliner Philharmoniker, 1970?, DG release 1989 2 CDs 427 2562 Sämtliche Ouvertüren
Keilberth, Joseph	Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, 1961
Jochum, Eugen	1. Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, 1959 2. Bamberger Symphoniker, 1985
Marriner, Neville	Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio
Masur, Kurt	1973 Gewandhaus-Orchester Leipzig, Eterna 1975, Philips
Neuman, Vaclav	1970 Gewandhausorchester Leipzig Eterna 1970 op. 84, 113, 115, 117, 124
Rögner, Heinz	Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985
Rosé	Wiener Philharmoniker, HMV
Zinman, David	Tonhalle-Orchester Zürich

Ouvertüre zu „Die Namensfeier“

Ouvertüre "Zur Namensfeier", op. 115 (1815)

- | | |
|----------------------|---|
| Abbado, Claudio | Wiener Philharmoniker, DG, 1985
(Complete Beethoven Edition 3,3) |
| Blunier, Stefan | Beethoven Orchester Bonn, MDG 2015/16 Ouvertüren op. 43, 62, 84, 113, 115 + Symphonie Nr. 2 |
| Bostok, Douglas | Tschechisches Kammerorchester, RPC + Sinfonien 1-10 & Ouvertüren |
| Chailly, Riccardo | Gewandhausorchester 2007-09, Decca 2011
Sinfonie Nr. 9 +Ouv. Die Geschöpfe des Prometheus;
Leonore Nr.3; Fidelio; Coriolan; Egmont;
Die Ruinen von Athen; Zur Namensfeier; König Stephan |
| Dausgaard, Thomas | Swedish Chamber Orchestra Örebro 2002-05
Simax Sinfonie Nr. 8 + op. 91, 113, 115, 117, WoO 2 |
| Drahos, Béla | Nicolaus Esterházy Sinfonia, Naxos, 1995 |
| Karajan, Herbert von | Berliner Philharmoniker, Januar 1969, DG
Release 1989 2 CDs 427 2562 Sämtliche Ouvertüren |
| Markewitsch, Igor | Orchestre Lamoureux, Paris, 1959
1959 Orchestre des Concerts Lamoureux, Urania, 2012
Sinfonien 3 & 6 + Ouvertüren op. 62, 72, 72b, 115, 124 |
| Marriner, Neville | Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio |
| Masur, Kurt | 1973 Gewandhaus-Orchester Leipzig, Eterna 1975, Philips |
| Rögner, Heinz | Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985 |
| Zinman, David | Tonhalle-Orchester Zürich |

Ouvertüren zu „König Stefan“

Ouvertüre zu A.von Kotzebue Festspiel "König Stefan", op. 117 (1811)

- | | |
|----------------------|--|
| Abbado, Claudio | Wiener Philharmoniker, 1986, DG |
| Bernstein, Leonard | New York Philharmonic Orchestra, 1965-69, Sony 60557
Wiener Philharmoniker, Live, ca. 1977, DG 423 481-2
+ Sinfonien Nr. 1-9, weitere Ouvertüren |
| Blunier, Stefan | 2016 Beethovenorchester Bonn, MDG 2016
+ Sinfonie Nr. 3 & Ouvertüre op. 124 |
| Bostok, Douglas | Tschechisches Kammerorchester, RPC + Sinfonien 1-10
& Ouvertüren |
| Butt, Yondani | 2010 London Symphony Orchestra, Nimbus 2014
Ouvertüren op. 43; 72b; 117 & 124 + Eroica
2011-14 London Symphony Orchestra Nimbus 2017 6 CDs
Sinfonien 1-9
+ Ouvertüren op. 34, 62, 72a, 72b, 84 113, 117; 124 |
| Chailly, Riccardo | Gewandhausorchester 2007-09, Decca 2011
Sinfonie Nr. 9 +Ouv. Die Geschöpfe des Prometheus;
Leonore Nr.3; Fidelio; Coriolan; Egmont;
Die Ruinen von Athen; Zur Namensfeier; König Stephan |
| Dausgaard, Thomas | Swedish Chamber Orchestra Örebro 2002-05
Simax Sinfonie Nr. 8 + op. 91, 113, 115, 117, WoO 2 |
| Drahos, Béla | Nicolaus Esterházy Sinfonia, Naxos, 1995 |
| Goodman, Roy | Hanover Band, 1989, Nimbus 2008 + Ouv. Leonore 2, Egmont,
Coriolan, Prometheus, Ruine von Athen, Weihe des Hause |
| Karajan, Herbert von | Berliner Philharmoniker, Januar 1969, DG
Release 1989 2 CDs 427 2562 Sämtliche Ouvertüren |
| Klemperer, Otto | Philharmonia Orchestra London, 1957 |
| Markewitsch, Igor | Orchestre Lamoureux, Paris, 1959 |
| Marriner, Neville | Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio |
| Masur, Kurt | 1973 Gewandhaus-Orchester Leipzig, Eterna 1975, Philips |
| Monteux, Pierre | London Symphony Orchestra, 1961, Decca |
| Neuman, Vaclav | 1970 Gewandhausorchester Leipzig
Eterna 1970 op. 84, 113, 115, 117, 124 |
| Rögner, Heinz | Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985 |
| Szell, George | Cleveland Orchestra, 1966, CBS - Sony |
| Zinman, David | Tonhalle-Orchester Zürich |

Ouvertüre zu „Die Weihe des Hauses“

Ouvertüre "Die Weihe des Hauses", op. 124 (1822)

- | | |
|-----------------------|---|
| Blunier, Stefan | 2016 Beethovenorchester Bonn, MDG 2016
+ Sinfonie Nr. 3 & Ouvertüre op. 117 |
| Bostok, Douglas | Tschechisches Kammerorchester, 2003 RPO
+ Sinfonien 1-10 & Ouvertüren, 2003 |
| Butt, Yondani | 2010 London Symphony Orchestra, Nimbus 2014
Ouvertüren op. 43; 72b; 117 & 124 + Eroica
2011-14 London Symphony Orchestra Nimbus 2017 6 CDs
Sinfonien 1-9
+ Ouvertüren op. 34, 62, 72a, 72b, 84 113, 117; 124 |
| Chailly, Riccardo | Gewandhausorchester 2007-09, Decca 2011
Sinfonie Nr. 9 +Ouv. Die Geschöpfe des Prometheus;
Leonore Nr.3; Fidelio; Coriolan; Egmont;
Die Ruinen von Athen; Zur Namensfeier; König Stephan |
| Dausgaard, Thomas | Schwedisches Kammerorchester Örebro 2009
Simax 2009 + Sinfonie Nr. 9, WoO 3 |
| Dorati, Antal | London Symphony Orchestra, 1960-63, Mercury |
| Drahos, Béla | Nicolaus Esterházy Sinfonia, Naxos, 1995 |
| Gielen, Michael | Orchester des Südwestfunks Baden-Baden, 1986-94, EMI |
| Goodman, Roy | Hanover Band, 1989, Nimbus 2008 + Ouv. Leonore 2, Egmont,
Coriolan, Prometheus, König Stephan, Ruinen von Athen |
| Gunzenhauser, Stephen | Slowakische Philharmonie, 1987, Naxos |
| Haselböck, Martin | 2015 Orchester der Wiener Akademie, Alpha 2016 2 CDs,
+ Egmont op. 84 (deutsch und englisch) |
| Horenstein, Jascha | Pro Musica Orchester Wien, Electrola 1953, Vox Sinf. 5 + 6,
& Ouvertüren |
| Järvi, Paavo | 2013 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, op. 43, 62, 72a,
72b, 84, 124, RCA 2014 |
| Karajan, Herbert von | 1. Berliner Philharmoniker, Januar 1969, DG
2. Berliner Philharmoniker, 1970, DG
Release 1990 6 CDs 429 0802 Sinfonien Nr. 1-9,
Ouvertüren Egmont, Leonore III, Fidelio, Coriolan, Die Geschöpfe
des Prometheus, Die Ruinen von Athen
3. Berliner Philharmoniker, Dezember 1985, DG
1982-85 DG Release 1989 2 CDs 427 2562 Sämtliche Ouvertüren |
| Kempen, Paul van | Berliner Philharmoniker, 1954, Philips |
| Klemperer, Otto | Philharmonia Orchestra London, 1959 |
| Markewitsch, Igor | 1957-60, Symphony of the Air, Orchestre des Concerts
Lamoureux, Urania, 2012 Sinfonien 3 & 6
+ Ouvertüren op. 62, 72, 72b, 115, 124 |
| Marriner, Neville | Radio-Symphonie-Orchester Stuttgart, 1995, Capriccio |
| Masur, Kurt | 1973 Gewandhaus-Orchester Leipzig, Eterna 1975, Philips |
| Muti, Riccardo | Philadelphia Orchestra, 1985-87, EMI |
| Neuman, Vaclav | 1970 Gewandhausorchester Leipzig
Eterna 1970 op. 84, 113, 115, 117, 124 |
| Rögner, Heinz | Radio-Symphonie-Orchester Berlin 1982/83, Eterna 1985 |
| Spering, Christoph | Das Neue Orchester Köln, Phoenix 2007 (Rekonstruktion des
Konzertprogramms vom 7. Mai 1824 im Wiener Hoftheater,
in dem die 9. Symphonie uraufgeführt wurde)
+ Symphonie Nr. 9 & 3 Hymnen aus „Missa Solemnis“ |
| Szell, George | Cleveland Orchestra, 1962-69, CBS / Sony |
| Wordsworth, Barry | Royal Philharmonic Orchestra, 1995,
Royal Philharmonic Collection + Sinfonie Nr. 4 & op. |
| Zinman, David | Tonhalle-Orchester Zürich |

Ballettmusik "Die Geschöpfe des Prometheus", op.43 (1800/01)

- Bernstein, Leonard Wiener Philharmoniker, Wien, November 1978
DG Unitel DVD Video 0734501 + op. 80 & Missa Solemnis
- Dausgaard, Thomas Swedish Chamber Orchestra Örebro, Simax 2009
+ 12 Menuette WoO 7; 12 Deutsche Tänze WoO 8
- Halasz, Michael Melbourne Symphony Orchestra, 1995, Naxos
Herbig, Günter 1971 Staatskapelle Berlin, 1971 Berlin 2011
+ Musik zu einem Ritterballett WoO 1
- Harnoncourt, Nikolaus Chamber Orchestra of Europe, 1994, Teldec 4509-90876
Mackerras, Charles Scottish Chamber Orchestra, 1994, Hyperion
Müller-Brühl, Helmut Koch-Schwann
Nagano, Kent (Auszüge) 2009 Montreal SO, Sony + Sinfonie Nr. 3
Orpheus Chamber Orchestra DG, 1986 (Complete Beethoven Edition 3,1)
Petrou, George 2013, Armonia Atenea, Decca 2014
Toscanini, Arturo NBC Symphony Orchestra, Live, Rockefeller Center,
New York 1939, Naxos

Musik zu Goethes "Egmont", op. 84 (1810)

- Abbado, Claudio Cheryl Studer, Sopran, Bruno Ganz, Sprecher,
Berliner Philharmoniker, 1991, Live, DG Silvesterkonzert 1991
DG 435 617 2 + Ouvertüre Leonore III, op. 80, op. 65
(Complete Beethoven Edition 3,3)
- Albrecht, Gerd Ruth Ziesak, Sopran; Ulrich Tukur, Sprecher,
Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, 1991, Orfeo
- Bernart I Pomeriggio Musicali, Marisa Vitali, Sopran, Palacio
Live 1994, Agora
- Billy, Bertrand de 2007 ORF RSO Wien, mit Maria Bengtson, Tobias Moretti,
Oehms
- Bongartz, Heinz Staatskapelle Berlin, Elisabeth Breul, Sopran, Horst Schulze,
Sprecher, Eterna 1970
- Busch, Fritz Philharmonic Orchestra of Los Angeles, Los Angeles, Alhambra,
CA (Festsaal der Alhambra High School) 10.3.19467
- Dausgaard, Thomas ca. 2002, Swedish Chamber Orchestra, Simax 501182
Haselböck, Martin 2015 Orchester der Wiener Akademie, Bernarda Bobro (Sopran),
Herbert Föttinger (Sprecher deutsch), John Malkovich
(Sprecher englisch), Alpha 2016 2 CDs + engl. Version,
& op. 124
- Karajan, Herbert von Gundula Janowitz, Sopran, Erich Schellow, Sprecher
Berliner Philharmoniker, Januar 1969, DG
- Leppard, Raymond 1973 Baker, Janet, English Chamber Choir & Orchestra,
Nur die Lieder Nr. 1 & 4, Pentatone 2012 +Mozart & Schubert
- Masur, Kurt 1. Sylvia McNair, Sopran, Will Quadflieg, Sprecher,
New York Philharmonic, 1993, Teldec 9031-77313
2. Israel Philharmonic Orchestra, Sharon Rostorf-Zamir
Helicon 2012 + Sinfonie Nr. 7
- Müller, Christoph-Matthias Göttinger Symphonie Orchester, Simone Kermes, Christian
Quadflieg, RCA 2012 +Konzertarie op. 65 "Ah perfido"
- Nagano, Kent Orchestre Philharmonique de France, RCA Red Seal 2008
(Ideals of the French Revolution)
- Szell, George Pilar Lorengar, Sopran, Wiener Philharmoniker, Decca 448 593

Die Ruinen von Athen, Musik zu Kotzebues Festspiel, op.113 (1812)

- Beecham, Thomas Beecham Choral Society, Royal Philharmonic Orchestra,
ca. 1960, EMI
- Klee, Bernhard mit Arleen Auger, Sopran; Klaus Hirte, Bariton;
Franz Crass, Baß; Bruno Ganz, Rezitation;
RIAS-Kammerchor; Berliner Philharmoniker
DG, 1970 (Complete Beethoven Edition 3,4)

König Stefan, Musik zu Kotzebues Schauspiel, op.117 (1812)

- Chung, Myung-Whun mit Dietrich Fischer-Dieskau, Ulrike Jackwerth, Helmut Rühl,
Frank-Thomas Mende, Boris Aljinovicz,
Coro e Orchestra dell' Academia di Santa Cecilia, Rom
DG, 1996 (Complete Beethoven Edition 3,5)
- Thomas, Michael Tilson mit den Ambrosian Singers; London Symphony Orchestra,
1975

Musik zu einem **Ritterballett** WoO 1 (1791)

- Drahos, Béla Nicolaus Esterházy Sinfonia, Naxos, 1995
- Herbig, Günther Staatskapelle Berlin, 1971
- Karajan, Herbert von Berliner Philharmoniker, DG, Januar 1969
(Complete Beethoven Edition 3,2)
- Tigani Sassari Sinfonieorchester, 1999, Bon

Bühnenmusik zu "Die Weihe des Hauses" Hess 118 (1822) mit Ouvertüre op. 124, überarbeitete
Nummern aus op. 113, Chor WoO 98 und Marsch mit Chor, op. 114

- Abbado, Claudio Sylvia McNair, Sopran; Bryn Terfel, Bariton; Bruno Ganz,
Rezitation; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker,
1993, DG
- Klee, Bernhard Arleen Auger, Sopran; Klaus Hirte, Bariton; Franz Crass, Baß;
Bruno Ganz, Rezitation; RIAS-Kammerchor; Berliner
Philharmoniker, 1970, DG (Complete Beethoven Edition 3,4)
Nr. 1, 5, 6 & 7 dirigiert Claudio Abbado (DDD 1993),
in Nr. 5 singt Sylvia McNair, Sopran und in Nr. 5-7 der
Rundfunkchor Berlin
- Chor zur "Weihe des Hauses" mit Sopransolo und Orchester "Wo sich die Pulse" WoO 98 (1822)
Rickenbacher, Karl Anton Bodil Arnesen, Sopran; Rundfunkchor Berlin
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, 1995

Bühnenmusik zum Schauspiel "Leonore Prohaska" von Friedrich Duncker, WoO 96 (1815)

- Nr. 1 Kriegerchor, Nr. 2 Romanze für Sopran und Harfe, Nr. 3 Melodram für Sprecherin
und Glassharmonika, Nr. 4 Trauermarsch
- Rickenbacher, Karl Anton Bodil Arnesen, Sopran; Helga Lehner, Sprecherin
Renate Erxleben, Harfe; Konstantin Restle, Glasharmonika
Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, 1995

Bühnenmusik

Bühnenmusik zum Schauspiel "Leonore Prohaska" von Friedrich Duncker, WoO 96 (1815)

Abbado, Claudio

Sylvia McNair, Sopran; Karoline Eichhorn, Sprecherin;
Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Sascha Reckert,
Glasharmonika; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker,
1994, DG (Complete Beethoven Edition 3,4)

Nr. 4 Trauermarsch

Bostok, Douglas

Tschechisches Kammerorchester, 2003 RPO

+ Sinfonien 1-10 & Ouvertüren, 2003

Drahos, Béla

Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1995, Naxos

Wellingtons Sieg oder die Schlacht bei Vittoria, op. 91

Bongartz, Heinz	1970, Gewandhausorchester Leipzig, Eterna 1971
Dausgaard, Thomas	Swedish Chamber Orchestra Örebo 2002-05 Simax Sinfonie Nr. 8 + op. 91, 113, 115, 117, WoO 2
Dombrecht, Paul	Octophorus 1988, Chritophorus 2016 CD "Janitscharenmusik" + Spohr & Rosetti
Dorati, Antal	Minnesota Symphony Orchestra, University of Minnesota Brass Band, Mercury (Universal) 434 3602 r 1995
Karajan, Herbert	Berliner Philharmoniker, Berlin Januar 1969, DG (Complete Beethoven Edition 3,3)
Kunzel	Cincinnati Symphony Orchestra, 1982, Telarc
Lenard	Tschechisches Symphonieorchester Bratislawa, 1989, Naxos
Maazel, Lorin	Wiener Philharmoniker, 1982, CBS / Sony
Wordsworth, Barry	Royal Philharmonic Orchestra, 1995, Royal Philharmonic Collection + Sinfonie Nr. 4 & op. 124

Werke für Solostimmen oder Chor mit Orchester

Werke für Solostimmen oder Chor mit Orchester

Szene und Arie "Ah! Perfido" für Sopran und Orchester, op. 65 (1796)

- Baker, Janet English Chamber Orchestra, Dirigent: Raymond Leppard
Decca & Philips Recordings 1961-79 5 CDs 475 1612 Vol.
Release 2003
- Coku, Alexandra 2011 Le Cercle de l'Harmonie, Jeremie Rohrer
Ambrosie 2011 + op. 43, 50, 65 & WoO 92a
- Crespin, Régine, Sopran New York Philharmonic Orchestra; Dirigent:
Thomas Schippers, 1965, CBS
- Kuhse, Hanne-Lore, Sopran 1971 Staatskapelle Berlin; Dirigent: Arthur Apelt, Eterna 1973
- Margiono, Charlotte, Sopran Orchestre Révolutionnaire et Romantique,
Dirigent. John Eliot Gardiner, 1989 DGA
Release 1992 435 391-2 + op. 65 & op. 112
- Schwarzkopf, Elisabeth Philharmonia Orchestra, London
Dirigent. Herbert von Karajan, Juli 1954, EMI
- Studer, Cheryl, Sopran Berliner Philharmoniker; Dirigent: Claudio Abbado,
1991, DG Silversterkonzert 1991
- DG 435 617 2 + Ouvertüre Leonore III, op. 80, op. 84
(Complete Beethoven Edition 18,1)

Meeresstille und glückliche Fahrt, für Chor und Orchester op. 112 (1814)

- Abbado, Claudio Wiener Philharmoniker und Chor der Musikfreunde Wien,
1986, DG 427 306-2 + Sinfonien Nr. 1-9
- Best, Matthew Corydon Singers, & Orchestra, 1997, MHS 515526
- Boulez, Pierre John Alldis Choir, New York Philharmonic Orchestra,
1968, CBS
- Corboz, Michael Gulbenkian-Orchester Lissabon, Erato 1988
- Gardiner, John Eliot The Monteverdi-Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique,
1989 DGA 1989 Release 1992 435 391-2 + op. 65 & op. 112
- Koch, Helmut Großer Chor des Berliner Rundfunks,
Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin, Eterna 1969
- Rickenbacher, Karl Anton Rundfunkchor Berlin, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, 1995
- Shaw, Robert Atlanta Symphony Orchestra and Chorus, 1990, Telarc
- Thomas, Michael Tilson Ambrosian Singers, London Symphony Orchestra, 1975
- Zinman, David Tonhalle-Orchester Zürich, 2005 Arte Nova
Klavierkonzert Nr. 5 & op. 80

Tremate, empi, tremate, Terzett für Sopran, Tenor, Baß und Orchester, op. 116 (1814)

- Apelt, Arthur Hanne-Lore Kuhse, Sopran; Eberhard Büchner, Tenor;
Siegfried Vogel, Baß; Staatskapelle Berlin, 1973
(Complete Beethoven Edition 18,1)

Elegischer Gesang für Chor und Orchester, op. 118 (1814)

- Knothe, Dieter 1972 Rundfunk-Solistenvereinigung Berlin & RSO Berlin,
Berliner Doppelquartett & Hantzscek-Quartett Eterna
- Shaw, Robert Atlanta Symphony Orchestra and Chorus, 1989, Telarc
- Thomas, Michael Tilson Ambrosian Singers; London Symphony Orchestra,
1975 (Complete Beethoven Edition 18,1)

Werke für Solostimmen oder Chor mit Orchester

Opferlied für (Singstimme,) Chor und Orchester op. 121b (1824)

Fassung 1822:

- | | |
|--------------------------|--|
| Best, Matthew | 1997 Corydon Orchestra, Judith Howard, Janice Watson, John Mark Ainsley, Jose van Dam, Cordyon Singers, Hyperion 2014 WoO 87, 88, op. 112 & 121b |
| Koch, Helmut | Großer Chor des Berliner Rundfunks; Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin, Ingeborg Springer, Eterna 1969 |
| Nagano, Kent | 2007-14 Orchestre symphonique de Montreal, Adrienne Pieczonka, Erin Wall, Mihoko Fujimura, Simon O'Neill, Mikhail Petrenko, Analekta 6 CDs Sinfonien 1-9 + op. 43; op. 84 (Auszüge); Opferlied; Große Fuge op. 133 |
| Rickenbacher, Karl Anton | Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, 1995 |
| Fassung 1824: | |
| Rickenbacher, Karl Anton | Bodil Arnesen, Sopran; Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, 1995 |
| Thomas, Michael Tilson | Lorna Haywood, Sopran; Ambrosian Singers; London Symphony Orchestra, 1975 (Complete Beethoven Edition 18,1) |
| Koch, Helmut | Großer Chor des Berliner Rundfunks; Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin, Ingeborg Springer, Eterna 1969 |

Bundeslied für Solostimmen, Chor mit Begleitung von 2 Klarinetten, 2 Fagotten und 2 Hörnern, op. 122 (1797/1822)

- | | |
|--------------------------|--|
| Rickenbacher, Karl Anton | Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, 1995 |
| Thomas, Michael Tilson | Ambrosian Singers; London Symphony Orchestra, 1975 (Complete Beethoven Edition 18,1) |
| Koch, Helmut | Großer Chor des Berliner Rundfunks; Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin, Ingeborg Springer, Eterna 1969 |

Prüfung des Küssens, Arie für Baß und Orchester WoO 89 (um 1790/92)

- | | |
|------------------|--|
| Vogel, Siegfried | Staatskapelle Berlin; Dirigent: Arthur Apelt, 1974 (Complete Beethoven Edition 18,1) |
|------------------|--|

Mit Mädeln sich vertragen, Arie für Baß und Orchester, aus Goethes Singspiel "Claudine von Villa Bella", WoO 90 (um 1790/92)

- | | |
|------------------|--|
| Vogel, Siegfried | Staatskapelle Berlin; Dirigent: Arthur Apelt, 1974 (Complete Beethoven Edition 18,1) |
|------------------|--|

2 Arien zu Umlaufs Singspiel "Die schöne Schusterin" WoO 91 (1796?)

O Welch ein Leben, Arie für Tenor und Orchester

Soll ein Schuh nicht drücken, Arie für Sopran und Orchester

- | | |
|---------------|---|
| Apelt, Arthur | Hanne-Lore Kuhse, Sopran; Eberhard Büchner, Tenor; Staatskapelle Berlin, 1974 (Complete Beethoven Edition 18,1) |
| Keller, Erich | Nicolai Gedda, Tenor; Anneliese Rothenberger, Sopran; Convivium musicum München, 1972 |

Primo amore, Szene für Sopran und Orchester WoO 92 (um 1790/92)

- | | |
|-------------------|--|
| Kuhse, Hanne-Lore | Staatskapelle Berlin, Dirigent: Arthur Apelt, 1974 (Complete Beethoven Edition 18,1) |
| Vitali, Marisa | I Pomeriggi Musicali, Dirigent: Bernart, 1994, Live, Agora |

Werke für Solostimmen oder Chor mit Orchester

No, non turbati, Szene und Arie für Sopran und Orchester, WoO 92a (1801)

Coku, Alexandra 2011 Le Cercle de l'Harmonie, Jeremie Rohrer
Ambrosie 2011 + Sinfonie Nr. 1 & op. 43, 50, 65

Kuhse, Hanne-Lore Staatskapelle Berlin, Dirigent: Arthur Apelt, 1974
(Complete Beethoven Edition 18,1)

Ne' giorni tuoi felici, Duett für Sopran und Tenor mit Orchester, WoO 93

Kuhse, Hanne-Lore mit Eberhard Büchner, Staatskapelle Berlin, Dirigent:
Arthur Apelt, 1974, (Complete Beethoven Edition 18,1)

Vitali, Marisa I Pomeriggi Musicali, Dirigent: Bernart, 1994, Live, Agora

Werke für Solostimmen oder Chor mit Orchester und Werke für Solostimmen a capella

Germania, Schlußgesang aus Friedrich Treitschkes Singspiel „Die gute Nachricht“ für Baß, Chor und Orchester, WoO 94 (1814)

Finley, Gerald, Baß BBC Singers; BBC Symphony Orchestra; Dirigent:
Andrew Davis, DG 1997 (Complete Beethoven Edition 3,5)

Chor auf die verbündeten Fürsten, WoO 95 (1814) (Complete Beethoven Edition 18,2)

BBC Singers BBC Symphony Orchestra; Dirigent: Andrew Davis,
DG 1997 (Complete Beethoven Edition 3,5)

Es ist vollbracht, Schlußgesang aus dem Singspiel von Friedrich Treitschke "Die Ehrenpforten"
WoO 97 (1815)

Finley, Gerald, Baß BBC Singers; BBC Symphony Orchestra; Dirigent:
Andrew Davis, DG 1997 (Complete Beethoven Edition 3,5)
Vogel, Siegfried, Baß Chor der Deutschen Staatsoper Berlin; Staatskapelle Berlin;
Dirigent: Arthur Apelt, 1971, Berlin Classics

Schlußchor aus „Weihe des Hause“ WoO 98

Koch, Helmut 1969 mit Jutta Vulpius, Berliner Rundfunk SO & Chor,
Eterna 1969 op. 80, 112, 121b, 122, WoO 98

Mehrstimmige Gesänge, WoO 99

Bei labbri, che Amore, WoO 99,1 (1801-03)

Sei mio ben, Hess 231 (1801-03)

Scrivo in te, WoO 99,11 (Hess 215) (1801-03)

Fra tutte le pene WoO 99,3a (1801-03)

Salvo tu vuoi lo sposo? Hess 228 (1801-03)

Ma tu tremi WoO 99,6 (Hess 212) (1801-03)

Giura il nocchier WoO 99,5b (Hess 227) (1801-03)

Pe te d'amico aprile WoO 99,9 (Hess 216) (1801-03)

Fra tutte le pene WoO 99,3b (Hess 225) (1801-03)

Quella cetra ah pur tu sei WoO 99,10b (Hess 218) (1801-03)

Chi mai di questo core WoO 99,2 (Hess 214) (1801-03)

Già la notte s'avvicina WoO 99,4b (Hess 223) (1801-03)

Nei campi e nelle selve WoO 99,7a (Hess 217) (1801-03)

Nei campi e nelle selve WoO 99,7b (Hess 220) (1801-03)

Fra tutte le pene WoO 99,3c (Hess 224) (1801-03)

Fra tutte le pene Hess 210 (1801-03)

Quella cetra ah pur tu sei WoO 99,10a (Hess 213) (1801-03)

Quella cetra ah pur tu sei WoO 99,10c (Hess 219) (1801-03)

Giura il nocchier Hess 230 (1801-03)

Giura il nocchier WoO 99,5a (Hess 221) (1801-03)

Già la notte s'avvicina WoO 99,4 (Hess 222) (1801-03)

Berliner Solisten: 1973 Heidi Person, Christina Klopsch, Gisela Fetting, Sopran
Astrid Pilzecker, Hella Weigmann, Alt
Peter Maus, Joachim Vogt, Wolfgang Wagner, Tenor
Ralf Lukas, Bariton, Günther Beyer, Siegfried Hausmann, Baß
(Complete Beethoven Edition 18,2)

Szenen, Kanons, Epigramme und musikalische Scherze

Szenen, Kanons, Epigramme und musikalische Scherze

Szenen für eine bis vier Stimmen, teils mit teils ohne Orchester, WoO 102-106 (1801-23):

- Abschiedsgesang für Tenor und 2 Bässe a capella, WoO 102 (1814)
Berliner Solisten mit dem Kammerchor der Berliner Singakademie; Walter Olbertz, Klavier; Gesamtleitung: Dietrich Knothe, 1973 (Complete Beethoven Edition 18,1)
- Cantata campestre, kleine Kantate für 4 Singstimmen und Klavier, WoO 103 (1814)
Berliner Solisten mit dem Kammerchor der Berliner Singakademie; Walter Olbertz, Klavier; Gesamtleitung: Dietrich Knothe, 1973 (Complete Beethoven Edition 18,1)
- Gesang der Mönche, für Tenor und 2 Bässe a capella, WoO 104 (1817)
Berliner Solisten mit dem Kammerchor der Berliner Singakademie; Walter Olbertz, Klavier; Gesamtleitung: Dietrich Knothe, 1973 (Complete Beethoven Edition 18,1)
- Hochzeitslied, für eine Singstimme, Chor und Klavier, WoO 105 (1819)
Berliner Solisten mit dem Kammerchor der Berliner Singakademie; Walter Olbertz, Klavier; Gesamtleitung: Dietrich Knothe, 1973 (Complete Beethoven Edition 18,1)
Coburn, Pamela, Sopran mit Hermann Prey, Bariton; Heinrich-Schütz-Kreis, Berlin; Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
- Lobkowitz-Kantate "Es lebe unser teurer, teurer Fürst!", WoO 106 (1823)
Berliner Solisten mit dem Kammerchor der Berliner Singakademie; Walter Olbertz, Klavier; Gesamtleitung: Dietrich Knothe, 1973 (Complete Beethoven Edition 18,1)
Coburn, Pamela, Sopran mit Hermann Prey, Bariton; Heinrich-Schütz-Kreis, Berlin; Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio

Kanons, Epigramme und musikalische Scherze ADD 1976

- Lob auf den Dicken (Schuppanzigh) WoO 100 (1801)
Graf, liebster Graf, liebstes Schaf, WoO 101 (1802)
Im Arm der Liebe ruht sich's wohl WoO 159 (ca. 1795)
Ewig dein WoO 161 (1811?)
Kurz ist der Schmerz WoO 163 (1813)
Freundschaft ist die Quelle wahrer Glückseligkeit WoO 164 (1814)
Glück zum Neuen Jahr! WoO 165 (1815)
Kurz ist der Schmerz WoO 166 (1815)
Brauchle, Linke WoO 167 (ca. 1815)
Das Schweigen WoO 168,1 (1816)
Das Reden WoO 168,2 (1816)
Ich küsse Sie WoO 169 (1816)
Ars longa, vita brevis WoO 170 (1816)
Ich bitt' dich, schreib' mir die Es-Skala auf WoO 172 (1818?)
Hol' euch der Teufel! B'hüt euch Gott! WoO 173 (1819)
Glaube und hoffe! WoO 174 (1819)
Sankt Petrus war ein Fels! WoO 175 (ca. 1820)
Glück zum Neuen Jahr! WoO 176 (1819)
Bester Magistrat, Ihr friert WoO 177 (ca. 1820)
Signor Abbate! WoO 178 (ca. 1820)
Alles Gute WoO 179 (1819)
Hoffmann, sei ja kein Hofmann WoO 180 (1820)

Kanons, Epigramme und musikalische Scherze

Tobias! WoO 181 (1821)
Bester Graf, Sie sind ein Schaf! WoO 183 (1823)
Falstafferel, laß dich sehen! WoO 184 (1804)
Edel sei der Mensch WoO 185 (ca. 1823)
Te solo adoro WoO 186 (1824)
Schwenke dich ohne Schwänke! WoO 187 (1824)
Gott ist eine feste Burg WoO 188 (1825)
Doktor sperrt das Tor dem Tod WoO 189 (1825)
Ich war hier, Doktor, ich war hier WoO 190 (1825)
Kühl, nicht lau WoO 191 (1825)
Ars longa, vita brevis WoO 192 (1825)
Ars longa, vita brevis WoO 193 (ca. 1825?)
Si non per portas, per muros WoO 194 (1825)
Freu dich des Lebens! WoO 195 (1825)
Es muß sein! WoO 196 (1826)
Das ist das Werk WoO197 (1826)
Wir irren allesamt WoO198 (1826)
Das Schöne zum Guten! WoO 202 (1823)
Das Schöne zu dem Guten! WoO 203 (1823)
Herr Graf, ich komme zu fragen, Hess 276 (ca. 1797)
Esel aller Esel, Hess 277 (1826)

Berliner Solisten

mit dem Kammerchor der Berliner Singakademie;
Gesamtleitung: Dietrich Knothe
(Complete Beethoven Edition 18,2)

WoO 159, 160 Nr. 1 & 2, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168 Nr. 1 & 2, 169, 171, 172, 173, 174, 175,
177, 178, 179, 180, 181 Nr. 1-3, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 190, 191, 192, 195, 196, 197, 198

Berliner Solisten

mit dem Kammerchor der Berliner Singakademie; Walter
Olbertz, Klavier; Gesamtleitung: Dietrich Knothe
(Unbekannter Beethoven II,3)

Messen und andere Chorwerke

Messe C-Dur op. 86 (1807)

- Beecham, Thomas mit Jennifer Vyvyan, Monica Sinclair, Richard Lewis, Royal PO
Le monde 1958 + Missa Solemnis (Karajan)
- Bernius, Frieder Hofkapelle Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester
mit Maria Keohane, Margot Oitzinger, Thomas Hobbs,
Sebastian Noack, Carus 2011 + Cherubini: Sciant gentes
mit Simone Schneider, Gerhild Romberger, Rihcard Croft,
Jochen Kupfer, MDR Rundfunkchor, Gewandhausorchester
Leipzig, Querstand 2012
- Chailly, Riccardo Dunn, Zimmermann, Beccaria, Krause
Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Decca
- Corboz, Michael Michael, Bizimeche-Eisinger, Schaeffer, Brodard,
Gulbenkian-Orchester Lissabon, Erato 1988
- Davis, Colin mit Anna Tomova-Sintow, Sopran; ?? Kurt Moll, Baß
London Symphony and Chorus, Philips
Mit Sally Matthews, Sara Mingardo, John Mark Ainsley
London Symphony Orchestra & Chorus, LSO 2006
- Gardiner, John Eliot mit Charlotte Margiono, Sopran; Catherine Robbin, Mezzo-
Sopran; William Kendall, Tenor; Alastair Miles, Baß;
The Monteverdi-Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique,
1989 DGA release 1992 435 391-2 + op. 65 & op. 112
- Harnoncourt, Nikolaus 2007 Chamber Orchestra of Europe, Julia Kleiter, Elisabeth von
Magnus, Herbert Lippert, Geert Smits, Arnold Schoenberg Chor,
Styriarte 2014 2 DVDs + Symphonie Nr.5 + "The Making of
Beethoven" (Eine Dokumentation von Günter Schilhan)
- Kegel, Herbert 1968, Gewandhausorchester Leipzig, Hanne-Lore Kuhse,
Annelies Burmeister, Peter Schreier, Theo Adam, Eterna 1970
- Richter, Karl Gundula Janowitz, Sopran; Julia Hamari, Alt
Horst R. Laubenthal, Tenor; Ernst Gerold Schramm, Baß
Münchener Bach-Chor; Münchener Bach-Orchester
1970, DG
- Rieder, Robert Chorvereinigung St. Augustin, Orchester St. Augustin,
St. Augustin 2015
- Rilling, Helmuth Katherine von Kampen, Sopran; Ingeborg Danz, Alt;
Keith Lewis, Tenor; Michel Brodard, Baß; Gächinger Kantorei
Stuttgart; Bach-Collegium, Stuttgart,
Hänssler 98.148 + 98.993 (+ op.85)
- Shaw, Robert Henriette Schellenberg, Sopran, Marietta Simpson, Alt
Jon Humphrey, Tenor, Myron Myers, Baß
Atlanta Symphony Orchestra and Chorus, 1989, Telarc
- Soustrot, Marc Hillevi Martinpelto, Sopran; Elena Zaremba, Alt;
Herbert Lippert, Tenor; Ronnie Johansen, Baß;
Philharmonischer Chor Brno;
Orchester der Beethovenhalle Bonn; MDG 3371128

Missa Solemnis

Missa Solemnis D-Dur op. 123 (1819-23)

- Bernstein, Leonard
1. 1962 Westminster Choir, New York Philharmonic Orchestra, Eileen Farrell, Richard Lewis, Kim Borg, Alto 2014
 2. mit Edda Moser, Sopran; Hanna Schwarz, Alt; René Kollo, Tenor; Kurt Moll, Baß; Wiener Philharmoniker, Konzertvereinigung der Wiener Philharmoniker, DG release 2000 469 546-2
 3. Edda Moser, Hanna Schwarz, René Kollo & Kurt Moll Chor von Radio Hilversum & Concertgebouw Orchestra, Concertgebouw, Amsterdam, February/March 1978 DG Unitel DVD Video 0734501 + op. 80 & op. 43
- Blomstedt, Herbert
- Böhm, Karl
1. Maria Stader, Sopran; Marianne Radev, Alt; Anton Dermota, Tenor; Josef Greindl, Baß; Chor der St.Hedwigs-Kathedrale, Berliner Philharmoniker, DG 1955 release 1997 DG 449 737-2 + Reger: Mozart Variationen
 2. Margaret Price, Christa Ludwig, Wieslaw Ochman, Martti Talvela, Konzertvereinigung Wiener Staatsoperchor, Wiener Philharmoniker, DG 1974, release 1994 DG 437 925-2 mit Isabelle Baillie, Sopran, Marry Jarred, Alt; Heddle Nash, Tenor; Keith Falkner, Bariton, Leeds Festival Chorus, London Philharmonic Orchestra, SOMM mono Jahr?
- Beecham, Thomas
- Davis, Colin
1. Symphonieorchester und Chor des Bayerischen Rundfunks, Luba Organosova, Jadwiga Rappé, Uwe Heilmann, Jan Hendrick Rootering
 2. London Symphony Orchestra and Chorus, mit Anna Tomova-Sintow, Sopran; Christian Eda-Pierre, Robert Tear, Robert Lloyd Philips 1993
- Doráti, Antal
- mit Tina Kiberg, Sopran; Rosemarie Lang, Alt; William Chochran, Tenor; Michail Krutikow, Baß; University of Maryland Chorus, European Symphonie Orchestra BIS 406/07
- Eschenbach, Christoph
- 2008 London PO, Anne Schwanewilms, Annette Jahns, Nikolai Schukoff, Dietrich Henschel, LPO, 2008
- Gardiner, John Eliot
1. mit Charlotte Margiono, Sopran; Catherine Robbin, Mezzo-Sopran; William Kendall, Tenor; Alastair Miles, Baß; The Monteverdi-Choir; English Baroque Soloists 1989 DG 429 779-2 & 453 798-2 (Complete Beethoven Edition)
 2. Orchestre Revolutionnaire et Romantique, Monteverdi Choir, Lucy Crowe, Jennifer Johnston, James Gilchrist, Matthew Rose, SDG 2013
- Harnoncourt, Nikolaus
1. 1992 Arnold Schönberg Chor, Chamber Orchestra of Europe, mit Mei, Sopran; Marjana Lipovsek, Alt; Anthony Rolfe Johnson, Tenor; Holl, Baß; 1992, Teldec,
 2. 2012 Concertgebouw Orchestra, Netherlands Radio Choir, Marlis Petersen, Elisabeth Kulman, Werner Güra, Gerald Finley, CMajor 2013 Blue Ray Disc Untertitel: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Chinesisch, Japanisch, Koreanisch, Latein
 3. 2007, Chamber Orchestra of Europe, Arnold Schoenberg Chor, Julia Kleiter, Elisabeth von Magnus, Herbert Lippert, Geert Smits, Styriarte 2014 + Messe C-Dur & Symphonie Nr. 5

Missa Solemnis (Fortsetzung)

- Herreweghe, Philippe Rosa Mannion, Sopran; Birigit Remmert, Alt;
James Taylor, Tenor; Cornelius Hauptmann, Baß;
Chapelle Royale, Collegium Vocale, Orchestre des Champs-
Elyssées, ca. 1995, HMF 901557
- Karajan, Herbert von 1. mit Elisabeth Schwarzkopf, Christa Ludwig, Nicolai Gedda,
Nicola Zaccaria, Singverein der Musikfreunde Wien, Philharmonia
Orchestra, Wien 16./17. September 1958, Testament
2. mit Leontyne Price, Christa Ludwig, Nicolai Gedda, Nicola
Zaccaria, Singverein der Musikfreunde Wien, Wiener
Philharmoniker, Salzburg 19. August 1959, Nuova Era 2262/3,
EMI 66876.2
3. mit Gundula Janowitz, Sopran; Christa Ludwig, Alt;
Fritz Wunderlich, Tenor; Walter Berry, Baß; Wiener Singverein;
Berliner Philharmoniker, 26. Februar 1966
DG release 1996 2 CDs 453 016-2
+ Mozart: Krönungsmesse
4. mit Gundula Janowitz, Agnes Baltsa, Peter Schreier, José van
Dam, Wiener Singverein, Wiener Philharmoniker, Mai 1974,
EMI
5. mit Lella Cuberli, Trudeliese Schmidt, Vinson Cole,
José van Dam, Baß; Wiener Singverein, Berliner Philharmoniker,
1985, release 1995 DG 445 543-2
2 CDs + Mozart: Krönungsmesse
- Kleiber, Erich mit Birgit Nilsson, Sopran, Tunnel, Alt
Jussi Björling, Tenor, Böckelin, Baß
Stockholmer Philharmonisches Orchester und Chor, 1948,
Urania
- Klemperer, Otto 1. 6. Juni 1955 Live mit Annelies Kupper, Sopran;
Sieglinde Wagner, Alt; Rudolf Schock, Tenor; Josef Greindl, Baß;
Der Kölner Rundfunkchor, Hans Bachem Orgel
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
2. Toonkunstkoor Amsterdam, Collegium Musicum Amstelodamense,
Concertgebouw, Elisabeth Schwarzkopf, Sopran, Nan Merriman,
Alt; Josef Simandy, Tenor, Heinz Rehfuss Baß, 1957
3. mit Elisabeth Söderström, Sopran; Marga Höffgen, Alt;
Waldemar Kmentt, Tenor; Marti Talvela, Baß; John Aldiss
Choir; New Philharmonia Orchestra, 1965, EMI
4. mit Elisabeth Söderström, Sopran; Marga Höffgen, Alt;
Ernst Haefliger, Tenor; Gottlob Frick, Baß;
Philharmonia Chorus and Orchestra, 1963, Testament 2007
- Klemperer Otto 5. Toonkunstkoor Amsterdam, Collegium Musicum Amstelodamense,
Concertgebouw, Elisabeth Schwarzkopf, Nan Merriman, Josef
Simandy, Heinz Rehfuss, Jahr ?
- Krips, Josef Uta Graf, Sopran; Grace Hoffman, Alt; Helmut Kretschmar,
Tenor; Erich Wenk, Baß; Orchester der Wiener Festspiele;
ca. 1965, Vanguard 1033
- Kubelik, Rafael mit Helen Donath, Sopran; Brigitte Fassbänder, Alt;
Peter Schreier, Tenor; John Shirley-Quirk, Bariton; Chor und
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks,
1977, Live, Orfeo
- Kuhn, Gustav Ingrid Kaiserfeld, Hermine Haselböck, Wolfran Wittekind,
Liang Li, Haydn Orchester von Bozen und Trient, 2007 Colegno

Missa Solemnis (Fortsetzung)

Missa Solemnis D-Dur op. 123 (1819-23)

- Kvam, Terje 1989 The Hanover Band mit Hirsti, Watkinson, Murgatroyd, George, Oslo Cathedral Choir, Nimbus 2007
- Levine, James Cheryl Studer, Sopran; Jessye Norman, Mezzosopran; Placido Domingo, Tenor; Kurt Moll, Baß, Leipziger Rundfunkchor, Schwedischer Rundfunkchor, Eric-Ericson-Kammerchor, Wiener Philharmoniker, Live Salzburger Festspiele 1991, DG 435 770-2
- Luisi, Fabio 2005 Sächsische Staatskapelle Dresden, Chor der Sächsischen Staatsoper Dresden, Camilla Nylund, Sopran, Birgit Remmert, Alt, Christoph Prégardien, Tenor, René Pape, Bass
- Masur, Kurt 1. Anna Tomowa-Sintow, Sopran; Annelies Burmeister, Alt; Peter Schreier, Tenor; Hermann Christian Polster, Baß; Rundfunkchor Leipzig, Gewandhausorchester, Eterna 1973, Berlin Classics, 1995 Masur Edition
2. Christine Brewer, Sopran; Florence Quivar, Alt; Anthony Rolfe Johnson, Tenor; Peter Rose, Baß; New York Choral Artists, American Boy Choir, New York Philharmonic Orchestra, 1999, NYP Special Editions Chamber Orchestra of Europe, Gulbenkian Choir, Elizabeth Deshong, Sopran; Tamara Wilson, Alt; Nikolai Schukoff, Tenor; Brindley Sherratt, Bass, Lissabon 2010 DVD Euroarts 2011
- Nelson, John mit Martina Arroyo, Sopran; Maureen Forrester, Alt; Richard Lewis, Tenor; Cesare Siepi, Baß; Singing City Choirs; Philadelphia Orchestra, 1967, CBS
- Ormandy, Eugene mit Pamela Coburn, Sopran; Florence Quivar, Alt; Aldo Baldin, Tenor; Andreas Schmidt, Baß; Gächinger Kantorei Stuttgart; Bach-Collegium Stuttgart, 1989, Hänssler 98.956
- Rilling, Helmut 1. Popp, Minton, Walker, Howell, Chicago Symphony Orchestra, Decca
2. Julia Varady, Sopran; Iris Vermillion, Alt; Cole, Pape Rundfunkchor Berlin, Berliner Philharmoniker, Decca 1995
- Steinberg, William 1973 Heather Harper, Julia Hamari, Sven Olof Eliasson, Peter Meven, RSO Köln, Ica, 2012
- Toscanini, Arturo 1. mit Zinka Milanow, Sopran; Torborg, Mezzo-Sopran; Pataki, Tenor; Moscona, Baß; BBC Symphony Orchestra & Choral Society, 1939
2. mit Zinka Milanow, Sopran; Bruna Castagna, Mezzo-Sopran; Jussi Björling, Tenor; Alexander Kipnis, Baß; NBC Symphony Orchestra, 1940, Relief CR 1896
3. Eileen Farrell, Sopran; Nan Merriman, Mezzo-Sopran; Jan Peerce, Tenor; Hines, Scott Robert Shaw Chorale, NBC Symphony Orchestra, 1949-53, RCA
- Volkmar, Andrae Theresa Stich-Randall, Hilde Rössl-Mjdan, Julius Patzak, Gottlob Frick, Chor Gesellschaft der Musikfreunde Wien, Wiener Symphoniker 1955, Archipel 2008
- Walter, Bruno Eleanor Steber, Sopran; Nan Merriman, Alt; Walter Hain, Tenor; Lorenzo Alvary, Baß; New Yorker Philharmonisches Orchester 1948, Urania 135

Missa Solemnis (Fortsetzung)

Missa Solemnis D-Dur op. 123 (1819-23)

Zinman, David

Tonhalle-Orchester Zürich, Schweizer Kammerchor,
Luba Orgonasova, Sopran; Anna Larsson, Alt; Rainer Trost,
Tenor; Franz-Josef Selig, Baß; Arte Nova

Christus am Ölberge, op. 85 (1803)

- | | |
|------------------------------------|---|
| Baudo, Serge | Chor und Orchestre National de Lyon, Victor von Halem, James Anderson, Pick Hieronimi HMC 905181 |
| Bloser, Josef | Seraph: Liselotte Rebmann, Sopran; Reinhold Bartel, Tenor; August Messtaler, Baß; Chor und Orchester der Stuttgarter Philharmoniker, 1992 |
| Klee, Berhard
Koch, Helmut | Wiener Singverein , Wiener Symphoniker , Harwood, King, Crass , 1970, DG 1969, Sylvia Geszty, Sopran; József Réti, Tenor; Hermann Christian Polster, Baß; Solistenvereinigung und Großer Chor des Berliner Rundfunks; Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin, Eterna 1970 |
| Nagano, Kent | Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Rundfunkchor Berlin, Pplácido Domingo, Luba Orgonasova, Andreas Schmitt, Harmonia Mundi 2003 |
| Ormandy, Eugen
Rilling, Helmuth | Philadelphia Orchestra, Temple University Choir 1994 Gächinger Kantorei, Stuttgart; Bach-Collegium, Stuttgart, Maria Venuti, Sopran; Ingeborg Danz, Alt; Keith Lewis, Tenor; Michel Brodard, Baß; Hänssler 2014 |
| Spering, Christoph | Simone Kermes, Sopran; Steve Davislim, Tenor; Eike Wim Schulte, Baß; Chorus Musicus, Das neue Orchester, 1999, Ops 30-281 |
| Wangenheim, Volker | Christina Deutekom, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Hans Sotin, Baß Philharmonischer Chor Bonn; Orchester der Beethovenhalle Bonn
EMI |

Kantate auf den Tod Kaiser Joseph II. WoO 87 (1790)

- Best, Matthew Judith Howard, Janice Watson, Jean Rigby, John Marc Ainsley, José van Dam, Corydon Singers, & Orchestra, 1997, MHS 515526
- Davis, Collin Kiri Te Kanawa, Sopran; Yvonne Newman, Alt; David Barrett, Tenor; Michael Langdon, Baß; BBC Chorus and Choral Society; BBC Symphony Orchestra, 1970
- Koch, Helmut 1971, Radio-Symphonieorchester Berlin mit Gisela Fetting & Hannelore Kuhse, Sopran, Ingeborg Springer, Alt, Eberhard Büchner, Tenor, Friedrich Krauswald & Theo Adam, Baß
- Penin, Jean-Paul Nadine Denize, Sopran; Robert Gierlach, Bariton; Chor und National-Philharmonie Krakau, 1992/93
- Petrdlik, Jiri Chamber Philharmonia Orchestra of South Bohemia
Eva Müllerova, Edita Adlerova, Ales Voracek, Matej Chadima, Arco Diva, 2012 + WoO 88 + Haydn
- Schippers, Thomas Version in lateinischer Sprache; Régine Crespin, Sopran; Justino Diaz, Baß; Camerata Singers; New York Philharmonic Orchestra, 1965
- Thielemann, Christian 1996, DG 453 798-2 (Complete Beethoven Edition)
- Thomas, Michael Tilson 2012 San Francisco Symphony Chorus & Orchestra SFS 2013
+Symphonie Nr. 2 2012

Kantate auf die Erhebung Leopolds II. zur Kaiserwürde WoO 88 (1790)

- Bass, Robert Elizabeth Futral, Sopran; Gregory Cross, Tenor; Jan Opalach, Bariton
The Collegiate Chorale; The Orchestra of St. Luke's, 1994
- Best, Matthew Judith Howard, Janice Watson, Jean Rigby, John Marc Ainsley, José van Dam, Corydon Singers, & Orchestra, 1997, MHS 515526
- Penin, Jean-Paul Nadine Denize, Sopran; James Doing, Tenor; Robert Gierlach, Bariton; Chor und National-Philharmonie Krakau, 1992/93
- Petrdlik, Jiri Chamber Philharmonia Orchestra of South Bohemia
Eva Müllerova, Edita Adlerova, Ales Voracek, Matej Chadima, Arco Diva, 2012 + WoO 87 + Haydn

Kantate „Der glorreiche Augenblick“, op. 136 (1814)

- Bass, Robert Elizabeth Futral, Sopran; Deborah Voigt, Sopran; Gregory Cross, Tenor; Jan Opalach, Bariton; Collegiate Chorale; The Orchestra of St. Luke's, 1994
- Wetton, Hilary Davan 2011 City of London Choir, Royal PO Claire Rutter, Matilde Wallevik, Peter Hoare, Stephen Gadd, Marta Fontanals-Simmons, Julian Davies, Naxos 2011 + Chorfantasie op. 80

Lieder:

Alle Lieder:

Constantin Graf von Walderdorff, Heidi Brunner, Kristin Okerlund, Gustav Mahler Chor Wien,
8 Lieder op. 52; 6 Lieder von Christian Fürchtegott Gellert op. 48; 6 Lieder op. 75; 4 Arien und ein Duett
op. 82; 3 Gesänge op. 83; An die ferne Geliebte; + Einzellieder
Thorofon 2012/13

An die Hoffnung, op. 32 (1805)

Ainsley, John Mark
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Genz, Stephan
Güra, Werner

Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
mit Christoph Berner, Hammerklavier HFM 2014
An die Hoffnung op. 32 & 49; WoO. 137;
WoO 123; op. 98; op. 46; 128; op. 83 Nr. 1;
WoO. 149 + Bagatellen op. 126 Nr. 1-6
Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89
Franz Rupp, Klavier, 1930
1970 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1970

Partridge, Ian
Prey, Hermann, Bariton
Schlusnus, Heinrich, Bariton
Schreier, Peter

Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Michael Raucheisen, Klavier, 1942
Harry Ebert, Klavier, 1939
Bruno Seidler-Winkler, Klavier, 1937
Gerald Moore, Klavier, Live, 1965, Orfeo
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
mit Christoph Berner, Hammerklavier HFM 2014

Adelaide op. 46 (1796)

Ainsley, John Mark
Anders, Peter, Tenor
Björling, Jussi, Tenor
Erb, Karl, Tenor
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton

Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Michael Raucheisen, Klavier, 1942
Harry Ebert, Klavier, 1939
Bruno Seidler-Winkler, Klavier, 1937
Gerald Moore, Klavier, Live, 1965, Orfeo
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
mit Christoph Berner, Hammerklavier HFM 2014
An die Hoffnung op. 32 & 49; WoO. 137;
WoO 123; op. 98; op. 46; 128; op. 83 Nr. 1;
WoO. 149 + Bagatellen op. 126 Nr. 1-6

Genz, Stephan
Güra, Werner

Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89
Sebastian Peschko, Klavier, 1938
mit Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980

Wunderlich, Fritz, Tenor

Hubert Giesen, Klavier, 1958, DG

Adelaide op. 46 (1796) Klaviertranskription von Franz Liszt

Erste Version (1839) S 466a

Zweite Version (1841) S. 466b

Leslie Howard, Klavier

Bearbeitungen:

Izhar Elias, Fernando Cordas, Zefira Valova, Ivan Iliev Gitarre Brilliant 2013

Klaviersonate Nr. 12: Marche Funebre für Gitarre solo; Andante varie & Rondeau für Gitarrenduo;

Adelaide op. 46 für Viola & Gitarre; Streichquartett op. 59 Nr. 3: Andante für Gitarrenduo;

Diabelli-Variationen: Potpourri für Violine & Gitarre; Streichquartett op. 18 Nr. 5 Tema con variazione:

Serenade op. 8 Andante cantabile für Gitarre, Violine & Viola; Andante Favori WoO 57 für Gitarre solo

Ehrhardt, Susanne Klarinette mit Sergej Tcherepanov, Orgel, Ambiente 2016 CD „Romantische Sehnsucht“

Lieder op. 48 & 52

- Sechs Lieder von Gellert op. 48 (1803)
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Gerald Moore, Klavier, Live, 1965, Orfeo
Jörg Demus, Klavier, 1966
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89
Walter Olbertz, Klavier, 1977
- Genz, Stephan
Prey, Hermann, Bariton
Schreier, Peter, Tenor
- Sechs Lieder von Gellert op. 48 (1803), Nr. 1 „Bitten“
Schreier, Peter
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Sechs Lieder von Gellert op. 48 (1803), Nr. 4 „Die Ehre Gottes aus der Natur“
Flagstad, Kirsten, Sopran
Schreier, Peter
Edwin McArthur, Klavier, 1936
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Sechs Lieder von Gellert op. 48 (1803), Nr. 6 „Bußlied“
Partridge, Ian
Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
- Acht Lieder op. 52 (1792)
Prey, Hermann, Bariton
mit Pamela Coburn, Sopran, Leonhard Hokanson,
Klavier, 1987-89
- Acht Lieder op. 52 Nr. 1 „Urians Reise um die Welt“
Schreier, Peter, Tenor
1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Acht Lieder op. 52 Nr. 2 „Feuerfarb“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Schreier, Peter
Hartmut Höll, Klavier, 1984
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Acht Lieder op. 52 Nr. 3 „Das Liedchen von der Ruhe“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Genz, Stephan
Schreier, Peter, Tenor
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Acht Lieder op. 52 Nr. 4 „Mailied“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Jörg Demus, Klavier, 1966
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
Walter Olbertz, Klavier, 1977, Eterna 1982
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Wunderlich, Fritz, Tenor
Rolf Reinhardt, Klavier
- Acht Lieder op. 52 Nr. 5 „Mollys Abschied“
Stolte, Adele
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Acht Lieder op. 52 Nr. 6 „Die Liebe“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Schreier, Peter, Tenor
Hartmut Höll, Klavier, 1984
1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Acht Lieder op. 52 Nr. 7 „Marmotte“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Jörg Demus, Klavier, 1966
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Michael Raucheisen, Klavier, 1942-44, Minerva A69
Walter Olbertz, Klavier, 1977, Eterna 1982
- Schellenberg, Arno, Bariton
Schreier, Peter, Tenor
- Acht Lieder op. 52 Nr. 8 „Das Blümchen Wunderhold“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Schreier, Peter, Tenor
Hartmut Höll, Klavier, 1984
1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Acht Lieder op. 52 Nr. „La Marmotte“
Arno Schellenberg, Bariton
Michael Raucheisen, Klavier, 1942-44

Lieder op. 75

- Acht Lieder op. 52, Nr. 2, 4 & 5 (1792) für Begleitung durch Violine, Viola und Violoncello,
gesetzt von Heinrich Ludwig Spengel (1775-1865)
Andrea Hellmann, Alt (Nr.2 & 5) 1980
José Luis Wagner, Tenor (Nr. 4) 1980
Kurt Christian Stier, Violine
Fritz Ruf, Viola
Sebastian Ludwig, Violoncello
- Sechs Gesänge op. 75 (1809)
Prey, Hermann, Bariton mit Pamela Coburn, Sopran, Leonhard Hokanson,
Klavier, 1987-89
- Sechs Gesänge op. 75 Nr. 1 „Mignon“
Leisner, Emmi, Alt Michael Raucheisen, Klavier, 1942-44, Minerva A69
Stolte, Adele 1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Sechs Gesänge op. 75 Nr. 2 „Neue Liebe, neues Leben“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton Gerald Moore, Klavier, Live, 1965, Orfeo
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Genz, Stephan Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
Ludwig, Walter, Tenor Michael Raucheisen, Klavier, 1944
Partridge, Ian Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
Pregardien, Christoph Andreas Staier, Hammerklavier, ca. 1999, Teldec
Schreier, Peter, Tenor Walter Olbertz, Klavier, 1977, Eterna 1982
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Sechs Gesänge op. 75 Nr. 3 „Aus Goethes Faust“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton Gerald Moore, Klavier, Live, 1965, Orfeo
Jörg Demus, Klavier, 1966
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Genz, Stephan Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
Partridge, Ian Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
Phan, Nicholas Myra Huang, Klavier, Avie 2015 + Gods and Monsters
Schreier, Peter, Tenor Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Sechs Gesänge op. 75 Nr. 4 „Gretels Warnung“
Stolte, Adele 1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Sechs Gesänge op. 75 Nr. 5 „An den fernen Geliebten“
Stolte, Adele 1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Sechs Gesänge op. 75 Nr. 6 „Der Zufriedene“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton Gerald Moore, Klavier, Live, 1965, Orfeo
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Partridge, Ian Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
Schreier, Peter, Tenor 1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Vier Arien und ein Duett op. 82 (1807-09)
Prey, Hermann, Bariton mit Pamela Coburn, Sopran, Leonhard Hokanson,
Klavier, 1987-89
- Vier Arien und ein Duett op. 82, Nr. 1-4 (1807-09)
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton Hartmut Höll, Klavier, 1984
Bartoli, Cecilia, Sopran András Schiff, Klavier, 1993 Decca 440 2972
+ WoO 124 & 133
Schreier, Peter 1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1970
- Vier Arien und ein Duett op. 82, Nr. 5 (1807-09)
Schreier, Peter & Stolte, Adele 1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972

Lieder op. 83

- Drei Gesänge von Goethe op. 83 (1810)
Ainsley, John Mark
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann, Bariton
Schreier, Peter, Tenor
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Gerald Moore, Klavier, Live, 1965, Orfeo
Jörg Demus, Klavier, 1966
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89
Walter Olbertz, Klavier, 1976/77
- Drei Gesänge von Goethe op. 83 Nr. 1 „Wonne der Wehmut“
Ainsley, John Mark
Genz, Stephan
Güra, Werner
Leisner, Emmi, Alt
Pregardien, Christoph
Schreier, Peter, Tenor
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
mit Christoph Berner, Hammerklavier HFM 2014
An die Hoffnung op. 32 & 49; WoO. 137;
WoO 123; op. 98; op. 46; 128; op. 83 Nr. 1;
WoO. 149 + Bagatellen op. 126 Nr. 1-6
Michael Raucheisen, Klavier, 1944
Andreas Staier, Hammerklavier, ca. 1999, Teldec
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Drei Gesänge von Goethe op. 83 Nr. 2 „Sehnsucht“
Ainsley, John Mark
Genz, Stephan
Partridge, Ian
Schreier, Peter, Tenor
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Drei Gesänge von Goethe op. 83 Nr. 3 „Mit einem gemalten Band“
Ainsley, John Mark
Ludwig, Walter, Tenor
Partridge, Ian
Schreier, Peter, Tenor
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Michael Raucheisen, Klavier, 1944
Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Musik zu Goethes Schauspiel "Egmont", op. 84 Nr. 1 „Die Trommel gerühret“ (1810)
Müller, Maria, Sopran
Michael Raucheisen, Klavier, 1942-44
- Musik zu Goethes Schauspiel "Egmont", op. 84 Nr. 4 (1810)
Schreier, Peter, Tenor
Walter Olbertz, Klavier, 1976/77
- Das Glück der Freundschaft, op. 88 (1803)
Coburn, Pamela
Schreier, Peter
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89
1970 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1970
- An die Hoffnung, op. 94, 2. Fassung von op. 32 (1814)
Ainsley, John Mark
Prey, Hermann, Bariton
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Schreier, Peter, Tenor
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89
Jörg Demus, Klavier, 1966
Hartmut Höll, Klavier, 1984
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980

Lieder op. 98

Liederkreis "An die ferne Geliebte" op. 98 (1816)

- | | |
|------------------------------------|--|
| Ainsley, John Mark | Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum |
| Anders, Peter, Tenor | Hubert Giesen, Klavier, 1962/63 |
| Bauer, Thomas, E | 2013 mit Jos van Immerseel, Klavier,
BMN 2014 + Schubert: Schwanengesang |
| Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton | Gerald Moore, Klavier, Live, 1965, Orfeo
Jörg Demus, Klavier, 1966
Hartmut Höll, Klavier, 1984 |
| Genz, Stephan | Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion |
| Goerne, Matthias, Bariton | Alfred Brendel, Klavier, 2005 Decca 475 6011
+ Schubert: Schwanengesang |
| Güra, Werner | mit Christoph Berner, Hammerklavier HFM 2014
An die Hoffnung op. 32 & 49; WoO. 137;
WoO 123; op. 98; op. 46; 128; op. 83 Nr. 1;
WoO. 149 + Bagatellen op. 126 Nr. 1-6 |
| Hüsch, Gerhard | Hans Udo Müller, Klavier, 1936 |
| Partridge, Ian | Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA |
| Pregardien, Christoph | Andreas Staier, Hammerklavier, ca. 1999, Teldec |
| Prey, Hermann, Bariton | Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89 |
| Schlusnus, Heinrich, Bariton | Sebastian Peschko, Klavier, 1939 DG,
(Complete Beethoven Edition 20,6) |
| Schreier, Peter, Tenor | 1. mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1970
2. mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
3. mit András Schiff, Klavier, Decca |
| Schmitt-Walter, Karl, Bariton | Michael Raucheisen, Klavier, 1944 |
| Der Mann von Wort op. 99 (1816) | |
| Prey, Hermann, Bariton | Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89 |
| Leib, Günther, Bariton | 1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972 |
| Merkenstein op. 100 (1814) | |
| Prey, Hermann, Bariton | mit Pamela Coburn, Sopran, Leonhard Hokanson,
Klavier, 1987-89 |
| Der Kuß op. 128 (1822) | |
| Ludwig, Walter, Tenor | Michael Rauscheisen, Klavier, 1944 |
| Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton | Hartmut Höll, Klavier, 1984 |
| Partridge, Ian | Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA |
| Prey, Hermann, Bariton | Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89 |
| Schreier, Peter, Tenor | mit Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980 |
| Wunderlich, Fritz, Tenor | Hubert Giesen, Klavier, 1958, DG |

Lieder WoO

- WoO 74 „Ich denke dein“
Schreier, Peter, Tenor 1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 89 „Prüfung des Küssens“ (um 1790-92)
Alsen, Herbert, Bariton Michael Raucheisen, Klavier, 1944
- WoO 107 „Schilderung eines Mädchens“ (1783)
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton Hartmut Höll, Klavier, 1984
Prey, Hermann, Bariton mit Pamela Coburn, Sopran, Leonhard Hokanson,
Klavier, 1987-89
- WoO 108 „An einen Säugling“ (1884?)
Prey, Hermann Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Stolte, Adele 1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 109 „Trinklied“ (ca. 1792)
Prey, Hermann, Bariton Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Schreier, Peter, Tenor 1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
Paetsch-Neftel, Michaela, Violine mit Wieslaw Pipczynski, Akkordeon, Tudor 2011
- WoO 110 „Elegie auf den Tod eines Pudels“ (1787)
Leisner, Emmi, Alt Michael Raucheisen, Klavier, 1944
Prey, Hermann Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Schmitt-Walter, Karl, Bariton Michael Raucheisen, Klavier, 1944
Schreier, Peter 1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 111 „Punschlied“ (ca. 1791)
Prey, Hermann Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Schreier, Peter, Tenor 1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 112 „An Laura“ (ca. 1792)
Prey, Hermann Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Schreier, Peter, Tenor 1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 113 „Klage“
Ainsley, John Mark Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Genz, Stephan Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
Prey, Hermann Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Schreier, Peter, Tenor 1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 114 „Selbstgespräch“ (ca. 1792)
Ainsley, John Mark Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton Hartmut Höll, Klavier, 1984
Prey, Hermann Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Schreier, Peter, Tenor 1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 115 „An Minna“ (ca. 1792)
Houte-de Lange, Michiel Anatol Karemacher, Klavier, 1988
Prey, Hermann Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
- WoO 116 „Que le temps me dure“ (ca. Anfang 1794)
Houte-de Lange, Michiel Anatol Karemacher, Klavier, 1988
Prey, Hermann Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Schreier, Peter 1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 117 „Der freie Mann“ (1792, rev. 1794)
Anders, Peter mit Michael Raucheisen, Klavier, 1943, Eterna 1983
Prey, Hermann Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Schreier, Peter 1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972

Lieder WoO

- WoO 118 „Seufzer eines Ungeliebten“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
Schreier, Peter, Tenor
Jörg Demus, Klavier, 1966, DG
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
mit Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- WoO 119 „O care selve“ (ca. 1794)
Houte-de Lange, Michiel
Prey, Hermann
Schreier, Peter
Anatol Karemacher, Klavier, 1988
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 120 „Man strebt, die Flamme zu verhehlen“ (ca. 1802)
Houte-de Lange, Michiel
Prey, Hermann
Stolte, Adele
Anatol Karemacher, Klavier, 1988
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 121 „Abschiedsgesang an Wiens Bürger“ (1796)
Prey, Hermann
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
- WoO 122 „Kriegslied der Österreicher“ (1797)
Prey, Hermann
Leib, Günther, Bariton
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 123 „Zärtliche Liebe“ oder „Ich liebe dich“ (um 1797)
Bartoli, Cecilia, Sopran
András Schiff, Klavier, 1993 Decca 440 2972
+ op. 82, 1-4, WoO 133
Erb, Karl, Tenor
Bruno Seidler-Winkler, Klavier, 1937
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Flagstad, Kirsten, Sopran
Edwin McArthur, Klavier, 1936
Güra, Werner
mit Christoph Berner, Hammerklavier HFM 2014
An die Hoffnung op. 32 & 49; WoO. 137;
WoO 123; op. 98; op. 46; 128; op. 83 Nr. 1;
WoO. 149 + Bagatellen op. 126 Nr. 1-6
Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Franz Rupp, Klavier 1939
(Complete Beethoven Edition 20,6)
mit Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
Hubert Giesen, Klavier, 1958, DG
- WoO 124 „La partenza“ (1795-96)
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
Schreier, Peter
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1970
- WoO 125 „La Tiranna“ (1798-99)
Ainsley, John Mark
Schreier, Peter
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 126 „Opferlied“ (1794-95, rev. 1801-02)
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
Schreier, Peter
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 127 „Neue Liebe, neues Leben“ (1798-99)
Prey, Hermann
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
- WoO 128 „Plaisir d'aimer“ (1798-99)
Houte-de Lange, Michiel
Prey, Hermann
Anatol Karemacher, Klavier, 1988
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio

- Leib, Günther, Bariton
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
Lieder WoO
- WoO 129 „Der Wachtelschlag“ (1803)
Ainsley, John Mark
Erb, Karl, Tenor
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Partridge, Ian
Prey, Hermann
Schlusnus, Heinrich, Bariton
Schreier, Peter, Tenor
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Bruno Seidler-Winkler, Klavier, 1937
Jörg Demus, Klavier, 1966, DG
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Sebastian Peschko, Klavier, 1939
(Complete Beethoven Edition 20,6)
mit Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- WoO 130 „Gedenke mein“ (1819-20)
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Schreier, Peter, Tenor
Hartmut Höll, Klavier, 1984
1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 131 „“ (1798-99)
Prey, Hermann
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
- WoO 132 „Als die Geliebte sich trennen wollte“ (1806)
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
Schreier, Peter, Tenor
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 133 In questa tomba oscura (1807)
Bartoli, Cecilia, Sopran
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
Schlusnus, Heinrich, Bariton
Schreier, Peter
Tschaljapin, Fjodor, Baß
András Schiff, Klavier, 1993 Decca 440 2972
+ op. 82, 1-4, WoO 124
Jörg Demus, Klavier, 1966, DG
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Franz Rupp, Klavier 1939
(Complete Beethoven Edition 20,6)
1970 mit Walter Olbertz, Klavier Eterna 1970
Aufnahmedatum undd Pianist unbekannt
- WoO 134 „Nur wer die Sehnsucht kennt“ (1807)
Houte-de Lange, Michiel, Tenor
Leisner, Emmi, Alt
Prey, Hermann
Anatol Karemacher, Klavier, 1988
Michael Raucheisen, Klavier, 1944
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
- WoO 135 „Die laute Klage“ (ca. 1815)
Ainsley, John Mark
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
Schreier, Peter, Tenor
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 136 „Andenken“ (1809)
Ainsley, John Mark
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Partridge, Ian
Prey, Hermann
Schlusnus, Heinrich, Bariton
Schreier, Peter, Tenor
Wunderlich, Fritz, Tenor
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Jörg Demus, Klavier, 1966, DG
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
Sebastian Peschko, Klavier, 1939
(Complete Beethoven Edition 20,6)
mit Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
Rolf Reinhardt, Klavier

- WoO 137 „Lied aus der Ferne“ (1809)
Ainsley, John Mark
Anders, Peter, Tenor
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Güra, Werner
Prey, Hermann
Schreier, Peter, Tenor
- WoO 138 „Der Jüngling in der Fremde“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
- WoO 139 „Der Liebende“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Genz, Stephan
Prey, Hermann
Schreier, Peter, Tenor
- WoO 140 „An die Geliebte“
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Genz, Stephan
Prey, Hermann
Schreier, Peter, Tenor
- WoO 141 „Der Gesang der Nachtigall“ (Mai 1813)
Prey, Hermann
- WoO 142 „Der Bardengeist“ (November 1813)
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
Leib, Günther, Bariton
- WoO 143 „Des Kriegers Abschied“ (Ende 1814)
Prey, Hermann
Schreier, Peter
- WoO 144 „Merkenstein“ (1814)
Prey, Hermann
Stolte, Adele
- WoO 145 „Das Geheimnis“ (1815)
Erb, Karl, Tenor
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
Schreier, Peter, Tenor
- WoO 146 „Sehnsucht“ (Anfang 1816)
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
Schreier, Peter, Tenor
- Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Michael Raucheisen, Klavier, 1943
Jörg Demus, Klavier, 1966, DG
Hartmut Höll, Klavier, 1984
mit Christoph Berner, Hammerklavier HFM 2014
An die Hoffnung op. 32 & 49; WoO. 137;
WoO 123; op. 98; op. 46; 128; op. 83 Nr. 1;
WoO. 149 + Bagatellen op. 126 Nr. 1-6
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
mit Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Jörg Demus, Klavier, 1966, DG
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
- Jörg Demus, Klavier, 1966, DG
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
mit Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Hartmut Höll, Klavier, 1984
Roger Vignoles, Klavier, 1998, Hyperion
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
- Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Bruno Seidler-Winkler, Klavier, 1937
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
1970, Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972

Lieder WoO

- WoO 147 „Ruf vom Berge“ (Dezember 1816)
Ainsley, John Mark
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Prey, Hermann
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
- WoO 148 „So oder so“ (Anfang 1817)
Schreier, Peter
1970 mit Walter Olbertz, Klavier, Eterna 1972
- WoO 149 „Resignation“ (Anfang 1817)
Ainsley, John Mark
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Güra, Werner
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Hartmut Höll, Klavier, 1984
mit Christoph Berner, Hammerklavier HFM 2014
An die Hoffnung op. 32 & 49; WoO. 137;
WoO 123; op. 98; op. 46; 128; op. 83 Nr. 1;
WoO. 149 + Bagatellen op. 126 Nr. 1-6
Richard Burnett, Klavier 1984, AmonRA
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
mit Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Partridge, Ian
Prey, Hermann
Schreier, Peter, Tenor
Hubert Giesen, Klavier, 1958, DG
- Wunderlich, Fritz, Tenor
- WoO 150 „Abendlied“ (1820)
Ainsley, John Mark
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton
Ian Burnside, Klavier, 2008 Signum
Jörg Demus, Klavier, 1966, DG
Hartmut Höll, Klavier, 1984
Michael Raucheisen, Klavier, 1944
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
mit Walter Olbertz, Klavier, 1977
mit Jörg Demus, Klavier, Salzburger Festspiele 1977,
Eterna 1980
- Hotter, Hans, Bariton
Prey, Hermann
Schreier, Peter, Tenor
- WoO 151 „Der edle Mensch sei hülfreich und gut“ (1814)
Prey, Hermann
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio
- WoO 107-151
DDD, 1987-89
Pamela Coburn, Sopran
Hermann Prey, Bariton
Leonhard Hokanson, Klavier
Heinrich-Schütz-Kreis, Berlin
Leitung: Wolfgang Matkowitz
Prey, Hermann
Leonhard Hokanson, Klavier, 1987-89, Capriccio

Hess 146
Houte-de Lange, Michiel
Hess 151
Houte-de Lange, Michiel

Anatol Karemacher, Klavier, 1988
Anatol Karemacher, Klavier, 1988

Volksliedbearbeitungen

Kramer, Renate, Rundfunkchor Leipzig u.a. 1972-2007 Brilliant 2015
Irische Volkslieder WoO 152 Nr. 1-25, WoO 153 Nr. 1-20, WoO 154 Nr. 1-12; Walisische
Volkslieder WoO 155 Nr. 1-26; Schottische Volkslieder WoO 156 Nr. 1-12; Volkslieder verschiedener
Völker WoO 157 Nr. 1-12, WoO 158a Nr. 1-23, WoO 158c Nr. 1-5 Schottische Volkslieder op. 108
Nr. 1-25; Britische Volkslieder WoO 158b Nr. 1, 3-6; Air francais Hess 168

25 schottische Lieder mit Klaviertrio-Begleitung, op. 108 (1818)

Nr. 1 Music, Love and Wine, S, SSA Chor (1817)

Krahmer, Renate, Sopran mit Büchner, Eberhard, Tenor; Günther Leib, Bariton;
Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Mitglieder des Rundfunk-
Chors Leipzig, Eterna 1973

Woods, Elaine, Sopran mit Carollyn Watkinson, Alt; Josef Protschka, Tenor
& Richard Salter, Bariton & Christian Altenburger,
Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch,
Klavier, 1987, Sony

Wyn-Davies, Cathryn, Sopran mit Marc Ainsley, Tenor und Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Liz Layton Violine;
Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17)

Nr. 2 Sunset, S (1818)

Allen, Thomas, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)

Kweksilber, Marjanne, Sopran mit Vera Beths, Violine, Anner Bijlsma, Violoncello
& Stanley Hoogland, Hammerklavier, 1990,
Channel Classics 1491

Salter, Richard, Bariton mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony

Springer, Ingeborg, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1973,

Nr. 3 Oh Sweet were the hours, S (1817)

Büchner, Eberhard, Tenor mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1973,

Fischer-Dieskau, Dietrich mit Karl Engel, Klavier, Helmut Heller, Violine, Irmgard
Poppen, Cello, Aurèle Nicolet, Flöte 1961, Eterna 1978

Kweksilber, Marjanne, Sopran mit Vera Beths, Violine, Anner Bijlsma, Violoncello
& Stanley Hoogland, Hammerklavier, 1990,
Channel Classics 1491

Salter, Richard, Bariton mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony

Nr. 4 The Maid of Isla, S (1817)

Leib, Günther, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1973

Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)

Volksliedbearbeitungen op. 108 Nr. 5-8

- Nr. 5 The Seetest Lad was Jamie, S (1815)
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
Kweksilber, Marjanne, Sopran mit Vera Beths, Violine, Anner Bijlsma, Violoncello & Stanley Hoogland, Hammerklavier, 1990, Channel Classics 1491
Springer, Ingeborg, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1973
Walker, Sarah, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,1)
Watkinson, Carollyn, Alt mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
- Nr. 6 Dim, dim is my Eye, S (1815)
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
Springer, Ingeborg, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1973
Walker, Sarah, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,1)
- Nr. 7 Bonny Laddie, Highland Laddie, S (1815)
Kweksilber, Marjanne, Sopran mit Vera Beths, Violine, Anner Bijlsma, Violoncello & Stanley Hoogland, Hammerklavier, 1990, Channel Classics 1491
Leib, Günther, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1973 Berlin Classics 91332
Walker, Sarah, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,1)
Watkinson, Carollyn, Alt mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
- Nr. 8 The Lovely Lass of Inverness, S (1816)
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
Kweksilber, Marjanne, Sopran mit Vera Beths, Violine, Anner Bijlsma, Violoncello & Stanley Hoogland, Hammerklavier, 1990, Channel Classics 1491
Springer, Ingeborg, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1973
Walker, Sarah, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,1)

Volksliedbearbeitungen op. 108, Nr. 9-13

- Nr. 9 Behold my Love so Green, SA (1817)
Krahmer, Renate, Sopran mit Günther Leib, Bariton; Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Mathis, Edith, Sopran mit Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Andreas Röhn, Violine; Georg Donderer, Violoncello; Karl Engel, Klavier, 1970, DG
Woods, Elaine, Sopran mit Salter, Richard, Bariton; Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
Wyn-Davies, Cathryn, Sopran mit Thomas Allen, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)
- Nr. 10 Sympathy, S (1815)
Büchner, Eberhard, Tenor mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)
- Nr. 11 Oh Thou Art the Lad, S (1815)
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
Krahmer, Renate, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Lott, Felicity, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)
- Nr. 12 Oh Had my Fate, S (1816)
Allen, Thomas, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)
Leib, Günther, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
- Nr. 13 Come Fill, Fill my good Fellow, S, SAB Chor (1817)
Büchner, Eberhard, Tenor mit Mitgliedern des Rundfunkchors Leipzig; Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Fischer-Dieskau, Dietrich mit Karl Engel, Klavier, Helmut Heller, Violine, Irmgard Poppen, Cello, Aurèle Nicolet, Flöte 1961, Eterna 1978
Watson, Janice, Sopran mit Timothy Robinson, Tenor; Thomas Allen, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Liz Layton Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)
Woods, Elaine, Sopran mit Carollyn Watkinson, Alt; Josef Protschka, Tenor & Richard Salter, Bariton & Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony

Volksliedbearbeitungen op. 108, Nr. 14-18

- Nr. 14 O How can I be Nlithe, S (1816)
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994,
Orfeo C 378 951 A
Springer, Ingeborg, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332
Walker, Sarah, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)
- Nr. 15 O Cruel was my Father, S (1816)
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994,
Orfeo C 378 951 A
Springer, Ingeborg, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332
Walker, Sarah, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)
- Nr. 16 Could this ill World, S (1816)
Allen, Thomas, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)
Leib, Günther, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332
- Nr. 17 O Mary at the Window be, S (1817)
Leib, Günther, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332
Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)
- Nr. 18 Enchantress, Farewell, S (1818)
Büchner, Eberhard, Tenor mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332
Fehenberger, Lorenz, Tenor mit dem Raucheisen-Trio, 1942-44
Protschka, Josef, Tenor mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)

Volksliedbearbeitungen op. 108, Nr. 19-22

- Nr. 19 O Swiftly glides the Bonny Boat, SS, SATB Chor (1815)
Krahmer, Renate, Sopran mit Ingeborg Springer, Sopran, Eberhard Büchner, Tenor; Günther Leib, Bariton; Mitgliedern des Rundfunkchors Leipzig; Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Philogene, Ruby, Mezzosopran mit Timothy Robinson, Tenor und Thomas Allen, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,1)
Woods, Elaine, Sopran mit Carollyn Watkinson, Alt; Josef Protschka, Tenor & Richard Salter, Bariton & Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
- Nr. 20 Faithfu' Johnnie, S (1813)
Fischer-Dieskau, Dietrich mit Karl Engel, Klavier, Helmut Heller, Violine, Irmgard Poppen, Cello, Aurèle Nicolet, Flöte 1961, Eterna 1978
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
Loose, Emmy, Sopran mit Kurt Diemann, Bariton; Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello; Erik Werba, Klavier, 1964, Preiser Records 90117
Philogene, Ruby, Mezzosopran mit Thomas Allen, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,1)
Springer, Ingeborg, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Watkinson, Carollyn, Alt mit Josef Protschka, Tenor; Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
- Nr. 21 Jeanie's Distress, S (1817)
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
Springer, Ingeborg, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Walker, Sarah, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,1)
- Nr. 22 The Highland Watch, S, STB Chor (1817)
Büchner, Eberhard, Tenor mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton mit dem RIAS-Kammerchor und Andreas Röhn, Violine; Georg Donderer, Violoncello; Karl Engel, Klavier, 1970, DG
Watson, Janice, Sopran mit Timothy Robinson, Tenor; Thomas Allen, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Liz Layton Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,1)

Volksliedbearbeitungen op. 108, Nr. 23-25

Nr. 23 The Shepherd's Song, S (1818)
Leib, Günther, Bariton

mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332

Maltman, Christopher, Bariton

mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)

Nr. 24 Again my Lyre, S (1815)
Krahmer, Renate, Sopran

mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332

Lott, Felicity, Sopran

mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)

Nr. 25 Sally in our Alley, S (1817)
Büchner, Eberhard, Tenor

mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332

Fehenberger, Lorenz, Tenor

Protschka, Josef, Tenor

mit dem Raucheisen-Trio, 1942-44
mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,1)

Spence, Toby, Tenor

Volksliedbearbeitungen WoO 152, Nr. 1-6

25 irische Lieder, WoO 152

Nr. 1 The Return to Ulster, S (1810)
Kweksilber, Marjanne, Sopran

mit Vera Beths, Violine, Anner Bijlsma, Violoncello
& Stanley Hoogland, Hammerklavier, 1990,
Channel Classics 1491

Maltman, Christopher, Bariton

mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)
mit Brahms-Trio, 1978/79, Eterna 1980

Ude, Armin

Nr. 2 Sweet Power of Song, SA (1810)
Ainsley, Marc, Tenor

mit Christopher Maltman, Bariton; Malcolm
Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn, Violine;
Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)

Fuchs, Marta

mit Helena Rott, Alt und dem Raucheisentrio
1942-44, ddeutscher Text, Vocal Archives 1146-47
mit Ingeborg Springer, Mezzosopran; Brahms-Trio:
Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980

Krahmer, Renate, Sopran

Nr. 3 Once more I hail Thee, S (1810)
Maltman, Christopher, Bariton

mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)
mit Brahms-Trio, 1978, Eterna 1980

Ude, Armin, Tenor

Nr. 4 The Morning Air, S (1810)
Büchner, Eberhard
Maltman, Christopher, Bariton

mit Brahms-Trio, 1978, Eterna 1980
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)

Nr. 5 On the Massacre of Glencoe, S (1810)
Kweksilber, Marjanne, Sopran

mit Vera Beths, Violine, Anner Bijlsma, Violoncello
& Stanley Hoogland, Hammerklavier, 1990,
Channel Classics 1491

Lorentz, Siegfried, Bariton

mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980

Murray, Ann, Mezzosopran

mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)

Nr. 6 What shall I do? SA (1810)
Ainsley, Marc, Tenor

mit Christopher Maltman, Bariton; Malcolm
Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn, Violine;
Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)

Büchner, Eberhard, Tenor

mit Siegfried Lorentz, Bariton; Eva Ander, Klavier;
Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello,
1978, Eterna 1980

Volksliedbearbeitungen WoO 152, Nr. 7-12

- Nr. 7 His Boat Comes, S (1810)
Krahmer, Renate, Sopran
mit Brahms-Trio: Eva Ander, Klavier;
Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello,
1978, Eterna 1980
Murray, Ann, Mezzosopran
mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)
Watkinson, Carollyn, Alt
mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
- Nr. 8 Come Draw we round, S (1810)
Fischer-Dieskau, Dietrich
mit Karl Engel, Klavier, Helmut Heller, Violine, Irmgard
Poppen, Cello, Aurèle Nicolet, Flöte 1961, Eterna 1978
Kweksilber, Marjanne, Sopran
mit Vera Beths, Violine, Anner Bijlsma, Violoncello
& Stanley Hoogland, Hammerklavier, 1990,
Channel Classics 1491
Lorentz, Siegfried, Bariton
mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Murray, Ann, Mezzosopran
mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)
Protschka, Josef, Tenor
mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
- Nr. 9 The Soldier's Dream, S (1810)
Lorentz, Siegfried, Bariton
mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Maltman, Christopher, Bariton
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)
- Nr. 10 The Deserter, S, SA Chor (1812)
Ainsley, Marc, Tenor
mit Christopher Maltman, Bariton; Malcolm
Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn, Violine;
Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)
Büchner, Eberhard, Tenor
mit den Berliner Solisten und Eva Ander, Klavier;
Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello,
1978, Eterna 1980
- Nr. 11 Thou Emblem of Faith, S (1812)
Lynne Dawson, Sopran
mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello,
Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Kweksilber, Marjanne, Sopran
mit Vera Beths, Violine, Anner Bijlsma, Violoncello
& Stanley Hoogland, Hammerklavier, 1990,
Channel Classics 1491
Lorentz, Siegfried, Bariton
mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Maltman, Christopher, Bariton
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)
- Nr. 12 English Bulls, S, (1810)
Ainsley, Marc, Tenor
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke
Blankestijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,2)
Lorentz, Siegfried, Bariton
mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980

Volksliedbearbeitungen WoO 152, Nr. 13-18

- Nr. 13 *Musing on the Roaring Ocean, S (1812)*
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Krahmer, Renate, Sopran mit Brahms-Trio: Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Murray, Ann, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,2)
- Nr. 14 *Dermot and Shelah, S (1810)*
Krahmer, Renate, Sopran mit Brahms-Trio: Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Murray, Ann, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,2)
- Nr. 15 *Let Brain-spinning Swains, S (1810)*
Lorentz, Siegfried, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,2)
- Nr. 16 *Hide not Thy Anguish, S (1810)*
Krahmer, Renate, Sopran mit Brahms-Trio: Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Murray, Ann, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,2)
- Nr. 17 *In Vain to his Desert, SA (1810)*
Krahmer, Renate, Sopran mit Siegfried Lorentz, Bariton; Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Murray, Ann, Mezzosopran mit Thomas Allen, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,2)
- Nr. 18 *They bid me Slight, ST (1810)*
Krahmer, Renate, Sopran mit Eberhard Büchner, Tenor; Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Lott, Felicity, Sopran mit Marc Ainsley, Tenor; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,2)

Volksliedbearbeitungen WoO 152, Nr. 19-25

- Nr. 19 Wife, Children and Friends, ST (1812)
Krahmer, Renate, Sopran mit Eberhard Büchner, Tenor; Eva Ander, Klavier;
Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello,
1978, Eterna 1980
Lott, Felicity, Sopran mit Marc Ainsley, Tenor; Malcolm Martineau,
Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith,
Violoncello, 1997,
DG (Complete Beethoven Edition 17,2)
- Nr. 20 Farewell Bliss, SA (1810)
Ainsley, Marc, Tenor mit Christopher Maltman, Bariton; Malcolm
Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine;
Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,3)
Fehenberger, Lorenz, Tenor mit Arno Schellenberg, Bariton und dem
Raucheisentrio, 1942-44, Vocal Archives 1146-47
Krahmer, Renate, Sopran mit Siegfried Lorentz, Bariton; Eva Ander, Klavier;
Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello,
1978, Eterna 1980
Protschka, Josef, Tenor mit Richard Salter, Bariton; Christian Altenburger,
Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch,
Klavier, 1987, Sony
- Nr. 21 Morning a cruel Turmoiler is, S (1812)
Lorentz, Siegfried, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)
Schellenberg, Arno, Bariton mit dem Raucheisentrio, 1942-44,
Vocal Archives 1146-47
- Nr. 22 From Garyone, S (1812)
Murray, Ann, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)
- Nr. 23 A Wand'ring Gypsy, S (1810)
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994,
Orfeo C 378 951 A
Krahmer, Renate, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Murray, Ann, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,3)
- Nr. 24 The Traugh Welcome, S (1812)
Lorentz, Siegfried, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Murray, Ann, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,3)
- Nr. 25 Oh Harp of Erin, S (1812)
Lorentz, Siegfried, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1978, Eterna 1980
Murray, Ann, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,2)

Volksliedbearbeitungen WoO 153, Nr. 1-5

20 irische Lieder, WoO 153

Nr. 1 When Eve's Last Rays, SA (1810)

Spence, Toby, Tenor

mit Christopher Maltman, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)

Ude, Armin, Tenor

mit Siegfried Lorentz, Bariton; Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979

Nr. 2 No Riches from his Scanty Store, S (1810)

Kaufmann, Julie, Sopran

mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A

Krahmer, Renate, Sopran

Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979

Lynne Dawson, Sopran

mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008

Philogene, Ruby, Mezzosopran

mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)

Nr. 3 The British Light Dragoons, S (1810)

Büchner, Eberhard, Tenor

Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979

Spence, Toby, Tenor

mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)

Nr. 4 Since Greybeards inform us, S (1810)

Büchner, Eberhard, Tenor

Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979

Diemann, Kurt, Bariton

mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello; Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117

Lynne Dawson, Sopran

mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008

Philogene, Ruby, Mezzosopran

mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,

Violine; Ursula Smith, Violoncello,

1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)

Nr. 5 I Drem'd I Lay, SA (1813)

Fuchs, Marta

mit Helena Rott, Alt und dem Raucheisentrio 1942-44, Vocal Archives 1146-47

Krahmer, Renate, Sopran

mit Ingeborg Springer, Mezzosopran; Siegfried Lorenz, Bariton, Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979

Philogene, Ruby, Mezzosopran

mit Christopher Maltman, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG

Volksliedbearbeitungen WoO 153, Nr. 6-12

- Nr. 6 Sad and Luckless, S (1815)
Lorenz, Siegfried, Bariton
Lynne Dawson, Sopran
Spence, Toby, Tenor
Watkinson, Carollyn, Alt
Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979
mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello,
Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke
Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)
mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
- Nr. 7 O Soothe me, my Lyre, S (1813)
Krahmer, Renate, Sopran
Philogene, Ruby, Mezzosopran
mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979,
mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,3)
- Nr. 8 Norah of Balamagairy, S, STB chor (1813)
Lorenz, Siegfried, Bariton
Lott, Felicity, Sopran
mit den Berliner Solisten und Eva Ander, Klavier;
Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello,
Eterna 1979
mit Toby Spence, Tenor; Christopher Maltman,
Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke
Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)
- Nr. 9 The Kiss, dear Maid, S (1813)
Lorenz, Siegfried, Bariton
Maltman, Christopher, Bariton
mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,3)
- Nr. 10 Oh Thou Hapless soldier, SA, (1810)
Krahmer, Renate, Sopran
Lott, Felicity, Sopran
mit Ingeborg Springer, Mezzosopran; Eva Ander,
Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim
Bischoff, Cello, Eterna 1979
mit Toby Spence, Tenor; Christopher Maltman,
Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke
Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)
- Nr. 11 When far from the Home, S (1813)
Philogene, Ruby, Mezzosopran
Ude, Achim, Tenor
mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,3)
mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979
- Nr. 12 I'll Praise the Saints, S (1813)
Krahmer, Renate, Sopran
Lott, Felicity, Sopran
Woods, Elaine, Sopran
mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke
Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)
mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony

Volksliedbearbeitungen WoO 153, Nr. 13-18

- Nr. 13 ,Tis Sunshine at last, S (oder ST) (1815)
Büchner, Eberhard, Tenor Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979
Fehenberger, Lorenz, Tenor mit dem Raucheisentrio, 1942-44,
Vocal Archives 1146-47
Protschka, Josef, Tenor mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke
Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)
- Nr. 14 Paddy O'Rafferty, S (1810)
Büchner, Eberhard, Tenor Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979
Philogene, Ruby, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,3)
- Nr. 15 'Tis but in Vain, S (1813)
Fuchs, Marta, Sopran mit dem Raucheisentrio, 1942-44, deutscher Text
Vocal Archives 1146-47
Krahmer, Renate, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979
Philogene, Ruby, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,3)
- Nr. 16 O Might I but my Patrick love, S (1813)
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello,
Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994,
Orfeo C 378 951 A
Krahmer, Renate, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979
Lott, Felicity, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke
Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)
- Nr. 17 Come, Darby dear, S (1813)
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello,
Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Philogene, Ruby, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,3)
Ude, Armin, Tenor mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979
- Nr. 18 No More, my Mary, S (1813)
Büchner, Eberhard, Tenor Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello,
Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke
Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)

Volksliedbearbeitungen WoO 153, Nr. 19-20

Nr. 19 Judy, Lovely, Matchless, S (1813)
Spence, Toby, Tenor

mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)
mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979

Ude, Armin, Tenor

Nr. 20 Thy Ship must sail, S (1813)
Lynne Dawson, Sopran

mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A

Kaufmann, Julie, Sopran

mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, Eterna 1979

Krahmer, Renate, Sopran

Lott, Felicity, Sopran

mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,3)

Volksliedbearbeitungen WoO 154, Nr. 1-8

12 irische Lieder, WoO 154

Nr. 1 The Elfin Fairies, S (1813)
Mathis, Edith, Sopran

mit dem RIAS-Kammerchor und Andreas Röhn,
Violine; Georg Donderer, Violoncello; Karl Engel,
Klavier, 1970, DG

Watson, Janice, Sopran

mit Ruby Philogene, Mezzosopran; Malcolm
Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine;
Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)

Nr. 2 S (1813)
Murray, Ann, Mezzosopran

mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)

Protschka, Josef, Tenor

mit Richard Salter, Bariton; Christian Altenburger,
Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch,
Klavier, 1987, Sony

Nr. 3 S (1813)
Walker, Sarah, Mezzosopran

mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)

Nr. 4 The Pulse of an Irishman, S (1813)
Allen, Thomas, Bariton

mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)

Fischer-Dieskau, Dietrich, Bariton

mit Andreas Röhn, Violine; Georg Donderer,
Violoncello; Karl Engel, Klavier, 1970, DG

Salter, Richard, Bariton

mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony

Nr. 5 S (1813)
Watson, Janice, Sopran

mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)

Nr. 6 S (1813)
Allen, Thomas, Bariton

mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)

Fehenberger, Lorenz, Tenor

mit Kurt Böhme, Baß und dem
Raucheisentro, 1942-44, Vocal Archives 1146-47

Nr. 7 S (1813)
Murray, Ann, Mezzosopran

mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)

Nr. 8 S, STB Chor (1813)
Murray, Ann, Mezzosopran

mit Toby Spence, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)

Woods, Elaine, Sopran

mit Josef Protschka, Tenor und Richard Salter,
Bariton & Christian Altenburger, Violine; Julius
Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier,
1987, Sony

Volksliedbearbeitungen WoO 154, Nr. 9-12

- Nr. 9 ST (1813)
Lott, Felicity, Sopran
mit Marc Ainsley, Tenor; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 10 SA (1813)
Lott, Felicity, Sopran
mit Marc Ainsley, Tenor; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 11 ST (1813)
Lott, Felicity, Sopran
mit Marc Ainsley, Tenor; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 12 ST (1813)
Fuchs, Marta, Sopran
Lott, Felicity, Sopran
Woods, Elaine, Sopran
mit Lorenz Fehenberger und dem Raucheisentrío 1942-44, Vocal Archives 1146-47
mit Marc Ainsley, Tenor; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
mit Josef Protschka, Tenor & Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony

Volksliedbearbeitungen WoO 155, Nr. 1-8

26 walisische Lieder, WoO 155

- Nr. 1 Sion, the song of Evan, SA (1810)
Davies, Cathryn Wyn, Sopran mit Christopher Maltman, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 2 The Monks of Bangor March, SA (1810)
Davies, Cathryn Wyn, Sopran mit Christopher Maltman, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 3 The Cottage Maid, S (1810)
Davies, Cathryn Wyn, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
Fuchs, Marta, Sopran mit dem Raubeisentro, 1942-44, deutscher Text Vocal Archives 1146-47
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
- Nr. 4 Love without Hope, S (1810)
Ainsley, Marc, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Protschka, Josef, Tenor mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
- Nr. 5 The Golden Robe, S (1810)
Davies, Cathryn Wyn, Sopran mit Christopher Maltman, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 6 The Fair Maid of Mona, S (1810)
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Davies, Cathryn Wyn, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 7 Oh let the Night, S (1810)
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
Philogene, Ruby, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 8 Farewell, Thou noisy Town, S (1810)
Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
Salter, Richard, Bariton mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony

Volksliedbearbeitungen WoO 155, Nr. 9-18

- Nr. 9 To the Aeolian Harp, S (1810)
Ainsley, Marc, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
Woods, Elaine, Sopran mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
- Nr. 10 Ned Pugh's Farewell, S (1810)
Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 11 Merch Megan, S (1810)
Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 12 Waken Lords and Ladies Gay, S (1810)
Davies, Cathryn Wyn, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 13 Helpless woman, S (1810)
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Philogene, Ruby, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 14 The Dream, SS (1810)
Davies, Cathryn Wyn, Sopran mit Marc Ainsley, Tenor; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
Fehenberger, Lorenz, Tenor mit Arno Schellenberg, Bariton und dem Raucheisentro, 1942-44, Vocal Archives 1146-47
- Nr. 15 When Mortals all to rest retire, S (1813)
Lynne Dawson, Sopran mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
Kaufmann, Julie, Sopran mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
Philogene, Ruby, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 16 The Damsels of Cardigan, S (1810)
Philogene, Ruby, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)

Volksliedbearbeitungen WoO 155, Nr. 17-24

- Nr. 17 The Dairy House, S (1810)
Ainsley, Marc, Tenor

Lynne Dawson, Sopran

Kaufmann, Julie, Sopran
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 18 Sweet Richard, S (1810)
Lynne Dawson, Sopran

Ainsley, Marc, Tenor
mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
- Nr. 19 The Vale of Clwyd, S (1810)
Lynne Dawson, Sopran

Davies, Cathryn Wyn, Sopran

Kaufmann, Julie, Sopran
mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994, Orfeo C 378 951 A
- Nr. 20 To the Blackbird, S (1813)
Lynne Dawson, Sopran

Maltman, Christopher, Bariton

Watkinson, Carollyn, Alt
mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello, Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony
- Nr. 21 Cupid's Kindness, S (1810)
Davies, Cathryn Wyn, Sopran
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 22 Constancy, SS (1810)
Davies, Cathryn Wyn, Sopran
mit Christopher Maltman, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 23 The old Strain, S (1810)
Lynne Dawson, Sopran

Philogene, Ruby, Mezzosopran
Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)
- Nr. 24 Three hundred pounds, S (1810)
Fuchs, Marta, Sopran

Philogene, Ruby, Mezzosopran
Violine; Ursula Smith, Violoncello,
mit dem Raucheisentro, 1942-44, deutscher Text Vocal Archives 1146-47
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,5)

Volksliedbearbeitungen WoO 155, Nr. 25-26

Nr. 25 The parting Kiss, S (1815)

Lynne Dawson, Sopran

Maltman, Christopher, Bariton

Schellenberg, Arno, Bariton

mit Alida Schat, Violine, Jaap ter Linden, Cello,
Bart van Oort, Hammerklavier, Berlin 2008
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,5)
mit dem Raucheisentrio, 1942-44, deutsch
Vocal Archives 1146-47

Nr. 26 Good Night, S (1810)

Kaufmann, Julie, Sopran

Maltman, Christopher, Bariton

mit dem Neuen Münchner Klaviertrio, 1994,
Orfeo C 378 951 A
mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,5)

Volksliedbearbeitungen WoO 156, Nr. 1-9

12 schottische Lieder, WoO 156

Nr. 1 The Banner of Buccleuch, STB (nicht datiert)

Lott, Felicity, Sopran

mit Marc Ainsley, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Nr. 2 Duncan Gray, STB (1818)

Lott, Felicity, Sopran

mit Marc Ainsley, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Woods, Elaine, Sopran

mit Carollyn Watkinson, Alt; und Richard Salter,
Bariton & Christian Altenburger, Violine; Julius
Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier,
1987, Sony

Nr. 3 Up! Quit thy Bower, SSB (nicht datiert)

Lott, Felicity, Sopran

mit Ruby Philogene, Mezzosopran; Thomas Allen,
Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth
Layton, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,6)

Nr. 4 Ye Shepherds of this pleasant Vale, STB (1818)

Lott, Felicity, Sopran

mit Marc Ainsley, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Nr. 5 Cease your Funning, S (1817)

Fuchs, Marta, Sopran

mit dem Raucheisentrio, 1942-44, deutscher Text
Vocal Archives 1146-47

Lott, Felicity, Sopran
Violine; Ursula Smith, Violoncello,

mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,6)

Woods, Elaine, Sopran

mit Christian Altenburger, Violine; Julius Berger,
Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier, 1987, Sony

Nr. 6 Highland Harry, S (1815)

Lott, Felicity, Sopran

mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankenstijn,
Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,6)

Violine; Ursula Smith, Violoncello,

Nr. 7 Polly Stewart, S (1818)

Allen, Thomas, Bariton

mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Nr. 8 Womankind, STB (1818)

Lott, Felicity, Sopran

mit Marc Ainsley, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Nr. 9 Lochnagar, STB (1818)

Lott, Felicity, Sopran

mit Marc Ainsley, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Volksliedbearbeitungen WoO 156, Nr. 10-12

Nr. 10 Glencoe, STB (nicht datiert)
Lott, Felicity, Sopran

mit Marc Ainsley, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Nr. 11 Auld Lang Syne, STB, STB Chor (1818)
Lott, Felicity, Sopran

mit Marc Ainsley, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Nr. 12 The Quaker's Wife, STB (1818)
Lott, Felicity, Sopran

mit Marc Ainsley, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Volksliedbearbeitungen WoO 157, Nr. 1-8

12 Lieder verschiedener Völker, WoO 157

- Nr. 1 God Save the King (England), S, STB Chor (1817)
Watson, Janice, Sopran mit Timoth Robinson, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 2 The soldier (Irland), S (1815)
Murray, Ann, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 3 O Charlie is my Darling (Schottland), SAB (1819)
Murray, Ann, Mezzosopran mit Ruby Philogene & Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
Woods, Elaine, Sopran mit Carollyn Watkinson, Alt; und Richard Salter,
Bariton & Christian Altenburger, Violine; Julius
Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier,
1987, Sony
- Nr. 4 O Sactissima (Sizilien), SSB (1817)
RIAS-Kammerchor mit Andreas Röhn, Violine; Georg Donderer,
Violoncello; Karl Engel, Klavier, 1970, DG
Watson, Janice, Sopran mit Ruby Philogene, Mezzosopran; Thomas Allen,
Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Krysia
Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 5 The Miller of Dee (England), STB (nicht datiert)
Lott, Felicity, Sopran mit Marc Ainsley, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 6 A Health to the Brave (Irland), SA (1815)
Murray, Ann, Mezzosopran mit Thomas Allen, Bariton; Malcolm Martineau,
Klavier; Elizabeth Layton, Violine; Ursula Smith,
Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 7 Robin Adair (Irland), STB (1815)
Watson, Janice, Sopran mit Timoth Robinson, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
Woods, Elaine, Sopran mit Josef Protschka, Tenor; und Richard Salter,
Bariton & Christian Altenburger, Violine; Julius
Berger, Violoncello; Helmut Deutsch, Klavier,
1987, Sony
- Nr. 8 By the side of the Shannon (Irland), S (1815)
Allen, Thomas, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Elizabeth Layton
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)

Volksliedbearbeitungen WoO 157, Nr. 9-12

- Nr. 9 Highlander's Lament (Schottland), S, STB (1820)
Watson, Janice, Sopran mit Timoth Robinson, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 10 Sir Johnie Cope (Schottland), S (1817)
Ainsley, Marc, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke
Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 11 The Wandring Minstrel Irland), S, STB Chor (1815)
Watson, Janice, Sopran mit Timoth Robinson, Tenor; Thomas Allen, Bariton;
Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,4)
- Nr. 12 La Gondoletta (Venedig), S (1816)
Ainsley, Marc, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke
Blankenstijn, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,4)
Fehenberger, Lorenz, Tenor mit dem Raucheisentrío, 1942-44,
Vocal Archives 1146-47

Volksliedbearbeitungen WoO 158a, Nr. 1-6

23 Lieder verschiedener Völker, WoO 158a

Nr. 1 Ridder Stig tjener (Dänemark), S, SATB Chor (1817)

Leib, Günther, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello,
1973, Berlin Classics 91332

Loose, Emmy, Sopran mit Kurt Diemann, Bariton; Walter Weller, Violine;
Ludwig Beinl, Violoncello; Erik Werba, Klavier,
1964, Preiser Records 90117

Watson, Janice, Sopran mit Philogene, Ruby, Mezzosopran; Timothy
Robinson, Tenor; Thomas Allen, Bariton; Malcolm
Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine;
Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)

Nr. 2 Horch auf, mein Liebchen (Deutschland), S (1816)

Diemann, Kurt, Bariton mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello;
Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117

Fischer-Dieskau, Dietrich mit Karl Engel, Klavier, Helmut Heller, Violine, Irmgard
Poppen, Cello, Aurèle Nicolet, Flöte 1961, Eterna 1978

Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)

Nr. 3 Wegen meiner bleib d'Fräula Deutschland), S (1816)

Diemann, Kurt, Bariton mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello;
Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117

Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)

Nr. 4 Wann i in der Früh (Tirol), S (1816)

Krahmer, Renate, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332

Loose, Emmy, Sopran mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello;
Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117

Watson, Janice, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)

Nr. 5 I bin a Tiroler Bua (Tirol), S (1816)

Watson, Janice, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)

Nr. 6 A Madel, ja a Madel (Tirol), S (1816)

Loose, Emmy, Sopran mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello;
Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117

Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)

Volksliedbearbeitungen WoO 158a, Nr. 7-12

- Nr. 7 Wer solche Buema (Tirol), S (1817?)
Diemann, Kurt, Bariton mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello; Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117
Leib, Günther, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 8 Ih mag di nit (Tirol), S (1817?)
Krahmer, Renate, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Watson, Janice, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 9 Oj upilem sie w karczmie (Polen), S (1816)
Leib, Günther, Bariton mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Loose, Emmy, Sopran mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello; Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117
Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 10 Pozla baba po popiol (Polen), S (1816)
Büchner, Eberhard, Tenor mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91322
Diemann, Kurt, Bariton mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello; Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117
Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 11 Yo no quiero embarcame Spanien), S (1816)
Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 12 Seus lindos olhos (Portugal), SA (1816)
Büchner, Eberhard, Tenor mit Günther Leib, Bariton und Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Loose, Emmy, Sopran mit Kurt Diemann, Bariton; Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello; Erik Werba, Klavier, 1964, Preiser Records 90117
Robinson, Timothy, Tenor mit Thomas Allen, Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG (Complete Beethoven Edition 17,7)

Volksliedbearbeitungen WoO 158a, Nr. 13-18

- Nr. 13 Im Walde sind viele Mücklein (Rußland), S (1816)
Krahmer, Renate, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332
Loose, Emmy, Sopran mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello;
Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117
Watson, Janice, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 14 Ach Bächlein (Rußland), S (1816)
Krahmer, Renate, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332
Watson, Janice, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 15 Unsere Mädchen (Rußland), S (1816)
Büchner, Eberhard, Tenor mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello,
1973, Berlin Classics 91332
Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 16 Schöne Minka (ukrainisch-kosakisch), S (1816)
Diemann, Kurt, Bariton mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello;
Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117
Philogene, Ruby, Mezzosopran mit Thomas Allen, Bariton; Malcolm Martineau,
Klavier; Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith,
Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 17 Lilla Carl (Schweden), S (1817?)
Krahmer, Renate, Sopran mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello, 1973,
Berlin Classics 91332
Loose, Emmy, Sopran mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello;
Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117
Watson, Janice, Sopran mit Philogene, Ruby, Mezzosopran; Malcolm
Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine;
Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 18 An ä Bergli bin i gesässe (Schweiz), SA (1816)
Krahmer, Renate, Sopran mit Ingeborg Springer, Mezzosopran; Eva Ander,
Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim
Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Watson, Janice, Sopran mit Philogene, Ruby, Mezzosopran; Malcolm
Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine;
Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)

Volksliedbearbeitungen WoO 158a, Nr. 19-24

- Nr. 19 Bolero a solo: Una paloma blanca (Spanien), S (1816)
Loose, Emmy, Sopran mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello;
Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117
Watson, Janice, Sopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 20 Bolero a due: Como la mariposa (Spanien), SA (1816)
Krahmer, Renate, Sopran mit Ingeborg Springer, Mezzosopran; Eva Ander,
Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim
Bischoff, Cello, 1973, Berlin Classics 91332
Watson, Janice, Sopran mit Philogene, Ruby, Mezzosopran; Malcolm
Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz, Violine;
Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 21 La tiranna se embarca (Spanien), S (1816)
Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 22 Edes kinos emlekezeti (Ungarn), S (1817?)
Büchner, Eberhard, Tenor mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello,
1973, Berlin Classics 91332
Loose, Emmy, Sopran mit Kurt Diemann, Bariton; Walter Weller, Violine;
Ludwig Beinl, Violoncello; Erik Werba, Klavier,
1964, Preiser Records 90117
Robinson, Timothy, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 23 Da brava, Catina (Venedig), S (1816)
Diemann, Kurt, Bariton mit Walter Weller, Violine; Ludwig Beinl, Violoncello;
Erik Werba, Klavier; 1964, Preiser Records 90117
Fischer-Dieskau, Dietrich mit Karl Engel, Klavier, Helmut Heller, Violine, Irmgard
Poppen, Cello, Aurèle Nicolet, Flöte 1961, Eterna 1978
Maltman, Christopher, Bariton mit Malcolm Martineau, Klavier; Marieke Blankestijn
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 24
Büchner, Eberhard, Tenor mit Eva Ander, Klavier; Reinhard Ulbricht, Violine;
Joachim Bischoff, Cello,
1973, Berlin Classics 91332

Volksliedbearbeitungen WoO 158b, Nr. 1-7

7 Britische Lieder, WoO 158b

- Nr. 1 Adieu my lov'd Harp (Irland), S (1813?)
Walker, Sarah, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)
- Nr. 2 Castle O'Neill (Irland), STBar oder STBarB (1813)
Malcolm Martineau, Klavier Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith,
Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)
- Nr. 3 O was not I a weary wight (Schottland), S (1817)
Walker, Sarah, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)
- Nr. 4 Red Gleams the Sun (Schottland), S (1817)
Robinson, Timothy, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)
- Nr. 5 Erin! Oh Erin! (Schottland/Irland), S (1815)
Robinson, Timothy, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)
- Nr. 6 O Mary ye's be Clad in Silk (Schottland), S (1815)
Robinson, Timothy, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,7)
- Nr. 7 Lament for Owen Roe O'Neill (Irland), S (1810)
Malcolm Martineau, Klavier Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith,
Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Volksliedbearbeitungen WoO 158c, Nr. 1-6

6 Lieder verschiedener Völker, WoO 158c

- Nr. 1 When my Hero in Court appears (Gay), S (1817)
Walker, Sarah, Mezzosopran mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)
- Nr. 2 Non non Colette (Rousseau), S (1817)
Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)
- Nr. 3 Mark Yonder Pomp (Burns), S (1820)
Spence, Toby, Tenor mit Malcolm Martineau, Klavier; Krysia Osostowicz,
Violine; Ursula Smith, Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)
- Nr. 4 Bonnie Wee Thing (Burns), SSB (1820?)
Davies, Cathryn Wyn, Sopran mit Ruby Philogene, Mezzosopran; Thomas Allen,
Bariton; Malcolm Martineau, Klavier; Krysia
Osostowicz, Violine; Ursula Smith, Violoncello,
- Nr. 5 From Thee, Eliza I must go (Burns), STB (1818)
Davies, Cathryn Wyn, Sopran mit Marc Ainsley, Tenor; Malcolm Martineau,
Klavier; Elizabeth Layton, Violine; Ursula Smith,
Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)
- Nr. 6 kein Text, kein Titel S (1810)
Malcolm Martineau, Klavier Krysia Osostowicz, Violine; Ursula Smith,
Violoncello, 1997, DG
(Complete Beethoven Edition 17,6)

Fidelio

Fidelio op. 72 (1805) (meist einschließlich Ouvertüre Leonore III)

- | | |
|--------------------|---|
| Abbado, Claudio | Jonas Kaufmann, Florestan
Nina Stemme, Leonore
Falk Struckmann, Pizarro
Christoph Fischesser, Rocco
Rachel Harnisch, Marzeline
Christoph Strehl, Jacquino
Peter Mattei, Don Fernando
Arnold Schönberg Chor
2010 Lucerne Festival Orchestra
Recorded Live 2010, Decca 2011 2CDs |
| Abendroth, Hermann | Chor und Orchester der Staatoper Berlin, 1952
Müller-Bütow, Helge Roswaenge, Pflanzl, Prohaska, Rehm,
Keplinger, Walhall 2006 |
| Ansermet, Ernest | Florestan: Hans Beirer; Leonore: Inge Borkh,
Rocco: Josef Greindl, Pizarro: Eric Tappy;
Marzeline: Elisabeth Schwarzenberg, Jacquino:
Derrick Olsen; Don Fernando: Gustav Neidlinger
Chor und Orchester der Oper Genf
Live, 1964, Melodram 471 (2 LPs) |
| Bamberger, Carl | Florestan: Julius Patzak; Leonore: Gladys Kuchta,
Rocco: Karl Kümmel, Pizarro: Heinz Rehfuß;
Marzeline: Melitta Muszely, Jacquino: Helmut Kretschmar
Don Fernando: Erich Wenk
Chor und Orchester des Norddeutschen Rundfunks;
1955, Nonesuch HB 73005 (2 LPs)
2 CDs Line 2015 |
| Barenboim, Daniel | mit Leonore 1-3 und Fidelio-Ouvertüre
Florestan: Plácido Domingo; Leonore: Waltraud Meier,
Rocco: René Pape, Pizarro: Falk Struckmann
Marzeline: Soile Isokosi, Jacquino: Werner Gura
Don Fernando: Kwangchul Youn
Chor der Staatsoper Berlin, Staatskapelle Berlin,
1998, Teldec |
| Beecham, Thomas | Florestan: Hans Hopf; Leonore: Gré Brouwenstijn;
Rocco: Murray Dickie; Pizarro: Paul Schöffler;
Marzeline: Olga Chevaline; Jacquino: Arnold van Mill;
Don Fernando: Angelo Mattiello;
Coro e Orchestra del Teatro Colon, Buenos Aires;
live 1958, WSA 524 (2 LPs) |

Bernstein, Leonard

1. Florestan: Ludovic Spiess; Leonore: Birgit Nilsson;
Rocco: Franz Crass; Pizarro: Theo Adam;
Marzeline: Helen Donath; Jacquino: Siegfried Vogel;
Don Fernando: Gerhard Unger
Coro e Orchestra Sinfonica di roma della RAI
Live 17.März 1970, Hunt 34049 (2CDs)
2. Florestan: René Kollo; Leonore: Gundula Janowitz;
Rocco: Manfred Jungwirth; Pizarro: Hans Sotin;
Marzeline: Lucia Popp; Jacquino: Adolf Dallapozza;
Don Fernando: Dietrich Fischer-Dieskau;
1. Gefangener: Karl Terkal

Bodanzky, Arthur

Wiener Staatsoperchor; Wiener Philharmoniker,
1978, DG release 2003 2 CDs 474 420-2
Mitschnitt einer Aufführung im Jahre 1938,
ohne gesprochene Dialoge, mit hinzu komponierten
Orchester-Rezitativen von Arthur Bodanzky
Florestan: René Maison; Leonore: Kirsten Flagstad
Rocco: Emanuel List; Don Pizarro: Friedrich Schorr
Marzeline: Marita Farell; Jacquino: Karl Laufkötter
Don Fernando: Arnold Gábor
Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York,
31. Dezember 1938, Live, Melodram CDM 27516
Music & Arts 619

Böhm, Karl

1. Florestan: Torsten Ralf; Leonore: Hilde Konetzni,
Rocco: Herbert Alsen; Pizarro: Paul Schöffler;
Marzeline: Irmgard Seefried; Jacquino: Peter Klein
Don Fernando: Tomislav Neralic
Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker,
1944, Preiser 90195, Gramofono 2000 AB 78807-8
2. Florestan: Anton Dermota; Leonore: Martha Mödl;
Rocco: Ludwig Weber; Pizarro: Paul Schöffler;
Marzeline: Irmgard Seefried; Jacquino: Waldemar Kmentt
Don Fernando: Karl Kamann
Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker
Live 5. November 1955, Frequenz CMM2, Movimento
Musica 024, Orfeo
3. Florestan: Jon Vickers; Leonore: Birgit Nilsson;
Rocco: Giorgio Tozzi; Pizarro: Hermann Uhde;
Marzeline: Laurel Hurley; Jacquino: Charles Anthony;
Don Fernando: Oskar Czerwenka
Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York,
live 13. Februar 1960, Melodram 045 (3 LPs)
4. Florestan: Jon Vickers; Leonore: Leonie Rysanek;
Rocco: Giorgio Tozzi; Pizarro: Walter Berry;
Marzeline: Judith Blegen; Jacquino: Murray Dickie;
Don Fernando: ?
San Francisco Opera Chorus and Orchestra, live
29. November 1968, Melodram 27086 (2 CDs)

Fidelio

5. Florestan: James King; Leonore: Gwyneth Jones;
Rocco: Franz Crass; Pizarro: Theo Adam;
Marzeline: Edith Mathis; Jacquino: Peter Schreier;
Don Fernando: Martti Talvela
Rundfunkchor Leipzig - Chor der Staatsoper Dresden
Staatskapelle Dresden, 1969, DG 447 925 (2 CDs)
Release 2005 2 CDs 477 558-4
 6. Florestan: James King; Leonore: Gwyneth Jones;
Rocco: Josef Greindl; Pizarro: Gustav Neidlinger;
Marzeline: Olivera Miljakovic; Jacquino: Donald Grobe;
Don Fernando: Martti Talvela
Deutsche Oper Berlin, Inszenierung: Gustav Rudolf Sellner
1970, DG DVD 2009
- Davis, Colin
1. Florestan: Ben Heppner; Leonore: Deborah Voigt;
Rocco: Matthias Hölle; Pizarro: Günter von Kannen;
Marzeline: Elizabeth Norberg-Schulz; Jacquino: Michael
Schade; Don Fernando: Thomas Quasthoff; Männerchor
der Bayerischen Staatsoper, Chor des Bayerischen
Rundfunks, Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks, 1995, Teldec 09026 68344
 2. Christine Brewer, JohnMc Master, Kristinn Sigurdsson,
Sally Matthews, London Symphony Orchestra & Chorus
LSO 2006
- Dohnányi, Christoph von
- Florestan: Josef Protschka; Leonore: Gabriele Schnaut;
Rocco: Kurt Rydl; Pizarro: Hartmut Walker;
Don Fernando: Tom Krause; Marzeline: Ruth Ziesack;
Jacquino: Uwe Heilmann, Wiener Philharmoniker,
1991, Decca 436 627
- Elder, Mark
- Glyndebourne 2006 London Philharmonic Orchestra
Glyndebourne Chorus, Dirigent Andrew Parrott
Jaquino: Andrew Kennedy, Marzeline: Lisa Milne,
Rocco: Brindley Sherratt, Leonore: Anja Kampe,
Don Pizarro: Peter Coleman-Wright, Florestan: Torsten
Kerl, Don Fernando: Henry Waddington,
London Philharmonic Orchestra; Glyndebourne Chorus,
GFOCD 00406
- Fricsay, Ferenc
1. Florestan: Peter Anders; Leonore: Helene Werth;
Rocco: Gottlob Frick; Pizarro: Joseph Metternich;
Don Fernando: Ljubomir Pantscheff; Marzeline: Lisa Otto;
Jacquino: Karl Weiser, Choeurs de la Societé Romande
de Spectacles, Orchestre de la Suisse Romande
Live Rundfunkaufnahme Genf November 1951,
1951, Gebhardt, JGCD 0045, Relief 2008
 2. Florestan: Ernst Haefliger; Leonore: Leonie Rysanek;
Rocco: Gottlob Frick; Pizarro: Dietrich Fischer-Dieskau;
Don Fernando: Kieth Engen; Marzeline: Irmgard Seefried;
Jacquino: Friedrich Lenz
Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper,
1957, DG 543 106 release 1997 DG 953 106-2

Furtwängler, Wilhelm

1. Florestan: Julius Patzak; Leonore: Erna Schlüter;
Rocco: Herbert Alsen; Pizarro: Ferdinand Frantz;
Don Fernando: Otto Edelmann; Marzeline: Lisa della
Casa; Jacquino: Rudolf Schock;
Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker
Mitschnitt von den Salzburger Festspielen 3. 8. 1948
Tahra
2. Florestan: Julius Patzak; Leonore: Kirsten Flagstad
Rocco: Josef Greindl; Pizarro: Paul Schöffler
Don Fernando: Hans Braun; Marzeline: Elisabeth
Schwarzkopf; Jacquino: Anton Dermota
Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker,
Mitschnitt von den Salzburger Festspielen 5.9.1950
EMI, Arkadia 78072
3. Florestan: Wolfgang Windgassen; Leonore: Martha Mödl
Rocco: Gottlob Frick; Pizarro: Otto Edelmann
Don Fernando: Alfred Poell; Marzeline: Sena Jurinac;
Jacquino: Rudolf Schock
Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker,
live, 12. Oktober 1953, Replica RPL 2439-41 (3 LPs)
Auszüge Rodolphe RPC 32494 (1 CD)
4. Florestan: Wolfgang Windgassen; Leonore: Martha Mödl
Rocco: Gottlob Frick; Pizarro: Otto Edelmann
Don Fernando: Alfred Poell; Marzeline: Sena Jurinac;
Jacquino: Rudolf Schock
Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Philharmoniker,
13.-17. Oktober 1953, EMI
ADD, 1955 Mitschnitt Rom 28.11.1955,
in Italienisch gesungen
Florestan: Amadeo Bardini
Leonore: Dorothy Dow
Rocco: Boris Christoff
Pizarro: Giuseppe Taddei
Don Fernando: Franco Calabrese
Marzeline: Irene Gasperoni
Jacquino: Nicola Monti
Orchestra Sinfonico e Coro di Roma della RAI
Andromeda 2009

Gui, Vittorio

Fidelio

- Haitink, Bernard
1. Leonore: Jessye Norman, Florestan: Reiner Goldberg; Rocco: Kurt Moll; Pizarro: Ekkehard Wlaschiha; Marzelline: Pamela Coburn; Jacquino: Hans Peter Blochwitz; Don Fernando: Andreas Schmidt, Staatsoperchor Dresden, Staatskapelle Dresden, 1989, Philips 426 308
 2. Elisabeth Söderström, Curt Appelgen, Elizabeth Gale, London Philharmonic Orchestra, Produktion des Glyndbourne Festival 1979, Regie Peter Hall, Arthaus DVD 2005
 3. mit Krešimir Stražanac, Lucio Gallo, Roberto Saccà, Melanie Diener, Alfred Muff, Sandra Trattnigg, Christoph Strehl, Boguslaw Bidzinski & Morgan Moody, Opernorchester Zürich. DVD Eine Produktion des Opernhauses Zürich, Regie: Katharina Thalbach, Opus Arte 2008
- Halász, Michael
- Florestan: Gösta Winbergh; Leonore: Inga Nielsen; Rocco: Kurt Moll; Pizarro: Alan Titus; Marzelline: Edith Lienbacher
Jacquino: Herwig Pecoraro; Don Fernando: Wolfgang Glashof; Ungarischer Rundfunkchor;
Nicolaus Esterházy Sinfonia, 1998, Naxos
- Harnoncourt, Nikolaus
1. Florestan: Peter Seiffert; Leonore: Charlotte Margiono; Rocco: László Polgár; Pizarro: Sergei Leiferkus; Marzelline: Barbara Bonney; Jacquino: Deon van der Walt; Don Fernando: Boje Skovhus; Arnold-Schönberg-Chor; Chamber Orchestra of Europe, 1994, Teldec
 2. Live Mitschnitt des Opernhauses Zürich, 2004 mit Camilla Nylund, Jonas Kaufmann, László Polgár, Alfred Muff & Günther Groissböck
Dirigent: Nikolaus Harnoncourt, Regie: Jürgen Flimm
DVD Arthaus Musik 107121
- Hasselböck, Martin
- mit Thomas Unbedingt, Tomasz Konieczny, Ronald Stamm, Claudia Iten, Wolfgang Bankl, Orchester Wiener Akademie Festival Reinsberg 2008 NCA 2008 DVD
- Horenstein, Jascha
- Athen Festival Orchestra, 1957, mit Evangelos Markelos, Costantino Ego, Martha Mödl, Dezső Ernster
Walhall 2011

Jochum, Eugen

1. ADD, 1951 (Mitschnitt München April 1951)
Florestan: Julius Patzak
Leonore: Helena Braun
Rocco: Joseph Greindl
Pizarro: Ferdinand Frantz
Don Fernando: Karl Schmitt-Walter
Marzelline: Elfriede Trötschel
Jacquino: Richard Holm
Chor und Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks

2. ADD, 1957 RAI Rom 22.12.1957

Florestan: Hans Hopf
Leonore: Leonie Rysanek
Rocco: Ludwig Weber
Pizarro: Ferdinand Frantz
Don Fernando: Hans Braun
Marzelline: Elisabeth Lindermeier
Jacquino: Murray Dickie

Orchestra Sinfonico e Coro di Roma della RAI

Kantschieder, Paul

Florestan: Jozef Stepién; Leonore: Johanna Rutishauser;
Rocco: Jerzy Ostapiuk; Pizarro: Daniel Washington;
Marzelline: Morgot Didusch; Jacquino: Alexander
Dymowski; Don Fernando: Eric Holland;
Chor der Warschauer Staatsoper;
Masurische Philharmonie, 1990, Koch 312942

Karajan, Herbert von

1. Leonore: Christel Goltz, Florestan: Giuseppe Zampieri, Rocco: Otto Edelmann, Pizarro: Paul Schöffler, Marzeline: Sena Jurinac; Jacquino: Waldemar Kmentt Don Fernando: Nicola Zaccaria; Wiener Staatsopernchor Wiener Philharmoniker, live Salzburger Festspiele 27.Juli 1957, Hunt CDKAR 222, Claque 2007-08, Joker SM 1340/2
2. Leonore: Aase Nordmo-Loevberg, Florestan: Wolfgang Windgassen, Rocco: Walter Kreppel, Pizarro: Hans Hotter, Marzeline: Wuilma Lipp; Jacquino: Murray Dickie; Don Fernando: Otto Wiener; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Live Wien 27.November 1960 Andromeda 2011
3. Leonore: Birgit Nilsson, Florestan: Jon Vickers, Rocco: Gottlob Frick, Pizarro: Hans Hotter, Marzeline: Wuilma Lipp; Jacquino: Gerhard Unger; Don Fernando: Franz Crass; Coro e Orchestra del Teatro Alla Scala di Milano, live 20. Dezember 1960 HRE 388 (3 LPs), Idis 2011
4. Leonore: Christa Ludwig, Florestan: Jon Vickers, Rocco: Walter Kreppel, Pizarro: Walter Berry, Marzeline: Gundula Janowitz; Jacquino: Eberhard Waechter; Don Fernando: Waldemar Kmentt; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper live, 25. Mai 1962, Movimento Musica 03014 (LP) Andromeda 2011
5. Leonore: Christa Ludwig, Florestan: Jon Vickers, Rocco: Walter Kreppel, Pizarro: Walter Berry, Marzeline: Gundula Janowitz; Jacquino: Eberhard Waechter; Don Fernando: Waldemar Kmentt; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, DG 1962 Radioaufnahme vom 25. Mai 1962
6. Leonore: Christa Ludwig, Florestan: Fritz Uhl, Rocco: Gottlob Frick, Pizarro: Walter Berry, Marzeline: Hanny Steffek; Jacquino: Hermann Prey; Don Fernando: Stolze; Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper München, live 1. Dezember 1963, Hunt CDKAR 208
7. Leonore: Helga Dernesch, Florestan: Jon Vickers, Rocco: Karl Ridderbusch, Pizarro: José van Dam, Marzeline: Helen Donath; Jacquino: Horst R. Laubenthal Don Fernando: Zoltan Kelemen; Chor der Deutschen Oper Berlin, Berliner Philharmoniker Oktober 1970, EMI 769 290 (2 CDs)

Fidelio

- Kleiber, Erich
Leonore: Birgit Nilsson, Florestan: Hans Hopf,
Rocco: Gottlob Frick, Pizarro: Paul Schöffler,
Marzelline: Ingeborg Wenglor; Jacquino: Gerhard Unger
Don Fernando: Hans Braun
Chor und Orchester des WDR Köln, live Januar 1956,
Hunt 34048, Koch-Schwann 3-1641, Capriccio 2007
- Klemperer, Otto
1. Florestan: Endre Rösler; Leonore: Anna Báthy;
Rocco: Oszkár Maleczky; Pizarro: Hans Hotter;
Marzelline: Mária Mátyás; Jacquino: Gyula Angyal Nagy;
Don Fernando: István Koszó
Chor und Orchester der Ungarischen Staatsoper Budapest
Ungarisch, live 8. November 1948, Hungaroton (2 LPs)
2. Florestan: Jon Vickers; Leonore: Sena Jurinac;
Rocco: Gottlob Frick; Pizarro: Hans Hotter;
Marzelline: Elsie Morrison; Jacquino: John Dobson;
Don Fernando: Forbes Robinson
Covent Garden Opera Orchestra & Chorus
Live 7.3.1961, Blue Note, Melodram 27076
3. Florestan: Jon Vickers; Leonore: Christa Ludwig;
Rocco: Gottlob Frick; Pizarro: Walter Berry;
Marzelline: Ingeborg Hallstein; Jacquino: Gerhard Unger;
Philharmonia Orchestra & Chorus, 1962, EMI 556 211
- Knappertsbusch, Hans
Florestan: Jan Peerce; Leonore: Sena Jurinac;
Rocco: Dezsö Ernster; Pizarro: Gustav Neidlinger;
Marzelline: Maria Stader; Jacquino: Murray Dickie;
Don Fernando: Frederick Guthrie
Chor und Orchester der Bayerischen Staatsoper München
1961, MCA Classics 9809, Urania 2011
- Krauss, Clemens
Konetzni, Friedrich, Schwarzkopf, Schoeffler,
Chor und Orchester Covent Garden, Live 1947, Idis 6379
- Ehmann, Fritz
Wiener Symphoniker 1956, mit Alfred Pöll, Heinz Rehfuss,
Magda Lazslo, Opernfilm Arthaus DVD 2009
- Leitner, Ferdinand
1954 Gre Brouwenstijn, Wolfgang Windgassen, Gustav
Neidlinger, Wilhelm Schirp, Chor und Orchester der
Württembergischen Staatsoper, Line 2011
- Levine, James
Karita Mattila, Ben Heppner, René Pape, Falk Struckmann,
Robert Lloyd, Matthew Polanzani, Jennifer Welch-Babidge,
The Metropolitan Opera Orchestra and Chorus
DG Release 2003 DVD Video 440 073 0529 4
- Ludwig, Leopold
1968 Hans Sotin, Theo Adam, Richard Cassily, Anja Silja,
Ernst Wiemann, Lucia Popp, Hamburger Philharmonisches
Orchester, Arthaus
- Maazel, Lorin
1. Florestan: James McCracken; Leonore: Birgit Nilsson;
Rocco: Kurt Böhme; Pizarro: Tom Krause;
Marzelline: Graziella Sciutti; Jacquino: Donald Grobe;
Don Fernando: Hermann Prey
Wiener Staatsoperchor; Wiener Philharmoniker,
1964, Decca 448 104
2. Waltraud Meier, Peter Seiffert, Carsten Stabell,
Orquesta de la Comunitat Valencia, 2009
Medici Arts 2009, 2057958 The Essential Beethoven
auch DVD-Video

Fidelio

- Mackerras, Charles Leonore: Gabriela Benackowá; Florestan: Anthony Rolfe Johnson; Rocco: Siegfried Vogel; Pizarro: Franz-Josef Kapellmann; Ferando: David Wilson-Johnson
Marzeline: Ildikó Raimondi; Jacquino: John Mark Ainsley; Edinburgh Festival Chorus; Scottish Chamber Orchestra, 1996, Telarc 80439
- Masur, Kurt Florestan: Siegfried Jerusalem; Leonore: Jeannine Altmeyer; Rocco: Peter Meven; Pizarro: Siegmund Nimsgern; Marzeline: Carola Nettek; Jacquino: Rüdiger Wohlers; Don Fernando: Theo Adam
Rundfunkchor Leipzig; Männerchor des Rundfunkchors Berlin; Gewandhausorchester Leipzig, 1981, Eterna mit Maud Cunitz, Ernst Kozub, Gottlob Frick, Ferdinand Frantz, Erika Köth, Murray Dickie
Symphonieorchester des Hessischen Rundfunks 1957, Walhall 2008
- Mazerath, Otto Carsten Stabeli, Juha Uusitamo, Peter Seiffert, Waltraud Meier, Matti Salminen, Orquestra de la Comunitat Valencia 2009 DVD Medici
- Mehta, Zubin Florestan: Heinz Sauerbaum; Leonore: Margarete Bäumer; Rocco: Adolf Savelkoul; Pizarro: Manfred Hübner; Marzeline: Ruthild Engert; Jacquino: A. Kuhnert; Don Fernando: Theodor Horand
Chor und Orchester des Leipziger Rundfunks; 1950, Nixa OLP 7301 (3 LPs)
- Pflüger, Gerhard Florestan: Jon Villars; Leonore: Angela Denoke; Rocco: László Polgár; Pizarro: Alan Held; Marzeline: Juliane Banse; Jacquino: Rainer Trost; Don Fernando: Thomas Quasthoff, Arnold-Schönberg-Chor
Berliner Philharmoniker, 2003 EMI 2 CD 557559
- Rattle, Simon 1963 William Dooley, Walter Berry, James King, Christa Ludwig, Josef Greindl, Orchester der Deutschen Oper Berlin, Regie: Gustav Rudolf Sellner,
Arthaus **DVD** mono 1963
- Rother, Arthur Florestan: Peter Hofmann; Leonore: Hildegard Behrens; Rocco: Hans Sotin; Pizarro: Theo Adam; Marzeline: Sona Ghazarian; Jacquino: David Kuebler; Don Fernando: Gwynne Howell; Chicago Symphony Orchestra & Choir, 1979, Decca 455 066, release 2004 Decca 475 6207
- Solti, Georg 1. Lehmann, Helletsgruber, Gallos, Baumann
Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker, 1936, Grammofono
- Toscanini, Arturo 2. Florestan: Jan Peerce; Leonore: Rose Bampton; Rocco: Sidor Belarsky; Pizarro: Herbert Janssen; Marzeline: Eleanor Steber; Jacquino: Joseph Laderoute
Don Fernando: Nicola Moscona
NBC Symphony Orchestra and Chorus, Live 10./17. Februar 1944, Arkadia 78040, RCA GD60273

Fidelio

Walter, Bruno

1. Florestan: René Maison; Leonore: Kirsten Flagstad
Rocco: Alexander Kipnis; Pizarro: Julius Hühn; Marzeline:
Marita Farell; Jacquino: Karl Laufkötter; Don Fernando:
Herbert Janssen
Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York,
Live 22. Februar 1941, Nuovo Era 2345-46
2. Resnik, Carron, Schon, Thomason, Alvary, Greer
1945, Walhall
3. Florestan: Set Svanholm; Leonore: Kirsten Flagstad
Rocco: Dezsö Ernster; Pizarro: Paul Schöffler; Marzeline:
Nadine Connor; Jacquino: Peter Klein; Don Fernando:
Jerome Hines
Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York,
Live 10. März 1951, BSW 804 (2 LPs)

Welser-Möst, Franz

Salzburger Festspiele 2015, Jonas Kaufmann,
Adriane Pieczonka, Tomasz Konieczny, Hans-Peter König,
Olga Bezsmertna, Konzertvereinigung Wiener
Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker, DVD Sony 2016

Zillig, Winfried

ADD, 1952 (Mitschnitt Frankfurt 26.4.1952
Florestan: Helge Rosvaenge
Leonore: Helena Braun
Rocco: Otto von Rohr
Pizarro: Ferdinand Frantz
Don Fernando: Aage Poulsen
Marzeline: Maria Madlen-Madsen
Jacquino: Willy Hofmann
Chor und Sinfonieorchester des Hessischen Rundfunks

ZEIT Edition: Große Oper für kleine Hörer - Fidelio (Ludwig van Beethoven)

Isabel Vollmer, Aischa-Lina Löbber, Malte Müller,
Anna-Maria Böhm, Jean Paul Baeck, Luca Zamperoni,
Christian Bergmann

Leonore und Florestan wollen durch die Gassen Sevillas stromern. Als Florestan zur Verabredung nicht erscheint, beginnt Leonore ihn zu suchen. Als Junge verkleidet und unter falschem Namen Fidelio, gelangt sie ins Kellerquartier der Pizarro-Bande. Leonore findet Florestan und befreit ihn.

Amor 2013

Fidelio op. 72 (1805) (einschließlich Ouvertüre Leonore III)
Arien, Duette und Ensembles aus verschiedenen Epochen:

1. „Jetzt Schätzchen, jetzt sind wir allein“, Duett Marzelline - Jaquino
Grete Forst, Sopran und Arthur Preuss, Tenor (1908)
2. „Oh wär ich schon mit Dir vereint“, Arie der Marzelline
Adele Kern, Sopran (1929)
3. „Mir ist so wunderbar“, Quartett aus dem ersten Akt
Marzelline: Erna Berger, Sopran
Jaquino: Marcel Wittrisch, Tenor
Leonore: Henriette Gottlieb, Sopran
Rocco: Willi Domgraf-Fassbänder, Bariton
Aufnahme 1932
4. „Hat man nicht auch Gold daneben“, Arie des Rocco
Richard Mayr, Baß (1922)
5. „Ha! Welch ein Augenblick“, Arie des Pizarro
Freidrich Schorr, Baß (1930)
6. „Abscheulicher, wo eilst du hin?“, Arie der Leonore
Frieda Leider, Sopran (1928)
7. „O welche Lust, in freier Luft“, Gefangenenchor
Chor und Orchester der Staatsoper Berlin
Dirigent: Leo Blech
8. „Oh Gott! Welch Dunkel hier“, Arie des Florestan
Franz Völker, Tenor (1933)
9. „Er sterbe! Doch er soll erst wissen“, Quartett aus dem zweiten Akt
Pizarro: Walter Grossmann, Baß
Florestan: Walter Ludwig, Tenor
Leonore: Henriette Gottlieb, Sopran
Rocco: Willi Domgraf-Fassbänder, Bariton
Aufnahme 1932
10. „O namenlose Freude“, Duett Leonore - Florestan
Liselotte Ammermann, Sopran und Johannes Sembrach, Tenor (1931)

Einzelne Nummern:

- „Oh Gott! Welch Dunkel hier“, Arie des Florestan (Bonus auf „Fidelio“ Zillig 1952)
Helge Rosvaenge, Tenor (1938)
Orchester der Staatsoper Berlin
Dirigent: Bruno Seidler-Winkler
- „Abscheulicher, wo eilst du hin?“, Arie der Leonore (in: Schwarzkopf singt Schubert & Beethoven)
Studio-Aufnahme London 1954
Elisabeth Schwarzkopf, Sopran, Philharmonia Orchestra, Dirigent: Herbert von Karajan
Marilyn Horne, Orchestre de la Suisse Romande, Dirigent: Harry Lewis
Decca 2 CDs 475 8493 vol. 1 “Souvenirs of a Golden Era”

Finale:

Ozawa, Seiji mit Thomas Hampson (Don Fernando); Walter Fink (Rocco); Falk Struckmann (Pizarro); Deborah Polaski (Leonore); Ildikó Raimondi (Marzelline); Johan Botha (Florestan); Herwig Pecoraro (Jaquino) 3 DVDs EuroArts + op. 72b & Werke von 14 Komponisten

Leonore op. 72 (1805) (mit Ouvertüre Leonore II)

- Billy, Bertrand de Camilla Nylund, Kurt Streit, Peter Rose, Brigitte Geller,
Arnold Schönberg Chor, RSO Wien
2005 live Oehms 2010
- Blomstedt, Herbert Leonore: Edda Moser, Sopran; Florestan: Richard Cassily, Tenor
Don Pizarro: Theo Adam, Baß; Rocco: Karl Ridderbusch, Baß;
Don Fernando: Hermann Christian Polster, Baß; Marzelline:
Helen Donath, Sopran; Jacquino: Eberhard Büchner, Tenor;
Rundfunkchor Leipzig; Staatskapelle Dresden, 1976, Berlin
- Gardiner, John Eliot Leonore: Hillevi Martinpelto; Florestan: Kim Begley;
Don Pizarro: Franz Hawlata; Rocco: Matthew Best;
Jacquino: Michael Schde; Marzelline: Christiane Oelze;
Don Fernando: Alastair Miles; The Monteverdi Choir;
Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Mischfassung
basierend auf der Version von 1805, Erzähltexte gesprochen
von Christoph Bantzer, 1996, DG Archiv 453 461-2
- Leitner, Ferdinand Leonore: Hilde Zadek; Florestan: Anton Dermota; Don Pizarro:
Paul Schöffler; Rocco: Otto von Rohr; Don Fernando:
Hans Braun; Marzelline: Gerda Scheirer; Jacquino:
Alfred Pfeifel; Männerchor der Wiener Staatsoper & Frauenchor
der Bregrenzer Festspiele; Wiener Symphoniker, 1960, Live
Memories HR 4251-52

Leonore op. 72 (1806) (mit Ouvertüre Leonore III)

- Souströt, Marc Leonore: Pamela Coburn, Sopran; Florestan: Mark Baker, Tenor
Don Pizarro: Jean-Philippe Lafont, Baß; Rocco: Victor von
Halem, Baß; Don Fernando: Eric Martin-Bonnet, Baß;
Marzelline: Christine Neithardt-Barbaux, Sopran; Jacquino:
Benedikt Kobel, Tenor; Kölner Rundfunkchor;
Orchester der Beethovenhalle Bonn, 1998, D & G

Harmoniemusik zu Fidelio: Arrangement von Wenzl Sedlak, 1815
Ottetto Classico Italiano 1995

Fassung für Streichquintett

Alexandru Gavrilovici, Thomas Fheodoroff, David Drabek, Ursula Kortschak, Ilse Wincor,
Rudolf Leopold, ORF 2006 live + Hauer, Charakterstücke für Violine op. 56, Nr. 1-3 & 7

Vestas Feuer

Szene aus „Vestas Feuer“, Hess 115 (1803)

Davis, Andrew

Susan Gritton, Sopran; David Kuebler & Robin Leggate, Tenor;
Gerald Finley, Baß; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra,
1996, DG (Complete Beethoven Edition 3,5)